

廣文書局印行

小方壺齋

輿地叢鈔

(三二)

武夷紀勝

闕

名

萬年宮左諸勝

世之水陸從遊者類自宮右溯流而上窮至九曲而興盡矣若夫宮左諸勝最多置弗問爲錄於左

九井巖在水簾洞之左近雞蘇坂洞穴可居巖上石竇九口渾然天成泉味甘洌異於他處
烏石在武夷溪北下有李真人丹臺

水簾洞在武夷山北丹霞嶂之左石壁高聳綿亙數十丈倚巖爲屋不施片瓦而雨露不沾巖上有水白頂瀉下隨風飄灑疏密不定溟濛聯絡長如簾垂瑟瑟然聲消洞府倏忽變態不一一名唐曜洞天內有涓微洞真觀乃宋道人江成眞所創明嘉靖間道人王廣仙成坐化遺蜕尙存先賢劉甫嘗讀書於此曾記昔有聯云石室雲開見大地山河三千世界水簾風卷露半天樓閣十二闌干又聯云今古晴檐終日雨春花秋月一簾珠亦足以隱括洞中之勝崖上有石刻云劉岳卿幾叔招胡希聖朱仲晦梁文叔吳茂實蘇季通馮作肅陳君謨饒廷老任伯起來遊淳熙辛丑七月二十三日仲晦書
丹霞嶂在水簾洞之右色丹赤雄峙如城綿亙層疊長數萬丈而高稱之

翠竹窠在水簾東北由鳥道入深塢內復平曠修竹刺桐交翠

劉官寨在水簾之北宋劉衡與其子甫嘗集義兵於此禦寇以衛鄉井邑人義之表其所曰劉官寨
紫嶺峰在水簾之左石色青紫其頂有路可達山北諸處

火礬峰在水簾之右高聳如鷗欲綠水簾洞外澗谷中入有徑可涉其巔上有庵基二三處

玉柱峰與火礬峰相對圓直瑩潔高數千尺宛如削成

鷹背巖在水簾西直登高竈頂復尖曲如鷹背狀

葛香林在天心庵後不袤環匝竹樹森列望之鬱然猶濛濛間云

天心峰在火燄峰之右象鼻巖之左三峰屈曲毗連如心字焉其地幽邃曠夷人迹罕到仍當洞天之心下有天心庵

杜葛巖在天心峰東北其巔可遠眺城市相傳有杜氏葛氏隱此山隈其累石爲門尚存又傳爲姓杜名葛者昔糾鄉兵於此以禦山寇故名杜葛寨又云竇然爲絕壁之境僅啓一竇以通門徑不容車馬之往來故曰杜轉巖由石門進不數武懸崖嵌空風雨不侵乃高真燕集之都名曰會仙是爲下洞由茲登蹕石磴盤折鳥道縈紆名曰小有是爲上洞中建呂仙亭因石爲龕以安仙像又有樓三間中祠玉皇諸眞傍棲雲水樓傍夾蝸室是爲靜園其炊餐處鑄曰飛霞巖明浦城吳中立僑隱於此扁其庵曰養恬下有觀化臺

葫蘆石在天心峰側兩層上尖下圓狀如葫蘆

象鼻巖在馬頭巖之左其巔有石貼巖頭直垂而下狀若象鼻

雪花巖在鐵郎寨左以巖巔皚皚雪白故名

鐵郎寨在馬頭巖西舊傳葉豆二寇掠崇時駐戢石鼓鋪忽見天兵自武夷來逐駭愕宵遁避寇山中者多於此聞鐵馬金戈之聲因築室以祠護法諸神故名

馬頭巖在三姑石之北高拔昂首狀如騰驤下有永樂庵

凝雪庵在馬頭巖下從換骨巖紆曲以入中夷曠可田茂林修竹環匝左右桃杏梅桂次第迭開雖秋冬若夏春時隆慶初道士張德恩重葺樓宇築窩於庵右額曰息機景物熙然人謂之小蓬島

馬鞍巖在馬頭巖之右昂藏披拂狀若跨鞍

道者石在三姑左二石差肩相依如寒山拾得狀

三姑石在幔亭峰側三石森立並秀

蘭湯渡在三姑石下遊人自東北來者由此入宮

北斗峰在三姑石後七峰相連如斗

排峰巖在換骨巖左輪囷如龜又名靈龜

換骨巖在幔亭峰北巖高千仞上有石凸出相傳羣仙來此換骨道書云學仙者當於天台注名武夷換骨穴竅中猶有仙蛻數函廬山仙人羅公得寶印立文於斯巖半有石室方廣六七丈可容百餘人內一小穴有泉七孔清冽不竭名曰七星井人匍匐以手探取嚙之可以愈疾又巖下石澗中高流下衝隱隱作雷轟聲有潭深不可測有龍居焉天每將雨則雲氣先自中起山人候之以占晴雨名曰龍潭崖上有刻石二其一建甯太守無畏居士胡師文敬造武夷換骨仙巖紹興乙亥十二月張其王華國同來募資王用尉石景元俊後至其二政和丁酉古鄆李景來貳府事瓜期俯仰因過武夷遊換骨巖瞻禮聖蹟久之漫書一絕以紀其實區區三載抗塵顏拙直無由脫謗譏今日捫蘿叩仙室願將凡骨換仙巖庚子六月十二日

白雲莊在換骨巖側四面俱高崖峻壁入石門半里許忽復平曠有丹井石臺道院遺址又名白雲深處漢祀臺在幔亭峰左一石盤陀方正廣數十丈渾然天成不假琢削漢武帝嘗遣使禱祠於此下有常清庵萬春庵

幔亭峰與大王峰相去百餘丈其高稍亞之頂復平曠皆仙人故址又名鐵佛嶂上有宴仙壇壇前有巨石如香鼎者尚存相傳秦始皇二十一年八月十五日玉帝與太姥爲武夷君魏王子鸞輩置酒會鄉人於峰頂有男女二千餘人皆醇爲質錦架虹橋令鄉人騎空魚貫而上頂結綵屋數百間以宴曾孫設位張樂

極其款厚酒行畢命歌師歌以人間可哀之曲曲云天上人間兮會合殊稀日落西山兮夕鳥歸飛百年一餉兮志與願違天宮咫尺兮恨不相隨歌罷綵雲四合環珮車馬之音隨風而至聞其空中云玉皇太姥與曾孫別可再拜速去既下俄而風雨暴至虹橋倏爾斷絕回顧山頂寂無一物因名爲幔亭焉其橋板飛插諸巖隙間有直立而若柱笏者有倒垂而若懸筇者有如朱拱如丹桷如雕欄者自秦迄今風雨摧蝕不朽不墮常有雲氣伏其中唐明皇嘗遣使祈禱峰下有石刻云大唐天寶七載歲舍戊子七月封名山大川登仕郎顏行之記凡二十四字此石舊在萬年宮前門外同亭湖畔後湖陷石墮水中宴仙壇在幔亭峰頂空曠坦平爲仙人會宴之所

雲龍道院在幔亭峰下乃彭祖所居舊址明光祿卿陳洙重建顏曰一水草廬

一曲諸勝

問津亭在九曲溪口與上流匯合處名山前渡初入武夷之路往來待渡者多憩於此

會真廟亭即同

在大王峰之麓祀魏真君及從神潘遇初鄉人以幔亭之宴得與仙真同會創祠山下曰同

亭每歲上元日聿修祀事政和四年賜以今額廟之後有徐仙樓明萬曆己丑旱魃爲災邑侯林一煥自大王峰之東壁迎其遺蛻禱雨獲應遂建斯樓以祀之廟左有仙宮廟

仙真廟在會真廟之右南唐實大間建奉武夷諸仙

沖佑萬年宮在大王峰下先名武夷觀漢設壇壇唐始爲屋明皇天寶間卽洲渚創建僞閭增飾殿宇南唐李後主弟諱良佐訪道居武夷後主勅有司爲之弘創移建今址賜會仙爲額宋咸平間太宗御書沖佑二字爲額祥符元符紹興間俱賜田增修元賜璽書護持蠲免糧差天歷間改觀爲宮加萬年二字明仍改爲觀正統四年燬於回祿修葺未幾旋遭寇厄嘉靖四年復建首門扁曰武夷山二門扁曰昇真玄

化洞三門扁曰冲佑萬年宮宮內舊有持正院中和院清隱院橋隱堂清虛堂歲寒軒竹間軒諸處皆養

素棲真之所宮之壁題作甚多宮之左右有鄒東郭祠即大雲寺故址王忠質祠羅念庵祠宗方城祠王陽明祠

以蓋甘泉鄒東郭唐荆川配曰理學西先生祠舊爲金山寺故址文昌樓龍井二一在宮門前之左其內方一在宮門前之右其內圓井

美歲早郡人禱取以歸經有靈應

一曲書院即四賢祠在萬年宮右祀清獻趙公文定胡公屏山劉公紫陽朱公立田以供祀焉

大王峰在萬年宮後拔地萬仞矗立雲表上銳下斂峭壁斗削頂分二級其陽縱裂一罅長數百丈昔魏

王子鸞與張湛等十三人隱於此峰登者自止止庵後循小徑踰飛翠亭逶迤而直抵峰下石罅間架梯

而上緣崖逕下踰數十武有石室名張仙巖即真人張垓坐化之所明萬歷間侍御楊公四知造鐵柵圍

之室旁有石方正石左樹長梯騰空而上有輒卷城門乃子鸞輩所築也入門稍坦從梯而上上有昇真

觀觀前爲天鑑池清冷瑩徹映浴星漢廣微天師書寒碧二字刻於石此爲峰之下級也與上級相夾之

縫相去約三尺許窪而成洞即投龍洞是也洞口直下垂綆數百丈始及泉宋嘗遣使投金龍玉簡於中

自下級攀藤拔篠而渡上級遵小徑詰曲而入循梯而升直達絕頂其巔平曠古木合抱蒼鬱葱蒨多產

檜柏松竹芝草蘭蕙桃李果實異於常品上有禮斗壇一名通天臺明趙維垣創小宇於中今廢峰之腰

有昇真洞即仙蛻巖可坐十數人洞中有雷紋瓷甌五以盛仙人蛻骨其一置石窄窄口狹束不可出洞

口有黃心木縱橫爲棧險而不墜久而不壞又有四船相覆以盛仙函半枕於洞船皆圓木刻成仙函二

十有餘空者數函鄉人傳言昔取仙蛻禱雨作新函易之仍返其舊於故處及取則仙蛻盡入於舊函中

而新函空矣又有穴橫插雙木爲橋橋之西壁別開一罅中有香鑪藥瓶之屬又東之半石室爲徐仙巖

徐熙春真人留蛻其中明萬歷間以早迎下祈雨遂於會眞廟後建樓崇奉峰之西壁崖紋縐裂處皓然

卜上言晉恩也後少

武夷紀勝三

三百七十八 南清河王氏鐫版

儼如繪鶴曰仙鶴巖

登仙石在大王峰下昔控鶴仙人控馭於此

仙羊石在大王峰西大小六七成羣若初平叱立之狀

望鶴臺在止止庵後與仙鶴巖相對一名禪巖

修真壇迺魏王子騫等禱雨遇控鶴仙人之所

獅子峰在本曲溪南其形蹲踞昂首狀如獅子

大小觀音石在本曲溪南二峰對峙巔微戴土草木蓊鬱藤蘿垂蔓有若雷門力士寶冠纓絡之狀

鯉魚石在本曲溪水中如遊鯉躍波之狀

二曲諸勝

止止庵秦太姥并十三仙修煉之所晉婁師鍾唐薛邴李磨鏡李鐵笛李陶真皆於此修煉成功而去後遂荒圯宋詹美中重建延白玉蟾居之蟾爲記其事

復古庵在止止庵右舊爲修真壇內有白玉蟾丹基元金野庵繼隱於此虞集題扁今廢

兜鑿峰一名兜擔石一名賭婦石前高後下形如武胄西北有穴內藏一舟俗又名閣船巖

常庵在本曲溪南兜鑿峰下與止止庵相對宋道錄江師隆際遇理宗止錢塘潮湧御書常庵二字賜之仍勅建州守臣爲建堂樓爲順真所後遂藏劍於斯

九峰書院在兜鑿峰左祀文肅蔡公沈也初公從朱夫子遊嘗於虎嘯峰下搆南山書堂歲久堂圯明正德間先生十世孫珙請於當道卽詠歸堂故址重建扁曰九峰書院

水光石一名晴川石在本曲溪北石壁題刻頗多有宋開熙丁卯趙師巖書鵠九曲溪三字倒影溪中澄

波相映上有溪光亭

仙猿巖在水光石後曾有仙猿嘯其上

鐵板嶂在大王峰右石色蒼黑剗削如板盤據環迴長數百丈而高稱之從梯而上頂有茆庵數椽書室連雲瀑布飛泉四時不竭

翰墨石在鐵板嶂後與小藏峰相對半壁有長石一片如墨黏於壁間下有石川三孔狀如同子名回回獻墨上有瓊瑄亭

儒巾石在鐵板嶂前水涯峨若儒巾

玉女峰三石差肩挺立其色紅潤有妹麗之態絕頂花卉參簇若鬢髻然峰下前賢題刻甚多名題詩巖妝鏡臺在玉女峰前石面相向如妝鏡之狀旁刻鏡臺二字峰勢迴轉形如勒馬又名勒馬峰三髻峰在妝鏡臺之後三峰森秀若髻

仙冠石在玉女峰下水中宛如道冠

方印石水中有石方正如印

虎鼻石溪水濱有石仰吸如虎鼻狀

凌霄峰在玉女峰右巖巖尖銳高插霄漢

虎嘯峰在玉女峰南草木叢茂四壁峭立昔有真人跨虎嘯於其上故名頂有崇真庵從梯而上下有南山書堂歲久傾圯近修真者鼎建庵宇於故址赤巖在虎嘯巖右有雲窠爲女道士修煉之所

三曲諸勝

攬石峰在虎嘯峰之南兩石攬結高聳東邊巖縫中壘石疊梯而上絕頂寬平葱鬱昔人棲隱基址猶存
水樂石在本曲溪中水石衝激有金石絲竹之韻

三杯石水中有石平正如砥可坐數十人

小藏峰在本曲溪南高聳峻拔峭壁間竅開一穴其中插木皮板望之如櫛及黃心木函藏十三仙脫骨
於中又有小船一隻架於橫木之上歲久不壞仍曰仙船巖蓋武夷仙船有七大王峰之昇真洞四艇兜
篷峰一艇此峰二艇也明萬曆間一夕此峰忽墜一艇聲震遠邇所貯遺殖之靈寶悉皆糜碎好事者爭
取船木鐫以爲珮嗅之微有香氣咸莫辨其爲何木也

仙機巖在小藏峰背峭壁間一穴內有物儼然如機杼狀
舞雪臺在一綫天左明邑侯諸葛廷瑞嘗乘雪登此故名

靈巖在本曲溪右從二曲行七里許兩巖相倚長數百丈中分一罅窺見光名一綫天又名一字天下爲
三洞其一尤深風從一綫中出晝夜不絕石刻風洞二字宋景定元年春建安省齊翁徐自強書風洞之
內洞名伏羲洞洞前爲五老峰其谷口崖上刻靈巖二字內有觀音閣葛仙館王陽明祠洞內有側徑僅
容一人側足而上可至絕頂上平曠約里許名飛鳥臺崖下有穴石窪生成闊方尺深數寸底無泉眼巖
溜滴注四時不竭水自筓筴中注下成池昔有仙人浴其中名仙浴池又名聖水井又有樓閣巖籃巖下
有石門如關隘然

大面巖與靈巖相近

三才峰在一綫天之南三峰排立有飛泉石門之勝

仙學堂在本曲溪北巒壑環繞石室中石凡石榻布列蓋仙家翰墨之館又名仙館巖上有漱玉泉

漱壺山房與仙船巖相對路從大王峰後小道逶迤而入洞門幽邃兩崖壁裂峻峭插天中開一徑闊五尺許深百餘步達一小亭名館雲亭亭後梯上徑入內有漱壺山房凝道館二處明邑人徐表然建四曲諸勝

大藏峰峭壁千仞下臨深淵壁間洞穴數處中有石器具者如筥方者如筐亦有如杵如盤者又藏仙蛻一十六函歲旱鄉民每求仙蛻以祈雨編竹爲繩懸梯歷險而上取而禱之其應如響遂返仙函於故處本宮愿傳有魏王子騫仙顯道士盛以石函彩帕百襲觀者驗其色紅白枯潤以下休咎明嘉靖戊午代巡樊獻科命道士亦送於本峰洞中恐爲後人惑也峰之半壁有穴外隘中寬木篠縱橫如雞栖狀名金雞洞又名雞窩巖昔人嘗聞雞鳴於此故名洞昔有希賀堂乃朱樞密陳升之建明李元陽遊大藏峰次日忽見洞中新來一物如香鑪狀丹朱燄燄約方六七尺橢圓駭愕洞在二千仞之上下臨不測之淵一宿之頃伊誰置之信神物云又萬歷丁丑三月鄉民張富郎者年八十餘冒險入金雞上洞至則見數人鼾睡香灰內旁有銅磬伏地富郎翻而視之磬下一雞遽展翼鼓扇香灰煙塵滿洞不能張目倉惶俯伏半晌稍息亟下風雨暴至人皆以爲神異云

臥龍潭卽大藏峰下空洞淵澄莫可底止人語權聲輒相響應相傳有神物潛於此

寡仙巖在大藏峰頂與仙釣臺相對時有仙鶴鳴於上又名鳴鶴巖

超眞亭在大藏峰南近有羽流卽故址結茅庵於其中

仙史館在本曲之陰

上昇峰在昇日峰右其色青紫相傳張眞君於此上昇

昇日峰在車錢巖側晨旭照映金光閃爍下有金光石後卽金井洞并茨竹簞多隱者之居

車錢殿上有白玉蟾丹竈相傳昔聖姥輿牛車載錢於此

仙釣臺與大藏峰相對懸崖深穴俗呼爲眞武洞外狹內寬中有仙蛻三函又有瓷甕數枚形製精樸取仙蛻禱雨者常躋險至其中

拜章臺在本曲溪北頂上平坦方正有一石如香龜渾然天成又萬年宮殿前亦有拜章臺

會仙殿在昇日峰側方正可坐羣仙時會於此

仙牀石與金雞洞相對在洲渚石室下

題詩殿與御茶園相對前賢題刻甚多上有觀山亭宋侍郎劉夔建今廢

小九曲在溪水中內有石竇委蛇曲折凡九遊船可盤迴旋繞其間旁鐫小九曲三字朱文公筆

試劍石卽小九曲中相傳控鶴仙人試劍於此石分爲二希眞巖在其上

雲巖在李仙巖後中有石室可容百餘人乃詹法師驅巨蟒之所舊有雲巖庵

李仙巖在御茶園之後一名燈窩巖上有石龕李仙坐化於此眞蛻尙存無徑可登

御茶園製茶爲貢自宋蔡襄始先是建州貢茶首稱北苑龍團而武夷之茶名猶未著元設場官二員茶園南北五里各建一門總名曰御茶園大德己亥高平章之子久住創焙局於此中有仁風門碧雲橋清神堂焙芳亭燕嘉亭宜寂亭浮光亭思敬亭後俱廢惟喊山臺乃元暗都喇建臺高五尺方一丈六尺臺上有亭名喊泉亭旁有通仙井歲修貢事明著令定額貢九百九十斤有先春探春次春三品視北苑爲轟而氣味過之每歲驚蟄有司率所屬於臺上致祭畢令役鳴金擊鼓揚聲同喊曰茶發芽而井泉旋即漸滿甘冽以此製茶異於常品造茶畢泉亦漸縮張邀遍飲其泉曰不獨其茶之美亦此水之力也故名通仙又名呼來泉自後茶貢鵠免悉皆荒廢

潘侯故址御茶園內一舍許越小山凹後其地稍夷曠開廓若奕粹然即潘遇居址也潘雖仙去而神靈尤存至元間草寇毛興八自南浦來欲止宿冲佑觀肆行劫掠臨晚至三姑市見洲渚間旗幟皆潘字號兵衛劍戟森然寇退駐梅溪次早邑兵兩路分進一鼓擒之其寇首告人云本欲逃去見四山兵馬圍繞脚如束縛是以遭獲耳潘侯之顯赫也如此

五曲諸勝

羅漢巖以其頂禿骨露故名下有石室曰羅漢洞洞頂即鐵笛亭故址舊名奪秀亭宋胡寅與劉衡建爲遊陟之所劉善吹鐵笛胡贈以詩有更煩橫鐵笛吹與眾仙聽之句劉沒亭廢朱文公一日與客尋其故址俄有鐵笛聲發於林外悲壯回響眾皆驚異文公因復作亭直以鐵笛名之今廢

玉華巖在錦屏北巖穴幽邃白石羅列玉光瑩然故名中有玉華洞舊名幽微碧玉洞天下有崇玄館平林渡在書院溪口丹壁青林雲樹連陰自是一景遊輶往來者由此而渡

大隱屏高峰峭拔夷上銳下方正如屏頂有道院諸勝從接筍緣梯而上下有朱文公精舍及雲窩等景伏幾洞在隱屏峰左洞中有石如列卦然

文公書院

即隱屏精舍

宋宣熙間朱文公卜築精舍於隱屏之下與門人爲講學之所內有仁智堂隱求堂止

宿寮觀善齋寒樓館石門塢晚對亭鐵笛亭釣磯茶竈石魚艇諸景各有題詠後改稱書院至正間燬於

兵明正統間公八世孫洵澍復爲鼎建奉公之神以黃文肅幹蔡文節元定劉文簡盧配論眞文忠

雲莊山房宋劉公燾建今廢

上雲窩在接筍峰腰鐵象巖上宋羽客陳丹樞創白玉蟾爲記其事右有水月亭今廢

下雲窩在接筍峰下麓即幼溪草廬明萬歷間長樂少司馬陳省建內有賓雲堂研易樓棲眞閣聚樂洞

遲雲亭外有停雲亭在溪邊石崖上鐫石沼青蓮四字及問樵臺諸景

鐵象巖在接筍下頑黑偃伏如象

石門累石爲門穹窿倚險爲接筍之門戶進此有仙凡歧路坊額明萬曆辛亥

姓

撞冠石在石門之內石上刻昇真元化之洞六字

棘隱堂在撞冠石前宋女真劉妙清創白玉蟾爲之記今廢

仰止亭在接筍梯下明萬曆庚辰年建

接筍峰狀如立筍中有痕三斷而復續上有亭院仙蹤泉池竹樹琪花瑤草夾徑爭榮繡壁丹崖頃刻變幻不一高數十仞連接三梯而上梯窮鑿石爲徑峭壁凸出名曰雞胸徑險莫躋因穿崖橫貫鐵纜數尋登者從梯而上捫鐵膽面壁側行石徑斷處復橫木爲棧至一小亭曰定心亭過此一磴孤懸詎厠陡逼兩旁洞裂下俯萬丈名曰龍脊攀躋絕頂夷曠四達則爲隱屏真境玄元道院仙奕亭別有癡顛窩棲霞所迺汪麗陽劉古松棲真處也峰雖峭立削壁而甘泉日湧四時不竭亦天地間別一乾坤也

文峰與隱屏相對壁立卓如文筆

晚對峰與文公書院相對舊名紫石屏又名小隱屏宋劉建康嘗從文公遊卜築於此峰之下以對書院名仰高堂文公因作晚對亭以向之遂更是名益以見道合心照

王文成祠在接筍峰下前對三仰峰後屏接筍峰左依紫陽書院右擁仙掌天遊奇峰怪石秀景森羅內塑文成像并天啟間提學葛寅亮像暨有記碑

六曲諸勝

印官巖在天遊峰前

天遊觀卽天遊峰頂乃宋道士劉碧雲張希微建法師張虛一樓置於此奏請勅賜今額明永樂中道人高景愚號弄丸子棲真其上續蔡藩參霞山與其徒味臬子結雲水交復擴其宇前爲一覽臺嘯臺後爲聚景亭侍郎程文德易其名曰妙高臺臺峰頂有天均亭楚刺史周思久建又有仙掌亭明嘉靖中代巡樊獻科建山中靈構惟此爲最九曲溪下環翠峰四列中天積翠應接不暇登者可於几案間坐攬其勝今改一覽臺爲天遊閣前後二亭前亭塑純陽呂公像後塑葛提學寅亮像并十三仙焉上有振衣岡岡下三友堂閣右有小澗從巖穴間曲折而來流遶山中四時不涸相傳昔有胡麻飯從中流出名曰胡麻澗澗下有確可供搗搗卽瀑布泉之上流也下有仙浴池

仙掌峰窮崖壁立有紋類人指掌者數處上有崇玄館登天遊者從崖壁下逶迤而上

仙遊館舊名瞻真館宋劉屏山嘗攜傅茂元詹明誠遊有詩李伯紀稱武夷最佳處紹興末漁人得石刻於巨浪中筆勢遒勁旁題子真書遂易以仙遊今廢

石門巖與響聲巖相對有石穹窿似門

清隱巖在天遊峰下有洞四崖環夾煙靄不絕洞門窄隘內境寬平多產茶視他處爲佳因名茶洞內有小隱堂清真道院

三仰峰在陷石堂頂之左三峰聳拔斜插比連若舉首然中有洞曰碧霄洞有丹井白玉蟾曾浴於中井面作碧琉璃色巖穴軒豁高出半空修真者構屋其中凭欄可望數百里洞左鑿徑而上下有仙山庵山當庵在三仰峰下疊石爲門潄流爲池有屋數椽中祀十三仙上爲樓以奉三清四峰環抱亦一勝區也

玉版巖在陷石堂左白石兀立狀若版焉

陷石堂在木曲之北古有石堂寺宋天聖二年二月朔夜忽大風雷雨巖崩地陷僧果緣與鄉人詹立等皆罹伏壓之難惟僧居仁行者子明子雲獲免黎明鄉人至始見居仁坐於先師塔前李木下皆前致問而居仁方覺似熟寐而寤且歎僧牒論在櫃中必沒於水鄉人方切駭視忽見文字一角浮於溪岸取而視之乃居仁牒也居仁語人曰是夕風雷大作良久聞有沙石敲擊屋瓦聲開戶視之忽覺其身如人掖去不省所之子明子雲亦言恍惚如人所掖旦則皆在居仁之側莫知所以然也又云鼓樓巖舊有仙蛻又有一獸如山羊常遊食院側僧果緣營立既煖仙蛻以爲齒藥又捕山羊而食之以故咸及斯難其陷沒處石崖高聳相傍成門僅可容身門內有小澗橫石爲虹水流石下步入其內地復平曠桑麻黍稷儼然一村落也以其類武陵之景故又名小桃源石門內有一穴中藏銅佛像可見而不可取也

蒼屏峰在溪北方正如屏下有道院

曹家石在仙掌峰下溪水中相傳昔有曹姓者過此覆舟忽得此石免溺若有神授因紀異焉

仙迹石在本曲溪南上有二膝痕傳爲仙人跪太姥於此

響聲巖在本曲溪南與仙掌峰相向巖中嵌空遊人笑語聲輒響應

城高巖在本曲溪南山形高峙盤亘數百餘丈儼然綠垣池溪處可梯而登頂上夷曠四面壁立無有容足中建庵宇二處清雅特勝松柏脩竹森森可愛也巖下之潭繞至石鼓渡宋端平甲午天申節奉旨建醮放生於此并禁捕魚名曰放生池

七曲諸勝

將湖石在北郎巖後

北郎巖在溪北盤旋聯屬如廊廡然

上水龜石在北耶巖下溪中

天壺峰在北耶巖頂峰巒環合中有道院峰絕壁下清泉甘美四時不竭天壺觀在其下

貓兒石山巔有石臥伏如貓下有數石如鼠

人面石大小二石相向狀如人面

桃源洞在山背長嶺之左巖頂石洞爲隱者棲焉

八曲諸勝

鼓子峰兩峰屹立有石如鼓石壁下倚石崖爲屋名石鼓道院上不覆瓦地勢復峻絕開豁九曲溪山獻秀目前舟行自五曲望之已見巖石若遠在天上絕頂有石穴蓋山中之高朗勝地也明葉西澗築室於麓名石鼓書院今廢峰之腰有雲影池

吳公洞在鼓子峰之南絕壁間天成一洞外隘中寬可容數十人相傳吳公於此成道洞右小穴仙蛻猶存

猴藏巖在鼓子峰前

百花莊在猴藏巖下洲渚間四時花開爛熳不絕

鼓樓巖上有石樓四櫺窗繡窗具周遭峭壁攀躋莫及旁有鑪鼎并仙說數函巖下有水粼粼激石而出時作滴漏聲環澗皆桃樹春時飛花不斷名桃花澗

鐘模巖高數十丈圓如鐘形上有翠虛庵又名三教庵今廢

三教峰三峰竝峙下有二教庵樓閣宏創鼎新特盛

香鑪石在三教峰下方正如鑪烟靄縹緲粉如篆盤鼎中

竹洲在溪左有麗澤堂故址宋提刑吳瑄建

基盤石在三層峰左傳有仙人對奕於此

三層峰鱗疊比羣峰尤聳拔將雨則先陰翳將霽則先開明士人因之以候雨暘

魚磻石在溪之右

下水壩在溪之中

網縈石石紋縷絡如卷絲之狀

海蚌石在溪中一名網控石

禪笠石溪中有石圓狀如笠

九曲諸勝

邱公巖石室橫數十丈邱公於此修煉仙去

寒巖在玄都觀後有泉一泓流其左冬夏不竭明少宗伯黃公手書寒巖二字勒其上

靈峰一名白雲巖奇聳高時半壁網縈有一穴內藏小艇歲久不腐又有仙蛻數函下有寒巖洞清陰

蔽野六月如秋洞外有靈峰玄都觀乃元時里人余藥坡棄俗入道自以私囊創建初名道院太守李真

嶠奏請賜以今額趙子昂領旨書扁歲久復圯明成化間方士王蓮元重建

毛竹洞在靈峰右巖壑幽邃過生毛竹真人王通修煉於此

挨人石在毛竹洞外行者側身而過石或搖動若挨人然

清微太和宮在溪頭洲渚中元道士彭日隆開創規模宏麗亞於沖祐中有道紀堂清虛堂凝虛閣宜晚

亭皆勝處也舊名和陽道院嗣漢三十八代天師留國公改鑿今名明永樂間爲洪水所漂後建武夷山