

近
著樊山詩詞文稿

上海廣益書局
發行

民國十五年夏月出版

國

近著
樊山詩詞文稿

上海廣益書局發行

國學鴻寶



樊樊山全集

全書二十四冊

定價大洋四元

廣益書局出版

相肖十八人老山樊



乙丑元旦八十自述

樊山

春色先歸老學庵同堂五世聚堂南年

纔彭祖十一一壽慕周文百減三

先本生曾祖紹
堂公年九十七

栽柳幾曾如此柳種柑猶冀食其柑
公丙午吾同歲小春東田獨未堪

乙丑秋日廣益主人敬錄

樊山詩詞文稿序

樊山老人爲當代文學泰斗所著政書及詩詞文集早已刊行舉世宗仰惟後集僅刊至旅滬時爲止近十年來老人僑寓京華藉文字以遣餘閒目擊時艱睠懷故國悉寄諸吟詠間嘗歌臺寫韻鉢社敲詩涉筆成趣極嘻笑怒罵之致壽文序跋晚歲更不輕作以是片楮隻字尤爲珍貴且老人年臻八十矣而風華典瞻未嘗稍衰老去多情是壽徵旨哉言乎近稿置諸篋中均未刊印茲特檢鈔詩詞文若干篇分類爲十二卷定名曰樊山詩詞文稿亟付剞劂以公同好想愛讀老人詩詞者當必爭置一編也乙丑秋日廣益書局編輯部謹識

樊山詩詞文稿目錄

卷一 五言古詩 五言律詩 五言絕句

卷二 七言古詩 附雜體詩 七言排律

卷三 七言律詩 元

卷四 七言律詩 亨

卷五 七言律詩 利

卷六 七言律詩 貞

卷七 七言絕句 甲

卷八 七言絕句 乙 擊鉢吟

卷九 詞上

卷十 詞中

卷十一 詞下

卷十二 雜文

樊山詩詞文稿目錄終

樊山詩詞文稿卷一

南郡樊增祥嘉父近著

五言古詩

雪中作

霏霧積三日雪勢來未已自朝至於晡盡在黃昏裏元度祗小龍出鹽亦無幾
葱葱鱗原麥薄薄鵝茸被未卜歲豐歉硯田則冰矣吾詩與老梅瘦健略相似
五更寒到骨細字書蠶紙以詩贈瓶花燭下笑相視

慰情聊勝無論酒非論雪朝霏比綃薄夜霰不寸積恰又靳時晴昏昏遂終日
徘徊陰朗間天意亦中立帝不罰乖龍安得有尺澤登樓望西山未覺馬耳白

天且惜破慳龍師復何責世間快心事一件作不得

用宋神宗語

十二月十二日雪止而風轉厲適朴公和詩至因疊前韻

本無澤物心天特不獲已滕六飾其表巽二扇其裏表裏屯其膏農田所得幾
韓五及張七仰天望霑被月昨離于箕大風揚沙矣不聞龍戰酣乃於虎狂似
我屋殊精嚴吹塵不透紙無屑着眼中異書猶能視

春煦莫如風冬奇莫如雪今縱冬風狂而待春雪積毋乃玉皇側司天錯曆日

吾愛老梅樹亭亭如玉立昨雪雖不多孩兒面加澤

見梅花
喜神譜

封姨嗔石醋安敢

撓董白

董居影
梅菴

忽憶晚晴約後期防諾責

是日晚晴
簪常會

言探漢宮梅巾車來得

得

紅羅廠夜歸月明如晝

雪晴風霾開月較尋常大御路一條冰千車碾而過籠街玻璃煙怒馬撞不破
車中顧馬影曳輪如轉磨情景滿城市買不用錢貨月照六街人閒冷有幾箇

贈潛若

今世侈大同無復敍倫輩耄期百無能敢不後生畏衆沫欲漂山要皆自取戾
十謁九不見能無叢詬厲吾鄉風氣淑敬老含古意張子高岡鳳聲采震一世
言言七首鋒着着神頭勢國手鮮敗棋武庫皆利器黨人亦多才獨忌君之智
青絲壽陽馬羣憚慕容至聞備借荊州曹公筆落地排擠自言衆黃鵠翔天際
卜宅紅羅場松篁射樹藝尙書北斗旁已是過去事君師袁節愍爲我友待我有
加禮今朝風日晴膺泰連車詣高閤煥朱丹喬木鬱蒼翠書畫列兩箱實兼風
雅致家常飯好喫魚筍具眞味居處飲食間自身獲康濟借非經綸手履屐皆
失次老者來卽安臨風笑而噓

慈園送蘭

楚人不還山那得秋蘭佩自可潛林谷何須置襟袂慈園輦花至根葉出湘瀨
巨盎五尺瓠釵劍相鉤帶花居斗室中香達風廊外娟娟如靜女淡雅有餘態

可近不可狎朋友久可耐坐久香不聞秋燈澹相對

府主惠晚晴篠墨賦謝

舟車馳火輪日費萬斛煤煙窗高插雲日掃百斛灰此灰合爲墨豪素無光輝
鼉臘文公檜今出晚晴篠萬杵搗元霜松麝爲之胚和以鳳髓膠范成璧與珪
乾隆年御製同此光宸奎主翁擅墨妙法帖勒諸碑損惠及羅趙發匣雲昭回
鍊爲金壺汁雅費黃山材揉硯膩無聲染毫鋪卽開潤可紙背透濃可藤面堆
堆墨與鋪毫亦曾辛苦來再拜謝嘉貺報詩慚瓊瑰

社日過笏公遂招樸公來會

元雲翳春暘天地還瀟悶出賃步挽車路長脚力鈍復此會三老城南七里近
是日春始分蘭閨罷針紉九陌踏青游花與人爭俊道家習忍默養生提四印
社飯念先朝禪茶甘素分老生多常談動爲羣小慍今無白虎殿何有通德論

垂帷對說詩甜甚木瓜醞非酒不祓愁非詩不答問火箸撥陰何鑪灰深數寸

三月二十六日喜雨

春頭微有雪春盡始聞雨二麥已焦芽上腴成剛鹵流人不歸農雁戶塞畿輔
崇朝起膚雲愛物天心苦自辰至於亥點成黃金土上帝眼垂淚三農飢得乳
流甘入槁苗十可活四五我無田可耕亦有新栽樹樹帶花移風香滿庭戶
灌以春膏醲欣欣自掀舞譬如新婦來姑慈相沫响舊根既條達新妝益媚嫵
坐聽鳴玉聲隕然睡過午夢入花樹間化爲蝶栩栩

少樸有杜鵑詩十首爲集中上乘昨過泊園見此花猶盛歸而賦之如其
數

望帝失其國淚紅如蒸霞在天則爲鳥在地則爲花天女得朱利助此顏色佳
終然帝王表氣得春夏華臣甫拜其前世多忠孝家翊茲靈芳國轉勝居幽遐

冤禽不須啼亂賊皆蟲沙
譬令在何許腐草無萌芽

花如玉簪朵葉如黃楊樹
千花萬葉間紅綠相盤互
移入芝蘭室狂風敢漂汝
勿若紅裳女頰顏含薄怒
厚重復有文絳侯改其度
六月過泊園松風起薄暮
見花如故人舊曾江南遇
泉土常甘肥鈴幡慎扶護
主人情不薄奈我眼生霧
全樹一朵花見花不見葉
斯爲中邦產株株紅韎韞
東人作花圈縛以四條篾
上覆一層花其下如枯枿
有如平天冠蒙以絳夾纈
自矜人力巧其如天趣失
何若任自然童童羽葆赤
自顛至於趾純染臙脂色
吾愛齊奴豪珊瑚高七尺
摘毫寫紅豔昔有萬輞岡
三百三十朵圓如錦傘張
前無蘇齋題後爲蜩叟藏
家貧出質錢名畫轉入杭
錢唐朱氏以三百金典道州藏畫一箱萬畫杜鵑其一也
七寶舍利塔燭天朱霞
光久乃返趙璧文姬歸故鄉
畫樹不復見眞花有餘芳
底處見眞花來登君子

堂

杜鵑雖蜀產湘山亦稱盛種以紫泉缸紅暉相媚映先公罷節旌載還夷陵郡
豔豔十盆花九凋一株剩昔在白雞年一花如雪淨遂有大父戚人與花同盡
吾再閱庚申生存亦云幸壽客愛朱衣誰言服不稱試磨祖硯墨名花爲君詠
先君罷鎮還宜昌載杜鵑十本皆紅英也越三年僅存其一咸豐
庚申春忽開白花一朵而先祖遂歿先叔祖以爲花妖竟斥去之
春暮啼子規鳥啼花已緋啼盡五更血染紅花幾枝地氣如輪轉南花入北肥
北地燕支山豔色天下希此花如燕女淡冶非吳姬娥娥紅粉妝飄飄紫霞衣
慕容采紅藍寧不鑿齒遺祇愁天下亂益我津橋悲

滬上有名園紅鵑獨妍媚

君浦西大宅杜鵑數十盆最盛

十步芳草場是我尋詩地舉家入京

洛海曲朱扉閉芳花讓客看無與主人事平泉及午橋往往同一致此間富水
石花木獨繁麗惟茲紅躑躅稚若兒孫輩乃知人看花亦猶國取士上品輒投

閑賞心乃其次

年年花開日常在四月中今茲夏云季霞起方蓬蓬芳心久緘秘開與蓮子同
堂下安石榴醋醋不敢紅欲花氣脈長端在灌養功火色能久貴斯爲萬花雄
爲君歌一曲彈琴來薰風

橫流滿天下吾鄂居其衝誰道不如歸兩耳豆塞聰五季雖亂離鶯花詎絕蹤
與君深閉戶鳥嚙花自濃甜爲釀蜜蜂苦則集蓼蟲百千萬億人甜苦甯能同
漫漫長此夜秉燭嬌春風長夜何時旦此事由天公天有不肯明花有不肯紅

君詩千餘篇萬象筆端挫杜鵑累十詠直闖二陳座

后山
簡齋

詩成閱三年復此拾

珠唾江南與薊北一色嬌無那雲有涪萬無少陵斯言過表章及蜀魄詩界蠶
叢破近來論此士海內得幾箇與君皆郢客白頭兩醋馱搖筆回陽春匪云白
雪和

陪伯潛前輩泊園賞蘭

幽蘭美於秋芳蕙媚於夏提月過泊園金風扇亭榭太傅加西來經筵值講罷
列坐局脚牀對持玉塵櫺兩兩紫泉缸花葉交相亞一箭十餘花香貫鼻如射
始知一朵蘭可抵盈斤麝言議何清綺衣巾各整暇自非魏晉人恐遭花神罵
酒行繼以燭馨逸最宜夜男子種不芳女子羞不嫁製此香草箋寫寫冰綃帕

七月朔奂翁約觀女樂桂芙蓉彩皆翹楚也用賞蘭韻贈之

南音盛皖鄂西腔出銀夏流風被燕女歌舞啓芳榭避政田尙書未拜先乞罷
招我花底游誰持作話櫺濯濯青桂枝芙蓉爲之亞吾屬大父行五城恣游射
喉轉上林鶯肌香幽州麝耳目應接間子敬幾不暇蘭蘭如請客豈患玉川罵
貰酒上東樓華鐙媚良夜怨女如桃花香山憐晚嫁歌罷返蓬門淚溼香羅帕
昨詩甫寄滬而子培答詩適至述其入秋病狀甚悉今愈矣賦詩奉慰以

文章有神交有道爲韻