

全面实用的一套小学生作文辅导书!

作文 小宝库



作文方法的小宝库 优秀范文的小宝库

家长辅导孩子，孩子自主学习，全面实用。

一书在手，作文无忧!

小 学 生



获奖作文

主编 / 张丽丽



北京出版集团公司
北京教育出版社

作文 小宝库

小 学 生

获奖作文



图书在版编目 (CIP) 数据

小学生获奖作文 / 张丽丽主编. -- 北京 : 北京教育出版社, 2015.10
(作文小宝库)

ISBN 978-7-5522-6633-7

. 小... . 张... . 作文课 - 小学 - 教学参考资料
. G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第224885号

作文小宝库

小学生获奖作文

主编 / 张丽丽

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路6号)

邮政编码 : 100120

网址 : www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
三河市宏图印务有限公司印刷

*

720mm × 1300mm 32开本 4印张 120千字

2015年10月第1版 2015年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5522-6633-7

定价 : 12.00元

版权所有 翻印必究

质量监督电话 : 13911108612 (010) 58572832 58572393



小学生的作文困惑



1

无内容可写，不知如何动笔。

2

作文平平庸庸，写的都是流水账。

3

写作无方法、无技巧，总是在凑字数。

4

考试作文分值越来越高，得分不高。

5

作文书太多，不知选哪一本。



明确目标，写作有招。培养好习惯，拆解难题很轻巧。

名师

为你支高招



1

多**观察**身边事物，
多**积累**写作素材

4

多**阅读**名著佳作，
多**加强**文化素养

2

多**学习**个性思考，
多**提出**新颖观点

5

多**修改**完善作品，
多**总结**写作技巧

3

多**书写**生活见闻，
多**表达**心中所想

6

多**模仿**尖子生作，
多**借鉴**他人之长



作文 让写作不再 小宝库 成为难题



教你 写作方法

名师手把手教你如何观察周围的人和物，多角度捕捉事物的特征；如何掌握写作顺序，使文章条理清晰；如何抓住事物的典型细节，让描写更生动形象。



教你 得高分

本套书挑选最优秀的尖子生佳作，精心分类，采用夹批和点评的方式，手把手教你如何借鉴尖子生作文的写作亮点，让你学以致用。



教你 积累素材

本套书设置了各类实用的插件，如“课外阅读小宝库”“提分小宝库”“名人名言小宝库”等，这些插件是写作的好素材，能帮你拓宽写作思路，让你的写作水平快速提高。





第一章

获奖作文是这样写出来的

一、获奖作文的4大评审标准

- 1 主题鲜明，立意深刻·····2
- 2 选材独特，别有新意·····4
- 3 感情真挚，以情动人·····5
- 4 语言生动，巧用修辞·····7

二、怎样写出好的获奖作文

- 1 条理要清晰——把事情经过写具体，使文章条理清楚·····9
- 2 主次要分明——做到详略得当，重点突出·····11
- 3 线索要清晰——明确文章线索，让文章脉络清晰·····12
- 4 快速定素材——结合个人经历，快速找到写作素材·····14
- 5 描写要生动——学会运用综合描写法和五官写作法·····15
- 6 语言要优美——善于运用多种修辞手法·····17
- 7 想象要丰富——多角度展开想象，使文章更加精彩·····18

第二章

全国最具影响力的作文大赛获奖作文

全国青少年“春蕾杯”作文大赛

佳作示范

地球上法庭.....22

“奥林匹克杯”全国作文大赛

佳作示范

红耳龟的一天.....25

“中国少年作家杯”全国征文大赛

佳作示范

洗阳光房.....28

“语文报杯”全国小学生作文大赛

佳作示范

以“魔豆”为友.....30

世界华人学生作文大赛

佳作示范

墨尔本的新年之夜.....32

“新思维杯”全国中小学生作文大赛

佳作示范

夜晚的市民广场.....35

“冰心作文奖”大奖赛

佳作示范

听雨.....37

第三章

写人类获奖作文



佳作示范

家有三“虫”42



佳作小宝库

家庭人物

这就是我43

“五星级”爸爸45

爷爷的“夕阳红”46

贪吃的奶奶47

师生风采

难忘蔡老师49

我们的班长50

“男人婆”同桌51

社会人物

粗心的王大婶53

拾荒老人我误会你了55

第四章

记事类获奖作文



佳作示范

被关照的一天58



佳作小宝库

成长历程

装满秋的日记59

煮“鱼蛋”	61
失败也精彩	62
家庭生活	
我的一家子	64
我教爷爷上网	65
我和父母的“战斗”	67
校园记事	
语文老师“下岗”了	69
比赛让我懂得了团结	70
社会见闻	
公共汽车上的见闻	72
有一种美丽叫宽容	73

第五章

写景类获奖作文

佳作示范

神秘的色彩	76
-------	----

佳作小宝库

缤纷四季

春天的约定	77
-------	----

秋之韵	79
-----	----

迷人的季节	80
-------	----

天文气象

百年奇观	82
------	----

看涨潮83

秀丽山川

天山浪漫之旅85

五女峰秀色87

人文景观

北京天坛公园游览记89

古韵悠悠90

第六章

状物类获奖作文

 佳作示范

我最喜爱的一种蔬菜——青瓜94

 佳作小宝库

动物世界

芙蓉鸟95

淘气的金鱼97

植物天地

昙花的风采98

我喜欢白菜花100

风信子101

器物用品

我的好帮手103

迪斯尼纪念表105

第七章

想象类获奖作文

佳作示范

我的梦幻之家.....108

佳作小宝库

童话寓言

农夫和毛虫.....110

骄傲的月亮.....111

奇思妙想

漫游时光宫殿.....113

外星人来了.....115

第一章

获奖作文是这样
写出来的





一、获奖作文的4大评审标准

① 主题鲜明，立意深刻

文章的主题是文章的核心，它贯串文章的内容，是作者经过对生活的观察、体验而得出的思想结晶。文章在选材上要始终围绕文章主题，在语言上要能够表现主题思想。

立意是一篇文章的根本，好的文章立意要深刻，即能从现象中发现本质性的东西，引人思考。

佳作示范

蜜蜂，谢谢你

佚名

今年春天，我家旁边来了一户养蜂人，养了好几十箱蜜蜂。看着漫天飞舞的蜜蜂，听着那“嗡嗡”的声音，我简直不寒而栗。每次经过蜂场，我都小心翼翼，生怕惹恼了蜜蜂们。

尽管如此，蜜蜂还是与我“亲密接触”了几回，搞得我快“谈蜂色变”了。这不，昨天放学回家，我又被蜜蜂“亲”了一口。我正龇牙咧嘴的时候，却发现那只“肇事”的蜜蜂在空中摇晃了一会儿，就直直地掉到了地上。

咦，这是怎么回事？难道是蜜蜂蜇了人感到惭愧，就自杀了？我顾不得疼痛，跑过去找到那只蜜蜂，把它放在手中仔细观察：它还没有死，翅膀偶尔扇动几下，却再也飞不起来了；几条腿无力动弹了。我特意看了它那令人生畏的屁股，发现似乎少了点什么。终于，它停止了挣扎，可我还是没有弄清楚它的死因。

我拿着那只死蜂找到养蜂的大叔，向他提出了这个问题。他笑着摸摸我红肿的脸说：“又让蜜蜂给蜇了吧，实在对不起呀！”说完他给我上了些药，让我坐下，又冲了一杯蜂蜜水递给我。

我忍着疼说：“我真倒霉，又被蜜蜂蜇了！”

养蜂大叔渐渐收敛了笑容，说：“蜜蜂虽然蜇了你一下，但它自己却付出了一条命啊！”

我打破砂锅问到底：“它到底是怎么死的？”

“蜜蜂的刺针末端连着内脏器官，刺针尖上还带有鱼钩一样的倒钩。蜜蜂蜇人后，倒钩挂住皮肤拔不下来，但蜜蜂要飞走，一用力，就把自己的内脏拉脱了。这样，蜜蜂只有死路一条了。”

“怪不得我发现它的屁股上少了点东西。那它为什么还要蜇人呢？”我更加不解了。

“蜜蜂轻易不蜇人，因为它清楚，只要一蜇人，它自己就会死去。可是任何动物都有自我保护的本能，蜜蜂也一样，当蜜蜂感到人对它或它的巢有威胁时，它就会蜇人。这就像一个人反抗闯进家里的入侵者一样，只不过人可以选择去不去做，而蜜蜂则无条件地去做。”

我恍然大悟，原来蜜蜂是在用生命捍卫自己的尊严和家庭的安全哪！

在回家的路上，我大声地对蜜蜂说：“蜜蜂，谢谢你，你是我的老师！”

名师点评

1. **语言生动。**本文的作者对事物观察非常细致，描写很细腻。语言灵活多变，这表现在句式和词汇的运用上。且在描写时，作者注重语言的趣味性、形象性与生动性。

2. **立意深刻。**文章很有说服力，也发人深省。蜜蜂用行动向“我”揭示了捍卫自己的尊严和家庭的重要性。蜜蜂让“我”肃然起敬。

② 选材独特，别有新意

文章创新的地方就是文章最大的亮点，因为读者总是会对新奇的东西感兴趣，所以文章选材要新颖独特，要善于从瞬息万变的世界里找出理想的素材并加以利用，从而使文章别有新意。

佳作示范

当一回盲人

陈丹丹

这是暑假的一天，我要开始体验盲人的“黑色生活”了！我拿出红领巾，三两下把眼睛蒙上，眼前顿时拉起了“黑窗帘”。

体验正式开始！感觉口好渴呀，去倒杯水吧！从房间走到厨房有很多障碍，我一定要谨慎才行。刚走几步，砰，撞到墙了！我对墙暗暗埋怨：“墙啊墙，你居然敢跟我作对！走着瞧！”我摸了摸撞疼的头，又继续摸向厨房。咔，我被凳子卡到了脚，脚蹭破了皮。我心里浮起放弃的念头，又想：不行不行，不能半途而废！遇到困难就放弃，长大遇到更大的困难该怎么办？我要坚强点！我勉强爬起来，跌跌撞撞地走到厨房，又要面对下一个难题——杯子放在哪儿。对了，消毒柜！我沿墙小心翼翼地走向放着消毒柜的地方，生怕把任何一个易碎品打破。“丹丹，来吃饭了！”姐姐这一叫，我忘记了身旁还有一些易打碎的物品，手摆了摆，噼里啪啦，易碎品像流星雨似的一个接一个掉落下来。我心里像打翻了五味瓶——酸甜苦辣咸，什么味道都有。“反正家里碗那么多，打破几个应该没关系吧！”我苦笑着自我安慰。费了九牛二虎之力，我终于拿到了我的小铁杯，准备去倒水了。由于杯子是用铁做的，不会碎，所以我也没在意，大摇大摆地走着。谁知一失手，咚！铁杯落地，越滚越远。这下惨了，我又看不见，怎么找铁杯呀？不找了，我伤痕累累地爬到床上，谁知爬过了界，咚，我整个人“五体投地”地摔下

了床！盲人的生活真的很不方便哪！

当盲人可真辛苦哇！盲人虽然看不见，但他们还是努力用心灵去感受世界，利用盲文读书，而我们这些五官健全的孩子，却不懂珍惜这读书的好时光。我要更加珍惜现在的幸福生活和读书的好时光！

名师点评

1. **选材独特。**作者以独特的视角选择了“当盲人”这个素材来表现“珍惜现在的幸福生活和读书的好时光”这个主题。文中作者在无形中把盲人的生活与正常人的生活做了对比，具有很强的说服力，对表现主题起了很重要的作用。

2. **语言生动。**文章语言生动活泼，充满了趣味性，在描写人物的心理活动时更是细腻而精彩，特别是主人公在撞到墙时心中所生发的埋怨，更是让读者忍俊不禁。

③ 感情真挚，以情动人

感情真挚就是要写出自己最真实的感受。表达这种实在的感情，既要求文字感人至深，又要求内容贴近生活，有真实的生活基础。我们在写作文时，选择恰当的材料，进行细致深入的叙述、描写，才能使读者清楚而又真切地感受到这种感情。

佳作示范

暖暖的被子

武宇翊

暖暖的被子，暖暖的爱。

——题记

雨下了好几天了。这几天里，天空中一直是乌云笼罩，有时雨下得淅淅沥沥，有时又是瓢泼大雨。到处都是潮湿的，家里，学校里，不管在哪里，都能感到一股逼人的水汽，让人胸口闷闷的。晚上睡觉的时候，我总觉得被子都是湿的，盖在身上很不舒服。

盼哪盼，盼哪盼，终于盼来了一个久违的晴天。妈妈早上说要赶快让被子晒晒太阳，晒过太阳后，被子就会暖暖的，很舒服。

两点左右，正是骄阳“作威作福”的时候。它伸着懒腰，把强光直直地射下来，地面像是一块被火烘烤过的面包，冒着热气。我放学回家，冲进卧室，放下书包，换了衣服就往外跑。因为这是难得的大晴天，我和同学约好了趁这个好天气去书店买书。冲出房间的时候，我眼角的余光不经意间瞥到了阳台上正在“晒太阳”的被子。

阳台的正中央，挂着我的小熊被子。它被铺展得很开，整整齐齐地挂在那里。我不由自主地走过去，看到温暖的阳光透过窗户，打在被子上，为被子勾勒出一道金边。我仿佛看到了阳光的分子在跳舞，它们在空中欢快地跳着，旋转着，它们挥了挥手，被子就变得亮晶晶的。我把脸凑过去，贴在被子上。啊，真温暖，真舒服。原来阳光真的有魔力，可以让被子变得那么柔软，那么舒服。

正当我陶醉在暖暖的阳光中时，我的目光忽然间停留在了挂在旁边的妈妈的被子上。妈妈的被子很大，但却缩在一旁，皱皱巴巴的，而且由于墙壁的阻挡，光线没有办法照过来，以至于妈妈的被子看起来冷冰冰的。我的脚步慢慢移了过去，我把脸凑过去，贴在被子上——好湿！妈妈的被子还是潮潮的，一点都不暖，一点都不舒服。我仿佛看到了深夜中，妈妈蜷缩在这样的被子下，皱起眉头的表情。盖着这样的被子，哪里会舒服呢？

我的心紧紧缩了一下。难怪我的被子一直那么暖，那么舒服，原来是妈妈小心翼翼地保护了它。每一次晒被子，她总是把我的被子挂在最能被太阳晒到的地方，让我每一个夜晚都睡得安稳舒适。而她自己，却盖着这样潮湿的被子，每夜不知要辗转几次才能睡着。

我的眼眶湿润了。一直以来，妈妈在我心中的形象都是严厉深沉的，她从来都不会大方地向我表达她对我的疼爱。今天我才发现，原来妈妈的爱一直都藏在我的被子里，十几年来，一直伴随着我进入梦乡。妈妈，她只是不善于表达自己的感情，其实她比谁都爱我，比谁都细心