

✓
秦伯未著述

生
理
學
講
義

✓
秦氏同學會印

生理學講義總目

上編 生理概論

- 一 生理之定義
- 二 臟腑之關係
- 三 奇恆與傳化
- 四 四海與五臟
- 五 氣化之感應
- 六 陰陽之變化
- 七 氣血之研究
- 八 營衛之研究
- 九 津液之研究
- 十 精卵之研究
- 十一 經乳之研究
- 十二 體溫之研究
- 十三 音聲之研究
- 十四 消化之研究
- 十五 皮膚之研究
- 十六 毛髮之研究
- 十七 筋肉之研究
- 十八 骨骼之研究

練又新

十九 鼻之研究

二十 目之研究

二十一 耳之研究

二十二 口之研究

二十三 舌之研究

二十四 齒之研究

二十五 生殖器之研究

二十六 經絡之研究

下編 生理分論

一 臟腑

一 五臟

二 六腑

二 經絡

一 正經

二 奇經

生理學講義

上海秦之濟伯未述

吉林董瑞鋒
福建楊忠信
吉林高仲山
浙江朱啓後
參訂

上編 生理概論

一 生理之定義

生理學者研究人體生活現象之學問也。人體有違反生理原則時。則爲疾病。故生理爲研究醫學之基礎。吾國自咸豐至光緒甲午間。歐美新學說東漸。通行之生理學爲全體新論。全體闡微。全體通考等。自甲午以還。日本新學說輸入。齋田氏高橋氏之生理學流傳坊肆。然大半視人體爲機械式。局部分析。固屬明確。而言其作用。實失統系。蓋彼從解剖大體觀察。故覺一臟自有一藏之作用。而不知從統系上精密研究。則各臟之作用。實有互相牽

制維扶之妙。得此旨者。惟中醫而已。蓋視西醫之縷析條分。似有遜色。而大氣盤旋。發皇周匝。則固過之無不及也。學者能明乎此。方知中西醫立足之不同。亦方許讀生理學。此其一。第二。吾人身體器官構造如常。其生活機能依規則而無障礙。覺有健全活潑之狀態。謂之健康。若身體器官有種種變化。障礙正規之機能。感有不快之狀態。卽謂之疾病。然疾病雖爲健康生活之變化異常。而衡之於生理之生活機能。其根本上無甚差異。所異者。惟處時量三者。卽威氏所謂異處性。異時性。異量性是也。異處性者。如卵巢內過氏胞破裂而出血。爲生理現象。若子宮黏膜出血時。則爲疾病。異時性者。如月經每四週間排泄一次。此生理現象。若排泄無一定時間。則爲疾病。異量性者。如正規之脈搏爲每息五至。此生理現象。若每息太過而爲六七至。與不及而爲三四至。則爲疾病。總之在同一現象。或屬生理。或屬病理。均因其處其時其量而差別。此爲研究生理學前。亦亟須明瞭者也。

二 臟腑之關係

中醫夙無生理學專書。均散見於內經之中。其於臟腑。錫以十二官名。心爲君主之官。神明出焉。肺爲相傳之官。治節出焉。肝爲將軍之官。謀慮出焉。脾爲諫議之官。知周出焉。腎爲作強之官。伎巧出焉。膻中爲臣使之官。喜樂出焉。胆爲中正之官。決斷出焉。胃爲倉廩之官。五味出焉。小腸爲受盛之官。化物出焉。大腸爲傳道之官。變化出焉。膀胱爲州都之官。津液臟焉。三焦爲決瀆之官。水道出焉。名曰官者。謂上下相使。彼此相濟。各司其事。不容失職。亦卽表明各臟作用。有牽制維扶之妙也。不特如是。更以心合小腸。肺合大腸。肝合胆。脾合胃。腎合膀胱。蓋有臟以爲體。卽有腑以爲用。臟之氣行於腑。腑之精輸於臟。二者相合。其功始著。所謂陰陽表裏相輸應也。惟攷之十二經脈。心手少陰脈。起於心中。出屬心系。下膈絡小腸。小腸手太陽脈。入缺盆屬心。下膈抵胃屬小腸。肺手太陰脈。起於中焦。下絡大腸。還循胃口。上膈屬肺。

大腸手陽明脈。入缺盆絡肺。下膈屬大腸。肝足厥陰脈。挾胃屬肝絡胆。胆足少陽脈。貫膈絡肝屬胆。脾足太陰脈。入腹屬脾絡胃。胃足陽明脈。下膈屬胃絡脾。腎足少陰脈。貫脊屬腎絡膀胱。膀胱足太陽脈。入循脊絡腎屬膀胱。則其間氣化。固自相通。不僅以功用相合也。

三 奇恆與傳化

臟腑之外。復立奇恆傳化二腑。其言曰。腦髓骨脈胆女子胞。六者存於陰而象於地。存而不瀉。名曰奇恆之腑。胃大腸小腸三焦膀胱。五者受五臟濁氣。瀉而不臟。名曰傳化之腑。惟六者雖藏精氣。自立一腑。而內實與五臟相屬。如腦髓骨胞屬之腎。脈屬之心。胆屬之肝。故有一呈衰弱之象。仍當求之於臟也。若夫胞宮。男女俱有之。在女子名子宮。在男子名精室。特女子之胞厚而大。中空可驗。男子之胞。扁薄難見。唐容川論之綦詳。可以索玩。至詰其所。以名奇恆者。則因非臟非腑。而實功侔臟腑。奇異也。恆常也。言異於常腑也。

所以名傳化者。則綜其功能。惟傳導化物也。

四 四海與五臟

人有四海。有髓海。有氣海。有血海。有水穀之海。腦爲髓海。膻中爲氣海。衝脈爲十二經之海。胃爲水穀之海。髓海有餘。則輕勁多力。不足則腦轉耳鳴。脛痠眩暈。懈怠安臥。氣海有餘。則氣滿胸中。不足則氣少。不足以言。血海有餘。則常想其身大。不足則常想其身小。水穀之海有餘。則腹痛。不足則飢不受穀食。在此四者之中。再攷其同異。則爲胃與衝脈。以內經有胃爲五臟六腑之海。衝亦爲五臟六腑之海之文。是胃衝俱爲十二經之海。將何以辨之。故特分水穀與血海二者。水穀之海者。言水穀盛貯於此。營衛由之而化生也。血海者。言諸經賴之灌注。精血在此而蓄藏也。矧又云。陽明者五臟六腑之海。主潤宗筋。宗筋主束骨而利機關。衝脈者經脈之海。主滲灌谿谷。與陽明合於宗筋。陰陽總宗筋之會。會於氣街。而陽明爲之長。蓋陽明爲多血多氣。

之海。故主潤筋利關。衝脈爲精血所聚之經。故主滲灌谿谷。二經並稱。誠有非他經所可比也。

五 氣化之感應

天地者萬物之上下也。萬物吸天之氣。食地之味。以生以長。人亦無獨不然。故中醫論生理。每與天地相參。如內經云。在天爲風。在地爲木。在體爲筋。在臟爲肝。在色爲蒼。在聲爲呼。在變動爲握。在竅爲目。在味爲酸。在天爲熱。在地爲火。在體爲脈。在臟爲心。在色爲赤。在聲爲笑。在變動爲憂。在竅爲舌。在味爲苦。在天爲濕。在地爲土。在體爲肉。在臟爲脾。在色爲黃。在聲爲歌。在變動爲噦。在竅爲口。在味爲甘。在天爲燥。在地爲金。在體爲皮毛。在臟爲肺。在色爲白。在聲爲哭。在變動爲欬。在竅爲鼻。在味爲辛。在天爲寒。在地爲水。在體爲骨。在臟爲腎。在色爲黑。在聲爲呻。在變動爲慄。在竅爲耳。在味爲鹹。又如云。天氣通於鼻。地氣通於溢。風氣通於肝。雷氣通於心。谷氣通於脾。雨氣

通於腎者。以譬氣之入也。有攝收機能。六經爲川。腸胃爲海。九竅爲水注之氣者。以譬氣之出也。有排泄作用。蓋借天地以證人。非泥天地以斷生理也。然則人秉五行而成五臟。凡秉五行之氣而生者。皆可以類相屬。所謂推其類可盡天地之物。知所屬可明形氣所歸。而病之原委。藥之宜忌。從可識矣。

六 陰陽之變化

天地秉陰陽而化生五運六氣。人身秉陰陽而生成五臟六腑。陰陽實天地之本。人身之根也。淺言人之陰陽。則外爲陽。內爲陰。言人身之陰陽。則背爲陽。腹爲陰。言人身臟腑中陰陽。則臟者爲陰。腑者爲陽。故背爲陽。陽中之陽。心。陽中之陰。肺。腹爲陰。陰中之陰。腎。陰中之陽。肝。陰中之至陰。脾。廣而言之。凡內外可以陰陽言。左右亦可以陰陽言。臟腑可以陰陽言。氣血亦可以陰陽言。背腹可以陰陽言。頭足亦可以陰陽言。陰陽二字。蓋代表一切立於對待地位之事物者也。因五臟之分陰陽。於是治療方面。可得一標準。大抵心

爲陽臟。故心臟本病偏於熱。治宜苦寒。肺爲陽中之陰臟。故肺臟本病亦偏於熱。治宜涼潤。而有時宜辛。腎爲陰臟。故腎臟本病偏於寒。治宜溫化。肝爲陰中之陽臟。故肝臟本病亦偏於寒。治宜溫降。而有時宜涼。脾爲陰中之至陰。則其本病絕對偏於寒。而治宜辛溫。惟遇外感六氣。則仍以治外爲主。然因其本性之不同。外邪久中。亦往往隨之而化。是又不可不辨。今人每攻詆陰陽。不知陰陽實足區別萬物之性。故徒知五臟之形。而不知五臟之性。不足與語生理。徒知陰陽之名。而不知陰陽之用。更不足與語醫。試更旁徵傷寒論。仲景以三陽三陰爲提綱亦然。外感先傷於太陽。全身之衛陽行使外衛之職。起而抵抗。則發熱惡寒。既而陽明。但熱而不寒。少陽寒熱往來。是三陽在外。熱病居多。故以發熱惡寒屬於陽。陽經不解。傳入三陰。則太陰腹滿自利。少陰倦臥欲寐。厥陰氣上厥逆。是三陰在內。寒證居多。故以無熱惡寒屬於陰。然則所謂三陽三陰經發病者。亦不過表其性而已。故能知五臟十

二經之性。推闡變化。思過半矣。

七 氣血之研究

上焦開發。宣五穀味。熏膚充身澤毛。若霧露之漑。是爲氣。氣之名詞。西醫不稱。而中醫則認爲無上重要。有宗氣。中氣。衛氣。腎間動氣等類。宗氣者。積於胸中。出於喉嚨。以貫心脈。而行呼吸者也。中氣者。停於胃中。運化水穀之精氣。卽胃脘之陽也。衛氣者。循皮膚之中。分肉之間。熏於盲膜。散於胸腹。捍衛諸部者也。腎間動氣者。十二經脈之根。呼吸之門。三焦之原。卽生生之氣也。蓋氣爲後天所化。人得五穀之養。血脈充盈。百骸受澤。於是元氣充足於周身。九竅毛孔。皆爲氣所出入之處。而最要則口鼻之呼吸也。血亦水穀精氣之所生。生化於心。總統於脾。藏受於肝。宣布於肺。施泄於腎。灌溉一身。目得之而能視。耳得之而能聽。手得之而能攝。掌得之而能握。足得之而能步。臟得之而能潤。腑得之而能傳。注於脈。少則澁。充則實。常以飲食日滋。故能陽

生陰長。取汁變化而赤爲血。是故血足則形盛。血貧則形衰。合氣而並論之。則血譬水也。氣譬風也。風行水上。有血氣之象焉。血爲氣配。氣爲血帥。氣行則血行。氣止則血止。氣溫則血滑。氣寒則血澁。氣有一息不運。則血亦一息不行。故人身血以濡之。氣以煦之。兩者不得相失。西醫祇知有血。而不知有氣。陋已。

八 營衛之研究

營衛二者。或謂氣血之互詞。或謂非氣非血。另有其物。近人楊百城曰。人受氣於穀。穀入於胃。消化爲二。一曰營。一曰衛。衛乃穀氣之慄悍者。由脈外行。先走四末。以溫飢肉。肥腠理。其功用能撲滅黴菌。故衛者衛也。所以衛外也。營乃穀氣之精專者。由脈中行。先榮四末。以潤五臟六腑。其功用在滋養百骸。故營者營也。所以守內也。而營衛交流之域。則在細絲血管。營氣至此。由脈中而滲出脈外。衛氣至此。由脈外而滲入脈內。營氣滲出脈外。能將所含

之新物貫。以補人體之所耗。故百骸所賴以滋養者在此。衛氣滲入脈內。能將人體所含之舊物質。運之脈中。上至於肺。憑人呼吸之氣。呼出濁氣。吸入清氣。而與營大會。此內經所謂營衛生會也。變血之紫者爲赤。是舊物質去而新物質生。下至腎部。過腎臟。則漏出水分與鹽質。入子宮。則男子化精。女子化經。此內經所謂營衛留止而生變化也。是則營也。衛也。所以營新陳代謝之事也。而余今簡單言之。氣血者言其質。營衛者言其用。

九 津液之研究

腠理發泄。汗出溱溱。是爲津。穀入氣滿。淖澤注於骨。骨屬屈伸洩澤。補益腦髓。皮膚潤澤。是爲液。此內經論津液之用也。嘗攷其發生之源。經有曰。廉泉玉英者。上液之道也。玉英謂唇內斷交胃腑之精液。一從任脈而出。於舌下之廉泉。一從脊骨髓空而上通於腦。口中津液。由此滋生。西醫稱口中有三腺。一舌下腺。一腭下腺。一耳下腺。皆主津液。中醫於耳下腺以腭下腺該之。

生 理 學 講 義

腭下腺卽玉英。舌下腺卽廉泉也。至若經又云。營衛者精氣也。血者神氣也。血之與氣。異名同類。故奪血者無汗。奪汗者無血。則又爲津血同源說之祖。蓋亡血有吐衄便溺四大症。亡津有嘔利消汗四大症。吐血出於賁門。與嘔吐同。衄血名爲紅汗。與汗出同。便血出於魄門。與下利同。溺血出於胞中。與下消同。兩相比較。性質彷彿。况手陽明主津。足陽明主血。津血同經。本相連帶。如霍亂吐瀉不見血。然津液盡而血亦盡。故保津卽所以保血。而養血卽可以生津也。

十 精卵之研究

男子之胞名精室。亦名精囊。輸出精細胞之所也。女子之胞名血海。亦名子宮。輸進卵細胞之所也。故李東垣曰。胞者男子藏精施化。婦人繫胞有孕。俱爲生化之源也。女子之卵細胞。生殖於卵巢。男子之精細胞。生殖於睪丸。以近日解剖之精。似無疑義。然終非探源之論。蓋卵巢之繫卵細胞。由輸卵管

而輸入胞宮。睪丸之藏精細胞。由輸精管而輸入胞宮。不過就其發見之處而言。若探其生殖之源。當屬命門。命門穴在第七節腰睢間。爲入脊通髓最深之竅。卽天一之水所發源處。李滌所謂腎慎也。慎守精室。不妄泄也。其精管自兩腎骨間發源是也。昔人以腎爲男藏精。女繫胞。卽指此而言。以胞室爲男藏精。女繫胞。亦卽指此而言。所以然者。兩腎間之一系。卽三焦之根。胞中之蒂。故卵細胞精細胞。胥發源於此。此先天之精氣所在。人生之靈根所託。幾經蘊蘊。幾經化生。及其發育成熟。而後爲卵細胞精細胞。以成人生原形質。若謂卵巢製造卵細胞。睪丸製造精細胞。是循其末而忘其本。不可不辨也。若夫內經精字。有廣義狹義兩種。如曰。人始生。先成精。精成而腦髓生。又曰。兩神相搏。合而成形。常先身生。是謂精。又曰。生之來。謂之精。精傷則骨痠痿厥。精時自下。此皆狹義之精。卽藏於睪丸之白色粘液也。如曰。營衛者精氣也。又曰。熱者邪氣也。汗者精氣也。又曰。五臟六府之精。皆上注於目。此