



唐山开滦一中

师生

美术作品集

實施藝術教育
辦好特色學校

錢紹武
丁丑
錢紹武

国家教委 艺术教育委员，中央美院教授钱绍武



开滦一中

KAIYAO NO. 1 HIGH SCHOOL

前言

Qian Yan

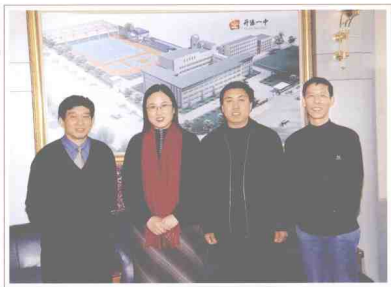


校长：张丽钧

开滦一中是一所与艺术为伍的学校。在这块热土之上，曾有张大千的入室弟子刘凡举先生执教，其出色人品与画品深得同道嘉许，师生称颂。先生身后，更崛起无数美术英才。仅近10年当中，开滦一中就有280名美术特长生分别考入中央美术学院、清华大学美术学院、中国美术学院、天津美术学院、北京服装学院等全国知名高等美术学院。其中考入中央美术学院、清华大学美术学院的就有27人。

开滦一中的美术教育能取得如此骄人的成绩，主要得益于以下“三优”：





校长张丽钧(左二) 副书记梁志权(左一)、
副校长张增凯(右二)、副校长曹建平(右一)

优越的环境——学校于2001年投资300多万元建成了总面积1000平方米的“地下艺术中心”。该“中心”由3个画室、两个展厅和一个艺术长廊组成。画室中活跃着钟爱美术的学子，展厅里张挂着师生的佳品，长廊中展览着历届学生的习作。徜徉于“艺术中心”，满眼是艺术的气息，满心是青春的旋律。

优质的师资——学校拥有着一支在唐山市知名的美术教师队伍，他们是黑德有老师、苑立中老师、常见老师。三人在教学风格与绘画风格上各有千秋。在指导教学中，他们充分发挥个人专长，使学生得到最大的收益和最佳的滋养。缜密的教学计划，独特的教学方案，极富针对性的指导，使美术特长生在每一个特定的训练周期都能取得令自己深感惊喜的进步。

优良的氛围——美术教育是素质教育的一个有机组成部分，是提升学生审美能力的重要手段。在开滦一中，美术特长生的“特”有人关注，“长”有人欣赏。15年来，学校坚持每年举办“校园文化艺术节”，营造浓郁的美育氛围；每年举办美术展览；每年举办班旗设计比赛；定期组织外出采风；不定期举办学生个人画展、卡通画展……让每一个特长生都成为一个“中心”，以这个中心带动周边，辐射全校。让人人都与美结伴，让多彩的人生永驻芳华！

翻看着这精美的册页，但愿你的心为美而律动。不要剥夺了自己与成功援手的机会，来吧，带着你的作品和你一颗蓬勃向上的心，从这里走向辉煌的明天！

张丽钧



开滦一中

KAIYUAN NO. 1 MIDDLE SCHOOL



刘凡举，1927年生，1949年毕业于四川艺专（四川美院前身）。曾受教于张大千先生。参加抗美援朝战斗后，1954年到开滦一中任美术教师，至1987年退休。先生辛劳一生，桃李天下。

1987年先生为庆贺学校由马家沟迁址市内，创作了《大江东去》山水国画。由于画幅巨大，只能将九张宣纸铺在地下绘制，60高龄的刘老不顾疾病缠身，时蹲时跪挥毫泼墨多日，才创作完成。在场师生无不为先生的敬业精神所感动。

此画气势磅礴，笔墨苍劲，足见画家深厚地传统艺术功力，是一幅难得的艺术佳作，也是先生对祖国的一首颂歌。



大江东去 中国画 刘凡举



兰香 中国画 刘凤举



竹雀图 中国画 刘凤举



山邨秋韵 中国画 刘凤举





开滦一中

KAILIAO NO.1 HIGH SCHOOL



刘长友, 1946年生, 河北师大美术系毕业, 中学美术高级教师, 河北省教育学会, 唐山市美术家协会会员。1970—1987年在开滦一中工作。

美术作品《煤海迎春》等多次在省、市、煤炭系统展览中获奖。

执教期间为社会、高校培养了像唐洪胜、王占欣、周祖光、赵剑鹏等一批优秀的学生。



秋菊 中国画 刘长友



静物 水粉画 唐洪胜

唐洪胜, 河北师大美术系毕业, 现任开滦矿工报社美术编辑。



颂贺图 中国画 刘长友



戏曲人物 油画 王占欣



静物 油画 王占欣

王占欣，1972年生人，中学从师刘长友先生，考入中国戏曲学院舞美专业，现任该院教师。北京市美术家协会会员。

上学期间就有素描作品入选《世界青年美术作品全集》，作品多次参加北京美展；绘制长安俱乐部大型壁画，参加京剧《岳云》绘景，此戏获文化部“文华奖”。参加工作后，除担任美术教学外，作品多次参展获奖。独立编写本科色彩教学大纲，策划戏曲学院师生美展，受到专家和同行好评。





苑立中，1970年出生于河北省唐山市。1989年毕业于河北省师范学院美术系，任唐山开滦一中美术教师，北京中国画研究会会员，香港世界华人华侨联合总会大陆文化艺术交流中心对外联络部部长至今。

1989年毕业分配到迁入市区后的开滦一中。同年组建开滦一中美术高考辅导班，开始为学校培养美术特长。在十几年的教学中进行了广泛深入的“艺术与创造性思维”的研究，并总结了一套自己独特的、快速的培养美术特长进步的“速成教学方法”，并汇编成《美术特长生手册》一书。

教书育人的同时，对岩彩画、现代水彩画、版画、黑白装饰画、现代书法艺术进行了深入的研究。尤其是对明代壁画之最的北京法海寺壁画，进行了潜心研究，结合古今绘画技巧，掌握了独特的技法表现语言（个人技法专利），并于1994年创立了“法海寺壁画工作室”，进行佛像的创作与绘制。

其作品多次参加省市级展览和艺术博览会，并在《美术报》等国家级报刊上发表作品及论文。绘画作品、获奖论文及简历被载入《世界东方文人书画家全集》世纪典藏卷、《中国专家人名辞典》、《二十一世纪人才库》、《共和国专家成就博览》、《当代教育界论文大观》、《中国创新教育文选》、《全国美术教师论文集》等。

出版有《美术特长生手册》与《黑白艺术》等著作。部分佛教绘画和版画、岩彩、现代水彩和现代水墨等绘画作品，被国内外友人收藏。



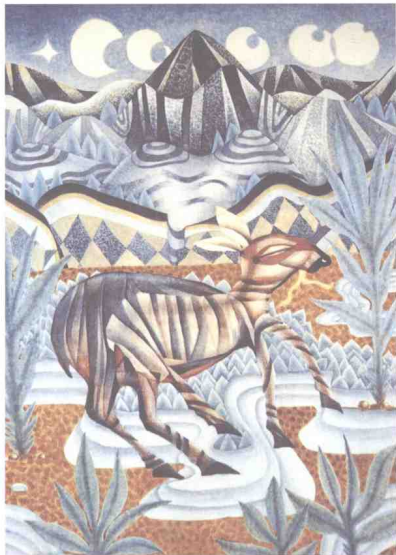
夕阳下菩提树 水彩画 苑立中



赛 版画 苑立中



风景·2号 水彩画 苑立中



衍 水彩画 苑立中



水中花 水彩画 苑立中



静物 水彩画 苑立中



开滦一中

KAILUANO.1 HIGH SCHOOL

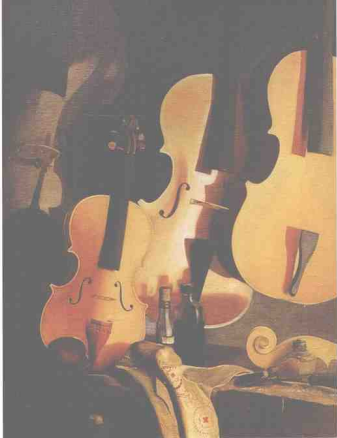


花系列·窗前 油画 常见

我弟 油画 常见



红与绿的奏鸣曲 油画 常见



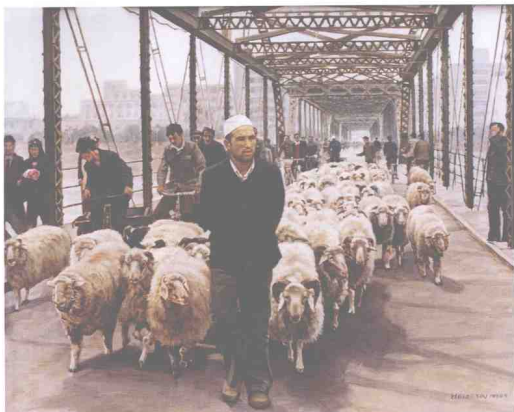
常见，1969年生，河北师范大学美术系毕业，中学美术高级教师，中国煤矿美术研究会会员。1994年调到开滦一中工作至今。

绘画作品《花·系列》等参加省(部)级美术作品展览，《夏的记忆》获全国教师美术书法作品大赛二等奖。《高考色彩默写分析》等多篇论文在省、市刊物上发表，并获中国美术教育交流优秀成果研讨会大会优秀论文奖。在《中国美术教育》编辑部主办的大赛活动中获辅导园丁一等奖。



开滦一中

KAILUANO.1 MIDDLE SCHOOL



春风 布面油画 黑德有

开滦五矿大罢工 布面油画 黑德有





太行祖孙 布面油画 黑德有



坝上晚风 纸版油画 黑德有



汤旺河畔 纸版油画 黑德有



黑德有，1943年生，中学高级美术教师，河北省美术家协会会员，中国煤矿美术研究会会员，唐山市油画研究会会长。1959年入学天津美院，因病退学。后毕业于河北师大美术系。

主要艺术活动：1972年 年画《演出到矿山》由河北人美出版社出版，发行。1974年 版画《再挖潜力》在《连环画报》12期上发表。1982年 版画《春》被中国美术馆收藏，入选《河北版画集》。油画《知心》获中国煤矿美术展二等奖并收藏，展地：中国美术馆。1985年 油画《太行祖孙》入选省建国三十五周年美展。1989年应邀为冀东烈士陵园创作 油画《开滦五矿大罢工》。1991年 油画《矿工》获省少数民族书画展一等奖，展地：北京·民族文化宫。1994年 油画《春风》入选全国民族书画展，展地：中国历史博物馆，后全国巡展。油画《柱儿》获全国教师优秀美术作品汇展优秀奖，展地：中国军事博物馆，同时获省教师美展一等奖。1999年 油画《安居》入选中国煤矿美展，展地：中国历史博物馆。

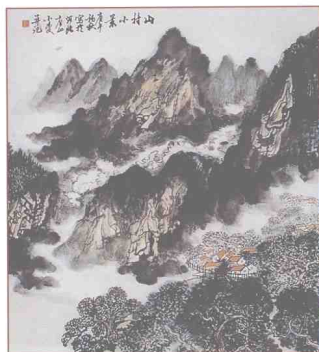


开滦一中

KAILUANO.1 MIDDLE SCHOOL



荷花翠鸟 中国画 王甲兴



山村小景 中国画 刘小曼



王甲兴, 62届高中毕业。曾任唐山建筑陶瓷厂厂长, 唐山胜利陶瓷集团公司党委书记, 总经理。



刘小曼, 75届, 高中毕业。现任唐山市开平区粮食局党委书记。



赵剑鹏, 字博云, 号一丁, 1962年生, 现为中国书法家协会河北分会会员, 中国煤矿书法家协会会员, 河北省篆刻研究会会员。其作品多次参加全国及省市重大展览, 并在国内五十余种报刊杂志上发表。现任职于开滦开大(集团)公司。



篆刻



鸣春 中国画 张大放



薰风送野香 中国画 张大放



书法



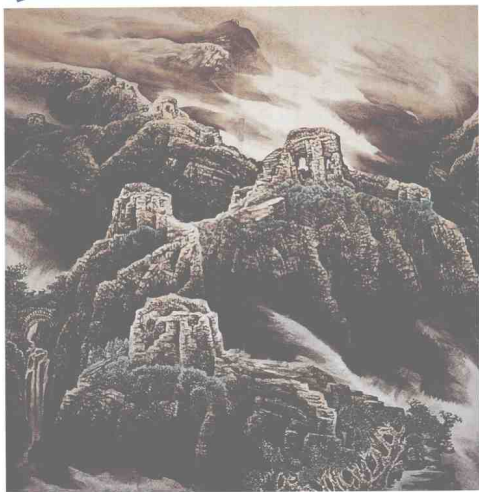
张大放，68届高中生，毕业于河北师大美术系。河北省美术家协会会员，中国版画家协会会员，现任唐山劳动日报社主任编辑。

其专业作品多次获省一、二等奖，国家优秀论文一等奖。美术作品多次参加全国及省美展并获奖，有作品入选香港版画大展。近年来，主攻中国写意花鸟画，其作品参加大陆台湾文化交流展；唐山——日本文化交流展，并收入画册发表。



开滦一中

KAILASH NO.1 MIDDLE SCHOOL



曙光颂 中国画 周祖光



周祖枫，号迁东山人，守愚斋主，72 年初中毕业生，中国书法家协会河北分会会员，中国煤矿美术研究会会员，现为开滦马矿井运区经营副区长。作品多次在全国及省展上获奖。



周祖光，77 届毕业生，曾就读河北师大及中央美院山水研究室。国家级美术师，现为开平区文化馆馆长，开平区文联副主席，民盟区主委，河北省美术家协会会员，唐山市美术家协会理事，青年美协副主席。

其作品十多次在全国展览中获奖，二十余奖获省（部）级奖，曾多次在国内外举办个人画展，《人民日报》、《光明日报》、《中国文化报》、《工人日报》等多种报刊对其作品进行发表介绍。



山魂 中国画 周祖光