

60

西
谿
易
說

五

五

四

三

二

一

易通

四庫全書珍本初集

經易

部類

總校官進士臣朱鈴

校對官待詔臣胡士震

謄錄監生臣蔡啟祖

欽定四庫全書

西谿易說卷十

宋 李過 撰

下經

䷁ 巽下
坤上 升

升元亨用見大人勿恤南征吉象曰柔以時升巽而順
剛中而應是以大亨用見大人勿恤有慶也南征吉志
行也

坤上巽下木生地中自下升上之義古之賢者升進
于上其道不一有自司徒命卿論秀而升者自司徒
升之司樂樂正升之司馬司馬升之王所有自侯方
歲貢而升者天子則試之射宮中多者得與于祭有
自三年大比因賢能之書而升者天子拜受登于天
府古者進升之道大畧如此其條目纖悉見于周官
之職掌與王制所載而其義則隱于易之升蓋木之
升也其勾末萌甲未拆之時枝柯幹葉皆備于未升

之時及其得地故其升也莫能禦猶賢者方其未進也道德蓄蓄皆當素備故一出而名實遂亨矣卦辭升元亨君子之升大亨之道也用見大人勿恤大人九五也升而至五則見君矣宜無憂也自巽至坤皆離位也故南征吉象曰柔以時升謂初六柔自下而升九二剛得中六五在上為己之應是以大亨也得見大人則有慶矣故无憂也卦屬南方離明萬物相見木道至此其志乃行故曰南征吉志行也

象曰地中生木升君子以順德積小以高大

地中生木以漸而升君子之升不能遽進也體二象之順積小以高大蓋坤以順為德巽亦以順為德也古人進身自有次第不容躐等

初六允升大吉象曰允升大吉上合志也

允信也初在下猶其未升也須誠實充足然後進而大吉故賢者之未升必其行懋于家德信于鄉然後可以論進此自鄉大夫而升命鄉論秀而升皆自下

推澤而進也象曰上合志也謂上合六五之志也

九二孚乃利用禴无咎象曰九二之孚有喜也

進而至二五為正應潛德之孚於君矣故宜用禴不
必其禮文之備也此不由三道而升自以德孚于君
是以為不次之升如傳說之于高宗以夢而升是也
太公之于文王以下而升是也象曰有喜也君臣相
孚故有喜也

九三升虛邑象曰升虛邑无所疑也

又進至三三諸侯之位邑國也進而至此則一國皆推其善士矣又何疑焉此自侯國而升也故曰升虛邑象曰无所疑也謂德孚于邑國可以无疑也

六四王用享於岐山吉无咎象曰王用享于岐山順事也

四卿位至此所謂升之司馬將論以進于王也王即六五也岐山西山也此互體兌之上故曰岐山言六五之王將論定而官之是享于岐山也象曰順事也

進而至此既得卦體故曰順事

六五貞吉升階象曰貞吉升階大得志也

至此則進于天子之階矣或升之王或試之射宮或登之天府皆所謂升階也則升道亨矣故曰貞吉象曰大得志也升而至階得志可知也

上六冥升利于不息之貞象曰冥升在上消不富也

處升之極知進而不知退則顛冥乎利達者也君子知進退存亡故宜貞守貞守乃所以不息也猶如木升

之極必歸根復命雖華實剝落而生生之意又寓于其中矣所謂利不息之貞也象曰冥升在上消不富也升極則反其道消矣以柔居之故曰不富



坎下
兌上 困

困亨貞大人吉无咎有言不信象曰困剛揜也險以說困而不失其所亨其惟君子乎貞大人吉以剛中也有言不信尚口乃窮也

困剛揜也三陽處三陰之間陽為陰所揜是君子為

小人所困也然困而亨蓋惟君子為能處困身處困而道未嘗不亨也貞大人吉謂九五也九五謂困之主舉小人而去之則君子之道亨而得貞吉矣有言不信君子處困正當自守難以口舌辨也彖困剛揜也剛為陰所揜也卦坎險而允說險難而以說處之困而不失其所亨用此道也此惟君子能之被兵于匡宋絕糧于陳蔡而道未嘗少貶皆聖人事也九五以剛居中能困亨者也故曰以剛中也處困之時遜

言以避禍故尚口乃窮也六爻之義聖人却有深意
據君子為小人所困陽爻為君子陰爻為小人則陽
爻當困而陰爻當吉然聖人設義初為陰爻困于株
木三為陰爻困于疾藜上為陰爻困于葛藟三陰爻
皆凶九二雖困乃朱紱方來九四雖困其終反吉九
五雖困乃徐有說三陽爻反吉以見小人之困君子
君子終不可困而小人實自困也自古小人之困君
子未有不自敗者聖人設此義以防民而後世小人

猶有無忌憚者

象曰澤无水困君子以致命遂志

君子處困之道固如此

初六臀困于株木入于幽谷三歲不覿象曰入于幽谷幽不明也

初與四為正應四君子也今有困君子之意故為九四所絕四處互體巽巽為木初欲托庇于其下已不能矣故困于株木自處坎之下坎北方幽都也故曰

入于幽谷越三爻而求九四不能覲言為君子所棄也象曰幽不明也

九二困于酒食朱紱方來利用享祀征凶无咎象曰困于酒食中有慶也

二處坎中坎為酒食上下為同體二陰所困所困特飲食言所困之者小也朱紱君之服謂九五也詩曰朱紱斯皇室家君王言九五將以同德來相求也故曰方來君臣同德則可以受福故利用享祀然處二

陰之中未可往也故征凶其困終亨故无咎象曰中
有慶也見得君子未嘗困

六三困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶象曰據
于蒺藜乘剛也入于其宮不見其妻不祥也

三陰爻本欲困君子今乃麗于二陽之間反為君子
所困前遇九四困于石也退遇九二據于蒺藜也上
六已應也已困于葛藟是不見其妻也象曰乘剛也
謂乘九二之剛也不見其妻不祥也繫辭子曰非所