

歷代詩話續編



國雅品

明顧起綸立言撰

無錫丁福保仲祐訂

夫韓嬰作傳。事興觸感之情。匡鼎說詩。頗適解頤之趣。彼荆筑悲歌。而燕丹變色。嵇琴雅奏。惟向秀擅聆。豈同聲起予。合志發憤邪。余作國雅。既成。復就選中若干名家。遡自洪初。以迄嘉末。憐高哲之既往。嘉英篇之絕倒。輒一賞譽之。偶有所得。僭附鄙見。祇從世代編次。非敢謬詮甲乙。迨今名達鄉範。固多闕文。特標品目。尙俟知言。爲之揚確。蓋采音吳札。鄣得無譏。藻品梁嶸。沒者斯撰。例當竊比於是。名之曰國雅品。若夫品之源流。前賢敍論。代有高鑒。惟嚴儀卿一家。頗稱指南。至我盛明弘嘉間。又諄諄啓迪。如昌穀談藝。足起膏肓。茂秦詩說。切於鍼砭。用修詩話。深于辯核。子循新語。詳析品彙。元美卮言。獨擅雌黃。五家大備。將何復云。

士品一 國初迄洪武凡二十有五人

高侍郎季迪 始變元季之體。首倡明初之音。發端沈鬱。入趣幽遠。得風人激刺微旨。故高楊張徐。雖並稱豪華。惟季迪爲最。其古體咀嚙劉楨。近體厭飫李頎。如長門怨云。君明猶不察。妬極是情深。薊門行云。中國多荒土。窮邊何用開。少年行云。寶刀不敢輕輸卻。明日沙場欲報恩。猛虎行云。猛虎雖猛。猶可喜。橫行只在深山裏。郊墅云。僧來雙屐雨。漁臥一船霜。秋興云。梁寺鐘來殘月落。漢宮砧斷早鴻過。寒山寺云。船裏鐘催行客起。塔中燈照遠僧歸。佳在實境得句。足以嗣響盛唐。宛如霜隼摩空。風翮健捷。卮言云。季迪如射鵰胡兒。伉捷急利。往往命中。亦是名鑒集中諸作。如函關月落聽雞度。華嶽雲開立馬看。兵馳空壁三千幟。客宴高堂十萬錢。松風吹壁鶴翎墮。梅雨過溪魚子生。簾外鐘來初月上。燈前角斷忽霜飛。各臻高妙。不能多采。

楊廉訪孟載 才長逸蕩。興多雋永。且格高韻勝。渾然無迹。如挂劍臺。江村郊居。岳陽樓。過豐城。無題諸作。全篇幽暢。方之錢劉。或未迨。元白斯有餘。五言如石枕支頤冷。江瓢漱齒腥。斷壁沉沙嘴。殘碑露石稜。空

闊魚龍舞娉婷。帝子靈。七言如六朝。舊恨斜陽裏。南浦新愁細雨中。又  
髣髴唐中興語矣。

張司丞來儀 體裁精密。情喻幽深。頗似錢郎。其送僧還日本云。杖錫  
去隨緣。鄉山在日邊。徧參東土法。頓悟上乘禪。呪水歸龍鉢。翻經避浪  
船。本來無去住。相別與潛然。字字沈著。至遊山寺句。有松老知僧臘。禪  
空悟佛心。或譏其剽竊韓翃僧臘禪心語也。昔子卿有明月照高樓。想  
見餘光輝。子美有落月照屋梁。猶疑見顏色。庾信有落花與紫蓋齊飛。  
楊柳共青旗一色。王勃卽仿齊飛一色成句。不以爲病。今來儀用老知  
空悟虛字轉妙。余近題南林禪院亦云。門前流水經行意。湖上青山宴  
坐心。寓目得句。偶與此合。豈有意述古邪。

徐方伯幼文 詞彩迢麗。風韻淒朗。殆如楚客叢蘭。湘君芳杜。每多惆  
悵。臯亭山作。全佳處當似耿漳。余嘗愛其折蓮子絕句云。柔絲零落芳  
心苦。未及秋風已斷腸。讀之頗增悲慨。集中有送曾伯滋赴西河將幕  
云。上將初分閫。儒官解習兵。風旗春獵野。雪帳夜歸營。洮水從岷下。祁

山入隴平。知公能載筆。草檄報邊聲。中二聯並佳。亦足入選。特起句不切幕職。惜之。仍附于品。

倪隱君元鎮。高風潔行。爲我明逸人之宗。讀其詞。足以陶性靈。發幽思。至俞子過荆南精舍。與江南曲諸篇。振秀絕響。不忝韋柳。及集中所載贈王生云。君其慎語默。世事豈余聞。秋夜賦云。恬然斯寡欲。榮名非所忻。可想見清節。豈徒老一丘之士哉。

楊聘君廉夫。才高情曠。詞雋而麗。調悽而婉。特優于古樂府。而近體不免無元人風氣。故元音所載者。悉畧之。廉夫爲元進士。仕奉訓大夫。提舉建德路總管。嘗策蹇視事。江南德之。歷陞江西等處儒學提舉。會洪武一統。應聘修史。抵京僅百日。遂謝病還雲間。後臨革。撰歸全堂記。投筆曰。九華伯招我。當往。及逝。聞空中百人步履聲。詎不怪哉。張外史天雨敘廉夫集云。今代善用吳才老韻書。以古語駕御之。惟李季和。楊廉夫稱作者。廉夫上法漢魏。出入李唐。其古樂府有曠世金石之聲。宋文憲公景濂亦稱鐵崖君聲光殷殷。摩挲霄漢。吳越名士競歸之。比東

海倪元鎮。崑山顧仲瑛。雲丘張仲簡。吳興鄒九成。皆其客也。廉夫之跡。頗類陶靖節。讀其買妾云。買妾千黃金。許身不許心。使君自有婦。夜夜白頭吟。則其不百日引去者。所指微矣。至俠客詞云。太阿飛出匣。欲取賈充頭。又夜宿倡樓酒未醒。飄風吹落鴛鴦瓦。何其雄偉豪邁邪。老鐵以余爲知言否。

張學士志道。境入清頓。未脫夙武。如野烟喬木晚。江雨落花深。鹿跡閒行見。松香獨坐聞。鳥影似猶見。猿聲疑或聞。此例思深且幽。非元調也。

汪忠勤朝宗。詞新調閒。不失唐人大檢。至如倒藤懸宿鳥。絕壁挂晴霓。嶺樹垂紅葉。汀沙聚白鷗。樹密巢歸鳥。溪迴響暗泉。並稱幽致也。卮言云。汪如胡琴羌管。雖非太常樂。琅琅有致。余謂較之朱絃路鼗。故不足。蘆簫土鼓。尙有餘耳。

孫翰籍仲衍。黃待制庸之。李長史仲修。舊稱廣中四傑。並有盛才。特閑於七言。如孫之蔣陵兒。次武昌。黃之戰城南。李之秋晴等篇。能自迥

出常境。綺嶄處亦類初唐語。楚騷云。南州炎德。桂樹冬榮。三君子之謂也。至五言近體。非其所長。故尺有所短耳。

劉文成伯溫 公伊呂之佐。文其緒餘耳。故駿才鴻調。工爲綺麗。古風如思歸引。思美人。近體如古戍。並出騷雅。亦足以追步梁父。憑陵燕公矣。

宋文憲景濂 文旣綜緯。詩稍平易。

林員外子羽 才思藻麗。如游魚潛水。翔鳶薄天。高下各適情性。廬陵劉子高序其集云。已窺陳拾遺之奧。大有開元之風。五言全佳者。如芙蓉峰出塞。送高郎中讀書臺。其句有苦霧沈旗影。飛霜濕鼓聲。似戰餘落日黃。軍敗鼓聲死。又燈影秋雲裏。書聲晚磬中。似塔影挂青漢。鐘聲扣白雲。七言如堤柳欲眠鶯喚起。宮花乍落鳥銜來。並稱警絕。信不在大曆下也。

袁侍御景文 才情迢拔。往往有奇語。尤閑于詠物。其題白燕聞笛。頗爲時口膾炙。蓋七言律不易得。元和以還。千百年之中。僅見高侍郎一

家何其寥寥也。昔王獻之調季琰曰：弟書如騎驢，駸駸欲度驂騑前。袁之追風尚遠，騁思頗逸，得次之接武。

王參軍元章 才瞻思新，善繪梅竹，得意處輒題，往往奇拔，尤長于七言。如雲合紫駝，開虎帳，天連春草入龍沙，海氣或生山背雨，江潮不到石頭城，千峰回影陷落日，萬壑欲盡松風聲，抽思雖奇，摘詞未秀。

顧居士仲瑛 聲調逸秀，綺綴精密，頗任俠清狂，一時名士，李楊諸公，多樂與之游。晚年嘗寄居吳下名刹，更號金粟居士，其小像首戴一笠，自贊云：儒衣僧帽道人鞋，到處青山骨可埋。遙憶少年豪俠興，五陵裘馬洛陽街。讀之想見其曠達豪邁，超然物外。

甘二守彥 初唐翰林虔敬，思頗清僻，甘如一瓢，風外樹雙屐，雨中山白草，交河道清笳，捕虜營錦衾，成獨旦，羅扇覺先秋，唐如山色元來蜀，江聲直到吳，月到翻經榻，苔緣挂壁琴，亦是高唱，其詹尚書劉太宰方翰博三公，聲調若虎步鴻苑，並有氣槩，特乏健彩耳。

趙山人景哲 郭掾史子章 興洽清真，並是逸才，趙如殘雨挂空江，濛

濛若千里。暝色夕鳥前。寒聲暮猿裏。又飛花香度樓前幙。高柳涼生仗外峰。郭如落日平淮樹。春潮帶皖城。又東鄰茅屋新烟起。南澗石橋春水生。此例佳甚。又郭有宿雨云。宿雨蕭蕭悴客心。高齋連日滯秋陰。一枝未遂鷦鷯志。四壁寒愁蟋蟀吟。家在淮南青桂老。門臨湖水白蘋深。鯉魚風熟香粳早。釣艇誰移近竹林。五六是唐韻。結是元調。

高翰籍廷禮

才識博達。嘗輯唐詩品彙。世稱精鑒。及閱其集。文多而

意少。且乏新興。至擬古諸作。頗擅雕蟲。往往青於藍者。

士品二

永樂迄成化凡二十有一人

姚恭靖廣孝

性空思立。心寂語新。其興彌僻。其趣彌遠。如籠馴傳信

鶴。池蓄換書鵝。翠低承雨竹。綠碎受風蕉。過林纔見日。到渡不逢山。此

例已到彼岸。惠休法振。不得專譽禪藻矣。且公以慧智翊贊靖難。勳極

公階。乃蕭然緇衣以終。其身了無慢懂。不賢于悻悻功名之士乎。

曾少詹子啓

該博逸蕩。其才長於七言。古遂切直。健捷爲工。頗以繁

靡爲累。故永成間多效其體。先輩于肅愍楊文貞諸公。互相宗尙。亦一

時藝林風氣使然也。其行路難燉煌二作。頗不失唐家聲。袁氏獻實云。曾公浩如懸河。所乏嚴潔。此是確喻。

王翰檢孟陽 典雅清拔。綽有天寶俊聲。如諸天花雨遍。雙樹慧燈懸。夜月桓伊笛。秋風驃騎營。孤帆乘吹發。一雁渡江遲。江路猿聲早。山城榕葉涼。一燈今夜雨。千里故人心。並是司空皇甫之餘。

劉孟熙 渙之子。恕之弟。爲會稽名家。其才思雄健。長歌頗放誕。如馬嘶秋草闊。鵬落暮雲平。野雪消不盡。春江流正深。屬興豪華。非鄙促語。七言早春寄白虛室云。帝城佳氣接煙霞。草色芊芊紫陌斜。霽雪未消雙鳳闕。春風先入五侯家。歌鐘暗度新豐樹。游騎晴驕上苑花。獨有揚雄才思逸。應傳麗句滿京華。頗適麗。自是弓裘家範也。

浦舍人長源 詞彩秀潤。初遊閩中。訪林員外子羽。自誦荆門詩云。雲邊路繞巴山色。樹裏河流漢水聲。於是林始驚嘆。遂延入社。元美品浦林爲小乘法師。言未到佛境界也。又云。聽雞曉闕踈星白。走馬春郊細柳黃。衣上暮寒吳苑雨。馬頭秋色晉陵山。亦是相中色語。時王學士達

善王舍人孟端爲同邑名人學士有路分京口樹帆渡月中潮舍人有臘釀多藤酒春禽半竹雞並稱秀句湛李之後錫中三賢稍嗣中落

王翰籍安仲思多悽怨託喻頗深如塞下云嘶馬邊塵黑鳴笳隴日

昏昭君云身隨胡地遠心是漢宮愁寒村云古路無行客閒門有白雲

鷓鴣云長沙有遷客莫向雨中啼老馬云只今棄擲寒郊路猶自悲鳴

向主人讀此例數篇俱堪淚下昔班姬寓扇寫怨應場託雁言懷良有

以也公才高不遇嘗隱於長樂山中自稱白雲樵者竟淪於幕職悲夫

張學憲節之寓目成韻風彩醞藉如秋聲兩岸葉晚色萬峯雲積水

浮仙嶼寒星伴使舟水螢飛不定沙鳥宿還驚陵逼少陵矣至與朱千

戶夜話云瀚海地荒龍駕遠交河風急雁書沈微臣愧乏安邊策北望

胡天淚滿襟此政英廟北征時也情之發於忠愛不渝能自慨切

唐句用仙棹此

作嶼字勝

郭忠武元登麓堂詩話云公詩爲國朝武臣之冠余鈔其戰場征人

二作平易渾厚直言賦事譬之兵法正而無奇循守繩墨者也句有黃

河白骨斜陽裏。衰草連天戰血腥。將無突圍破敵。有平吞疆場之志。公嘗謫戍甘州。時送岳正云。青海四年羈旅客。白頭雙淚倚門親。莫道得歸心便了。天涯多少未歸人。又甘州城南河水流。甘州城北胡雲愁。玉關人老貂裘敝。苦憶平生馬少游。其激烈壯志可想。初公以拒北狩。駕見謫。當時或謂公曰。城旦夕且破。何空自苦乎。公曰。吾誓與此賊存亡。不使諸君獨死。及擁上皇去。公登城大慟。則非無歸駕意。故社稷爲重也。商文毅爲公誌曰。廉潔尙謀。善撫士卒。有古良將風。余觀公節槩頗奇。所取不韻文辭也。

桑別駕民懌 狂士也。少有辯才。嘗以孟軻自任。目韓愈文爲小兒號。自稱曰江南才子。頗不羈慢世。丘文莊公每屈節下之。其文詞多寡味。卮言云。桑詩如家無儋石。一擲萬錢。譏其俠而淺也。其鄉之先輩偶武孟。歲暮有云。山響鼙鼙嘯。江空鸛鶴飛。百年渾潦倒。底事未能歸。亦稱勝語。送使嶺南云。七閩南去路迢迢。五色雲中遣使輶。持節好宣天子命。觀風當采野人謠。鷓鴣啼處山將雨。椰子吹香酒滿瓢。記取都門相

送日高秋木落正蕭蕭頗佳。偶偶集脫此。今識之。

李文正賓之。學既該博。詞頗弘麗。且老於掌故。其詠史樂府。乃所優也。當時如丘邵二文莊。吳文定。石文隱諸縉紳先生倡酬。多作七言律。甚至疊和累篇。每以什計。昌穀謂先輩便於七言者。以聲長字縱。可以牽合成章也。今京師縉紳。每謂七言律。書軸庶不寥索。遂失作者之意。殊不知律者。以古雅沈鬱爲難。而七言尤不易。往有誦先輩七言律句。各減去二字。亦成章。舉座大笑。故在句句字字不可斷爲工。又以句句字字直屬爲病。在氣貫節續。如脉絡然。所謂圓如貫珠者。卽衲子數珠。若減截一二子。便不成串矣。雖盛唐諸公。惟王維李頎二三家臻妙。太白浩然便不諳矣。明興。自高侍郎以還。七言律流而極弊。文正公以大雅之宗。尤能推轂後進。而李何徐諸公作矣。后言曰。長沙之於何李。其陳涉之起漢高乎。頗善比興。讀公之花將軍歌。丘之羅都御史。吳之送武靖西征。邵之胥門石之契苾兒諸篇。稍頡頏馳騁矣。

張汀洲清之。縱調騁情。頗稱作者。其采蓮昭君風力丹彩俱備。堪以

陶寫幽心。至林葉經霜盡。河水近午開。是前賢未振語。殷璠所謂意新理愜。斯得之。

張修撰亨父。陸參政文量。齊聲競爽。聞於海上。張之送廷珍憂歸云。千里征途。從哭盡。啼痕終比線痕稀。漢宮云。一樣玉壺傳漏點。南宮夜短。北宮長。陸之楊妃云。烽火照人聲鼓急。尙疑燒燭夜催花。徽宗畫云。翠輦北巡將不去。只應留與蔡京看。調雖短而意頗長。可羣可怨。二公有焉。

士品三

弘治迄正德凡三十有三人

李獻吉何仲默二學憲。氣象弘闊。詞彩精確。力挽頽風。復臻古雅。遶材兩漢。嗣響三唐。如航琛越海。輦畫踰嶠。琳闕珠房。輝燦朗映。各成一家之言。繼而海內翕然景從。爲明音中興之盛。實二公倡之也。二公古體並出。楚騷詞漢樂府而憲章少陵者。近體尤酷擬杜。李古勝何。如屯雲出峽。驚風湧湍。波瀾幻變。層彩疊出。何近勝李。如石門寒瀑。劍閣朝霞。空中聲色。高遠難攀。薛君采云。俊逸終憐何大復。粗豪不解李空同。

則何似勝李邕。國寶新編曰。李朗暢玉立。傲睨當世。何身不勝衣。賦陵作者。二公皎然風度。又可想矣。直說云。李作詩。一句不工。卽棄而弗錄。何深惜之。李答是自家物。終久還來。豈非良工獨苦邪。二家詩大率多佳者。李如黃塵古渡。迷飛輓。白月橫空冷戰場。又日黑魚龍逐夢澤。草青麋鹿上姑蘇。何如伏波銅柱衝炎塞。橫海樓船出瘴沙。又日月盡懸滄海樹。龍蛇春壓九河流。

徐博士昌穀 國寶新編曰。博士神清體弱。雙瞳燭人。幼精文思。不由教迪。文徵仲序其焦桐集云。昌穀古體合作。近體非所好。而爲之輒工。亦是賞識。余觀迪功二集。豪縱英裁。格高調雅。馳騁於漢唐之間。婉而有味。渾而無迹。尤長於賦頌。其反騷已。馮陵班揚矣。足冠盛明名家。袁氏所刻鸚鵡五集。稍纖華似齊梁語。皇甫子安云。徐詩可以繼軌二晉。標冠一代。子循亦云。徐集獨綜菁英。莫可瑕類。王元美云。如飛仙游天。不染塵俗。三公可謂知言矣。至獻吉猶譏其守而未化。蹊徑存焉。仲默云。論文亦直取舍。誠爲精確。余讀李何集中之筏蹊。有甚於徐者。豈

力與志違邪。然李何非不見賞。抑昌穀詞藻雖富。情性或有未閑。故強年偃蹇冷署。閒適之興。其寥寥乎。余獨悲夫。長轡旣驟。窮途忽蹶。顧未盡肆力耳。假天老其才。而追述大雅。則有唐大家。不當北面邪。

邊司徒廷實。袁氏獻實曰。李何徐邊。世稱四傑。李雄健。何秀逸。徐精融。邊朴質。故並負盛名。輝映當代。四公殆藝苑之菁英也。邊稍不逮。祇堪鼓吹三家耳。其集中篇章頗富。如綠水閭門道。青山建業城。地入河源渺。天連塞日曛。又魯連箭滅遺書在。微子城荒故堞留。千盤鳥道懸雲上。五色龍江抱日流。應是豪華語。卮言云。廷實如五陵裘馬。千金少年。信然。

顧司寇華玉。體裁變創。工於發端。斐然盛明之羽翼也。如經旬謝賓客。春草當門生。鹿飲紅泉細。猿啼翠壁重。綠樹邀行騎。青山擁寺門。又御前却輦言無忌。衆裏當熊死不辭。足使文通變色。彥升失步矣。

祝京兆希哲。公之腹笥。奇僻出入史漢。其俠少云。艷妓掌列盤。變童口承唾。郭氏族盡滅。銅山死猶餓。歸舟云。高嘯迎風轉。低眠看樹行。隱

者云琴傳雷氏斲書是汲丘藏其筆力殆能扛鼎者國寶新編曰祝子傲睨冠紳遊戲文囿蓄之海漚發也雲蒸信哉

王吏部敬夫才雋思逸銳於綺麗譬之湖外碧草海東紅雲流彩奪目其五言如雲壓嶺頭樹草連烟際村金馬當朝彥銀魚隔歲焚山雲晴見楚烟樹遠浮秦飛鳥三峯外孤城落照前七言如天外行雲難入夢手中團扇易驚秋此語直造盛唐佳境矣

熊侍御士選才華警拔一句一字酷尙初唐如野寺孤雲沒春山獨鳥歸鷄鳴岩下寺犬吠洞中春已得王楊風彩特少深致

王新建伯安博學通達詩非所優然亦有幽逸思致余讀其陽明先生集疏義侃侃詞切理約自是經國大手

朱大參升之情過其才亦時出新語其函谷歌全効高常侍稍有蹇礙齷齪處對雪有風急仍含雨天低欲墮雲殆佳句也國寶新編曰參政落筆一掃千言傍觀者往往奪氣可謂詩豪矣其子子价才藻豪爽頗與公等故高巖競秀流水迴合殆山澤通氣也丁酉間余嘗與子价