

主编 鲁育宗

花开的声音

《同济大学学生》报
1984—2017

这花开的声音

源于内心的歌唱 源于深沉的同济天下情怀



同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS



《同济大学生》报于 1984 年 11 月试刊，1985 年 1 月正式创刊，是中国第一份完全由大学生自主采编、面向全校与社会公众印发的铅印报纸，曾有“中国高校第一报”的美誉。创刊以来，《同济大学生》报在同济大学党委领导、团委指导下，以“记录同济，影响青年”为办报宗旨，紧扣时代脉搏，始终关心中国高等教育与同济大学办学发展，始终关心青年大学生成长成才与思想动态，是高校中一块重要的舆论与育人阵地，也是备受同济青年学子信任的校园媒体。

责任编辑 卢元姍

封面设计 徐新蕾 潘向葵

主编 鲁育宗

花 开 的 声 音

《同济大学报》
1984—2017



 同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

花开的声音：《同济大学生》报：1984—2017 / 鲁育宗
主编. -- 上海：同济大学出版社，2017.5
ISBN 978-7-5608-6853-0

I . ①花… II . ①鲁… III . ①同济大学—校报—
汇编—1984-2017 IV . ①G649.285.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第070272号

花开的声音 《同济大学生》报(1984—2017)

鲁育宗 主编

责任编辑 卢元姍

责任校对 谢卫奋

封面设计 徐新蕾 潘向葵

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn

(地址：上海四平路1239号 邮编：200092 电话：021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 上海安兴汇东纸业有限公司

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 32.25

字 数 645 000

版 次 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-6853-0

定 价 86.00元

本书若有印装问题，请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

谨以此书, 献给母校同济大学 110 周年校庆

《花开的声音》编委会

主 任 马锦明

主 编 鲁育宗

编 委 (按姓氏笔画排序)

马锦明 王 瞰 文 军 孔德懿

邓 玄 冯身洪 朱大章 刘 毅

杜汉荣 李正林 孟叶舟 胡金华

鲁育宗 蒯 悦 谭 武 谭启生

序

同舟共济 理想长青

——写在《花开的声音》之前

在同济大学 110 周年校庆前夕辑成这本关于大学生报成长记忆的书，无疑是十分令人欣喜的。学校百余年办学历程中的人和事，以及无数同济元素，布满了历史的星空，熠熠生辉，而《同济大学生》报作为最富代表性的校园文化载体之一，无疑是其中极其闪亮的一颗。

早在上个世纪的 1984 年，一群风华正茂的年轻人在学校党委领导、团委指导下，创办了这份全国高校第一家由大学生自采自编的报纸，并以极大的热情投入办报的工作之中。追踪社会热点、捕捉校园新闻、反映同学心声、弘扬同济精神，从校园采访到社会调研、从手工排版到电脑制作、从小众读物到数千份发行量，创办至今，《同济大学生》报走过了不平凡的成长道路，成为具有较大影响力的校园媒体。

这份规模不算很大的报纸被学生亲切地称为“大报”，生动反映了她在学生心目中的地位。很多校友一定还记得早年读书时在食堂用饭票购买“大报”的场景，记得掩映在民主楼中青藤围绕的报社小屋，记得报纸上对热点问题富有见地的专版讨论……尽管以专业眼光来看，报纸风格不尽成熟，文笔也常显稚嫩，但她视角独特、演绎生动、色彩明快、朝气蓬勃，体现了爱国荣校的拳拳之心，深受同济学子的喜爱欢迎。

可以说，“大报”的成长是大学发展的侧影，“大报”的记载是大学历史的写照，“大报”的追求是大学精神的体现。《同济大学生》报作为校园学生媒体，伴随学校的发展而成长。其内容源于同济，其受众也根植于同济，同济大学的创新发展为报纸提供了丰富的内容源泉，大学生报则以特有的方式记录了学校发展的大事和学生群体成长的心路历程，并累积成为一份特殊的校史档案。“大报”汇聚了一群怀揣理想的有志青年，他们奋笔书写这所百年学府的历史，积极传递对同济的献策建言，在新闻人的履职中历练成长，成为学校育人成果的具体体现。“大报”人和他们文章中的主角、同济的师生校友们一道，奉献青春，追逐理想，传承弘扬同舟共

济的精神，挥洒同济天下的家国情怀。

时隔多年，《同济大学生》报上的诸多文章读来仍然饱含感情、充满温度。回眸历史，宁静深邃。以这份报纸为代表的多种校园文化载体，已成为同济大学特有的文化标识和同济人永远的精神家园。展望未来，远大光明。扎根中国大地办大学，落实立德树人的根本任务，更要发挥好文化的作用，丰富精神、涵养心灵、砥砺品行，以实现诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下的情怀与理想。同舟共济、长风破浪、扬帆远航，站在新的历史起点上，同济人将秉持可持续发展理念，以高度的文化自信和文化自觉续写为人类文明进步作出新贡献的美好篇章。

由衷感谢各方给予大学生报的关心支持和为办报付出辛勤劳动的同济人，所有的真情厚意早已嵌入行行文字、缕缕墨香，载入绵绵记忆、卷卷史册，融入漫漫长路、悠悠岁月。感谢本书主编鲁育宗校友和参与编辑工作的校友师生们，他们满怀热情、不辞辛苦的工作，使得在同济大学 110 周年校庆之际，能将这份承载历史记忆的珍贵礼物献给亲爱的母校。

期待未来，“《同济大学生》们”能更好地记录同济故事、传播大学精神、弘扬中华文化，持之以恒，为了精神永驻、理想长青！

马锦明

2017年3月19日

目 录

序 同舟共济 理想长青

第一章 驿动的心（1980年代）	001
一、同济脉搏	002
二、时代回声	023
三、晨风文学	054
四、民主楼记	076
五、光辉岁月	090
第二章 梦醒时分（1990年代）	095
一、同济脉搏	096
二、时代回声	130
三、晨风文学	191
四、民主楼记	215
五、光辉岁月	235
第三章 拥抱奇迹（2000年代）	245
一、同济脉搏	246
二、时代回声	266
三、晨风文学	308
四、民主楼记	336
五、光辉岁月	367
第四章 超越梦想（2010年代）	371
一、同济脉搏	372
二、时代回声	394
三、晨风文学	448
四、民主楼记	469

五、光辉岁月	475
附录一：《同济大学生》报历任主编名单.....	482
附录二：历任《同济大学生》报编委会成员.....	483
后 记.....	504

第一章 驿动的心

(1980 年代)

试刊一号—总第 50 期

一、同济脉搏	
.....	002
二、时代回声	
.....	023
三、晨风文学	
.....	054
四、民主楼记	
.....	076
五、光辉岁月	
.....	090

一、同济脉搏

发刊词

《同济大学生》报就这样同大家见面了。这最初的印象还好吗？

当我们第一次掬起这份油墨未干的小报奉献到诸位面前的时候，我们感到欣慰。从办报设想提出到今天，才不足三个月的时间，我们能在这短短的三个月里，顺利地实现这一从无到有的转变，是与有关领导和全校师生们大力支持分不开的。在此我们首先向所有关心本报并为我们提供各种方便的领导和师生们致谢！

《同济大学生》报是时代的宠儿。在这个呼唤着狂人和巨人的时代里，真与假、新与旧、文明与落后空前激烈地交织碰撞着；科学的发展也早已不是手摇诗扇的秀才们四平八稳的规行矩步；社会再不需要卑躬与自谦，它正渴求着新的思想与意识。有着光荣传统的大学生们，是从来不甘袖手旁观于改革潮流之外的。变革传统观念，创造新的意识，这是时代的要求，也是我们办报的宗旨。

《同济大学生》报由我们大学生自己编、自己读、自己写。它将通过众多的栏目采取多种为大家所喜闻乐见的形式，真实地反映当代大学生的思想、学习、工作、生活。做大学生可信赖的朋友，独具鲜明的时代感和理工科学生特色，这就是我们所要为之而努力的。

《同济大学生》报在同济园中破土萌芽，它象一位年轻的鼓手，为同济的振兴咚咚地敲响现代化的节奏。改革了，一切过时的、腐朽的东西都应当被无情地摒弃；一切传统的、“理所当然”的东西都应当被重新认识！

对于办报来说，我们都还是远离着成熟的，但我们深信：不灭的热情是通向成功的阶梯。领导和师生的鼓励会带给我们信心和勇气。我们满怀希望地期待着！

让我们共同扶持它！

试刊一号（1984.11.17）第1版

祝贺《同济大学生》报试刊

校长 江景波

在同济的百花园里，金色的秋天是美丽的，因为它充满着丰收和希望。同济大

学团委和学生会联合创办的《同济大学生》报在金色的秋天诞生了，它也充满着丰收和希望！

希望《同济大学生》报荟精集萃，广开言路，成为反映当代大学生学习、生活的一面镜子，成为广大同学的挚友，成为学校教学改革工作的宣传阵地。希望《同济大学生》报有青年的朝气，办得新鲜活泼，富有特色和时代气息。

愿《同济大学生》报在开拓我校各项工作的新局面中，根深叶茂，茁壮成长。

试刊一号（1984.11.17）第1版

我校大学生科技服务中心成立

本报记者 张国栋

本报讯 十一月十二日，我校大学生科技服务中心在外语楼召开成立大会。

该中心旨在使同学们通过实践提高适应能力，扩大知识面，同时在经济上增加收入。中心成立后，将通过签订合同的方式，主要承接校外社办企业，集体企业和个体户的技术服务项目，然后在全校实行公开招标。成立大会上，服务中心就对已有的服务项目机械类描图等进行了公开的招标，其他服务项目诸如电子琴改进、建筑设计、外语翻译等正在积极联系中。

该中心分设经济核算部、对外联络部、对内联络部等三个分部，由总经理、副总经理、三个分部经理等五人组成经理部。中心实行经理负责制，由校学生会副主席周彤担任总经理。中心在每系聘请一位老师组成技术顾问团，高廷耀副校长担任顾问团团长。

学校主要负责人，出席了成立大会，并作了重要讲话。

试刊一号（1984.11.17）第3版

本报召开读者招待会

十一月二十三日晚，几十名各方面的读者和本报工作人员聚集一堂，在新大楼会议厅召开了本报第一次“读者招待会”。会上，许多读者向本报提出了一系列建议，对于本报今后更好地工作，真正体现学生办报的特色，无疑起了一个极大的推动作用。本报将针对这些建议，切实改进工作，想方设法把报纸办得越来越好。

试刊二号（1984.12.1）第1版

怀着赤子之心 带着同胞深情 香港大学上海交流团来我校访问

本报记者 蔷薇

香港大学学生会国事会上海交流团一行 79 人在团长——香港大学中文系教授赵令扬先生的率领下，于十二月十九日抵达上海，并于当晚到达我校。交流团在上海将进行为期八天的访问。

近年来，香港大学学生会国事会在推动同学认识祖国、关心祖国、促进祖国四个现代化建设等方面做了不少的工作。在香港前途问题上，该会与香港其他大学学生团体一样，一致维护我国政府在一九九七对香港恢复行使主权的严正立场。

他们这次来访，受到了有关方面的高度重视。十二月二十日至二十五日，市科协、青联在青年宫联合举办了“香港情况介绍、展览会”。我校作为赞助单位之一协助举办。交流团在沪访问期间将广泛地同我校同学进行交流。有关方面还将举办各种联谊、座谈、参观等活动。预计这次访问将于十二月二十七日结束。

试刊三号（1984.12.26）第 1 版

他们心中的同济……

本报编辑部

提起高楼大厦，港大的学生就会想到内地的同济大学，我校这所以土木建筑为主的理工科大学，不仅闻名全国而且在港大同学的心中具有一定的影响。

本月十九日深夜，纷飞的雪花给静寂的同济园披上了银装，瑞雪迎来了香港大学访沪交流团的同学。洁白晶莹的片片雪花象征着两所大学的同学们那颗颗纯洁真诚的心，港大的许多同学还是第一次看到雪，他们欢呼、雀跃，连声称赞：“同济真大！同济真美！”

通过三天来和我校同学的相互接触，港大同学认为我校同学都很富有爱国激情，也十分好学、稳重、大方。以往他们都认为大陆学生都是一心钻学问，不关心任何活动的“潜水艇”式的人，现在他们亲眼看到了同济同学丰富多彩的课余生活。他们还饶有兴趣地参加了我校的周末舞会，觉得同济学生的交谊舞跳得很不错。

谈到我校的教学管理制度，他们普遍认为管得太紧。在香港，学生必学的科目不像我校这么多，他们自由选择听课，考试及格者发给毕业证书，有能力的同学还可以同时攻读两个专业。他们认为我校同学能自由安排的时间太少，这样限

制了同学发挥个人特长、扩大知识面，只能跟着老师看书本，不利于开动脑筋独立思考。

港大同学听说我们现在也搞勤工助学，觉得应该深入推广下去。认为内地的大学生应该通过勤工助学，走向社会，了解社会对大学生的要求，了解自己在社会中的作用，自觉地把自已培养成适合社会需要的大学生。

提到我校毕业生统一分配制度，一些港大学生觉得更喜欢他们大学毕业后自己找工作这种方式。他们认为自己找职业，好坏自取，不怨别人。通过和招聘单位当面提条件，容易找到适合自己才能、提高工作兴趣和保证经济收入的职业。

同济在港大学生印象中是一所正在建设中的蓬勃向上的重点大学。他们真诚希望能够通过这次访问更深刻地了解同济，了解中国大学生的情况，增进大陆和香港两地大学生的友谊，面向未来，共兴中华。

试刊三号（1984.12.26）第2版

祝贺《同济大学生》报创刊

蔡仲德

“在和青年学生相处的过程中，我常想，我和他们是一种怎样的关系？应起怎样的作用？想来想去，写了一首《致青年》：

你们是春天的苗，我愿作灌苗的水；
你们是炉中的钢，我愿作炼钢的煤；
你们是远征的帆，我愿作鼓帆的风；
你们是待发的箭，我愿作引箭的弓。

这是我的心愿，也是我的追求。我从实践中体验到，教书育人的事业，是需要我们倾注心血的事业，是崇高的事业、幸福的事业，我乐于为这个事业贡献毕生的精力。”

湖南师大党委副书记戴海同志的这番话，在全国高校思想政治教育研究会成立大会上，赢得了热烈的掌声，强烈的共鸣。

值《同济大学生》报创刊，我借这番话，用以为祝贺。我祝《同济大学生》报如春苗，茁壮成长；如钢坯，锻炼成才；如白帆，乘风破浪；如响箭，呼啸直前。

1985年元月

创刊号（1985.1.10）第1版

祝贺与希望

共青团上海市委书记 黄跃金

《同济大学生》报正式创刊了。我以一个校友、学友的名义，表示热烈的祝贺。

办报的同学要我写几句话，我十分高兴。我衷心希望这份大学生自己办的报纸面向现代化、面向世界、面向未来，运用各种新闻手段，围绕多出人才、快出人才的宗旨，传播科技、文化信息，开拓视野，陶冶情操，为培养有理想、有道德、有文化、守纪律，特别是具有思考能力和创造精神的四化建设人才而努力。

对如何办好《同济大学生》报，谈一点自己的想法。首先，要给同学们以时代感。当前，我国正处在第三次腾飞的关键时期，我们的报纸要最快地触及时代的脉搏，强有力地引导大家继承同济学生运动的光荣革命传统，执着奋进，为中华的振兴而勤奋学习，做未来的主人。

其次，要做学校联系广大学生的桥梁和纽带，做同学们的良师挚友。《同济大学生》报要经常地、及时地把学校的要求传达给广大同学，同时，把同学们的要求、呼声、意见、建议反映给学校领导。报纸既然是大学生自己的报纸，就要讲学生们要讲的话，做学生们要做的事情，开展表扬和批评，维护广大同学的切身利益，加强对同学们学习、工作、生活等各方面的指导。

再次，要在开拓中前进，在实践中创新。《同济大学生》报就像一枝刚出土的新苗，要靠全校学生共同浇灌、栽培，大家来为报纸提供信息，大家来评这份报纸，以改革的精神，在实践中努力做到内容新、文风新、版面新，形成自己独特的风格。

创刊号（1985.1.10）第1版

新的校团委、学生会领导班子组成

本报编辑部

经第十届团委会首次会议通过、报校党委批准，本届校团委领导班子由六位同志组成：书记，洪建一；副书记，胡金华、詹萌、贝晓曦、吴兵、李正林。第二十二届学生会通过首次全体会议，也选出新的领导班子：主席，玄成范（机械82级）；副主席，张滨生（博士研究生）、贾锐军（机管83级）；秘书长，干旻辉（专职干部）；办公室主任，贾锐军；物探83杨柯、机制83刘莉杰、计算机82孙有吉分任劳动生活部正、副部长及文化娱乐部部长。

总8期（1985.5.6）第1版

“五四”茶话会·共商大事

曹锡康

为了庆祝五四青年节，在改革时代赋予它新的意义，更好地体现我校同舟共济的优良校风，学生会于四月三十日举行了“五四”茶话会。学校领导江景波、张纪衡、蔡仲德等同志和学生代表聚集一堂，畅所欲言，共商同济大事。

参加茶话会的代表从我校科研、研究生免试制、奖学金的发放和勤工助学等诸多方面提出了自己的设想和建议。与会代表一致感到我校宣传工作很不得力，致使我校在全国同类高校中影响不够大，声誉不够高。认为学校应在发展国外校际关系的同时加强对内横向校际联系。对当前政治课教学与学生思想实际不相适应的现象，与会代表提出了具体改进意见。许多同学建议增加专业课实习时间，使教学与生产更好地结合起来。

江校长充分肯定茶话会的意义，对同学提出的许多建议作了说明。他对我校试行免试研究生制和奖学金制持肯定意见，并表示要进一步完善两种制度，同时，考虑设立奖学金单项奖。对勤工助学活动江校长表示将给充分支持，学校正在考虑延长假期并提供条件，让同学多开展智力型勤工助学活动。江校长指出学校将努力加强与其他国家、企业、学校的合作交流，同时进一步挖掘内部潜力，把同济办成一个相对独立的实体。

最后，党委副书记蔡仲德对如何加强学校党章学习小组的管理，加快发展学生党员工作步伐，提出了初步设想。他要求全校同学发扬主人翁精神，为我校的发展献计献策。

总8期（1985.5.6）第1版

同济人的课余

同济大学首届学生第二课堂展览花絮

本报记者 秋鸣

我校学生第二课堂展览已于本月九日闭幕。这次展览，汇集了我校学生近年来科研、课余生活、勤工助学、社团活动等诸方面的成果，从各个侧面反映了我校学生学习、工作和生活风貌。在展出的九天时间里，展览吸引了众多的来宾，在校内外产生了不小的影响。11月3日《文汇报》对此作了报道，同月10日上海电视台作了专题报道。

后生可畏

在全校各系的二十多个展厅里，琳琅满目的展品，令人眼花缭乱。

不同风格的书法、美术、篆刻和集邮作品，使人沉醉于高雅的艺术境地；从西沙、海南等地带回来的鹿角、珊瑚、黄铁矿石、钟乳石等，把人们引入了美丽的海底世界。还有获得在日本举办的国际建筑设计大赛二等奖的“中国江南水乡、中庭空间设计”方案，在今年全国女青年小发明有奖竞赛中获得了三等奖的无尘新型小黑板，一篇篇科技咨询报告和小论文，无不凝聚着我校学生的朝气和智慧，反映出广博的才识和志趣。国家教育委员会副主任刘忠德、市教卫党委书记陈铁迪等都兴奋地提笔留言，发出由衷的赞叹：同济青年果然多才多艺，后生可畏啊！

课外之“课”

不是有很多人常常感慨岁月的匆匆易逝吗？几年短暂的大学生涯是人生中的黄金时代。如何度过这段美妙的时光，如何丰富和充实我们的课余生活？

——电仪专业邹培国同学利用业余时间，编著了三十五万字的《德语构词法》；结构系学生和土木事务所组织的部分同学为外单位完成了近十个设计项目；环境系同学为解决有机物含量较高的废水处理问题而精心研制的厌氧发酵罐……再看一看课余兴诗作画，在艺术的广阔天地里不懈耕耘、尽情驰骋的同窗，许多平时在徘徊和探求中的同学得到了很大的启发。他们在留言簿里感激地写道：“这次展览，也是内容丰富的一堂课，教会了我怎样度过自己的课余时间。”是的，我们是新一代的大学生，应该有点高雅的业余爱好，即使不成功，也不留下空白。

意犹未尽

勇于探索和开拓的人们，脚下的路是永无止境的。这次展览，内容之广泛，规模之大，在各高校中还是首次。它对推动第二堂课的发展、健全我们的知识结构、提高动手能力和管理能力都将会起到积极的作用。通过参观，大家很受启迪，深得教益。然而，很多同学并不就此满足。为了加强各校同学横向联系，我们是否可以举办一次全市性的联展呢？！

总 12 期（1985.11.19）第 1 版