

万古风流

苏东坡

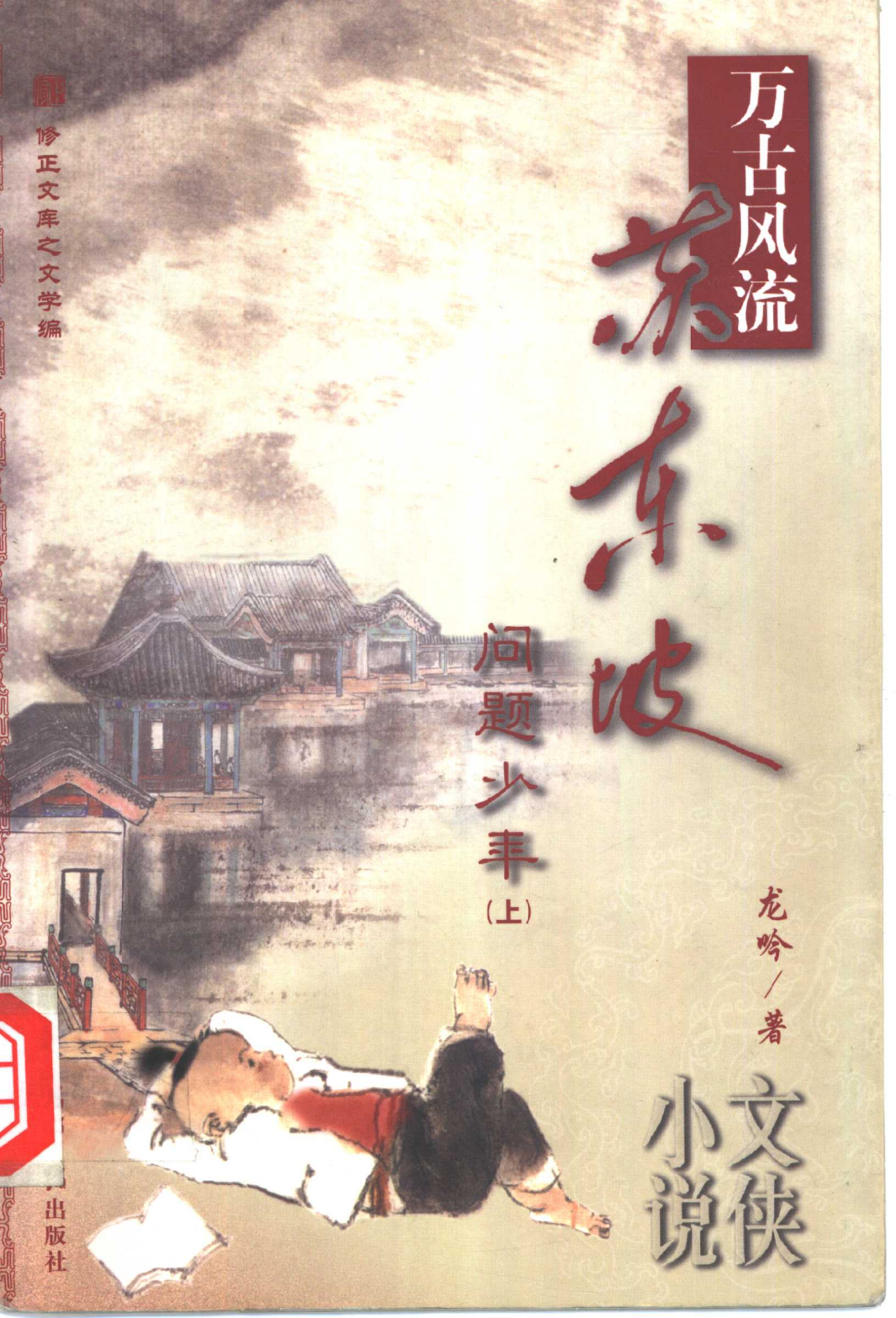
问题少年
(上)

龙吟 / 著

武侠小说

修正文库之文学编

出版社





修正文库之文学编 200

万古风流苏东坡

问题少年（上）

龙吟 / 著

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

万古风流苏东坡. 问题少年 / 龙吟著. — 北京: 光明日报出版社, 2001.8

ISBN 7-80145-481-2

I. 万... II. 龙... III. 苏轼—传记小说IV. K.825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第057092号

修正文库之文学编200

万古风流苏东坡——问题少年

作 者: 龙 吟

责任编辑: 周立文 田 苗

装帧设计: 唐晓光

出 版: 光明日报出版社

地 址: 北京永安路106号

邮政编码: 100050

电 话: 68351648 88912169

发 行: 新华书店总店北京发行所

印 刷: 中国科学院印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 678千字

印 张: 30.75

插 页: 2

印 数: 1-80000

版 次: 2001年9月第一版

印 次: 2001年9月第一次印刷

书 号: ISBN 7-80145-481-2/I·54

定 价: 43.00元(上、下两册)

本书每册赠送希望工程藏书票一张, 无赠品者, 即为盗版。

版权所有 侵权必究

自然不能不给东坡择偶以一些宽容。

其次，苏洵的女儿、东坡兄弟的姐姐八娘，嫁给苏洵夫人程氏娘家的侄儿，遭受虐待，在十八岁的花季死去。苏洵从惨痛之中，汲取教训，在儿子择偶问题上，注意尊重儿子自身的利益，不过多地设置障碍。具体地说，苏洵的母亲史氏是眉山大家，苏洵的夫人程氏是眉山富家，所谓不设置障碍，就是不过多地考虑女方的门第和她的家庭的社会地位。

第三，眉山城往南六十五里即青神（《元丰九域志》），往来便利。青神的许多地方，在苏东坡少年、青年的心灵中，留下了十分美好的印象。他在那里结识了许多人，有老一辈的，有同辈的。《苏轼文集》中回忆青神的文字比眉山多。苏东坡在和夫人王弗结合以前，当有过直接接触。

第四，王弗父亲王方的家，不是大家，不是富家，只是书香门第。用过去的眼光看，和苏家可能有一些距离。殊不知在这样的家庭中成长的儿女，没有大家、富家子弟的坏习惯，自有其优点。王方的家，一百年来“孝著闾里”，王弗在“少相弟长，老相慈诲，肃雍无间”（《苏轼文集》卷六十三《祭王君锡文》）的良好环境中成长。王弗这样的淑女，正是东坡心目中比较理想的伴侣。

把上面的话归结到一点，就是东坡和王弗的结合，自主因素起了决定性的作用。这在当时，是十分不寻常的。

龙吟先生用全部激情表述他们的结合。

宋人笔记《幕府燕闲录》说苏东坡十四岁时做了一个梦，说是在梦中，有人叫他作“大吴”。粗粗一看，也不过

一个传说，没有什么出奇之处。但一到龙吟先生手里，立刻焕发出神奇。再一次证实他驾驭这些资料的能力。他表述东坡和王弗的结合也就从这里开始。

龙吟接着写，东坡也不知道“大吴”是什么意思，于是到处问人，最后才知道“大吴”原来是月中砍桂树的吴刚，说嫦娥把玉兔叫做“小兔”。可这一“大”一“小”，和自己有没有关系，有什么关系，东坡不明白，心一直悬着。当然，读者也跟着悬着。

龙吟先生奇思妙绪，层出不穷。过了很长一段时间，苏东坡陷入了一件与自己有极为密切的事情中，深深受其困扰无法解决，以至病倒，处于神迷意乱的时刻，他又做了一个梦。在梦中，“大吴”出现了，大吴砍桂树砍累了，有个“小兔”来为他抚摩。大吴和小兔走到了一块儿，有了发展。这个“大吴”就是东坡的化身。一下子，“小兔”变成了一个好女子，东坡在似梦非梦的状态中问她是谁，那个女子在他的手心里写下了三个字，好像是“三川弓”。

于是，龙吟笔下的东坡的悬念集中在“三川弓”上，情节随着“三川弓”继续展开。直到东坡见到了王弗，谜底才揭穿。原来“三川弓”就是王弗。王弗写自己的名字“王”字的时候，先写三横，写完最后一竖后，接着写“弗”字的两竖，剩下的就是一个“弓”。东坡还知道王弗属兔，她哥哥就叫她“小兔儿”，“大吴”和“小兔”成了一对儿。

读者悬着的心，终于放了下来。原来，天公长时间在冥冥之中，为苏东坡和王弗牵着红线。苏东坡和王弗的结合，是上苍安排，天作之合。除掉天公以外，决定他们爱

初就推出他的《万古风流》，这也是一个因素。八十年代前期，他在中国社会科学院文学研究所从事宋代文学研究工作，八十年代中后期，他突然到国家最高机关里工作了七八年，许多人对此深为不解，其实他在这个特殊的环境里得到了很好的启示，他通过自己亲身的工作经历，对宋代的翰院和朝廷中做事的士大夫的心理，有了很好的了解。后来，他先后去了北京之外的一些地方闯荡，包括苏东坡曾做官、被贬的杭州和广东、海南一带，从事各种各样的工作，对社会人生的了解，比过去深入了许多。以今推古，对宋代社会和宋代士大夫及地方官吏的了解，就更深入了一层。

三是创作上的准备。苏东坡交游多达一千三百多人，创作《万古风流》，自然不能全部进入角色，但总得有一部分人要进入，就算十分之一、二吧，也是一个不小的数字。还有，为了适应情节开展，还得创造一些人物。这么多人物，要在由《万古风流》数百万字构成的百年舞台中栩栩如生地活起来，不仅要立得住，还要让人喜欢，那就需要精心结构，需要极高的艺术手腕。

龙吟先生胸有成竹。二〇〇〇年，他的长篇历史小说《智圣东方朔》，也就是“武侠小说”开山之作获得巨大的成功之后，他才将苦心经营了二十余年、洋洋大观的《万古风流苏东坡》加以整理并奉献出来，可见他的慎重。

在这个新世纪第一年的风云际会之时，在苏东坡逝世九百周年之际，每当我看到这部历史小说，总是要不间断地一口气读下去，总觉得东坡先生再度复活了，他那迷人

魅力和率真情感，让人们深深景仰，由衷赞叹。阅读的时候，我心里总有一种激动和感谢之情。

《万古风流》的问世，必将在海内外极大地扩展苏东坡的影响，必将进一步深入推动对苏东坡的研究，值得热烈祝贺。读完这部小说，我认为，未来的“苏学”研究，将由两个方面构成：一是原来的对三苏父子政治、思想、生平事迹、诗文成就和他们对后世影响的研究，第二便是对这本《万古风流苏东坡》小说的研究。

《万古风流苏东坡》的出版，其重要意义决不局限于宣传、研究苏东坡，它在历史小说领域里非同寻常的开拓和创新，将在当代文学创作中产生重要的影响，龙吟先生用实绩表明，“文侠小说”的前景十分广阔。

我期待着《万古风流》后几部能够早日问世。

2001年5月

于北京大兴寓所

奇哉！

如果早生一千年，以龙吟先生的才情和个性，一定会成为与苏东坡交往、酬唱的朋友吧？我很喜欢读龙吟先生的论文和论著，尤其是他在八十年代写的那本《凄壮的祭坛》，充溢着热情和真诚。而今，让人高兴的是，这种热情和真诚，依旧在他小说的河道里继续涌流着。

希望龙吟先生在他潇洒而又成功的路途上，给我们带来更多新颖、神奇的迷人景致。

2001年6月于北京后海

文 侠 者 说

文明古国，以“文”而名。无文则无历史，有文方有师传。

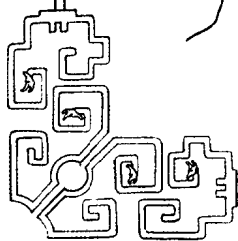
文者并非皆儒。《韩非子》云：“儒以‘文’乱法，侠以‘武’犯禁”；于是乎一文一武，结伴而入“五蠹”。千古奇冤，何其酷哉！而今时髦之词，乃“儒、商”结合；“文、侠”并称，前所未闻。

君不见雪卷纸浪滚滚来，书城地摊火不衰。好一股武侠狂飙，发自港台，席卷大陆，凡有华人处，即见屠狗宰鸡之徒，磨刀霍霍；穿坟掘墓之辈，横行江湖；流氓地痞，逞睚眦必报之快意；劫匪路霸，冠英雄豪杰之美名。数十年间，魑魅魍魉高登大雅之堂，淫魔赌棍荧屏出尽风头。试问斯文：祸耶福耶？

纵览青史，文而侠者，何其多也！楚之屈大夫，丽文与长剑并辉；汉之东方朔，奇智共兵略一炉；魏之曹植，拔剑而视当路鸱豺；晋之陶潜，长慕刑天舞戈猛志。李太白斗酒诗百篇，醒时犹仗三尺寒雪行天下；苏东坡雄文傲千载，兴起牵黄擎苍高歌射天狼。

心常翱翔雲霄，偶感瓊樓玉宇，不勝
 其處，便將自己與天下萬物等視。懷蟻
 蟻王，金雀之樂，未必優于蟻之遊，金雀之樂
 縱享自安，現眼安而漠然，墮武紛黑
 身之游，泛江湖，深知泥潭，沟壑難
 乃其溫即把世間百念皆作草，荆
 荆中陵馬之力也。許步于坡上，積馬之力
 量，居子屋至孝中，而解却進游沙

作者手迹：为东坡仙逝九百周年作



第十一章	我只想求仙学道	世间的俗事烦死啦……………305
第十二章	你既然与剑无缘	何不练就琴心剑胆……………339
第十三章	何必耗神于琴呢	纸笔可奏绝世遗响……………365
第十四章	狗熊掉进蜜缸里	撑死也不会跳出来……………395
第十五章	宁可老死于山林	也不愿再去双凤堂……………427
第十六章	山林岂是避世地	神箭雄兵对付蛮夷……………455
第十七章	姐姐雷青俱往矣	我不当道人做什么……………493
第十八章	三峰山上驻三苏	慈母啼血孝子复甦……………533
第十九章	神箭中的剑出手	雄兵败绩健儿出走……………561
第二十章	明月之夜短松冈	两情相知地久天长……………589

第二十一章	说文道赋论今古	慕贤思齐洞房添烛……625
第二十二章	红袖添香复论诗	张大帅折节交父子……653
第二十三章	软缸砚前涌妙文	轨甲卦影倒映世尘……687
第二十四章	张大帅喜试二徒	苏家父子还愿出川……719
第二十五章	金明池龙舟争标	玉津楼太学生炫耀……759
第二十六章	父子定心兴国寺	欧阳修小词慰知己……789
第二十七章	老苏文章动京师	大苏小苏开封中举……819
第二十八章	咏白兔贤者欲藏	作诗斗韵高人逞强……857
第二十九章	二苏双双登高第	老夫当避一头之地……887
第三十章	琼林宴上思隐居	未及弹冠先行悲泣……915
后 记		951

第十六章

山林岂是避世地

神箭雄兵对付蛮夷

那天晚上，苏洵见子瞻又犯病了，只好让谢能跑再去请来刘半仙。

刘半仙在自己侄子的陪同下，亲自来到苏家，先是给子瞻按摩一番，然后又让他吃了一剂药，不一会儿就有了好转。刘半仙说：“这孩子的病，八成出在心里头，你们不要再逼着他做事情，最好给他找个地方，静养一阵子。”

这下子苏洵为难了，上次去连鳌山栖云寺，结果惹出个雷青和雷太守的事情来，此事还没完结，再让他到哪儿去呢？苏洵沉吟半晌，没有说话。

刘半仙可能是听了刘仲达的话，知道子瞻一心想找史清卿和史炤父子，史氏父子虽是医生，却在江湖上行走惯了，专做些奇奇怪怪的事情，子瞻的病情应与他们有关。

听了这话，子瞻与子由拉着仲达，拔腿就跑。三个善于“狂走”之徒一路飞奔，把樊狗狗和那个驮着许多东西的驴子远远地甩在后头，急得樊狗狗只恨自己没有谢能跑的本领，只好与驴子一起，在后边嗷嗷直叫。

三人狂走了一顿饭的功夫，果然见到前面人声鼎沸，煞是热闹。只见远远的地方，净是竹林，竹林前面有一片空地，其长约有百步之遥，宽也有三五十步。在空地西侧的尽头，有两个高高的草标插在地上，而在另一端，也就是东边，有两个人并排站着，他们手持弓箭，瞄准远处的草标，你一箭，我一箭，轮番射向草标，“嗖—嗖—”之声，不绝于耳。

转眼之间，远处跑出两个人来，去到草标上拔箭。一个人先行拔完，便大叫道：“有箭九支！”人们还没来得及做出反应，又听另一人也大声叫道：“我这儿有箭十支，全部射中啦！”

这时人群里面，欢呼雷动。“好啊！又一个十发全中的，今天有两个神箭手啦！”

叫声刚过，只听后面一阵驴鸣。子瞻等人回头一看，原来樊狗狗此刻也已赶到了。那驴子浑身是汗，一进树荫，便迫不及待地狂叫起来。

子瞻哪里顾得上这个？他示意樊狗狗制止驴鸣，牵着它在一边等着，自己与子由、仲达一块，挤到了赛场里头，一直挤到距离放箭者不远的地方。

这时只见一个老者走出树林，叫道：“今天有两个人十发全中，现在，就由他们两个比，改射弓弦！”

人群之中又是一番骚动。子瞻听到身边一个声音沙哑的人说：“这回可算开了眼，好多年没有人射弓弦了，我们

大胖子并不停下，随手将裤腰上的箭再取一支，再次拉弓满月，又是一箭。这时对面的弓动也没动，那箭擦着弦边，飞向了靶后的竹林。

大胖子并不气馁，抽出箭来连连施射，对面的大弓时而抖动，时而屹立。屹立之时，人们屏住呼吸，不再吭声，只要大弓抖动，人群里便再一次爆出蛙鸣。

十支箭全射完了，右边的大弓还在弯着腰立在那里。

对面的拣箭人跑到根前，大声叫道：“还有四根弓弦，王大爷射中了六箭！”

众人随着报靶之声，又是一阵鼓噪。百步穿杨的功夫，射中六箭，实在是件了不起的事情！

王大胖子回过身来，转着圈儿对众位乡亲环视而揖，然后对史郎中说：“老弟，看你的了！”

那位瘦高的史郎中对他微微一笑，从地下拣起大弓，然后走到灰线后边，轻轻一拉，并没将弓拉满，对着远处瞄了一下，“嗖”地便是一箭，对面的大弓哆嗦一下，分明弦断一根。

众人原以为他用力不大，没想到那箭十分准确，便都大声狂叫起来。

接着瘦子将弓再拉，好像比刚才稍多用了一点力气，“嗖”地一声，又将大弓射得哆嗦一下。

众人跟着再次叫好，沙哑的声音增了许多。

就这样，瘦子的弓愈张愈满，连发九箭，箭箭射中靶子，那个大竹弓一遍又一遍地哆嗦着，最后只剩下了一根！

众人此时突然不再叫唤，他们的眼睛，全都直直地盯着远处，看着远处的大弓。只有子瞻还回过头来，认真看着射箭的人。他相信，这个人肯定是史炤，不然的话，谁

主’的位子让给他，请他做我们的新头儿！这把断弦大弓，便是他的旗帜！今后只要这把大弓指向哪里，我们就跟着冲向哪里！来，青神的人，凡是箭手，凡是喜欢箭的人，都随着我，拜一拜这把神弓，拜一拜我们的新首领！”说完此话，老人拉着在一旁傻站着的王大胖子，单膝跪拜在那张大弓和史郎中的面前。

青神的箭手和所有观看的男人们，全都随着老者单膝跪下。口中齐声胡乱叫道：“参拜神弓！”“拜见新箭主！”

一大堆人里头，只有子瞻、子由与仲达三个没见过这种场面，他们还傻傻地站着，惹得众人齐齐向他们观看。子瞻突然觉得自己三人太煞风景，便一手拉着子由，一手拉着仲达，也学着青神的人们，单膝跪于地下，拜那大弓和新箭主。

史郎中急忙拉起老者和王大胖子，大声叫道：“乡亲们，承蒙父老乡亲们抬举，我史炤就当几天的箭主！以后咱们青神地面上，只要出现歹人、土匪，或者是蕃部洞帮胆敢来犯，我史炤定将身先士卒，冲在前头！”

众人跟着齐声叫道：“箭主指向哪儿，我们的箭就射向哪儿！”然后一片欢呼。

子瞻此时听清楚了，千真万确，那史郎中便是史炤，是史先生的儿子！

闹了一阵，众人渐渐散去，史炤也拿起代表着他的荣誉的大弓，准备离去。这时子瞻便和仲达、子由走上前去，子瞻大声叫道：“史先生，眉山苏轼，久闻大名，如雷贯耳，早想前来拜见，只是不知门路！没想到今天在此不期而遇，请受我等一拜！”说完，便郑重其事地深作一揖，单膝跪下，欲行参见之礼。

史炤见了，急忙问道：“你是眉山苏氏？你怎么知道我的名字？”

子瞻想也不想，张口便说：“子瞻自幼跟随天庆观张道长童蒙，曾亲自聆听过尊父史先生的教诲，又得到王庆源先生指点，特到青神来，拜师学艺！”

子由和仲达也吃了一惊，不是说好了，这回是来治病静养的么？怎么成了拜师学艺？子瞻也想当神箭手么？

史炤听了这一番介绍，不由地笑了起来。“哈哈，苏公子，请起，快快请起！既然你是张道长的弟子，张道长是我父亲的师父，那你该是我的师叔了，怎么能拜我史炤为师呢？”

“史先生，贤者求学，一字即师。子瞻两番听过令尊大人教诲，已将他视作自己师父，而你箭法高明，医德闻名远近，子瞻便是拜你为师，有何不可？”说着，他便要挣开史炤之手，想再施礼。

“使不得，使不得！既然你已将我父视作师长，那我就更不能收你为徒了。你比我小不了几岁，要想学箭，认我做师兄也就行了，你若拜我为师，那是万万不可的！”史炤单手一用力气，便把子瞻拉着站了起来。

子瞻也不坚持，便拱手又作一揖：“那好，那就请师兄受小弟子瞻一拜！”

“好啦，好啦！苏子瞻，没想到你有这么多礼数。这二位是谁？”他看着子由和仲达问道。

“这是苏辙，字子由，是我的弟弟；那一位姓刘名仲达，是眉山神医刘半仙的侄儿！”子瞻忙介绍说。

“哈哈，既是你的弟弟，也是我的弟弟。还有，刘半仙与我父亲是同辈，那仲达便也是我的兄弟了！”史炤笑着