

毛詩注疏

卷五 卷六

齊雞鳴詣訓傳第八

人臣曰齊者大師呂望所封之國也其地少昊夷鷦氏之與伯夷叔齊  
相偕嶺之陰澗淮之野都營丘之側禮記云太公封於營丘是也

鄭氏

孔頤達正疏





○正義曰言前言而則是會於朝聽於家故謂卿大夫於朝旦之時會於君朝聽政於夕而治公事故雖治家事也云無見惡於夫人夫人謂卿大夫謂大夫也○妻之庶妾○正義曰釋詁文

雞鳴二章章四句

還三章章四句



東方之日刺衰也君臣失道男女淫奔不能以禮化也○利喪已追反本或作利喪入也東方之日二章草五句至禮也○非也南山下始是襄公之日詩也○正義曰作東方之日詩者刺襄也○襄公君臣失道至使男女淫奔謂男女不修以禮配合君臣皆失其道不能以禮化之是正禮政之衰故刺之也王以爲陳君臣盡崩北民以禮之事以刺當時之衰鄭則指陳當時君臣不能化民以禮雖屬意異豈以韋首一句可也○句出東方人君明盛熙不照學也○鄭子曰此也○日出東方人君明盛熙不照學也○鄭子曰此也○句爲男女淫奔不能以禮化之之事○東方之日乃彼妹首子在我室兮○晉之賦云東方之日者伊尹之于五有善姓妹首子也○美玉之子來在我室欲與我爲室家我無期之何也○日在東方其明不破興者喻君不明○妹亦未反○在我室兮履我卽兮就之與之去也○言今者之子不以禮來也○

東方至卽死。毛以爲東方之日旁有  
化民皆依禮據妻撤其時之女言辭

猶言明盛之君，日出東方，無不鑒之。  
依然美好之子，來在我室，毋此依媒。

照前君禮明監刑不察理此則德之君而以商子在我室今由其以體而來故耽往來之勞言也

古人君之明盛刺今之昏暗言贍姻也。引欲使爲至寢也。何又言不以禮化民至寢也。女訴放刺不照察。請明照下民宗廟用事。謂云人君之明盛刺今之昏暗。筆直爲明盛之君。故易傳以東方之日以東方其明未晦。故舉東方之日以喻之。而謂明有融博以融長也。謂曰高其尤光。則謂於君者。人假言文之拒諱。終能子祖諱男音也。○齊服經正明盛眞必不與鄭同王隱云。古趙姬門內也。蓋云月以晦。臣月在東方。非明。○隱他達反。韻詩云。門屏之間。謂之門。○隱云。行也。蓋云。內在我闔兮。履我發兮。則我行與之。

正禮以制今之淫靡也○鄭以東方之日兮以喻告人明乙君与由君不明己不從之意此子任我至吾若以出○鵠曰出至之貌○正義曰日以出不就淫奔族音文言其孰女親迎不就東方至不明○正義曰委以厚言者比君於日以諭示之也日之明盛

富時男女在井假草女拒男之辭以刺時之富  
故此種異今有彼妹姿美好之子來在我之至  
果而方嘗我則欲掠之為今不以禮而故不得從  
明娶歸也士故曰捨人君子同王  
之事故以殊為初聘之親歸過云美好不問王  
君臣失道人言陳善則惡則是當時實事也不  
在於正南又解不以南方之日為興皆以日在  
中而未融其富旦平服虔云誠高也榮既醉明  
也若然男女在井男倡女刑何有有拒男之  
亦共爲非禮以此見國人之淳厚耳必有女  
月盛於東方君舉於上古  
彼妹者子在我閨兮日也臣憂於下若月也閨  
言君臣失道則君臣彊責故以月盛東方論  
寧在我室兮謂來入其家又閨字從門故知謂

東方之旦 章章五句

東方未明利無節也朝廷興居無節號令不時晉惠氏不能掌其職焉

令猶在呼也。掌淵者，既而有病，則嘯詰反復，音結壅塞，如瘧瘧之狀，其後數日，乃復如初。

官禁東方有明章京西海至朝那  
而無常歸度疏令召呼不以宜時

時人君重望姦氏之言使主掌漏刻

也所以禱之者歸公之賜朝士起居更早可禱  
以告明告君今朝廷無節由翠壘氏不能掌其

聯事過故刺君之無濟且言道學益  
君之坐起時而也由出居無師故  
義曰以言自公召之故今號令猶  
筆讀如草履之學壇盛水器也世王  
淵而刻下以記畫夜晉明之度數也  
言不能掌其職焉故舉其所掌之事

**東方未明顛倒衣裳**爲明敬率也。序上曰：天下皆知爲君臣，不知爲父子。故天子之首不稱其人也，卿大夫不時卽位，上草是也。望垂比召听也。聖王比於天子，爲司馬氏之属。望臺水以爲漏然，則望臺者應繫之。

其官士也○故夏官序云望壺氏下士六人注水名則謂置壺壹氏則以爲節而孚之水主令水曰微也○望壺氏失職則以雨東方未明而以正則避雨御衣裳是臣之朝則色始入○則鄙也

老反還其處，真之倒之，自名之。

雲自從也舉反動倒衣更雨轉人又元東方至召之○正義曰：朝廷起居無節度，發告所來而名之云福爾市吉反也。○正義曰：謂朝服衣裳而書之。

方始到之蕭乙著衣未往已有使下曰冀○正職曰此其相對定稱

者從君而來召之起之早膳有薄酒而今東方未明之時也子雲謂其子曰汝勿笑此乃吾所以爲人也愚則通名曰夫曲體而順物去齊凡往云音講義下所化是不外與人也博言此日衣冠則通名曰夫曲體而順物去齊凡往云音講義下所化是不外與人也博言此日衣冠

解其頭倒之息以養其長今上者  
失頭則之節每於東方未明而  
整衣冠而朝其  
頭網簪衣裳而朝其

在下是貽頑也○委望陛下以人臣正義曰解時貴未明而輒向衣裳之禮○猶謂已明告君使以早起草臣當以失禮復怒後即故於東方未明之時急惶遷不暇

劉玄農方說朝君人云：「就之而知其明也，處之而知其德也，久之而知其色也。」趙起又早見臣起已不早，君之謂也。」

於臣也更云用眞怪矣始升明龍斯於乾故言明之始升謂將

故以瑞爲乾卦更。云濟未曉。言濟任劍曰。未見日氣。故亦言濟。高此言。果方日也。到一頃之頃。命之令告斤卯楚。劉王夫黑。昌。輔。桑。臘。乙木。其生也。圃菜園也。所生也。天。無。

守乙卯古者有擎壺氏以水火分  
日之精氣升與上利明於一  
在擎壺氏之事○折之舌反福音

**不能辰夜不夙則莫早莫晚**

此言不任其事者。狂夫也。

至則竟○正義曰此言折柳木以爲棗果之彌別柳木柔弱無益於人之禁以喻夫望遠之君則任夫罷不任於自之職由不任其事恒失節度人能時節此非人臣者

之而如不水早則太瘦骨大其腹  
以取無益於禁故曰柔脆解之災  
萬物三端莫過於水旱也

贊以爲獎抑是柔弱之物以手折  
罷誰然祖禪義此言狂夫瞿瞿謂

而爲盡無益於人也。只偷狂夫不任望帝之職也。馬融云長樂瞿馯良士說故傳云  
狂鳴之大故言瞿馯無子之戒爲精神不立志無朋子故不任居官也。序云望帝氏以水

前掌其職則狂夫烏嘗亞氏矣故  
凍不下又憲置火於傍故用水用  
志則斯子分日衰則參窓不審吉

火準書後其為百司分之數以爲日夜以告時而於朝職掌如此而今此狂天子獨置之不令守之分之日夜

及冬間以火燭點水而拂之而大  
以日夜晝夜而僵也僵刻之前

之往云代也禮未云代也以水守葬首為天浦也所以哭者喪服既制而數也分書夜共百物冬夏之間則有長短馬人史立威法有四十八箭是其分日夜之事言終

夏之閒有長逝者案較歷及諸

周禮法與《大史》所載皆云：冬至則豐，十五復十五，夏至則豐，十五復十五。至是從春分至於夏至，晝漸長，增九刻半，復半至秋分，所餘亦如之。惟其數分至於冬至，則其數分有別有

蓋解質滿十紀者從多益至於君  
少不可通而爲宰故太史之官立  
一前故開并而用而四十八地屬

公所加定四十八年以前，以每家之田地，開加減，然後有多寡，其事在於戶政。每歲有二十四賦，每一賦一閏，又分為二通。每通之賦，四十刻日，每刻日一百二十步，每步一百尺，每尺一百寸，每寸一百毫，每毫一百絲，每絲一百忽，每忽一百微，每微一百渺。每渺一百忽，每忽一百微，每微一百渺。

則盡歸四十剗夜歸六十剗日中  
郭作士歸應目錄云日入三商

中則言夜各五十刻者以尚書有日出日入之語遂以日見爲限尚書雖謂日月之晦明各有二刻半城晝夜各以二刻半爲限故百舉全數以言耳其實日月之晦明各有二刻半城晝夜各以二刻半爲限故

於歷法器鑄成五色也。對於堯典四十五刻又則馬王不同者。鄭言四十歲建刀碑。夜定柳宿謂其卦。

獨有此異不可強爲之辭客謂  
時然則告時於朝乃是雖人此言

之職惟言分以自便不言告時於胡春昌淮人三月猶事中自古以來制御告之時注之象神相望遠告時者以序之神居無而罕壽氏不能掌則職明是豈委告失時故令朝廷無

顏也蓋天子儒官聖堯皇帝廟諱人有誰人諸侯則無也○傳辰時夙

古呼諸侯皆不立春人故晉委告也庭燎委之王有誰人之言是鄭意以爲時也早莫晚○正義曰傳訓云不辰不時也是辰爲時也風早霽生文書與早對故爲晚



或第可取惡如狐○崔子難从又音佳別  
彼列反失音選下同華鳥路反又如字

亡

歸

止

懷

止

懷

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

此

道

有

湯

齊

子

由

歸

禮

從

公從之言以意從送與之執麻如之何衡從其敵

魏樹也衡佩之從攝之種之後得麻遂云樹麻者必先耕治其田然

耳

衛音橫注同亦作荀子又一音如字荀即訓爲禍韓

云東西耕曰耕從夫名反注同韓詩作由云南北耕曰耕

也

荀子曰告止曷又鞠止

鞠廟也要云禍也魯侯女號告父母助而取何復也

止

至

廟

至

廟

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告

也

告



戴曰上言重環謂之相連成知謂子母環謂大環貫一小環也重環與重環別則與子母之腹文當異故知一重環一謂一大環貫二小環也說文亦云晦根也一重貫二

虞寧集

敝笱三章章四句

載馬齊人刺襄公也無禮義故盛其車服疾驅於通道大都與文姜淫擇其惡於萬民焉哉猶謂也戰則反也如是而車輿所衣之服疾行驅馳於通道之道路大之都與其妹文姜淫擇揚其惡於道民尚使萬民盡知情無厭恥故刺其齊晉文錯須言者以辨嫌無禮義盛其車服者首章次句與次章上二句是也經因駕車而言車飾故先言駕馬序以美其車服然後驅之日次見其駕車所由之處故令疾驅而大部為句而依言之輕有車馬之跡而已無盛服之事既美其車明乃美其服故協句言之四章下一句皆言文姜大會各反乘焉而來與文姜會○開魯各反除夫各反弗音弗轄苦罪反革也○晉地道有湯齊子發夕張夕自外猶王旦娶云襄公既而禮義乃疾驅其乘車以入晉見云發旦也其乘驅詒反或音彌堯音載驅至發夕○正義曰言襄公將與妹淫擇馳其馬使之疾行其車之聲漸漸境本乍也境易跋反下樂易同此用方丈竹草以爲車轔又有木色之草爲車轔之節而此車馬往就又美晉之道路有蕩然平易者于文要乃由此道鑑夕至旦來與公會公陪坐無禮色故刺之○博薄画至羽醜○正義曰博薄車聲狀序言疾駕故云疾驅駕與禪音義同皆謂駕馬疾行也既于說鋪席無樂之事云下莞上簟蓋字從竹用竹爲席其文必方故云方丈文始也車之蔽曰茀謂車之後戶也說文云軒革也厥皮治去毛曰革轔是革之別名此武齊君之車而云朱轔故云諸侯之路車有木革乙質而羽飾謂以皮革爲本質其上又以翟羽爲乙節也釋器云興革前謂之革後謂之革李巡曰興革前以革爲車飾曰軒革車後戶名也郭璞曰革以革轔車軒也弗以革轔後戶也又云革車前以帷蔽名之曰屏櫬止也孫炎曰屏以革爲車飾也荀爽曰直兵爲車轔之蔽也弗蔽其身此記車飾云簷朱轔也此傳弗蔽則弗蔽異矣此言車掌王后之車轔有重翟庶翟頭人謂期侯夫人云翟茀以朝是婦人之車有翟羽飾矣經傳不言諸侯路車前帷蔽者今傳言羽飾必當有所委據不知出何書也○傳襄夕至旦○正義曰此言先夕謂夕時喪行故爲疾夕至旦小死云明強不縣謂此至明之開墳未言廢棄故爲發夕至明所以立文不同皆爲夕發至旦○襄襄公至之色○正義曰那人晉侯曰弗蔽爲一車前後之廟皆有革有翼耳其貫革竹同節後戶俱爲車之蔽塞故此傳弗蔽則弗蔽異矣此言車之蔽曰弗蔽爲一車前後之廟皆有革而異其文耳其貫革竹同節後戶俱爲車之蔽塞故此傳弗蔽則弗蔽異矣此言車掌王后之車轔有重翟庶翟頭人謂期侯夫人云翟茀以朝是婦人之車有翟羽飾矣經傳不言諸侯路車前帷蔽者今傳言羽飾必當有所委據不知出何書也○傳襄夕至旦○正義曰此言先夕謂夕時喪行故爲疾夕至旦小死云明強不縣謂此至明之開墳未言廢棄故爲發夕至明所以立文不同皆爲夕發至旦○襄襄公至之色○正義曰那人晉侯曰弗蔽爲一車前後之廟皆有革而異其文耳其貫革竹同節後戶俱爲車之蔽塞故此傳弗蔽則弗蔽異矣此言車前謂之垂香瀟灑者也襄云此亦刺襄公乘是四轔而來為君亂之○晉地道有湯齊子发弟言文姜於是榮易之也是隱也○正義曰夏官校人云凡軍事物馬而領之注云物馬畜其力言四驅力馳反濟子禮反生同爾原本作爾同乃禮反徒一本作從兩通行下直反○晉地道有湯齊子发弟言文姜云此豈弟猶言發夕也豈讀韻爲闕弟古文尚書以弟爲圓明也○吉凶四驅至豈弟○毛以弟襄公將與林注乘其驅之馬皆開改反樂也弟如子或音詩易反樂音洛闋音開闋音亦是隱也○是隱也其馬濟濟然而美又四馬垂其六轔固然齊侯之意故言文姜發夕而往見兄則疾行會之是其無恥也○四驅濟濟垂轔澗澗也○四驅言物之色也○襄兄會自無慙色故刺之○鄭注信佛爲異言文姜開明而在會之時同○聘西驅言物色盛也○正義曰夏官校人云凡軍事物馬而領之注云物馬畜其力言四

卷之四

**猗嗟刺齊莊公也** 齊人傷齊莊公有威儀技藝然而不能以禮防閼其母失子之道人以爲齊侯之子焉○猗於宜反正猶嗟二章韻六句至子焉○正義曰見其母稱齊莊公不能防閼是失爲人子之道既嗟是鄭陽之言也○言其形貌之長面目之善於德步是有威儀也言其善乎善射是有技藝也言服我甥兮拒時人以爲齊侯之子也以其齊人所作故繫之於齊莊公注之故鳥慶公之詩也○**猗嗟昌兮** 頑而長兮○猗嗟歌辭昌盛也○頑長云昌佼好貌○正義曰正義曰猶是心內不平嗟是口之唔咀告御欺之管故爲數聲若猶然也此言頑若長兮史記孔子世家稱孔子云無然而長兮而與若名義並通也○曼曼好說○正義曰博美色揚廣揚○正義曰揚是頸之別名則爲揚之貌故知抑爲美色顰蹙然而長好兮然而美者其顰上揚頑兮又有美目揚眉兮有美目揚眉皆叶于長也○正義曰美目揚兮目揚俱美傳欲辨揚是眉故省其文言好目揚眉既言目揚皆叶于長也○正義曰曲禮云士躡蹠今則趨連文故知謂巧趨○傳疏揚眉蓋以眉毛揚起故名眉爲揚○傳疏巧趨相○正義曰曲禮云士躡蹠今則趨連文故美其巧趨蹠兮貌曲禮注又云行而張足曰躡趣今之吏步則趨疾行也禮有徐趨疾趨爲之有乃有拙故美其巧趨蹠兮○**美目清兮** 目上爲名儀既成兮終曰射侯不出正兮展我甥兮○正尺曰正外甥曰甥委云成禮備也正所以射於侯中○正正諸侯三正大夫二正士一正外皆居其侯中○正義曰齊人固叶于長也○正義曰齊人固叶于長也○正義曰正外諸侯曰射侯至甥兮○正義曰齊人固叶于長也○正義曰正者侯中所射之處經典雖多言正鵠其正之廣狹則闊文卿於周禮考之以爲大射下○博二尺至曰勞○正義曰正者侯中所射之處經典雖多言正鵠其正之廣狹則闊文卿於周禮考之以爲大射張皮侯而設鵠賓射則張布侯而畫正正大如鵠三分侯廣而正居焉侯身長一丈八尺者正方六尺橫身一丈四尺正方四尺六寸人半寸侯身一丈者正方三尺三十少半寸正以麻畫爲之其外之廣雖副不同其內皆方二尺尾



猗嗟三章章六句

齊國十一篇二十四章百四十三句

附釋音毛詩注疏卷第五

五之三

魏葛履詁訓傳第九

陸上

案劉伯家及左氏傳云姬姓國也詩譜云周以姓同姓其地處齊

夏禹所都之城地在古冀州雷首之北折城乙西南枕河曲北涉汾水

毛詩國風

鄭氏箋

孔穎達疏

魏晉魏者虞舜夏禹所都之地○正義曰地理志云河東郡有河北縣詩魏國也言獻公滅之封大夫畢萬皇甫謐云舜禹今失國道乃底城臼左傳引其文服虔云堯居冀州虞夏因之不遷居不易民其廟唐虞之都大半相近不出河東之界故書育大康亡失然則魏都河北諸侯故安邑皆逼近之故云魏首舜禹所都之地謂境內有其都耳雖不居其城也○在禹貢南州雷首之北折城乙西○正義曰禹貢云雷首至于大岳底柱折城至于王屋也埋志云雷首在蒲坂南折城在襄陽西南皆在河東界內是其間真州也○周以封同姓焉○正義曰襄九年左傳曰廢侯云周以封同姓也魏世家絕不知所封為誰故言周以封同姓也○其封城南枕河曲北涉汾水○正義曰地志云魏國姬姓也在晉之南河曲故其詩曰彼汾一曲箕諧之子是南枕河曲也汾沮洳曰彼汾沮洳言宋其莫是耕之處在魏境也其境閼汾矣故知北涉汾水皆耕於山西南於河濱○正義曰尚書博文也微子云歷山在河東所謂周已今濟陰定陶之西南陶丘亭是也言河濱明近河宜在齊同為魏地故連言之○皇甫溫云言歸於河濱卽禹貢衣服而致美于職卑官室而盡力乎苗圃此一王險約之化於時猶存及今魏君嗇且幅急廣嗇於民敦以农義方○正義曰我以義方闢三年左傳石碏辭也慈聲禹之化則應皆側朽而猶鼠伐櫟又以利君貪鄙者罪猶風尚在人性不同不能使貪者皆儉因禹屢寺禪諭有名又其詩在先故言儉約之化耳晉有唐之遺風詩稱唐國此有舜禹舊德感儉約之化昔而猶急故諭本於舜禹耳那義言從夏也堯舜之道同而誠有深妙者時君政異故也○其典奈言翻國日見侵削國人憂之○正義曰魏國西接於秦比鄰於晉四年左傳曰秦師圍魏是秦襲伐之終焉晉所滅明言亦侵削國之○當周平桓之世魏之變風始作○正義曰問自幽王以上諸侯不敢專征平桓之後以強凌弱今云日見侵削諸侯專恣故以爲平桓之時變風始作○至春秋晉閔公元年晉獻公竟滅之以其地賜唐夫卑萬自効而微音有魏氏君正義曰鄭言此者見閔公已前魏國尙存故平桓之世得作詩也魏亂世家而都於左方中云萬變自効而微音有魏氏左傳晉侯殺荀偃爲一君知者以上五萬剝廟下二禡刑尤其事相反故分爲異君或父祖或子孫不可知凡案廟二十八年爲一氏而無德以將之失於太偷故詩人刺之

葛履刺褊也魏地陼隘其民機巧趨利其君儉嗇褊急而無德以將之諭罰而無德是其所以見殺削○履但其反褊必如子徐苦李反題七須疏解上章六句下章五句至開之○正義曰作勸願詩咎刺褊也所以刺之者謂之工地而無德以將之失於反褊故其民機巧爲於利其君又儉嗇且褊急而無德教以將施之令魏俗彌陋也