

春節演唱叢書

一心為公社

(歌劇)

內蒙古人民出版社

春节演唱丛书

一心为公社

(歌 剧)

内蒙古人民出版社

1959·呼和浩特

31
0
春节演唱丛书

一心为公社

(歌 剧)

*

内蒙古人民出版社编辑出版

(呼和浩特市新城西路28号)

通辽印刷厂印刷 内蒙古新华书店

开本: 787×1092公厘 1/42. $\frac{17}{21}$ 印张

1959年10月第一版

1959年12月通辽市第一次印刷

印数: 1—2,000册

统一书号: 10089·189

定价: 九分

目 次

- 一心为公社.....猫德夫 (1)
- 耗舅舅.....辛七后等 (16)
- 借风箱.....胡麟生 (23)

一心为公社

猫德夫

时间：一九五九年春。

地点：土默特旗某公社管理区。

人物：

李爱牛：六十八岁，社员。

李桂芳：十九岁（爱牛之女），社员。

魏得强：五十多岁，饲养员。

王拴牛：二十八岁，社员，业余剧团演员。

幕启：〔夜晚。大地一片银白，雪花飞舞。李爱牛手提灯笼上。

李爱牛：（唱）

雪花飞，一片白，
不由我老汉喜心坏；
拦住雪水把地浇，
秋后粮食丰收来。
人不吃饭没有劲，
地无肥水长的赖。
下雪真象下白面，
瑞雪伴着丰年来。

雪兆丰年人欢乐，
公社紅花开不败。
我老汉，六十八，
紅专学校我参加。
今天又把新課听，
五九年的生产更跃进。
我人虽老有干劲，
竞赛当中也要比英雄。
路过場面天还早，
耗一耗柴来看一看草，
进了場面仔細观，
牆根下边啥动弹！

（白）喂！这場面里头本是闲人不能来的地方，这么晚啦，甚东西呆在牆下？不是有人要偷柴禾吧？哼！这种天气也不敢肯定。

（悄悄繞到近旁）啊呀！怎么是一条小牛！

（很关心地撫摸）

（唱）

小牛冻得直打战，
叫人看了实可怜，
总是飼养員不負責，
才让小牛跑在外边。
爱社人人有責任，
我不能袖手来旁观，

也許飼養員尋不見，
我去送訊走一番。

（欲行又止）

（白）四、五个生产队，四、五个飼養院，
誰知道哪个队的？！我腿迟脚慢的轉到了，
我看小牛也冻死啦。（想状）嗯，不如我先
把它抱回家去，暖和过来再說。

（拉牛不起，抱又抱不动）

（唱）

拉不走来抱不起，
这該叫我怎处理！

（想状）

回家叫出桂芳来，
父女俩抬小牛回家去。

（下）

（王拴牛上）

王拴牛：（唱）

从小我就爱唱戏，
如今可对了我的脾气，
政府号召搞文艺，
劳动以后我去学戏。
今年亩产指标一千一，
人人干劲冲天起，
肥料挂帅抓八字，

就把这事編个戏。

編的是真人和眞事，

自編自演有意义。

編完戏后往家走。（发现小牛）

牆下边那是个甚东西？

（白）黑天半夜的牆底下是个甚东西啦！不是藏下个狼，等人靜以后进村去吃粉坊院的猪哇。（悄悄走近）呀！是条小牛，冻得直打哆嗦呢！飼养員这些人真不負責，牛跑出来也不寻一寻，冻死了可又是大家的損失。唉！

（唱）

小牛本是社里的，

死了大家受損失，

我先把它抱回去，

明天到社里把意見提。

（抱起小牛下）

（李桂芳提灯籠上）

李桂芳：（唱）

听說小牛冻在雪地里，

桂芳心里着了急，

三步并成两步走，

不見小牛在哪里！

（白）这儿沒个小牛呀！不是我爹看錯了
吧！

(仔細觀看后，向后台：爹爹！快走几步！
台后应声：噯！李爱牛上)

：(唱)

人上年紀脚步迟，
紧攢紧追直喘气，
耳听桂芳連声叫，
莫非出了啥問題。

(白)桂芳！寻見牛啦？

李桂芳：(白)爹，您老不是眼花吧！这儿没个
小牛呀！

李爱牛：啊！

(唱)

桂芳你大概沒看真，
世上哪有这事情，
我亲手撫过牛一陣，
如今怎能沒踪影？

李桂芳：(白)你老过来看，真的沒有嘛！噯，
可有臥下的印子哩！

李爱牛：你好好看看，看有走下的蹄印子沒有？

李桂芳：(仔細觀看)雪里有道踪，不象是牛蹄
印子，象是人脚踪。大概是飼养員把牛抬回
去啦，咱們回去吧！

李爱牛：(思索)不能这么就回去！

(唱)

年輕人你太大意，
我們應該提高警惕，
如今社会固然好，
不防一万防万一。
万一坏人見了牛，
定把小牛偷了去。

我們一时不注意，
社里可就有損失。

(白) 虽說現在是路不拾遺，夜不閉戶的好年月啦，可也不能粗心大意。咱們还是應該找个水落石出呀！

李桂芳：(唱)

爹爹說的是真理，
桂芳我年輕欠仔細，
我去跟踪把牛寻，
爹您回家去休息。

(白) 小牛是應該寻个水落石出，不过路泥的不好走，天气又不早啦，您老上年紀啦，回去休息吧！我一个人也能寻見哪！

李爱牛：(白) 你这話說的，你爹从来办事是有头有尾的，如今找不見牛，我就是回去，也睡不着啊！

李桂芳：（白）我是說路不好走，您老又上了年紀。

李爱牛：（唱）

你說我老汉上年紀，
我不比火箭差几里。
只要給大伙办事情，
我不累不乏干劲起。
桂芳你听爹的話，
閑話少說咱快去。

李桂芳：（发现有人）爹！你看那边来了个誰？！

（魏得强手提馬灯急上）

魏得强：（唱）

繞村跑来滿滩找，
不見小牛好心焦。

李桂芳：誰？

魏得强：我。桂芳？

李桂芳：啊！魏大叔。

魏得强：桂芳、李大哥，这么晚啦，父女俩做甚
去来？看見个小牛沒有？

李桂芳：我爹看見来。

魏得强：在哪里？

李爱牛：（唱）

剛才我路过場牆底，
看見一个黑东西，
我以为有人要偷柴，

过去一看是个牛崽。

魏得强：那你没去告诉咱饲养员一声。

李爱牛：（唱）

我倒有心去告给，

又不知小牛是哪队的。

魏得强：（插白）是我们队的呀！

李爱牛：（唱）

回家叫出桂芳来，

父女俩想把牛抬回去。

魏得强：（白）啊呀！这可叫人放心了！可叫我好寻哟！

李桂芳：（白）赶我们跑来，小牛不在啦。

魏得强：（白）又没啦，谁牵去了呢？

李爱牛：（白）谁知道，你看雪里头还有脚踪哩！

（魏看雪里的脚印）

李桂芳：（白）我们正说要跟着脚印找去不想您来了。

李爱牛：（白）你们喂牛怎不操心，让小牛跑出来挨冻？

魏得强：（唱）

这几天下雪天气坏，

牧场把牛分散开，

咱社赶回五十几，

一时看不清谁在谁不在。

后晌河里飲完水，
回来一数才明白，
找遍各处都不在，
我才找到这重來。
这都怪我們太大意，
連累你們大不該。

李爱牛：（唱）

跑了小牛是你不对，
我們找牛理應該。

李桂芳：（白）我看咱們还是赶快去找牛吧。

李爱牛
魏得强：对。

（三人跟脚踪下，又上。到王拴牛家門）

李桂芳：（唱）

跟着脚印把牛寻，

李爱牛：（唱）

不知不觉进了村，

魏得强：（唱）

脚印进了拴牛家門，

李爱牛：（唱）

小牛落到賊手中。

（白）哼！我当是誰呢，原来是这个坏小子。

李桂芳：（白）

爹，我看拴牛哥不是那号人，人家也是好心

好意的把牛抱回来，您老怎能說这话哩！

李爱牛：（唱）

桂芳年輕你不知情，
拴牛从来好偷人，
偷过他大爷的单扇門，
偷过咱家的两畦葱。

李桂芳：（白）

这事我也听說過，不过这是多少年以前的事啦。如今人家干甚都积极，去年还当了上游社員哩！

李爱牛：（白）

我看那是驢糞蛋——外面光他还能改了这毛病！

李桂芳：（白）

那也等問清楚再說呀！

魏得强：（白）

瞎猜也不对，你們俩先进去，我先去看看牛在不在。大哥你也不要把人看死，进去問明白再說。（下）

李桂芳：拴牛哥在家嗎？

王拴牛：（上，白）在哩。誰 啦？啊！爱牛大爷，桂芳，这么晚啦，到哪去呀？

李爱牛：（白）找你来啦。

王拴牛：（白）找我快进家哇，做甚哩？

李爱牛：（唱）

誰做事情誰知情，
裝的什麼糊塗虫，
半夜三更你不睡覺，
我問你這是個甚原因？

王拴牛：（打趣地，唱）

遲睡早睡由我自己，
大爺您生的什麼氣，
咱們住的這麼遠，
我睡的遲驚動不了您。

李爱牛：（唱）

那怕你三夜不睡我不怪，
你做的壞事你明白，
腳印跟到你家里，
還不快快說出來。

李桂芳：（白）拴牛哥，我爹說小牛的事哩！

王拴牛：（白）原來是為了這個！

李爱牛：（白）你當是為了甚哩！

王拴牛：（唱）

李大爺您莫生氣，
听我把話說詳細，
我以為牛是社里的，
是您的您快拉回去

李桂芳：（唱）

自从入社都投資，
我們哪有这东西。

李爱牛：（唱）

当面討好你把假情賣，
难道偷社理應該！

王拴牛：（白）鬧了半天，是說我偷了牛啦！

李爱牛：（白）你說的对。

王拴牛：（唱）

老人家說話太火气，
說我偷牛沒道理，
我是怕把牛冻坏，
抱回家里是好意。

李桂芳：（插白）我料想到就是这么回事嘛！

李爱牛：（唱）

你說你是为社里，
为什么不去送个訊去！
再說翻翻你的底，
你不只一次当过賊。

李桂芳：爹……

王拴牛：（触到痛处，愧悔地）（唱）

李大爷呀您說的对，
拴牛我是做过賊，
算一算这有多少年，
想一想那是啥社会。

我媽下世我三岁，
日本鬼子抓走我爹永不回，
留下拴牛才十几，
孤苦伶仃依靠誰。
冬天我把烂盖窝围，
夏天我把麻袋披，
食不飽肚衣不遮体，
逼得我当了几回賊。

（桂芳深受感动，几乎要哭出来，爱牛亦感到很难受）

李桂芳：拴牛哥……

王拴牛：（唱）

自从解放翻了身，
共产党把我养成人，
哪个运动我不积极，
哪件事情我不如人。
解放以后十年整，
大爷思忖再思忖，
我抽过哪家一条綫，
捏过誰的一个針！
如今公社剛建成，
处处我为社操心，
小牛在外没人管，
小牛冻坏我心疼。