

文化是一种精神，文化是一种力量，
文化是一种追求，文化是一种魅力。

裂变与整合： 多元视域下的大学文化研究

马 寒○编著



中国出版集团



世界图书出版公司

- 河南省 2011 年软科学项目“大学德育评价模式创新问题研究”(编号 112400430100) 阶段性成果
- 河南省人文社会科学基金项目重点课题“当代大学生马克思主义信仰问题研究”(编号 2011—ZD—032) 阶段性成果
- 郑州轻工业学院科研基金项目“当代社会思潮对高校马克思主义信仰教育的影响与对策研究”(编号 2011XJJ002) 阶段性成果

裂变与整合： 多元视域下的大学文化研究

马 寒 编著



中国出版集团

世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

裂变与整合:多元视域下的大学文化研究/马寒编著. — 广州:
世界图书出版广东有限公司, 2012. 7

ISBN 978-7-5100-4921-7

I. ①裂… II. ①马… III. ①高等学校-校园文化-研究-中国
IV. ①G647

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 148845 号

裂变与整合:多元视域下的大学文化研究

责任编辑 黄 琼

出版发行 世界图书出版广东有限公司

地 址 广州市新港西路大江冲 25 号

<http://www.gdst.com.cn>

印 刷 湖北新新城际数字出版印刷技术有限公司

规 格 787mm×1092mm 1/16

印 张 22.5

字 数 550 千

版 次 2013 年 1 月第 2 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-4921-7/G · 1069

定 价 68.00 元

版权所有, 翻印必究

《裂变与整合：多元视域下的大学文化研究》

编者： 孔祥娟 郑州轻工业学院
闫宇豪 郑州轻工业学院
胡 蕤 郑州轻工业学院
袁 杰 郑州轻工业学院
谭俊超 郑州轻工业学院
郭智荣 郑州轻工业学院
侯 帅 河南师范大学
周 辉 郑州大学
王自芳 郑州大学

大学发展需有文化自觉(自序)

2011年10月6日,英国《泰晤士报高等教育》公布了2011~2012年度全球大学排行榜,美国哈佛大学首次遭“排挤”,落至第2位,美国加州理工学院荣膺榜首。继加州理工学院之后,哈佛大学和斯坦福大学并列第2,接下来依次是英国牛津大学、美国普林斯顿大学和英国剑桥大学。中国内地3所高校入围榜前200强,北京大学最为靠前,也仅排名第49位。在最新公布的榜单中,美国和英国的高校占据前200名高校的半数以上,分别为75所和32所。另外,前20名高校中,仅2所非英美大学入围,分别是排名第15位的瑞士苏黎世联邦理工学院和排名第19位的加拿大多伦多大学。

排名第1位的加州理工学院位于美国加州帕萨迪纳市,是一所小型私立大学,着重理工科方面的教学和研究,2010~2011学年在校本科生不足1000人,研究生1200余人。尽管在校学生数量不多,这所创建于1891年的高等学府迄今却产生了31名诺贝尔奖得主和32项诺贝尔奖。与我国的大学动辄万人、几万人甚至十几万人相比,这所大学实在算不上大,如果在我国,充其量只能算大学里的一个学院。但就是这样一所大学却带给我们极大的震撼,也激发了我们要深入研究“什么是大学”“如何建设大学”“建设什么样的大学”等一系列大学建设发展的核心问题。

历史发展表明,现代国家的发展与大学的成长息息相关,大学是国家实现现代化最有效的动力之一。国家之崛起、民族之复兴,从根本上讲取决于人才,而人才的培养必然依赖于教育,尤其是高等教育,当然最主要的依托就是大学。

1871年,德国的“铁血宰相”俾斯麦率军攻入法国,并在法国的镜宫举行了盛大的德皇加冕仪式,他的得力助手毛奇不无骄傲地说:“法国失败和德国胜利的必然性,早在小学教员的讲台上就决定了。”德国其后的发展证明了毛奇论断的正确性。在德国尚未完成统一时,普鲁士国王腓特烈·威廉二世拿出了最后的家底全部投入柏林大学的建设,还把王子的储宫无偿交给了柏林大学作为校舍。柏林大学不仅没有“感恩戴德”,反而给国王提出了要求:国家应给予大学资金支持,但不得干涉大学的学术研究和思想自由。正是在这种自由、自主、自立精神的推动下,柏林大学得到了迅猛的发展,并迅速成为德国国家发展的技术研发地和思想智慧库:第一次世界大战前,德国83%的先进技术都产

生在这里；而对国家发展产生重大影响的政治制度和政治思想几乎全部出自这里。正是依靠这种文化自觉，才使得德国在随后以惊人的速度成为世界经济的领军者。当然，柏林大学在成就国家发展的同时，也成就了自身的辉煌：在第二次世界大战之前，柏林大学已经是名符其实的世界学术中心了。这所大学先后共产生了 29 位诺贝尔奖得主，许多知名学者、政治家都在这里留下了他们的身影，包括物理学家爱因斯坦、普朗克，哲学家费希特、谢林、黑格尔、叔本华，神学家施莱马赫，法学家萨维尼等都曾在此任教。

相比欧美等地来说，我国大学起步甚晚，但相对并不漫长的中国近现代史来说，其历程却并不算短。迄今为止，校史超过 100 年的大学为数不少。改革开放 30 多年来，我国高等教育取得了重大进展，尤其突出地体现为基本改变了专科院校一统天下、综合性大学比例过低的局面；另一方面，办学规模有了明显增长，高等教育由精英型变成了大众型，高校为更多人提供了享受高等教育的机会。然而，办学历史与办学规模的极大发展，却并未给国际知识界贡献太多重量级的学术成果与文化巨子，我国大学的现状和大国崛起所必需的学术文化实力之间仍存在相当大的差距。这一点，迄今仍是阻碍我国文化软实力得以提升的重要障碍。

鉴往知来，对中国大学现状及其趋势的理解，需以历史为参照。所谓比较，主要有两种：横向和纵向。把二者交融进行纵横交错的比对考察很有必要。

实事求是地讲，新中国成立以前，中国大学尤其是民国中期的中国大学所取得的成就是在世界上还是有一定地位的。如国立西南联合大学：国立西南联合大学自 1937 年 9 月至 1946 年 7 月，历时仅仅 9 年，却为新中国造就、培养出了大批优秀人才。其中有中国科学院院士 80 人，中国工程院院士 12 人，有诺贝尔物理奖获得者杨振宁、李政道，国家最高科学技术奖获得者黄昆，“两弹一星”功勋奖章获得者屠守锷、郭永怀、陈芳允、王希季、朱光亚、邓稼先，还有一大批人文社会科学方面的突出人才以及政治家和革命家。有人说国立西南联合大学 9 年培养的优秀人才比近百年来所有中国大学培养出来的优秀人才的总和还要多。为什么会是这样？研究发现，这与彼时大学所倡导的文化、所塑造的大学精神不无关系。新中国成立以来，中国大学建设和大学教育走过了从分化到融合、从精英化到大众化、从百废待兴到百花齐放的发展历程。其间，从加强文化素质教育的探索到呼唤大学精神，从大学制度创新到大学文化建设等方向的学术研究也走过了不平凡的道路。我们可以这样认为，大学如同一个个体存在的人，不仅要有强健的体魄，也要有高贵的品格、高洁的灵魂和高尚的道德。丧失了独特的大学精神，培育不出优秀的大学文化，算不上一个大学。然而，近年来，办学指导思想的刻板、大学教育体系的僵化、学科专业设置的不科学、课程体系的不规范诸多内在因素和政治指导思想、教育管理模式、社会发展需求诸多外在因素共同导致了现今中国大学发展远远落后于发达国家。

大学发展的历史表明：大学要想快速科学的发展，必须具有高度的文化自觉性，知道自己的优势，承认自己的缺点，去粗存精、去伪存真，走自己的发展道路。

尽管以“211 工程”“985 工程”大学为代表的一批国内高校都各有雄心壮志，有些学

校还曾列出建成“世界一流大学”的时间表，但很多高校都还没有跳出“向国外一流大学学习”和“以欧美国家的世界一流大学为榜样”的思路。我们确实应当向发达国家学习好的教育经验，但更需要深入思考这样一个问题：我们简单地学习西方就可以建成中国的世界一流大学吗？前几年，不少人热衷于高等教育“与世界接轨”，但却很少有人去思考全世界的高等教育有无可接之“轨”？如果有，它是什么样子？退一步说，即使盲目接上了“轨”，就可以使中国大学成为世界一流大学了吗？

近 10 年来，中国的高校在硬件建设方面可谓突飞猛进，远远超过西方发达国家大学硬件建设的速度，与此同时，我国大学在创新性成果方面的进展却很难令人满意。我们有足够的上进心，却对办学理念缺乏更深入的研究与思考，大学制度在创新方面也明显不足。值得担心的是，高水平大学建设中的一些简单模仿的做法和思路是否会在若干年以后出现“邯郸学步”的结果。

中国大学如何跻身于世界一流大学行列？中国何以为世界一流大学发展做出自己应有的贡献？这是中国高等教育发展中必须首先冷静思考并给出确定回答的问题。但恰恰是在这个核心性问题方面，我们还没有找到明确的答案。

发展具有创新能力的高等教育，其当务之急和实施路径是尽早建设成一批具有国际性创新能力的世界一流学科，进而建设成世界一流大学。中国风格、中国气派、中国特色的高等教育之路在哪里，应当如何走？是亟需加强研究的。

马 寒

2012 年 6 月

前　　言

本书编写是一个十分艰巨的过程,一方面是这个选题本身就很宏大,涉及大学建设的方方面面,既有内在因素又有外部环境,既有历史发展又有现实思考;另一个方面是本书涉及多个学科,如历史学、文化学、社会学、经济学、政治学、哲学、马克思主义学说诸多学科门类。写作难度大、历史跨越大、知识汇集程度高,数次思琢之下,故把本书定名为“裂变与整合:多元视域下的大学文化研究”。

本书旨在通过系统研究中国大学和中国大学文化发展史,总结中国大学和中国大学文化建设的基本经验与深刻教训,并针对存在的问题,提出可操作性强的解决方案,以期为高等教育管理部门和大学建设者们提供更多的可资借鉴的路径选择。本书共分为两个部分、十个篇章。上篇为大学与大学文化发展史论,以历史唯物史观为指导,以大学和大学文化发展的基本史实为依据,系统地梳理了大学和大学文化发展的基本脉络。下篇为大学文化建设论,对影响大学文化建设的内外部因素、当前大学文化建设存在的问题进行了全面系统的解析,对大学精神、大学制度文化、大学环境文化、大学行为文化、大学学术文化等具体文化的建设构想进行了深入细致的研究。同时,本书还在第十章对大学与大学文化未来的发展趋势进行了大胆的预测。这种分类方法虽不尽科学,但对系统研究大学与大学文化或许能起到提纲挈领的作用。

全书由郑州轻工业学院马寒主笔编著。郑州轻工业学院孔祥娟、闫宇豪、胡莹、袁杰、谭俊超、郭智荣,郑州大学马克思主义学院周辉,河南师范大学侯帅,郑州大学西亚斯国际学院王自芳参与编写。具体如下:

- 谭俊超 第一章
- 郭智荣 第二章、第九章第三节
- 孔祥娟 第三章、第四章
- 周 辉 第五章
- 胡 莹 第六章
- 闫宇豪 第七章
- 侯 帅 第八章、第九章第五节

袁 杰 第九章第一、二、四节

王自芳 第十章

在本书的编写过程中得到了河南省科技厅和郑州轻工业学院的大力支持,编写组对他们的大力支持深表感谢!同时,本书的编写还参阅了大量国内知名专家的著作、论文、评论等专题资料,部分在文后和页注位置以参考文献的方式列出,由于人数众多,不能一一列出,在此表示歉意并致感谢。

由于编写组水平所限,加之时间仓促,文中难免会有不妥之处,敬请批评指正。

本书编写组于河南郑州

2012年6月

目 录

上篇：大学与大学文化发展史论

第一章 大学与大学文化	003
第一节 大学概说	003
第二节 大学文化的内涵与功用	013
第三节 大学文化的变迁	025
第二章 中国古代学制的演化及历史价值	037
第一节 中国古代学制的发展	037
第二节 影响中国古代学制发展的重要思想编录	050
第三节 中国古代学制文化的历史贡献	060
第三章 晚清中国社会文化的变迁与教育改革	067
第一节 晚清中国社会文化的变迁	067
第二节 晚清社会教育制度的建立	071
第三节 晚清社会教育思想的综略	076
第四节 晚清社会教育的影响	079
第四章 民国时期大学与大学文化的发展	083
第一节 多元背景下的民国大学发展	083
第二节 民国时期大学教育的基本特征	090
第三节 民国时期主要教育思想综略	095
第四节 民国时期大学文化的衍生	101
第五章 新中国成立以来大学与大学文化的发展	109
第一节 新中国成立以来大学的发展	109
第二节 新中国成立以来大学文化的发展	123

下篇：大学文化建设论

第六章 当前大学文化建设的外部影响因素	135
第一节 社会思潮与大学文化建设的影响	135
第二节 传统文化对大学文化建设的影响	148
第三节 地域文化对大学文化建设的影响	157
第四节 网络文化对大学文化建设的影响	164
第五节 流行文化对大学文化建设的影响	171
第七章 当前大学文化建设的内部影响因素	175
第一节 大学文化与大学德育	175
第二节 大学文化与大学法治	181
第三节 大学文化与大学党建	189
第四节 大学文化与思想信仰	195
第五节 大学文化与大学管理	200
第八章 当前大学文化建设中存在的问题	206
第一节 大学的核心精神失范	206
第二节 大学文化断代	217
第三节 大学文化污染	221
第四节 大学文化组织失灵	229
第九章 多元视域下的大学文化建设	235
第一节 大学精神文化的建设	235
第二节 大学制度文化的建设	248
第三节 大学环境文化的建设	261
第四节 大学行为文化的建设	271
第五节 大学学术文化的建设	286
第十章 大学文化发展的未来展望	296
第一节 大学文化的发展趋势	296
第二节 未来大学文化建设应关注的几个问题	299
附录一 新中国成立以来大学建设史纲	330
附录二 郑州轻工业学院文化建设实施纲要	338

上篇：

大学与大学文化发展史论

第一章 大学与大学文化

一个缺乏文化魅力的大学,是一个没有前途的大学;一个缺乏精神支撑的大学,是一个没有生命力的大学。历史表明,大学自从其诞生的那一刻起,就与文化水乳交融、不可分割。大学在传承优秀民族文化、地域文化,以及一切人类文明成果的同时,又孕育出了独有的大学精神和大学文化,正是这种独有的大学精神和大学文化使得大学始终以高贵的姿态居于其他社会组织之巅。教育部部长袁贵仁先生曾撰文道:“文化是一个大学赖以生存、发展的重要根基和血脉,也是大学间以及大学与其他社会组织间相互区别的重要标志和特征。”^①随着经济社会的发展,而今的大学早已抛却了“象牙塔”的高贵,积极融入社会发展的洪流。大学职能的变迁和拓展,进一步提升了大学文化的品格。让我们先从历史的视野系统解读“什么是大学”“什么是大学文化”“建设什么样的大学”“建设什么样的大学文化”这一系列大学建设发展的核心命题。

第一节 大学概说

大学与教育是密不可分的。教育是一个广泛而复杂的概念,它既可以表述为一个过程,也可以表述为一个理念。教育不是为大学所专有,而大学却是为教育所独享。至今为止,世界上没有任何一所冠名为大学的机构能与教育分离,能与知识传授、文明传承、道德教化、学术创新、技术创造等相分离。在研究大学始初,我们应当对教育进行相应的明析。

“教育”一词始见于《孟子·尽心上》:“君子有三乐,而王天下不与存焉。父母俱存,兄弟无故,一乐也;仰不愧于天,俯不怍于人,二乐也;得天下英才而教育之,三乐也。”《说文解字》解释为:“教,上所施,下所效也;育,养子使作善也。”“教育”一词的汉字解释:“教”意为“老师全职授业”,强调全日制和专职性质,这是从“孝”的本义引申和转义而来

^① 袁贵仁. 加强大大学文化研究,推进大学文化建设[J]. 中国大学教学,2002(10):4.

的。“孝”本指“子女为了全天照顾病危老人而彻底放弃田产和耕作”，转义为“全脱产受课业”，从而有了“老师全天专职教授”的意思，并进一步发展出“像侍奉父母那样尊崇老师”的含义。“育”字从“云”从“肉”，“肉”指“人体”；“云”本义为“旋转聚合”，如天空中四散的雾气通过旋转聚合过程而同化成大云团的一分子，转义为“同化”。所以“育”是指对已经存在于世的人进行同化工作，即对大学人灌输社会主流价值观，使之能顺利进入主流社会，成长为对社会有用的人；对野蛮人，则采取“一帮一”，即一个文明人与一个野蛮人结对帮扶的方式促使其放弃落后的思想观念和习俗，转而尊崇和接受先进的中华文明理念和习俗。在西方，“教育”一词源于拉丁文“educare”，本义为“引出”或“导出”，意思就是通过一定的手段，把某种本来潜在于身体和心灵内部的东西引发出来。从词源上说，西文“教育”一词是“内发”之意，强调教育是一种顺其自然的活动，旨在把自然人所固有的或潜在的素质，自内而外引发出来，以成为现实的发展状态。

这里，我们可以看出，教育是从外化到内化的过程。这个化育的过程也并非由专门的教育机构所完成。那么大学与教育是什么样的关系？教育的发展、专业化和大学的产生、发展什么样的联系？如何从教育的视角解读大学？这些都是本章要解决的问题。

一、大学释义

大学究竟是什么？古今中外都有探索。《大戴礼·保传》中写道：“束发而就大学，学大艺焉，履大节焉。”据此，大学应当是学大艺、履大节的地方。汉代的太学、隋朝的国子监都是中国古代意义上的大学。中国古代四书之一的《大学》开篇之语，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”，则可以说是从某个方面体现了中国古代大学的精神和理念。但一般来说，现代意义上的大学制度起源于中古时期的欧洲大陆，如德国的洪堡大学、法国的巴黎大学、意大利的波伦那大学等。大学自其出现之始，就因为其在文化传承和社会进步上的特别作用而有别于其他社会组织。特别是一些经历数百年风雨仍巍然自立的大学，因为其独特的风格和对人类的贡献而闪烁光芒。所以，大学是有精神的，唯其精神，使之能经世而独立，历久而弥新。

就大学的定义而言，可以分为狭义的大学和广义的大学两种类型：①狭义上的大学是专指综合性大学，也就是具有较强教学、科研力量，较高教学水平和相应规模，能够实施本科及本科以上教育，必须设立3个以上国家规定的学科门类为主要学科的大学，即综合性、多学科、高水平的全日制大学或综合性、研究型、国际化的全日制大学，如北京大学、清华大学等。②广义上的大学泛指各种性质、各种类型的高等院校，是高等院校的总称，包括公立大学和民办大学、独立设置的学院、高等专科学校、高等职业技术学院、高等成人大学等。

无论狭义的大学还是广义的大学，它们都具有大学的特质与共性，这是维系大学生存与发展的基本要素。

(一) 大学以人才培养为根本

世界上具有现代意义的大学发展至今已有 500 多年的历史了,其中虽然受到这样或那样的原因发生过诸多的变革,但其作为人才培养基地的角色和功用始终没有变。时至今日,大学已经成为一个国家建设发展中不可或缺的重要组成部分,已经成为国家人才储备和国家综合实力竞争的重要依托。目前,大学人才培养的基本任务已经充分彰显:

(1)培养坚定的国家信念和时代责任感。不可否认,任何国家的大学教育都是为本国的意识形态和国家利益服务的。就我国而言,主要是培养青年大学生的“四信”,即对马克思主义主流意识形态的信仰、对建设中国特色社会主义的信念、对改革开放和现代化建设的信心、对党和政府坚强领导的信任。如果中国大学抛弃了这四个方面的教育理念,那结局可想而知,1989 年发生的“六四风波”就是一个很好的佐证。

(2)传习知识,帮助受教育者建立合理的知识结构。知识传授是一个广义词,个体传授、家庭传授、社群传授、自我习成都在其列,但作为最具有系统性、前沿性、理论性的知识传习还是在学校尤其是大学。受教育者在大学里不仅可以学习知识,还可以运用学习的知识和实践经验创造新知识,并把新知识、新思想、新文化应用于生产、生活,推动国家和社会的发展。

(3)树立良性价值观,稳固受教育者的价值追求。按照马克思主义通俗的定义,价值观是指一个人对周围的客观事物的意义、重要性的总评价和总看法。而大学就是要在教育过程中融入对受教育者良性价值观的塑造,如“善”“友爱”“博大”“坚韧”等等。

(二) 大学以科研创新为动力

科研创新是大学的活力所现和动力所在。所谓科研创新理应包含两个层面的内容:

(1)科学技术的革新。科技是一套有系统的知识和方法,可改革或控制人类各项活动,提高人类活动的效能、效率和生活质量。近代以来,大学在科技革新中扮演着越来越重要的角色。以我国为例,据统计,“十五”期间,全国高校累计获得国家自然科学奖 75 项,占全国授奖总数的 55.07%;技术发明奖 64 项,占全国授奖总数(可公布项目)的 64.40%;科技进步奖 433 项,占全国授奖总数(可公布项目)的 53.57%。^① 这些科技创新成果的成就一方面是巩固了大学在社会发展过程中的支撑地位,另一方面也推进了“科技强国”和“建设创新型国家”整体战略的实施。

(2)科技素养的提升。任何事物的发展都具有两面性,科技创新也不例外。大学在大力强化科技创新的同时,不可避免地强化了人们实用及功利的观念,大学人在享受科技创新带来的便捷和福利的同时,也带来了科技道德和科技伦理的困惑,如高科技犯罪在大学层出不穷等。这要求大学应把提升大学人的科技素养纳入科技综合创新之列,即如何在科技创新与遵守科技伦理之间找到一种应有的平衡。

^① 陈至立. 开创学校改革发展新局面[OL]. http://www.edu.cn/news_127/20060323/t20060323_160432.shtml.

(三)大学以服务社会为宗旨

服务社会并不是大学的附属性功能,而是大学的必然属性。自1862年,美国颁布实施了《莫里尔法案》(也称《赠地法案》)以及农工学院的兴起,为高等教育走向社会、打破古典高等教育“经院”式模式和功能局限创造了条件,高等教育的职能得到了极大的丰富,服务社会被提升为大学的第三大功能。克拉克·克尔在《大学之用》一书中就深刻地指出:“大学作为行会或学院联合体的时代已经结束,成为不同社会群体的联合机构、应对社会的多样诉求是大学的重要功能。”^①“服务社会—推进社会发展—得到社会或国家力量支持—推动大学发展……”这一不断循环往复的良性运行模式逐渐成为大学发展的基本模式。

近代以来,自新式大学在中国的诞生之日起,“挽狂澜于既倒、救生灵于水火”成了大学融入国家振兴和民族解放的基本理念。“五四运动”、“一二·九运动”等反帝、反封、反官僚资本主义斗争无不彰显了大学的国家责任和社会担当。新中国成立以来,尤其是改革开放30多年来,大学始终把服务社会作为立学之宗旨,秉承社会文明、服务社会发展,批判社会邪恶、弘扬社会正气,为推进中国特色社会主义事业发展贡献了巨大力量。

(四)大学以文明传承为己任

知识传承的过程本身就是文明传承的过程。大学作为知识的聚集地、创新地、发展地,理所应当承担一切人类文明成果的传承与创新。2010年,胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年的大会上强调,全面提高高等教育质量,必须大力推进文化传承创新。这不仅体现了中央对文化传承创新的高度重视,而且赋予了大学新的责任和使命。当前,大学已经成为文化传承的重要载体和文化创新的重要基地,成为现代社会的知识工厂和思想库,成为促进科技进步的“孵化器”和社会进步的“加速器”,对国家发展和社会进步的推动作用越来越突出。能否有效传承和创新文化,在很大程度上决定着大学的竞争力和创造力。文化传承创新包括传承、创新、交流等方面。传承、创新、交流,三者相互统一、相互促进。大学不仅要继承传统文化,更要推动文化创新、创造和传播先进文化;不仅要研究回答思想理论问题,更要研究回答重大现实问题,为国家和社会发展提供强大的精神动力。

二、西方大学的发展历程

(一)西方大学的产生

从功能上看,真正具有现代意义的大学产生于11世纪末的欧洲。如果从大学的产生渊源上来讲,长达1000多年的中世纪已经不再是西方历史上一场可怕的梦魇,相反,

^① 克拉克·克尔.大学之用[M].北京:北京大学出版社,2008.