

童画时光 Shazhihua Ketang Tigaopian

赵锦飞 主编
邵红梅 编著

纸砂画

课堂

有趣的童画
快乐的童年

提高篇

小小艺术家创意家



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

时光
童画

砂纸画 课堂

◎赵锦飞 / 主编
◎邵红梅 / 编著

创意家



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

砂纸画课堂·提高篇 / 邵红梅编著. — 合肥: 安徽美术出版社, 2014.11
(童画时光)
ISBN 978-7-5398-5477-9

I. ①砂… II. ①邵… III. ①儿童画—绘画技法—儿童教育—教材 IV. ①J219

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第242488号

主 编: 赵锦飞
编 著: 邵红梅
出 版 人: 武忠平
策 划: 程 兵

责任编辑: 程 兵 张婷婷
助理编辑: 吴 丹
责任校对: 方 芳
责任印制: 徐海燕

童画时光 砂纸画课堂·提高篇

出版发行: 安徽美术出版社 (<http://www.ahmscbs.com/>)
地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 14F
邮 编: 230071
经 销: 全国新华书店
营 销 部: 0551-63533604 (省内) 0551-63533607 (省外)
印 刷: 杭州五象印务有限公司
(杭州市拱墅区莫干山路 670 弄 19 号)
开 本: 889 mm×1194 mm 1/16
印 张: 3
版 次: 2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5398-5477-9
定 价: 13.80 元

版权所有, 请勿翻印、转载
如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与
印刷厂联系调换: 0517-88853586

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师

前言

有趣的童画 快乐的童年

每个孩子在不同时期对绘画的理解都不同。孩子一天天地成长着，画画会成为孩子成长过程中最为快乐的记忆。

我们的宝贝从两三岁就开始用画笔涂涂画画啦！亲爱的爸爸妈妈会给我们的宝贝准备漂亮的图画本、彩色的蜡笔和丰富多彩的图画书。奇妙的花花草草，可爱的动物，公主与王子，梦幻般的城堡……这些组合在一起，会成为美好的画作。

这套图书要献给所有热爱涂涂画画的孩子以及家长。这是一份爱与陪伴的礼物，还将是一次纯真与美好的旅行。在未来的日子里，希望它能陪伴您和您的孩子度过快乐幸福的时光，不管将来孩子是20岁还是30岁，这份回忆将会成为快乐幸福的感悟和收获。

打开画本，纯净的童心跃然纸上。现在就开始这场旅行吧！和孩子们一起动手涂涂画画吧！美丽的童画将充盈着他们童年的小世界。



目录 CONTENTS

概 述	01
一、什么是砂纸画	01
二、砂纸画的工具材料	01
三、色彩知识	01
四、技法知识	02
五、绘画步骤	03
第①课 小蝴蝶，你真美	04
第②课 美丽的清晨	06
第③课 小青蛙	08
第④课 小白兔	10
第⑤课 回家啦	12
第⑥课 牡丹花开	14
第⑦课 杂 耍	16
第⑧课 彩色小鱼	18
第⑨课 天使的翅膀	20
第⑩课 遨游天空	22
第⑪课 熊宝宝	24
第⑫课 小孔雀	26
第⑬课 鲸 鱼	28
第⑭课 蓝色的小花	30
第⑮课 温暖的怀抱	32
第⑯课 花 香	34
第⑰课 休息一下	36
第⑱课 快乐读书	38
学生作品	40
涂涂画画	42
作品欣赏	44



第①课 小蝴蝶，你真美



第②课 美丽的清晨



第③课 小青蛙



第④课 小白兔



第⑤课 回家啦



第⑥课 牡丹花开



第⑦课 杂 耍



第⑧课 彩色小鱼



第⑨课 天使的翅膀



第⑩课 遨游天空



第⑪课 熊宝宝



第⑫课 小孔雀



第⑬课 鲸 鱼



第⑭课 蓝色的小花



第⑮课 温暖的怀抱



第⑯课 花 香



第⑰课 休息一下



第⑱课 快乐读书

概述

一、什么是砂纸画

砂纸画是用油画棒在打磨用的砂纸（砂布）的磨面上所作的画。油画棒色彩鲜艳，颗粒细腻，质地柔软；砂纸的磨面较为粗糙，有利于油画棒色附着在画面上，而且砂纸较深的底色更能衬托出油画棒的色彩。因此，油画棒砂纸画色彩明快，画面统一，工具简单，是孩子们易学乐学的一种儿童画，深受广大师生的喜爱。

二、砂纸画的工具材料

砂纸画的工具材料：
记号笔、油画棒、打磨用的砂纸、油画棒色谱（36色）。



记号笔



打磨用的砂纸



油画棒



油画棒色谱（36色）

三、色彩知识



一、色相：用来区别红、黄、绿、蓝等各种颜色的名称，也即各类色彩的相貌称谓，如大红、普蓝、柠檬黄等。



二、明度：明度可以简单理解为颜色的亮度，不同的颜色具有不同的明度。如黄色比蓝色的明度高，柠檬黄比土黄明度高。



三、三原色：红色、黄色、蓝色是三原色。它们不能用其他的颜色调配出来。



四、间色：由两种原色调配而成的颜色，又叫二次色。红+黄=橙，黄+蓝=绿，红+蓝=紫。橙、绿、紫为三种间色。



五、对比色：两种给人以强烈反差和视觉冲击效果的颜色。如：红与绿、橙与蓝、黄与紫。



六、同类色：色相相同，但深浅、明度不一样。



七、色调：一幅绘画作品虽然用了多种颜色，但总体有一种色调，偏蓝或偏红，偏暖或偏冷，等等。



1. 冷色调



2. 暖色调



3. 棕灰色调

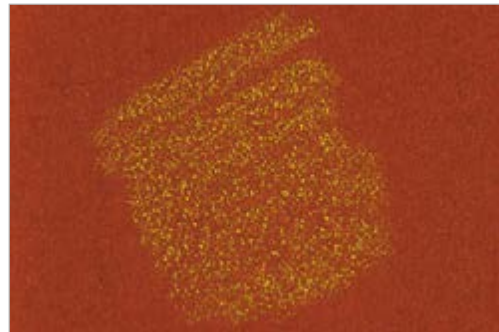
四、技法知识



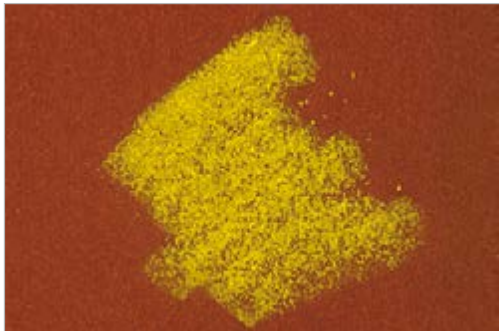
勾线涂色：先用记号笔或油画棒轻轻地勾出轮廓，再按作画需要涂上颜色。



直接涂色：不勾轮廓，直接用油画棒在砂纸上描绘对象。



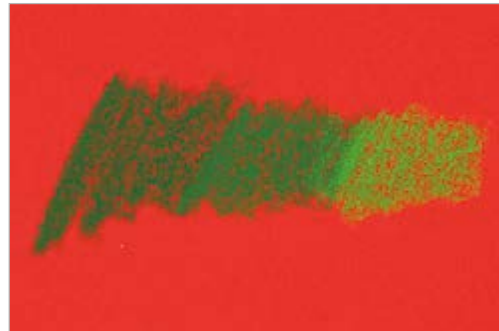
虚涂法：在涂色时要轻而匀地涂出淡淡的颜色。



实涂法：用力重一些，使画面中的颜色饱满而厚重。



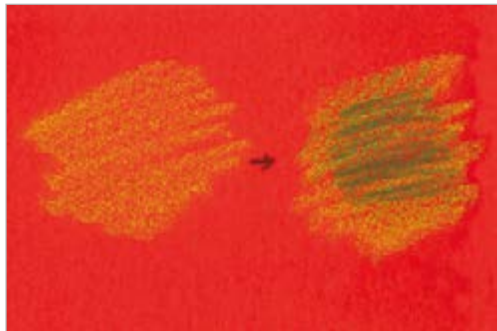
用力变化：在涂颜色时，用力有轻重的变化，会使画面颜色出现浓淡变化，产生立体感和空间感。



色彩渐变法：利用油画棒的同类色相衔接，由深到浅地把物体的结构线涂出来。这样涂颜色富有立体效果。

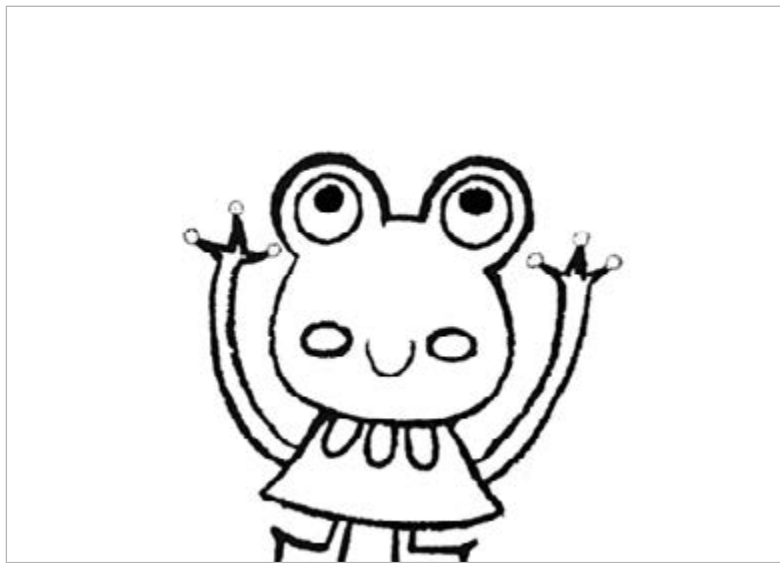


点缀法：在一幅绘画作品主体已经基本完成时，我们可以用彩色的点、线条、小图形来搭配主体，这种点缀具有装饰性和画龙点睛的作用。



叠加涂色：在涂完第一层颜色后，可根据需要用相同或不同的颜色再涂第二层、第三层或更多层颜色，使色彩充满梦幻般的变化。选用叠加涂色的方法时注意第一、二层要虚涂，这样层层叠加，色彩效果才更丰富。

五、绘画步骤



一、构思：先想好要画的题材和内容。



二、构图：把要画的内容在画面上做适当的安排。



三、涂色：把画面上所要表现的对象具体地描绘出来。



四、完成：对画面做适当的调整和修改，完成整幅画的创作。

作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第①课 小蝴蝶，你真美

课前提示

花朵的形状非常圆润，小朋友们要仔细观察哟！蝴蝶要涂出渐变的色彩！

作画步骤

步骤一：先用油画棒勾勒出这幅画的整体造型。

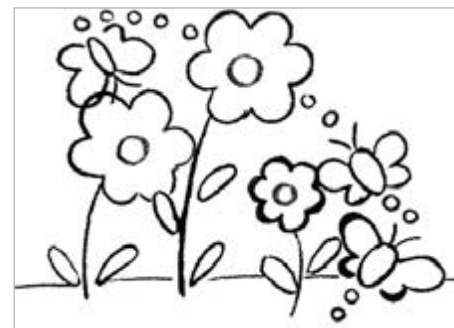
步骤二：再给花朵涂上颜色吧！

步骤三：用红色涂出另外一朵花的颜色。

步骤四：最后用渐变涂色的方法给蝴蝶涂上颜色。

联想小作业

小朋友们，我们还可以尝试给小花涂上其他颜色，如蓝色、白色、紫色，这样会不会更漂亮？试试看吧！





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第②课 美丽的清晨

课前提示

微风轻轻地抚摸着我的脸，当我仰望天空时，一缕阳光正对我微笑，我陶醉在这美景中。天空五彩缤纷，天上的云都是艺术品，我爱早晨的天空。

作画步骤

步骤一：先用油画棒勾勒出这幅作品的整体造型。

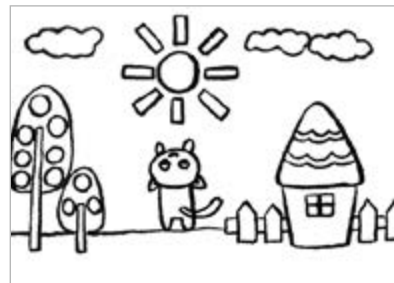
步骤二：然后把树和太阳涂出来。

步骤三：用红色、橙色、黄色给太阳涂出渐变的颜色。

步骤四：最后把画面中的景物涂完整。

联想小作业

小朋友们，我们还可以尝试给景物涂上其他颜色，如红色、橙色、黄色，这样整幅画面的色调就比较统一和谐啦！试试看吧！





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第③课 小青蛙

课前提示

小青蛙，大脑袋，小身体，长长的胳膊，短短的腿。呵呵！真有趣呀！作画时我们要注意对小青蛙整体造型的把握，并要注意它的眼神哟！

作画步骤

步骤一：先用油画棒勾勒出这幅作品的整体造型。

步骤二：用黄绿色涂出小青蛙的颜色，再将衣服涂出色彩渐变。

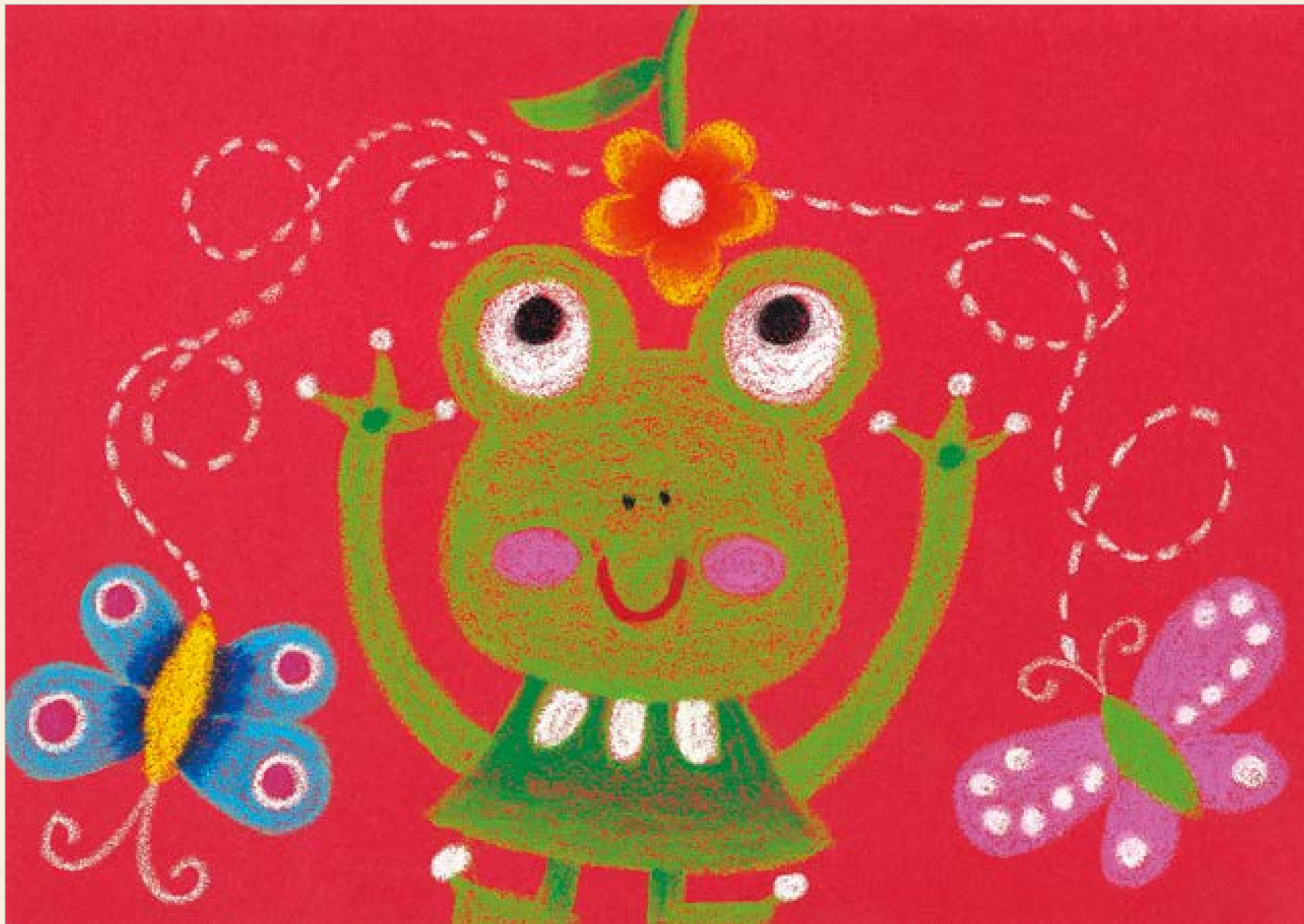
步骤三：我们开始给蝴蝶涂颜色吧！

步骤四：将蓝色的蝴蝶涂出色彩渐变！

联想小作业

小朋友们，我们还可以尝试给小花涂上其他颜色，如白色、绿色、黄色。也可以试试给小蝴蝶涂上其他颜色，试试看吧！





作画过程



步骤一



步骤二



步骤三



步骤四

第④课 小白兔

课前提示

我是一只小兔，快乐地跳舞。一二一！小朋友们，快来和我一起蹦恰恰吧！

作画步骤

步骤一：用油画棒画出小白兔的整体造型。

步骤二：再用油画棒画出草地的结构线，找准颜色开始画吧！

步骤三：虚涂草地，用渐变涂色的方法来涂花朵。

步骤四：最后用点缀法画出背景的图形和线条。

联想小作业

小朋友，你还可以给这只可爱的小兔子换个背景，你想怎么画？试试看吧！





作画过程



步骤一



步骤三



步骤二



步骤四

第⑤课 回家啦

课前提示

嘀嘀嘀，回家了，我的宝宝快要睡着啦！用黑色砂纸做底色来表现夜色，再用明亮的颜色画出建筑物和大树，这样很好看。

作画步骤

步骤一：先用油画棒勾勒出这幅作品的整体造型。

步骤二：然后用红色涂小汽车的颜色。

步骤三：再用黄色涂出灯光的颜色。

步骤四：最后画出背景大树和房子的颜色。

联想小作业

小朋友，你还可以给小汽车涂上其他颜色，你喜欢什么颜色？

