

周禮注疏

冊三

白居易集

卷之三

附釋音周禮注疏卷第四十

鄭氏注

賈公彥疏

輶人爲**輶**輶車轅也詩云五乘梁輶○輶張留反方言疏輶人爲輶○釋曰於楚衛之間轅謂之輶輶音木本又作輦同三十工無輶人之官但車事是難故車官別主此職也云詩云五乘梁輶者秦詩引之者證輶有是車轅之事彼注云乘歷錄也梁輶上句衡也一輶五束束有歷錄是也輶有三度輶有三理目下事度疎注目下至之數○釋曰云度深淺之數者四尺七寸之等是也國馬之輶深四尺

國馬謂種馬戎馬齊馬道馬高八尺兵車乘車軑崇三尺有三寸加轄與轂七寸又并此輶深則衡高八尺七寸也除馬之高則餘七寸爲衡頸之間也鄭司農云深四尺七寸謂轂曲中○而注國馬至曲中○譯曰知國

種章勇反齊側皆反轔音卜舊方木反又音僕正馬謂種戎齊道者校人馬有

三尺三寸加軫與轡四尺是也云餘七寸爲衡頸之間也者按下文注衡圍一尺三寸五分寸之一頸圍九寸十五分寸之九并尺三寸與九寸爲二尺二寸

九爲十五分寸之十二圍三徑一十二十寸徑七寸餘有一寸十五分寸之十二

言故後鄭從之也。田馬之軒深四尺。田車軒崇三尺一寸半。并此軒深而七尺一寸半。則衡高七寸。注田車至七寸。○釋曰。鄭以上文田車輪崇六寸有三寸。則崇三

正尺一寸半并此軻深四尺爲七尺一寸半加轄與轂五寸半總七

方五尺三寸餘方一寸以此言之則。軌前惟有五尺三寸不容馬故云股則正也。云書或作軌玄謂軌是。軌法若然經作。軌字不爲軌先鄭以軌爲式前後鄭從古書車旁已字雖異同是式前軌卽轂未考工經涂九軌。軌卽轂廣是。軌不定故從軌也。凡任木目車持正。任正以下是也。

任者十分其軌之長以其一爲之圍衡

任者五分其長以其一爲之圍小於度謂之無任

任正者謂輿下三面材持車

正者也。軌前十尺與隧四

尺四寸凡丈四尺四寸則任正之圍尺四寸五分寸之二衡任者謂兩軌之間也。兵車乘車衡圍一尺三寸五分寸之一無任言其不勝任。○隧雖遂反軌於音升反勝。任正至無任。○釋曰任正與衡任纏細不同者各有所宜故不同也。

正

任者也。軌前十尺與隧四

則軫間卽輿廣輿衡長俱六尺六寸以六尺六寸五分取一十分其軫之長以與衡任同故軸圍亦一尺三寸五分寸之一與衡任相應也

五分寸之二與任正者相應

正流注軫當至相應○釋曰當

伏兔之處麤細之圍有一尺四寸五分寸之二與相應也

以爲頸圍

頸前持衡者

圍九寸

正流注頸前至之九○釋曰衡在軫頸之下其頸於

云圍九寸十

五分寸之九者以前當兔圍有一尺四寸五分寸之二今以一尺二

寸三分之去四寸得八寸又以一寸者分爲十五分二寸爲三十分又以五分

寸三者爲六分并三十分爲三十六分二十分去十分得二十分六分者去二

分得四分總得二十四分以十五分爲一寸仍有九分在添前八寸總九寸十二

五分寸之九也

五分其頸圍去一

以爲踵圍

踵後承軫者也圍七寸正流注踵後至十一

軫之處似人之足跗在後名爲踵故名承軫處爲踵

還以上注

正流注踵後承

寸之九計之取五寸去一寸得四寸仍有四寸九分在一寸爲七十九寸十四

分爲三百分又以十五分寸之九者轉爲四十五分三百分五分去一五六十分

正流注踵後承

得二百四十分四十五分者五九四十五爲五分分得九分去一九得三十六

分并前總二百七十六分還以七十五分約寸取二百二十五分爲三寸添

正流注踵後承

前四寸爲七寸餘有五十

是以鄭云圍七寸七十五分寸之五十也

正流注踵後承

凡弓引之中參中參深之極也

正流注踵後承

揉軫欲其孫而無弧深弓也凡弓引之中參中參深之極也

正流注踵後承

孫順理也杜子春云弧讀爲淨而不汙之汙玄謂弧

正流注踵後承

可也如三則深傷其力

正流注踵後承

同弧音胡杜音烏李音烏一音紓

深者無得如弓之深

正流注踵後承

弦木謂弓之深大曲也云凡弓引之中參中參深之極也

弓者易云弓之深

正流注踵後承

是木弓也云凡弓引之中參中參深之極也

角反張者無得如弓之深

正流注踵後承

是木弓也云凡弓引之中參中參深之極也

之制六尺引之三尺是中參深之極也。云如二可也者六尺引二尺若然九尺得三尺則是弓一尺得三寸三分寸之一。軒軸以前十尺國馬之軒深四尺七寸與二不相當者通計一丈四尺四寸并輿下數之故得二也。二者軒總長丈四尺四寸且取丈二尺得四尺餘二尺四寸復得八寸總爲四尺八寸是國馬之軒猶不滿二之數也。言二舉大而言今夫大車之轅摯其登又難既克其登其覆車也必易

此無故唯轅直且無橈也

大車牛車也。摯輞也。登上阪也。

克能也○夫音符摯

周一音弔或竹二反

正疏今夫至橈也

○釋曰攻木之工有七輪人寅人造四馬上時掌反下登上也

牛車自在下車人今於此說大車者但軒人造軒主爲四馬車轅因說駕牛者亦須曲橈之意是以下文云是故軒欲頎典已下還說四馬之轅也此一經說

牛車轅不橈之意○注大車至能也○釋曰知大車牛車也

者車人大車柏車皆牛車又下文云縕其牛故知牛車也是故大車平地既

節軒摯之任及其登阤不伏其轅必縕其牛此無故唯轅直且無橈也

阤阪也倍任用力倍也故書縕作鰥鄭云鰥讀爲縕關東謂紂爲縕鰥

縕一臂反劉於計反偏音逼

故登阤者倍任者也猶能以登及其下阤也不援

其邸必縕其牛後此無故唯轅直且無橈也

倍任用力倍也故書縕作鰥鄭云鰥讀爲縕關東謂紂爲縕鰥

魚字○援音袁邸丁禮反

繕音秋縕音秋與縕同○正疏注倍任至魚字○釋曰云故書縕作鰥先鄭云鰥

韓鄭汝穎而東謂之爲紂或謂之爲曲綸自關而西爲紂云鰥

魚字者破故書爲鰥也字猶名也既鰥是魚名明不從故書也是故軒欲頎典

頎典堅刀貌鄭司農云頎讀爲懇典

似謂此也○頎苦很反典音殄又勑殄反注同

正疏注頎典至此也

說四馬轍也先鄭云四馬之轍率一
尺所一縛者此卽詩五檠梁軒一也○**輶深則折淺則負**揉之大深傷其力馬
則馬善負之○倚於綺反**正充**注揉之至負之○釋曰揉之大深則如上弧深云馬倚之則
之者輶直似在馬背負之相似故善
負之本或作若負皆合義不須改也**輶注則利準利準則久和則安**故書準作
云注則利水謂轍脊上兩注令水去利也玄謂利水重讀似非也注則利謂輶
之揉者形如注星則利也準則久謂輶之在輿下者平如準則能久也和則安
注與準者和人乘之則安○準音水又如字下及注皆同重直用反又直龍反
正充注故書至則安○釋曰依後鄭讀當
利準不重讀先鄭依故書準爲水解之後鄭不從者輶轍之上縱不爲兩注
無停處故不從也後鄭云輶之揉者形如注星則利也者此無正文亦是後鄭
以意解之。輶之謂形勢似天上注星車之利也云準則久者準平也亦水之類
故以準爲平解之云輶之在輿下者平如準者輶平輿亦平則穩故得長久
也云和則安注與準者和人乘之則安者注謂轍曲中以前准謂在輿下前後
曲直調和則人乘之安穩安知據人者見下文云終日馳聘左不倦又云終歲
御衣袴不敝是安據人可知也**輶欲弧而折經而無絕**揉輶大深則折也
無折者按上文云孫而無弧此云欲上文欲其孫亦一也此云經而無絕卽上文
折則不弧深亦一也此云經而無絕卽上文欲其孫亦一也故鄭云經亦謂順
理進則與馬謀退則與人謀言進退之易與人馬之意相應
也時者馬之進退由人縱止恐策及之惟知其進故云馬行終日馳騁左不健
情之物人馬則有情有情乃有謀今言車與人馬謀者若下文猶能一取皆是
喻其利也故鄭云言進退之易與人馬之意相應云馬行主於進人則有當退
時者馬之進退由人縱止恐策及之惟知其進故云馬行終日馳騁左不健
子杜

卷云健讀爲蹇左面不便馬苦蹇朝調善則馬不蹇也書健或作券玄謂券今

面反罷

正元

注杜子至在左○釋曰子春意據軍將乘車之法將在中故御者在

音健杜音蹇鄭音倦便婢

皮○正元

左健爲蹇澀解之四馬六轡在御之手而在中央而在於左故云

左面不便馬苦蹇

正元

朝調善則馬不蹇也云書健或作券玄謂今倦字也以爲尋

常在國乘車之法尊在左御者中央故取上文和安解之言朝和而久馳騁載

音蹇

在左者不罷倦

正元

尊者在左者曲禮云乘君之乘車不行數千里馬不契需農云

契讀爲爰契我龜之契需讀爲畏需之需謂不傷

正元

蹄不需道里○契苦結反注同需音須又乃亂反正元先鄭云契讀爲爰契我龜

之契者詩之文也需讀爲畏

正元

需之需謂從易需卦之需○終歲御衣衽不敝衽謂裳也○衽謂裳

禮記深衣續衽邊者據在旁屬帶處至

正元

於問喪云衽上衽及曲禮云苞履此

抵衽不入公門此皆據深衣十二幅要間

正元

之裳皆是衽故此注云衽謂裳也

唯之朝和也

正元

和則安是以然也謂與馬謀而下○與馬謀已下四經四者皆由朝和勸登

馬力

正元

登上也朝和馬力既竭朝猶能一取焉馬止朝尚能一前取道喻易進良朝環濶自伏兔

不至軌七寸軌中有濶謂之國朝

正元

伏兔至軌蓋如式深兵車乘車式深尺四寸

輶有筋膠之被用力均者則濶遠鄭司農云濶讀爲濶酒之濶環謂漆

正元

沂鄆如環○濶子肖反李音在學反被皮寄反沂魚巾反鄂五各反○正元兔至

濶謂漆則七寸外軌內乃有濶云伏兔至軌蓋如式深者伏兔衡車軸在輶下

正元

短不至軌輶輶下三面材是也無伏兔處去軌遠近無文以意斟酌經云自

正元

伏兔不至軌輶七寸明七寸之外更有寸數故鄭云伏兔遠近無文以意斟酌經云自

周禮注疏

四十

四中華書局聚

兵車乘車式深一尺四寸三分寸之二爲證此數卽上云隧四寸三分寸之二如是轉轍之深入式下半一尺四寸三分寸二有七寸三分寸一直言半有濶者據七寸不言三分寸之一舉全數而言也言用力均者則濶遠者用力均謂軌前十尺并入式下曲直皆用力則漆入式下七寸是濶遠也先鄭讀濶酒之濶者讀從士軫之冠禮若不體濶用酒之濶也云環濶謂漆沂鄂如環者指謂漆之文理也軫之方也以象地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以

象星也

輪象日月者以其運行充軫之至星也

○釋曰此言總結上車及蓋取正象之意云軫之方也以象地也者據輿方而

言不言輿言軫者軫是輿之本故舉以言之云蓋之圜也以象天也者卽上輿人所造者也云以象星者星則二十八宿一面有七角亢之等是也若據日月合會於其處則名宿亦名辰亦名次亦名房也若不據會宿卽指星體而言星也○注輪象至合宿○釋曰云輪象日月者以其運行也日月三十日而合宿者輪乃運行之物至於日則一日行一度一年一周天月行十三度十九分度之七十一月一周天又行一辰遂及日而合宿是日月亦是運行之物故以輪象也

之龍旂九旂以象大火也

交龍爲旂諸侯之所建也大火蒼龍宿之心也

也○釋曰自此以下爲上造車車上皆建旂旂故因說旂旗之義也然此以九星下九旂七旂六旂四旂者蓋謂天子自建非謂臣下知者以此九七六四七旂六旂四旂者蓋謂上得兼下也云交龍爲旂諸侯之所建也者皆司常文此既非臣下所建而鄭引司常者蓋取彼交龍以釋此旂因言諸侯亦建旂非謂此經論諸侯事云大火蒼龍宿之心者書大傳云夏大火中可種黍菽及春秋火出皆此大火一也東方木色蒼東方七宿畫爲龍故曰蒼龍日月季春秋此星則曰宿角亢氐房心尾箕次比言之則曰心故云大火蒼龍宿之心也會

云其屬有尾。尾九星者是九旂所象也。言九旂若此正謂天子龍旂。鳥旗七旂其上公亦九旂。若侯伯則七旂。子男則五旂。大行人所云者是也。

以象鶉火也。

鳥隼爲旗州里之所建鶉火朱

正充

爲旗州里之所建司常職文州

鳥隼

成中大夫四命里宰下士一命皆不得建此七旂之旗言州里建旗者亦取彼長文以釋旗非謂州里得建七旂也。云鶉火朱鳥宿之柳其屬有星星七星者南方七宿畫爲鶉畫爲鳥火色朱日月六月會于柳故云宿之柳也。云其屬有星星七星者月令云旦七星中是也不指七星言柳乃云其屬有星者當鶉火三星柳爲首故先舉其首後言其屬也。若然上心與尾別辰心非首也。熊虎爲首亦舉心後言其屬尾者心爲大辰雖非本辰亦爲其首也。熊旗六旂以象伐也。

熊虎爲旗師都之所建伐屬白虎宿與參連體而六星○象伐如字劉扶廢反參色林反

正充注熊虎至六星○釋曰

建者亦司常職文云伐屬白虎宿與參連體而六星者西方七宿畫爲虎金色

白孟夏日月會則日宿參伐六星爲上下是連體也。師都鄉遂大夫也。鄉大夫

雖是六命卽得建六旂遂大夫是中大夫是四命卽不得建六旂此亦謂天子所建也。

龜蛇爲旗縣鄙之所建營室也

龜蛇

龜蛇至四星○釋曰龜蛇爲旄縣鄙之所建者亦

而四星○東壁音壁正充注龜蛇至四星○司常職文縣正雖是下大夫四命鄙師上士三命卽

不得建四旂此亦謂天子自建也。云營室玄武宿者玄武龜也有甲能禦捍故

曰武水色玄孟春日月會故曰宿云與東壁連體而四星者營室是北方七宿

室在東壁在西西壁而言東壁者據十月在南方壁在東故云東壁也。此星一名室壁一名營室一名水春秋云水昏正而裁是也。一名定定之中是也。

弧旌枉矢以象弧也。觀禮曰侯氏載龍旂弧羈則旌旗之屬皆有弧也。弧以張

音獨繆所銜反。本又作繆同爲于僞反。因此云枉矢蓋畫之○羈正充注觀禮至畫之○釋曰云弧旂故

矢者蛇行有尾。因此云枉矢蓋畫之○羈正充注觀禮至畫之○釋曰云弧旂故

曰弧星旗也云枉矢者就旌旗張繆弓上亦畫枉矢於上云以象弧也者象天上
弧星弧星則矢星也引觀禮侯氏載弧韜而云旌旗之屬皆有弧者按司常云
全羽爲旒析羽爲旌則無繆幅可張而云旌旗之屬皆弧者此二者無弧而云
之屬者舉衆而言謂若司常注云九旗之帛皆用絳亦舉衆而言也云有衣謂
之韜者韜韜也以衣韜其弓謂之弓韜星有矢也者天上有弧星有枉矢卽引孝
經緯枉矢者以弓所以張幅幅非弦不可着矢以畫於繆上也按孝經援
畫之知畫之者以其弓所以射懸謀輕考異郵曰枉矢狀如流星蛇行有毛目天文志曰
神契云枉矢所以射懸謀輕考異郵曰枉矢狀如流星蛇行有毛目天文志曰
枉矢類大流星蛇行而蒼黑長數尺攻金之工築氏執下齊冶氏執上齊鳬氏爲聲東氏爲量段
氏爲鑄器桃氏爲刃多錫爲下齊大刀削殺矢鑿燧也少錫爲上齊鍾鼎斧斤
刀大刀刀劍之屬○齊才細反下及注皆同段丁亂反削如刀○攻金至爲刃○
字李音笑下同燧音遂鑄音淳區烏侯反輔音輔錢子淺反此釋曰此經與下
爲目云築氏執下齊治氏執上齊者據下文六等言之四分已上爲上齊三分
已下爲下齊築氏爲削在二分中上仍有三分大刀之等亦是下齊若然築氏
於下齊三等之內於此舉中言之鳬氏爲聲按鳬氏爲鍾此言聲者鍾類非一
故言聲以包之故注云聲鍾鑄于之屬桃氏爲刃按下文桃氏爲劍此言刃變
言之者亦是劍類非一故注云刀大刀刀劍之屬也○注多錫之屬○釋曰云
多錫爲下齊者據下文參分其金而錫居其一謂之大刀之齊云削殺矢者卽
半謂之鑿燧之齊是也云少錫爲上齊鍾鼎斧斤戈戟也者卽下文四分其金錫
下文云五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊是也云鑿燧也者卽下文四分其金錫
多錫爲下齊者據下文參分其金而錫居其一謂之大刀之齊云削殺矢者卽
氏爲量段氏爲鑄器亦當入上齊中云量豆區鋪也者左氏傳晏子云齊舊四
量豆區釜鍾四升爲豆四豆爲區各自其四以登於釜釜十則鍾云鑄器田器
錢鑄之屬者詩云痔乃錢鑄注云錢鑄是也云刀大刀刀劍之屬者桃氏

皆大刀也。金有六齊。目和金。

六分其金而錫居一。

謂之鍾鼎之齊。五分其金而

錫居一。謂之斧斤之齊。四分其金而錫居一。謂之戈戟之齊。參分其金而錫居

一。謂之大刀之齊。五分其金而錫居一。謂之鑒燧之

齊。鑒燧取水火於日月之器也。鑒亦鏡也。鏡有至之齊。

○

凡金多錫則忍白且明也。○則忍音刀。疏下齊冶氏執上齊今於此文戈戟

之齊在四分其金而錫居一之中。則此已上六分其金與五分其金在上齊中

○

參分其金已下爲下齊中可知。其斧斤在上齊上齊中惟有治氏造戈戟則斧

斤亦當冶氏爲之矣。○注鑒燧至明也。○釋曰云取水火於日月之器也者司

恆氏職文云。凡金多錫則刃白且明也者據大刃已下削殺矢等鑒燧入且明

內之

築氏爲削長尺博寸合六而成規。

今之書刀疏者漢時蔡倫造紙。蒙恬造筆古者未

有紙筆則以削刻字至漢雖有紙筆仍有書刀是古之遺法也。若然則經削反

張爲之若弓之反張以合九合七合五成規也。此書刀亦然。馬氏諸家等亦爲

偃曲却欲新而無窮。謂其利也。鄭司農云謂鋒鍔俱盡不

刀也。誤在此也。殺矢用諸田獵之矢也。鉛

瑕惡也。○鍔五各反。金如一雖至敝盡無

冶氏爲殺矢刃長寸圍寸鉛十之重三垸。

殺矢與戈戟異齊而同其工似補脫

讀如麥秀鉛之鉛鄭司農云鉛箭足入。量名讀爲丸。○鉛徒頂反。垸音丸。齊才細反。橐古老反。

疏注云殺矢至爲丸。○釋

齊而同其工者按上文戟在上齊內殺矢在下齊中是異齊今此同工不可也云似補脫誤在此也者按下矢人自造八矢殺矢彼已有此亦有是彼脫漏有人於彼補脫訖更有人補於此是誤在此也云殺矢用諸田獵之矢也者司弓矢職文先鄭直云塙量名讀爲丸者其塙是稱兩之名非斛量之號又讀爲丸度未知欲取何義後鄭引之在下者以其塙之戈廣二寸內倍之胡三之援四之未量其名未聞無以破之故引之在下也六寸援八寸鄭司農云援直刀也胡其子○句古侯反下句兵同柵音祕胡疏戈廣至四之○釋曰戈廣二寸者據胡寬狹云內倍之者據胡下柄入處之長胡三之據胡之長援四之據最上刺刀之長也○注戈今至其子○釋曰據此攢之句子戟云或謂之雞鳴者以其胡似雞鳴故也云或謂之擁頸者以其胡上下文戈與戟別而鄭云戈今句子戟戈戟共爲一者據漢法而言漢時見胡內謂曲故謂之擁頸有此數名也云已倨則不入已句則不決長內則折前短內則曲謂胡以內接柵者卽柄也不疾戈句兵也主於胡也已倨謂胡微直而邪多也以啄人則不入已句謂胡不疾曲多也以啄人則創不決胡之曲直鋒本必橫而取圜於磬折前謂援也內長則援短援短則曲於磬折曲於磬折則弓之與胡並鉤內短則援長援長則倨於磬折倨於磬折則引之不疾○正曰此經論戈之所用主於胡故此經言胡之四疾之事○注戈句至不疾○釋曰云戈句兵也者下文廬人云句兵欲無彈鄭注云句兵戈戟屬是戈爲句兵以其有胡子故爲謂胡大橫也云主於胡也者以胡爲主言此者欲見此經戈不說援專言胡之意也此經已皆爲大也已倨謂胡頭大舒故云胡微直而邪多也已句謂胡曲多者謂胡必橫而取圜於磬折者胡子橫捷微邪向上不倨不似磬之折殺也云胡之曲直前謂援也者以其援在上故云前云內長則援短者按上文內倍之四寸援曲之前八寸並有定數若胡內長則胡向上侵援援無八寸故云內長則援短援曲

凡曲於磬折者由胡向上近援胡頭低則胡曲於磬折也胡
頭與援相近故援共胡並鉤則援折故云折前也云內短則援長者胡內
本四寸今胡近下爲之胡下無四寸故胡上援則長踰八寸矣故云內短則援
長也云援長則倨於磬折者以其由胡近下安之則頭舒頭舒則倨於磬折也胡
引之不疾是故倨句外博以除四病而便用也俗謂之曼胡似此○便婢面反
曼莫流注博廣至似此○釋曰此經爲除上四疾而生此文故云是故謂起上
干反義也云倨之外胡之裏也者句之外胡之表者倨謂胡上句謂胡下倨
與句皆有外廣故云倨之外胡之裏謂胡下近本僧使廣句之外胡之表謂於
胡上近本增之使廣若然則胡本上下俱寬自然合於磬折無上四疾而便用
矣云俗謂之曼胡似此者由胡外廣而本寃曼胡然俗呼爲曼胡似此經所云
者也按莊公四年左氏傳楚武王荆尸授師子焉以伐隨注云子句子凡戟而
齊無刃秦晉之間謂之子或謂之鐸吳揚之間謂之伐東重三鐸鄭司農云鐸量
謂許叔重說文解字云鐸鐸也今東萊稱或以大半兩爲鉤十鉤爲環環重六
兩半兩鐸似同矣則三鐸爲一斤四兩○鐸色劣反又音劣或音環鐸戶
謂秦晉之間其大者謂之曼胡其曲者謂之句子曼胡重三鐸名也讀爲刷玄量
謂許叔重說文解字云鐸鐸也者尙書呂刑有墨罰疑赦其罰百鐸及大
辟千鐸許氏以此鐸與尙書鐸爲一云今東萊稱或以大半兩爲鉤十鉤爲環
環重六兩大半兩鐸似同矣者鐸鐸輕重無文故王肅之徒皆以六兩爲鐸
是以鄭引許氏及東萊稱爲證也云大半兩爲鉤者凡數言大者皆二分之二
則百六十銖二十四銖爲兩半四十銖爲六兩餘十銖爲大半兩是銖有六
大半兩是銖有六兩大半兩也云鐸鐸似同矣者此從許君之說戟廣寸有半
寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鐸戟今三鋒戟也內長四寸半
胡長六寸援長七寸半三鋒

胡者胡直中矩言正方也鄭司農云刺謂援也玄謂刺者著祕直前如鑄者也載
 胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折與○中丁仲反注同刺者見此經言援言
 祖悶反鑄祖悶反劉充注載今至折與○釋曰鄭知此載三峰者見此經言援言
 長六寸重三鋒此載廣寸半援及接祕亦長尺二寸胡長六寸狹於戈半寸亦
 重三鋒明知刺與援別爲三峰矣云三峰者胡直中矩言正方也者經云倨句亦
 中矩鄭云胡中矩則倨句不中矩謂援爲磬折故爲倨句也先鄭云刺謂援也
 後鄭不從者經上言援及胡下別言刺明刺與援別若不三峰輕於戈不得同
 重三鋒也玄謂刺者著祕直前如鑄者也者謂於援胡之橫上中使出者也但
 長短無文蓋與胡同六寸乃可充三鋒之數也云載橫胡貫之者胡六寸橫貫
 三寸直下三寸云胡中矩則援之外句磬折與者援七寸半亦以三寸爲橫稍
 舉之使不中矩以四寸半者向上爲磬折磬折向外故云外句言與者以經直
 言倨句中矩鄭以意分中矩於胡似倨句於援上爲磬折故云與以疑之也若
 然讀經倨句上屬必知三鋒胡向下者三鋒皆向上者無用故盧人注句兵戈
 也載屬

桃氏爲劍臘廣二寸有半寸臘謂兩刀○臘力闔
言兩刀者兩面各有刃也兩從半之。鄭司農云謂劍脊兩面殺趨鐸
疏注
反下同譚戚音溝徐在夾中卽劍鐸是也倍上臘二寸半故五寸也中其莖

以其臘廣爲之莖圍長倍之○
鄭司農云莖謂劍夾中者莖長五寸○釋曰二鄭意劍夾人所握鐸以上也玄謂莖在

設其後鄭司農云謂穿之也玄謂從中以卻反稍大之也後疏注鄭司至易制○
劉音尋一音徒南反

謂穿劍夾內莖於中故云中其莖後鄭意設訓爲大故易繫辭云益長裕而不
設鄭注云設大也周禮考工曰中其莖設其後故云從中以卻稍大之後大則
制也

參分其臘廣去一以爲首廣而圍之

首圍其徑三寸分寸之二寸疏

○釋曰此首廣至之二

謂劍把接刃處之徑也臘廣二寸半參分去一寸二寸以一寸爲六分二寸爲十

二分半寸爲三分添十二爲十五分三分去一得十分取六分爲一寸餘四分

名爲六分寸之四六分寸之四卽三分寸之二故云一寸三分去一得十分取六分爲一寸餘四分

分寸二也而圍之者正謂圓之故廬人皆以圍爲圓之也

身長五其莖長重

九鋒謂之上制上士服之身長四其莖長重七鋒謂之中制中士服之身長三

其莖長重五鋒謂之下制下士服之上制長三尺重三斤十二兩中制長二尺

二尺重二斤一兩三分兩之一此今之匕首也人各以其形貌大小帶之此士

謂國勇力之士能用五兵者也樂記曰武王克商裨冕搢笏而虎賁之士說劍

○裨婢支反劉音卑笏音忽

貴音奔說吐活反劉詩悅反

疏注上制至說劍○釋曰知上制長三尺者以其

二尺五寸并莖五寸爲三尺也已下皆如此計之可知重三斤十二兩者以其

言九鋒鋒別六兩大半兩六九五四爲五十四兩九鋒皆有大半兩鋒別有

十六鋒爲百四十四鋒二十四鋒爲

一兩總爲六兩添前五十四爲六十兩

六兩爲一斤取四十八兩爲三斤餘十二兩故云重三斤十二兩已外皆如此

計之亦可知也云此今之匕首也者漢時名此小劍爲匕首也云人各以形貌

大小帶之解經上士中士下士非謂三命爲上士之屬宜以據形長者爲上次

者爲中短者爲下士云此士謂國勇力之士能用五兵者也者此司右文彼不

言勇力之士用劍而言勇力士者以樂記說劍之事知之故引之爲證也武王

克商在軍皆韋弁韋弁兵服克商還皆裨冕裨冕則五冕各

以尊卑服之而助祭於明堂虎賁之士卽勇力之士者也