

228

書義斷法

欽定四庫全書

書義斷法卷四

元 陳悅道 撰

周書

泰誓上

惟天地萬物父母惟人萬物之靈亶聰明作元后元后
作民父母

合萬物而並育者天地之至德統萬民而首出者

聖人之至誠

此理一分殊之說也大哉乾元萬物資始至哉坤元萬物資生萬物之所以生成孰有外於天地者故以天地揔言物固物也人亦物也聖人亦物也此以理之一言之也靈萬物者人之所以異於物亶聰明者聖人所以異於人其位為元后亦不過為民父母不能徧及於物也此以分殊言之也天地無為故理一聖人有迹故分殊能循其聰明之實以幾於天地之

仁其仁民愛物安知不與天地同功特本其初而論之則理一分殊之辨不可以不明而君天下者之仁不偏愛當以愛為先務耳

天佑下民作之君作之師為其克相上帝寵綏四方

天相民聖人相天皆不過為民而已故君之於民不惟君以長之尤必師以教之不特政事之所加而深明教化之所及凡此者皆以愛民而措之久安長治之域耳蓋治而教之以復其性即綏而安之以厚其

生此經綸參贊之道非特民之所望於君而正天之
所托於君也為人君者豈可謂不能而聽斯民之自
為之理者哉

恭誓下

惟我文考若日月之照臨光于四方顯于西土

日月之照則有光光之極者則為顯文王之盛德與
日月並明然光四方者明之普明顯西土者明之徧
及虞芮之質成江漢汝墳之被化中天而照四方者

也岐山豐鎬之建都發政施仁之先後肇國而在於
西土者也顯西土照者愈光光四方則愈遠武王述
文考之德以誓師可謂善言德行矣

武成

列爵惟五分土惟三建官惟賢位事惟能重民五教惟
食喪祭惇信明義崇德報功垂拱而天下治

聖人之興不愛爵土官職以待天下之賢能修學五
教三事以正天下之風俗然其於風俗益惇明乎信

義於賢才益崇報其德功教化愈深爵賞愈厚庶官
有所激勸而方民無不從化此其所以垂拱無為而
天下治人見其一戎衣而天下大定垂衣拱手坐享
成功而不知其紀綱之布置意氣之感發有自來史
臣紀武王無為之治惟其致此者以終武成之書旨
哉

洪範

天乃錫禹洪範九疇彝倫攸叙

洛書之出也九疇之數而已而禹乃即洛書以明洪
範即洪範以為九疇是雖不離乎數而理已行乎其
中矣蓋古今天下之大法即日用彝倫之大經禹因
數以觀理而大法以明箕子即數以明理而大經以
正然後歸美於禹而推本於天所以見理之果不違
乎數故人倫天理之所由叙也攸叙者言彝倫之所
以叙而彝倫之叙即九疇之叙也

初一日五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四

曰協用五紀次五曰建用皇極

天地自然之運孰有大於五行事物當然之理孰有
加於皇極聖人明事物當然之理合天地自然之運
一身之五事已參乎五行矣而尤厚於人之八政以
因乎天合天之五紀以示乎人天人交感極參贊經
綸之妙而皇極立矣故五行不言用以見二氣之自
然皇極必居中以見一理之當然此洪範九疇之本
旨而微箕子不能明其初與其所以用也初一是本

文曰五行是叙下皆倣此其次序則先說五行是天
運五事八政是人事五紀又是天道天人相間說

次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七曰明用稽疑
次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用六極

五數居中猶極之居中而四方上下望以取正焉者
也正己以立皇極之本稽疑庶徵以行皇極天下之
至善而合乎時措之宜然後參之神天以驗其從違
示之以禍福以昭其懲勸而皇極之道無不行者矣

稽疑是決之鬼神庶徵是驗之天象嚮是勸之五福威是懲之六極聖人之懲惡勸善與天福善禍淫相參聖人者天下標準雖已建極猶婉曲以行之使天下之人皆通乎上下幽明之故而凜然於福善禍淫之天此民之所以取正也

水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革土爰稼穡

五行用天地生成之數故論其性稼穡乃人力生成之功故論其德論其性則天地之生成本於自然論

其德則人力之生成出於使然自然者從微而至著
使然者發育而暢茂故水火金木惟以曰而於土穀
以爰言於是而為稼穡也直言其稼穡而已非以名
言

貌曰恭言曰從視曰明聽曰聰思曰睿恭作肅從作乂
明作哲聰作謀睿作聖

恭從明聰睿者五事之德肅乂哲謀聖者五事之用
盖人一身皆有當然之則能循其當然之則其於身

心動靜云為之間自有不可勝用者矣然則析而言之者如合而言之則敬者德之聚未有居處恭執事敬而不周於用也此敬所以為學之始終也不思則不能通微不睿則不能無不通未有思睿作聖而不能全其德者也此土之所以寄於四時也此又明疇者立言先後之序也

皇建其有極欽時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極

皇極居九疇之中如屋極為極中立而四方之所以
取正焉者也然君以極為極而錫民此固上予下之
辭至於庶民於汝極而保極亦以錫言何哉蓋極者
天下之所共由非一人之所得私亦非勢力之所能
限量也以極之集福者言之則為上錫下以極之共
由者言之則為下錫上上錫下則為皇極下錫上則
為汝極蓋皇極之君民相與者如此

保極者言其常為天下之標準

也者建極而以福與之上錫下也廣矣

此謂敷錫保極

而終身

行之則下之錫上豈不久達而無弊哉

上是為生民立極下是為

萬世開

太平

凡厥庶民有猷有為有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色曰予攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極

聖人之建立人極於成就人才見之蓋天下之人品亦不齊矣聖人於有猷為守之人才念之而不忘於其不協極不罹咎之中人受之而不拒至於有康和

之色為好德之辭亦皆錫之福祿而誘掖其進是以
有才者得以自見中人者足以自容而色言之善者
亦皆有所激勸其成就人才轉移風俗之道無所不
用其極斯世斯民所以悉為皇極之歸矣夫極者四
方之所望而取正者也賢者勉而進常人者亦可以
企而及宇宙間無一民不眎以為標準故曰惟皇之
極

無偏無陂遵王之義無有作好遵王之道無有作惡遵