

24

周易經傳集解

國朝通志卷之六

六

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣石鴻翥

謄錄監生臣朱續曾

欽定四庫全書

周易經傳集解卷十八

離坎艮坤



離坎艮坤

離上 坤下 晉

宋 林栗 撰

序卦曰物不可以終壯故受之以晉晉者進也

晉之成卦大壯之變也自壯之晉乾變為坤震變為離也乾自咸卦居中上三爻在恒居中下三爻至遯為上卦至大壯為下卦周流六虛矣至是變而為坤則健而能順也震在咸恒遯大壯上下反復不出中爻至是變而為離則動而有所麗也所以然者咸恒二卦以君臣夫婦而言遯大壯二卦以君子小人為義上下之情既交小大之分既正則順而麗乎明者乃大臣之所以事上者也可不務乎故曰物不可以

終壯受之以晉徂徠石氏曰如人有盛大之德乃可  
以進用於時此說非是果如所論何言不可以終壯  
乎既盛而又進殊非易之所以為訓也按雜卦云大  
壯則止是大壯以止為義也物不可以終止受之以  
晉亦猶艮後受之以漸斯其旨矣

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接彖曰晉進也明出地上  
順而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶晝  
日三接也

下坤上離成卦曰晉者初為坤二為艮三為坎四為離坤順也離麗也順而麗斯謂之晉已乎曰未也坎為進為行眵為退為止為其有艮坎震之象焉艮坎震三陽也進而行是以謂之晉也離為日坤為地明出地上進而至于日中斯謂之晉已乎曰晉之為卦有諸侯朝陽之象若明出地上進而至于日中以此為晉則舜禹之事也陽為明陰為暗陽為大陰為小大有之所以為朝陽者上乎天也晉之所以為諸侯

者出乎地也為其有艮坎震之象馬是以知其朝王也然則明出地上順而麗乎大明柔進而上行者以近天子之光而已矣晉康侯用錫馬藩庶晝日三接何謂也曰坤為土為民有土有民諸侯之象也馬陽物也震坎艮皆陽是以為馬藩庶也離為日中晝日之象也坤爻三三接之象也中古之事尚矣先儒之所不傳者矣莫得而考之矣說者皆以康侯為安定之義錫馬為褒賞之義愚竊意其不然錫馬當為下

錫上之錫書稱師錫帝禹錫元圭皆下錫上也康侯  
謚也文武之興盖有錫馬蕃庶而蒙三接之寵者故  
彖辭取之以明人臣自進而工行之義亦猶帝乙歸  
妹箕子明夷王用享于西山公用享於天子之象也  
或曰王者之所以懷諸侯賤貨而貴德厚往而薄來  
而乃以錫馬蕃庶加之寵遇無乃非其義與曰古者  
以民之多寡為國之貧富馬之息耗為兵之強弱商周  
之間王業未定諸侯之去既未有所決當是之時有

見幾而作者錫馬蕃庶以朝于周興王之業於是乎  
賴寶蝓錢倣其人也可無以寵異之乎然則晝日三  
接乃所以懷來諸侯之道也武王至于孟津不期而  
會者八百國有由然與若晉之所取取其上行之義  
而已矣故子曰明出地上順而麗乎大明柔進而工  
行是以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也或曰然則文  
王之事商偽與曰大王肇基王迹王季其勤王家文  
王誕膺天命以撫方夏大邦畏其力小邦懷其德三

欽定四庫全書  
卷十八  
分天下有其二以服事商故孔子曰周之德其可謂至德也已矣蓋言順也何名為偽哉

象曰明出地上晉君子以自昭明德

明者離也地者坤也離為日又為火火在天上則為大有王者之象也明出地上則為晉諸侯之象也所以然者明出地上有進而麗之象焉火在天上則其明盛矣不可以復進矣在天而言火在地而言明互見之也天子有天下諸侯有一國皆向明而治臨照

其民特有尊卑大小之殊耳是故晉之君子以自昭  
其明德也臧孫達有言君人者將昭德塞違以照臨  
百官斯之謂矣

雜卦曰晉晝也

晉之為卦以明出地上而成其在六爻以晝夜昏明  
為義進而遇晝者宜動而不宜止進而遇夜者宜止  
而不宜行陽為動陰為靜陰為止陽為行震離為晝  
坎艮為夜初六進而遇艮六二進而遇坎是以貞吉

六三進而遇震六五進而遇離是以悔亡九四進而遇坎上九進而無所遇反而遇坎然皆以陽剛行之是以有危厲之象也晉之為晝斯其義象與

初六晉如推如吉吉罔孚裕無咎象曰晉如推如獨行正也裕無咎未受命也

初六坤也以陰居剛而在下卦之下應乎九四四離震也晉之為卦自下而進故以所遇如其義初六進而遇六二之艮故曰晉如推如艮止也初六方進以

從震而六二止之是以為推如也故曰貞吉貞猶止也陽為行陰為止坤雖在離兌之間而有闔戶之象焉進而遇艮欲往何之乎以六之柔體坤之順斯能貞固守之而吉吉也故曰罔孚裕無咎初六之於九四是其所孚矣今也闔於六二而不得進雖有上行之志其誰信之哉忠而不見知信而不見察在於常人豈能無憤愠不平之心乎豈能無憔悴不樂之意乎有一于此未免有吝惟天下之至順為能寬裕自

得不戚戚於退不汲汲於進不怨天不尤人綽綽然  
有餘裕斯為无咎矣故子曰晉如摧如獨行正也或  
曰三陰同志何以謂之獨行曰復之諸陰皆復于初  
而四為獨復履之諸陽皆承乎五而初為獨行蓋言  
其特立獨行非無朋之謂也見摧而不失其正罔乎  
而不失其裕斯謂獨行之君子乎乃若六二則有愁  
如之象焉故曰裕無咎未受命也初居卦之最下雖  
應乎四而未違乎五四臣也五則君也初六未受君

命故可以優游而自得若已受命而罔孚于上其可以自裕而已乎孟子有言我無官守我無言責則吾進退豈不有餘裕哉斯之謂也

六二晉如愁如貞吉受之介福于其王母象曰受茲介福以中正也

六二艮也以陰居柔而在下卦之中上無其應而介於坤坎之間故曰晉如愁如坎為加憂故有愁如之象六二不獲乎止進而遇坎退而遇坤是以謂之愁

如也故曰貞吉坎艮皆夜也以艮遇坎靜得其時矣  
是以為貞吉也故曰受茲介福于其王母坤為母故  
有王母之象王祖祖母也初六既為坤矣而六三又  
坤是以謂之王母也以二之中正上無其應下無所  
與而能固守其貞豈其終困而而已乎詩曰靖共爾  
位好是正直神之聽之介爾景福於王母之尊實臨  
其上受茲介福宜矣故子曰受茲介福以中正也商  
周之間抑有其事乎詩云思齊大任文王之母文王