

六藝之一錄

百五六

大

文

一

卷

一

一

詳校官中書_臣陸 湘

貢外郎_臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣朱上林

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百六十三

錢唐倪濤撰

歷朝書譜

明

金幼孜

金幼孜名善以字行中進士乙科授戶科給事中太宗初臨御改翰林檢討累官禮部尚書武英殿大學士謚文靖其學該博文章和平寬厚類其德性書兼

工真行

東里集

胡廣

胡廣字光大吉水人建文初以進士廷試稱旨擢第一易其名曰靖授翰林修撰文皇履極遂進侍講仍復舊名累官文淵閣大學士謚文穆為文援筆立就修高皇帝實錄五經四書性理大全尤工書法行草之妙獨步一時

列卿記

上次玄石坡登頂製銘刻石命光大書玄石坡立馬

峰六字書無巨筆細鈎以小羊毫次捷勝岡上令光

大書捷勝岡於石上多雲母石并書刻曰雲母山

雲煙

過眼錄

胡文穆善真行草名不及解大紳而遇過之北征諸

鎮皆其勒石

金石考

胡光大草書杜詩

三十年來士大夫以書名家者光大之行草民則之
八分皆獨步當世兩人時同在禁林亦交相推慕嘗

出所有以易所無此詩光大為民則書跌宕雄偉得意之迹也作書必盡臨池之工而非天趣自得不臻於妙二公皆有蕭閒簡遠之趣故高出衆作光大謝世已一紀民則間出此書見示昔人有言懷舊惟顧念之悽愴蓋僕於光大亦然

東里集

楊士奇

楊士奇初名寓以字行泰和人建文初以名儒薦徵授教職太宗靖難後改編修入直文淵閣累官少師

華蓋殿大學士贈太師謚文貞

吾學編

士奇善行草筆法古雅而少風韻

書史會要

楊文貞崑山圖記帖

見式古堂書畫彙考

楊文貞書宣宗御製詩

宣宗章皇帝之在位也天下晏然號稱至治亦惟有
若少師楊文貞公實左右之今四十年矣一時君臣
既不可見而獨見文貞手書御製詩慨想當時明良
相逢之盛一德一心雍容和樂幾事之餘發於聲畫

蓋與虞舜作歌臯陶賡歌同一意也嗚呼休哉是詩
今為都御史錫山楊公所藏翰林修撰臣寬獲覩而
謹識之時成化九年夏四月辛未也

匏翁家
藏集

楊榮

楊榮字勉仁建安人初名子榮建文二年進士授編
修文皇履極更其名榮簡入內閣累官工部尚書謹
身殿大學士加少師謚文敏

列卿
紀

榮楷書姿媚動人

書史
會要

楊文敏久雨喜晴詩帖行草書

楊少師郊祀詩二首

式古堂書
畫彙考

楊溥

楊溥字宏濟石首人中庚辰進士授編修永樂二年
轉司經局洗馬歷官至少保武英殿大學士謚文定

列卿
紀

溥行楷俱法趙文敏公

書史
會要

楊文定遊正陽門詩帖

見式古堂
書畫彙考

蹇義

蹇義字宜之四川巴縣人洪武乙丑進士授中書舍

人永樂二年命兼詹事累官吏部尚書謚忠文

列卿紀

義善書成祖手授金龍文牋命書外國詔偶落一字

奏曰臣敬畏之深輒復有此上曰朕亦有之此紙艱

得姑註之耳對曰示信遠人豈以是惜上深然之復

授以牋更書之

陳沂畜德錄

夏原吉

夏原吉字維詰湘陰人領鄉薦升國子生例入禁廡
書誥勅太祖見其字格方正賜緋衣一襲復遣人察
諸生所為惟原吉端坐正書竟日不色惰上心念之
書滿授戶部主事擢侍郎太宗入定大統進尚書贈

太師謚忠靖

懷麓堂集

原吉善楷書雖神骨少合晉度筆勢適媚亦有可觀

書史
會要

胡儼

胡儼字若思南昌人幼好學若書琴詩文皆有傳授
洪武丁卯舉於鄉授華亭教諭文皇聞儼名召試之

永樂二年拜祭酒

列卿紀

儼文辭妍贍精於草書

書史會要

儼行書矯健而蒼楷書精熟而整

詹氏小辨

沈度

沈度字民則華亭人少力學善篆隸真行八分書洪
武中舉文學不成就成祖擢為翰林典籍一時翰林善

書如解大紳之真行草胡光大之行草滕用亨之篆
八分王汝玉梁用行之真楊文遇之行皆知名當世
而胡解及度之書獨為上所愛凡玉冊金簡用之宗
廟朝廷藏祕府施四裔刻之貞石傳於後世一切大
制作必命度書度書婉麗飄逸雍容矩度八分尤為

高古渾然漢意累官翰林學士

東里集

太宗徵善書者試而官之最喜雲間二沈學士尤重

度書每稱曰我朝王羲之

李紹文皇明世說新語

沈度臨樂毅論

沈學士度以書鳴永樂中楊文貞公謂其婉麗飄逸
雍容矩度一時翰林善書者如解胡輩與之齊名而
度書尤為上所愛凡一切大制作必命書之今觀其
所臨樂毅論無一筆不合右軍遺意解之草法胡之
行體殆不能及也

陸樹聲學士題跋

沈民則書先賢格言

此蓋翰林學士雲間民則沈先生書宋南軒先生之

言為余南京太常少卿行時贈者也。因憶先君子知
上高縣事時，亦嘗搨朱文公書，是言刻於瑞州府學
者，示而且屬之曰：學者能服膺是言，體而行之，則不
患不為賢人君子。故謹識之，不忘已。今學士公復書
此以為贈，則余安得不重惟先君之遺訓而感學士
之所愛，以益佩服先賢之格言哉！

魏驥南
齋集

沈粲

沈粲字民望，度之弟。善真草書，尤長於詩。自中書舍