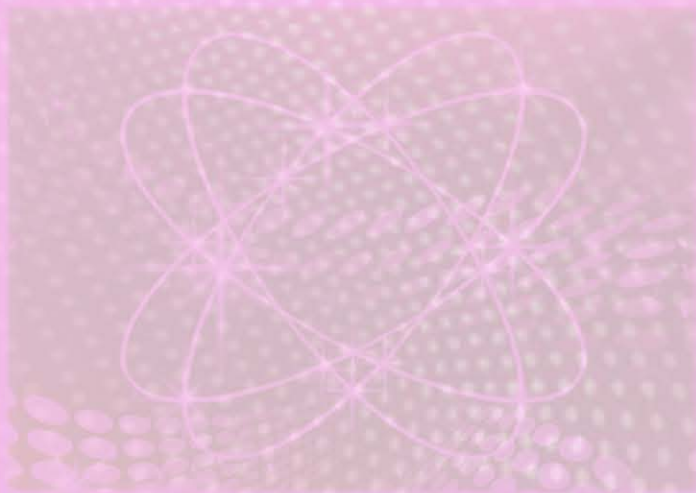


王子卷

男孩女孩都爱看的王子公主故事

方士娟 李姗姗 编著



北京燕山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

男孩女孩都爱看的王子公主故事. 王子卷/方士娟, 李姗姗编著. —北京: 北京燕山出版社, 2013. 2

ISBN 978-7-5402-3006-7

I. ①男… II. ①方…②李… III. ①童话—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 314628 号

男孩女孩都爱看的王子公主故事. 王子卷

编著者: 方士娟 李姗姗 责任编辑: 常思薇

装帧设计: 开言神韵

出版发行: 北京燕山出版社出版发行

社址: 北京市宣武区陶然亭路 53 号

印刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开本: 787×1092 1/16

字数: 380 千字

印数: 26

版次: 2013 年 2 月第 1 版

印次: 2013 年 2 月第 1 次印刷

ISBN: 978-7-5402-3006-7

定价: 99.80 元 (全两册)

前 言

本书收集了若干篇王子童话故事，大部分是中外名家名作，也包括部分民间童话，从作家作品、故事内容、人物性格、艺术特色等方面来看，都具有极强的代表性。

格林的童话作品有《幻想王子》、《奥古斯特王子》、《安德烈亚斯王子》等，这些作品充分表现了格林童话简朴、明快、风趣的艺术风格。在人物形象上也各具特色，比如：《幻想王子》的丰富想象，《奥古斯特王子》里王子的勇敢坚强，《安德烈亚斯王子》见义勇为，等等，个个都性格鲜明，栩栩如生，活灵活现，跃然纸上，都有我们人生、性格与心理的影子，我们都能从中找到滋养我们心灵的情感寄托。

王尔德的童话作品有《快乐王子》、《乞丐王子》等，这些作品也充分表现了王尔德作品诗意的美和深沉凝重的艺术风格。《快乐王子》以完全颠覆的形式对自己心中的真、善、美做了至高无上的赞扬，然而又因对现实的不满流露出了深深的遗憾依恋之情。《乞丐王子》，则对出生于低层的王子倾注了浓重的笔墨，真切地写出了少年王子对劳动人民的热爱和同情，赞扬了他的纯朴品质和高洁灵魂。

另外，还有堪称世界童话大师豪夫、罗大里等人的优秀作品，以及来自《一千零一夜》和民间传说的代表作品等，所选内容丰富多彩，博采兼收，能够让我们每一个男孩在领略丰富多采的王子故事的同时，放飞自己的梦想，设立自己的目标，向自己的理想之路奋进。

这些动听的王子故事，内涵丰富，意味深长，它告诉我们小读者，要想获得自己的幸福，不仅需要丰富的书本知识，更要拥有善良诚实、勤劳朴素、仁爱宽容、聪明能干、自立自强的美好心灵与性格。

我们小读者阅读这些童话故事，能够受到极大启迪，能够加深我们的人生感情，能够正确指导我们健康成长。

主要人物介绍

白熊王子

他善良诚实，乐于助人，为了改变自己的命运，他忍辱负重、耐心等待，在经过重重磨难后，终于获得了自己的幸福。

幻想王子

他厌倦了皇宫的生活，向往从未去过的天堂，可当他亲自实践过后，才明白哪里才是真正的天堂。

驴耳朵王子

驴耳朵王子是一个正直诚实的王子，他在大庭广众之下，勇敢地脱掉帽子，亮出自己的长耳朵，他的这一举动令人看到了意料不到的结果。

幸运王子

他爱上了邻国的一个公主，没想到为此却遭来了杀身之祸。在前去成亲的路上，他最亲近的人对他下了毒手……然而，最终幸运还是光顾了他。

白德尔王子

白德尔王子原来同妈妈一起过着幸福愉快的生活，但当他知道自己的身世后，面前却呈现出一条诡谲波折、凶险迭起的道路。

利尼王子

利尼王子在打猎时因迷路被妖魔掳去，妖魔逼迫他成亲，他誓死不从。眼

看着灾难临近，却有一位民间少女来到他的面前……

贾纳卡王子

贾纳卡王子是一位不想当国王的王子，然而，一位美丽公主的改变了他的看法。正当他想与公主共享幸福之时，公主却变成了石头。

奥古斯特王子

他十六岁时，成功地经受了异国国王的种种考验，但更严峻的考验还在他的王后母亲那里。

安德烈亚斯王子

他什么都不怕，上刀山，下火海，别人看似难以完成的事情，他轻而易举就可以做到。可正当他万事顺遂时，一个巨大的考验却出现在他面前。

丑王子

丑王子的长相不漂亮，但他却非常神勇，面对入侵之敌，他不费吹灰之力就将他们全部消灭……后来，他变俊了！

白赫拉姆王子

波斯王子白赫拉姆在同一个公主比武时，败在了公主手下。但他没有气馁，而是用自己的智慧最终战胜了她。

乐乐王子

他出生后，父亲却失明了。为了寻找使父亲复明的“心花”，他不辞艰辛，远涉重洋，然而，他的劳动成果最终却被哥哥们夺去。

少年王子

他 17 岁时就开始代替父亲治理国家，可不久，他就铸成大错。直到邻国起

兵讨伐，他才认识到自己的错误……

阿卜杜勒王子

一个神奇的乌木马使他得到了一次神奇的经历，同时也使他遭受了牢狱之灾。最后，他们只能将乌木马付之一炬。

快乐王子

快乐王子满身贴着薄薄的纯金叶子，有一对蓝宝石的眼睛。在他的剑柄上，还有一只硕大的红宝石闪烁着夺目的光芒。

假王子

他不是王子，但为了过上像王子一样的生活，他千方百计混进王宫。然而，没过多久，他的美梦就破灭了。

乞丐王子

他在举行加冕仪式时，穿上了一套令所有人没有想到的衣服，这一举动使大家对他刮目相看。

花王子

花王子为了获得真正的爱情，想出了一个奇妙的办法。这种试探使他如愿以偿。

愚蠢王子

他是个英俊的青年，有很多优点，但反应略有些迟钝。可正是这种迟钝，使他得到了真正的幸福。

贝鲁王子

王子在打猎时，误落入一个女妖的手中，惊慌失措的王子在关键时刻想到

了自救的方法，最后终于脱离险境。

橘子王子

橘子王子是一个有大智大勇的英雄，他虽然公务繁忙，却始终关注着一条小狗的命运，这种生活细节使他的形象显得更加高大、完美。

哈基木王子

他原本有一个幸福的家庭，但因不慎娶了一个会巫术的妻子，导致了其后一系列不幸的发生。

聪明王子

他 12 岁就完成了全部学业，全国的学者和哲人通过对他的测试，无不为他 的天才感到惊讶。他也以自己的谦恭有礼、仁爱忠厚赢得了人们的尊敬。

瓦尔德王子

少年王子在同宰相讨论关于宇宙、关于善与恶、关于聪明和愚蠢的话题时，说出的话令在场的每一位学者和前辈都惊叹不已。

目 录

1. 正直诚实

白熊王子	(2)
带走小女儿	(2)
不守诺言	(3)
寻找王子	(4)
到达目的地	(6)
战胜长鼻子	(8)
幻想王子	(10)
向往天堂	(10)
如愿以偿	(10)
驴耳朵王子	(12)
女仙的祝愿	(12)
秘密泄露	(13)
驴耳朵消失	(14)
幸运王子	(16)
女人泉水	(16)
骑士相救	(17)

2. 勇敢坚强

白德尔王子	(21)
千里寻父	(21)

父子团聚	(23)
斩魔凯旋	(24)
利尼王子	(30)
王子失踪了	(30)
遇到西柯妮	(32)
战胜女妖	(33)
贾纳卡王子	(35)
王子的怪梦	(35)
来到水晶宫	(36)
公主沉睡	(37)
幸福的生活	(39)
奥古斯特王子	(40)
为公主守夜	(40)
美丽的小公主	(41)
带刺的玫瑰	(43)
三个胡桃	(44)
安德烈亚斯王子	(47)
遇见巨人	(47)
摘到生命苹果	(48)
忠诚的狮子	(49)
搭救黑姑娘	(50)
丑 王 子	(52)
勇敢的丑王子	(52)
战胜六国兵马	(53)

3. 诚信守诺

白赫拉姆王子	(56)
黛图玛羽公主	(56)

奇特的园丁	(57)
乐乐王子	(60)
老国王失明	(60)
寻药救父	(61)
少年王子	(65)
老国王退位	(65)
忠诚的大臣	(67)
宰相的忠告	(70)
王子装病	(74)
挑选侍卫	(77)
外敌入侵信号	(79)
小希马斯救国	(81)
小孩的智慧	(83)
小希马斯的回信	(86)
阿卜杜勒王子	(92)
三件宝贝	(92)
巧遇公主	(94)
设计脱身	(97)
比翼双飞	(100)
公主被劫	(102)
王子“治病”	(105)

4. 仁爱宽容

快乐王子	(111)
多情的燕子	(111)
王子的眼泪	(112)
充当信使	(114)
燕子之死	(116)

王子的命运	(118)
假 王 子	(120)
奇怪的成衣匠	(120)
试穿王子衣服	(121)
真正的王子	(121)
盗走王子的信物	(123)
冒充王子	(123)
王后的计策	(127)
仙女的测试	(128)
回家做裁缝	(131)
乞丐王子	(133)
从牧羊少年到王子	(133)
奇怪的梦境	(135)
舍弃华服王冠	(140)
加冕仪式	(142)
花 王 子	(145)
爱花的女儿	(145)
惜花的王子	(146)

5. 聪明机智

愚蠢王子	(148)
王子被俘	(148)
同甘苦共患难	(149)
逃出魔掌	(151)
贝鲁王子	(154)
误入歧途	(154)
智胜女妖	(155)

橘子王子	(157)
小狗寻主	(157)
历尽艰辛	(158)
建立功勋	(160)
哈基木王子	(162)
国王出访	(162)
王子的身世	(163)
无人的城市	(166)
拔刀相助	(169)
聪明王子	(173)
国王和宰相	(173)
大臣的祝福	(175)
十二岁完成学业	(179)
检验学业成绩	(180)
瓦尔德王子	(189)
真实与虚伪	(189)
善 与 恶	(193)
聪明和愚蠢	(195)

1. 正直诚实

白熊王子

——〔英〕耶尔根·谬

帶走小女兒

过去，有一个贫穷的乡下人。他有许多孩子，经常吃不饱，穿不暖。孩子们却长得都很漂亮，但是最美的还要数小女儿。秋天里，一个星期四的夜晚，屋外刮风下雨，全家围着火炉，都在忙着各自的活，忽听得有人在窗户上敲了三下。乡下人走出门外，看见一头大白熊站在他面前。

“晚上好。”熊说。

“晚上好。”乡下人说。

“你愿不愿把你的小女儿给我？”白熊问，“要是你把她给了我，你就会变成富人，不再会像现在这样穷困了。”

说实话，他很想做一个富人，但是他想：“我得先问问我女儿。”于是，他回到屋里，告诉全家说外边有一只大白熊，要是把小女儿给他，熊答应使他们富起来。

可是小女儿不肯，连听都不愿听。于是乡下人又走出门外对熊说，下个星期四的夜晚再来听答复。熊走了以后，乡下人便絮絮叨叨地对小女儿说，要是她答应了，家里就会得到许多财产，对她自己也会有好处。

小女儿终于被说服了，拿定主意跟熊走。她把破衣服洗刷干净，缝补了一下，尽量把自己打扮得漂亮一些。她可以带走的東西少得可怜。

到了第二个星期四晚上，白熊来领她。她挎着小包袱骑上熊背，就离开了家。走了一大半路程时，熊问：“你害怕吗？”“不，不害怕。”她说。

“抓紧我的鬃毛，就安全了。”熊说。

她骑在熊背上，走了很久，最后到了一座大山。白熊在岩石上敲了敲，一道门就打开了。他们走进了一座宫殿，里面有许多灯火辉煌的房间，房间里闪烁着金银的光芒。还有一张装饰得金碧辉煌的大桌子，精致得令人难以想象。

白熊给了她一只银铃，告诉她如果想要什么东西，就摇响它。她吃过晚饭，想睡觉了，就摇了摇铃。立刻她就发觉自己到了一间屋子，里边摆着一张床。床上有缎枕头，镶金边的帐子。房间里的一切摆设不是金的就是银的。但是，当她刚躺到床上，吹熄了灯，就来了个男人在她身边躺了下来。那就是白熊，每到黑夜，他就恢复成人形。可是，她从来看不到他的真面目，因为他总是在她熄灯之后才出现，天不亮就离开。

就这样过了一段时间，她开始感到悲哀。白天，她总是感到孤独，非常想回家看看父母和哥哥姐姐们。白熊问她怎么回事，她说她非常思念父母、哥哥、姐姐。

“这好办，”白熊说，“不过你得答应，不单独和你母亲谈话，她准会要这样做的。要是你不听我的话，就会给你我带来极大的不幸。”

不守诺言

一个星期天，白熊说他们可以出发去探望父母了。女孩子骑在熊背上走了很远很远、很久很久。终于他们走到了一座洁白的农舍，看上去舒服极了。她的哥哥和姐姐们正在门外忙碌着。

“你的父母现在就住在这里，”白熊说。“别忘了我对你的叮嘱，不然，你我都得倒霉。”

“不会，不会，”她说，“我怎么也忘不了。等她一进屋，白熊就转身走了。

见她回来，全家都欣喜万分，母亲亲热得没个完。人人都非常感激她给家里带来了好处。现在，他们不愁吃不愁穿，一切都好得不能再好了。她说，她也很好，要啥有啥。可是，更多的情况她就闭口不说了。到了下午，吃过中饭，白熊预言的事发生了。妈妈要和她单独散散步，可是她想起了白熊的话，说什么也不同意。“要谈话什么时候都行，何必现在出去呢。”她说。后来，母亲到底说服了她，逼着她说出了实情。她告诉妈妈，她十分悲伤，因为她总也看不

见白熊化为人以后的容貌。她还告诉母亲，到了白天，她又有多么寂寞无聊。

“噢，”母亲惊叫起来，“他很可能是个精灵！带上一支蜡烛，到夜里，趁他睡着时，照照看。不过，小心别把烛油滴到他身上。”

于是，她把蜡烛藏在身上。黄昏时分，白熊来了，把她带了回去。他们没走多远，白熊就问她母亲是否找她单独谈了话。她承认了。

“要是你照你母亲的话做了，你我就要倒霉了。”白熊说。“不，”她说，“我根本不会照她的话去做。”

回到家以后，就像以前一样，一个男人又在她身边躺下了。夜深了，她知道他睡熟了，就起床点着了蜡烛。她看见了一个无比俊美的王子。她深深爱上了他，感到她非吻他一下不可。她弯腰吻了他，三滴烛油落到了他的衬衣上，他醒了。

“你干了件蠢事，”他说。“要是你再等上一年，我就可以自由了。我的继母对我施了魔法，使我一到白天就变成了熊，夜里才能恢复人形。这下，什么都完了。我得离开你到她那里去了。她住的宫殿在太阳的东面，月亮的西面。那里有一个公主，鼻子足足有三尺长。这下子，我得跟她结婚了。”

她哭了，可也无济于事，他还得走。她于是问他能不能跟他一起走，他说不行。“那么，你能不能告诉我路径，我要去找你——一定要找到你！”

“当然，你可以去找，”他说，“不过，没有办法找到路。宫殿在太阳的东边，月亮的西边。你怎么也找不到路的。”

寻找王子

早上她醒来时，白熊和宫殿都不见了。她发觉自己躺在黑洞洞的密林中的一块小草地上，旁边放着她来时带来的那包破衣服。她揉了揉惺忪的双眼，清醒了一下，就哭了起来。哭得声嘶力竭了，她就踏上了旅途。

走啊，走啊，她到了一座大山前。山脚下坐着一个老婆婆，正在摆弄一只金苹果。姑娘问她：“你能告诉我到王子那儿去的路吗？他住在太阳的东边，月亮的西边，就要跟一个鼻子有三尺长的公主结婚了。”

“你怎么知道他？”老婆婆问，“也许，你才是该做他妻子的人吧。”

“是的，我就是。”她说。

“是这样的吗？”老婆婆说，“我只知道他住在太阳的东边，月亮的西边。就算你能找到那里，也得走很久很久。不过，我可以把马借给你。骑着它去找我的一个老邻居，兴许，她能告诉你怎么走。你到了她那儿，就在马的左耳后面拍一下，叫它回家。你把这只金苹果带上吧。”

姑娘骑马跑了很长、很长一段路，终于到了另一座高山前，那里有一个老婆婆坐着，手里拿着一把金梳子。姑娘问她知不知道去太阳的东边，月亮的西边的宫殿的路。可是她的回答和第一个老婆婆说的一样：“我只知道它在太阳的东边，月亮的西边。就算你能找到那里，也得走很久很久。不过我可以把马借给你，骑到住在前面的老太婆那里去。也许她会知道宫殿在什么地方。到了那里，你就在马的左耳后面拍一下，叫它回家。”

然后，她把金梳子给了姑娘，说也许她会用得着它。

姑娘跨上马，继续她艰难的历程。走了很久、很久，她到了一座高山前，有一个老婆婆正在用金纺车纺线。她问老婆婆知道不知道到坐落在太阳的东边、月亮的西边的宫殿去的路径。

“你是本来应该与王子结婚的姑娘吧？”老婆婆说。

“是的。”姑娘说。

但是，这个老太婆和前两个一样，也不知道该怎么走。她知道，宫殿在太阳的东边、月亮的西边。“那可是在很远很远的地方，”老婆婆说，“我把马借给你。我想你最好还是去找东风问问看。也许他知道宫殿在哪里，能把你吹到那儿去。找到东风以后，你就在马的左耳后边拍一下，它就会自己回来的。”

说罢，老婆婆把金纺车给了她，说：“也许你会用得着它。”姑娘骑马从早到晚，走了好多天，总算找到了东风。她问他是否知道沿哪条路能找到住在太阳东边、月亮西边的王子。东风回答：“我听说过王子和宫殿的事，但是不认识路，我从来没吹得那样远。不过，要是你愿意，我可以带你到我兄弟西风那儿去。他比我强得多，兴许能知道。你坐到我背上让我带你去。”

东风驮着她——呼的一声，就起飞了。东风对西风说：

“这姑娘原应该与王子结婚的。王子现在住在太阳东边、月亮西边的一座宫殿里，她到处在寻找他。我把她带来了，想问问你知不知道宫殿在哪儿。”

“不知道，”西风说，“我还从没有吹得那么远。不过，我可以带你去找南