

廊坊市文化艺术全志

(香河县卷)

上

廊坊市文化局印

一九八九年九月

河清水秀探幽源

——香河县文化志序

侯国强

抚今怀古，盛世修志。幽燕之地在历代胜负荣衰、悲欢离合中造就了众多的慷慨悲歌之士，描绘了波澜壮阔、雄浑博大的历史画卷，数代王都官邸、文治武功又使传统文化在这块土地上植根，渗透于民间文化之中。位处幽燕之腹、历属京畿之地的淑阳古镇，载负着悠远漫长的历史烟河，浇灌塔檣棣安壮丽的香河县文化。

这里，交通便利，文化发达，甘美的潮白河水哺育了勤劳、质朴、聪慧的人民，绚丽多彩的生活提供了文化艺术创作的源泉，堪称一个古文化渊薮。源远流长的民间音乐、歌舞是对苦痛、磨难的抗争，也是对太平盛世美好生活的憧憬；精巧绝美的传统工艺美术品是香河人民对真、善、美追求的体现；始昌于清代的戏曲、美术、文学在历史演变中得以弘扬。

江山代有才人出。在香河文化的发展史中，一代代文人、名伶、才士相继涌现。诸如曲剧李宝岩、西路评剧王殿佐、高良田、京剧郝寿臣等艺术大师，都是从香步入艺坛，经过一番磨炼，跻身于我国戏曲艺术之颠。解放前后则有著名作家杨沫、萧乾在香河留下了投身革命洪流、走向新文化坦途的足迹。新中国诞生后，香河的秀

沃野又培育出一支文学创作队伍，一批在全省乃至全国较有影响的文学作品相继问世。

奉献给读者的这册《香河县文化志》粗略勾画了香河文化发展的历史轨迹，其旨在追溯历史、歌颂当代、展望未来，激励人们发愤图强，开拓进取，在改革大潮中创造光大于古人、无愧于后世的灿烂文化。

廊坊市文化艺术全志编委会

主任：李万真

副主任：李志祥、冯智、许景芳

编 委：（以姓氏笔划为序）

丁继学、刘士亭、刘日亨、孙玉奇、

吕克明、邵金钟、徐世贤、曾鼎玉、

韩永贵、靳秀山。

廊坊市文化艺术全志编辑部

总编辑：靳秀山

副总编辑：孟捷、尹玉如、刘日亨、秦天寿

编 辑：（以姓氏笔划为序）

王承惠、白槐年、刘忠、刘长久、

刘静华、李 云、武振东、金路端、

赵丽华

香河县文化艺术志编纂领导小组

组长：韩永贵

副组长：戴文林 赵金山

成员：张志尧 米怀松 崔学义 温成
尹玉如 郭增伟 田志庆

主编：尹玉如

付主编：郭增伟 田志庆

编辑：韩悦宗 张继国 庞竹青
关玉岐 马荣华

顾问：王柏山

编审：靳秀山

目 录

总 述.....	1
大事年表.....	5
建制沿革	
一、文化行政机构的演变.....	1 3
二、文化事业机构的设置.....	1 7
(一)民众教育馆.....	1 8
(二)香河县文化馆.....	1 9
(三)乡镇文化站.....	2 7
淑阳镇文化站.....	2 8
梁家务乡文化站.....	2 8
蒋辛屯乡文化站.....	2 9
石虎辛庄乡文化站.....	2 9
大罗屯乡文化站.....	2 9
钱旺村乡文化站.....	3 0
渠口镇文化站.....	3 0
东鲁家口乡文化站.....	3 1
王家摆乡文化站.....	3 2
金辛庄乡文化站.....	3 2

金屯乡文化站.....	3 2
安平镇文化站.....	3 3
安头屯乡文化站.....	3 3
五百户乡文化站.....	3 4
香城屯乡文化站.....	3 5
李庄乡文化站.....	3 5
刘宋镇文化站.....	3 6
香河县乡镇文化站一览表.....	3 7
四香河县电影放映公司.....	3 8
第一个电影队.....	3 9
电影队的发展和机械的改进.....	3 9
电影放映公司建立.....	4 1
附表.....	4 3
电影发行放映情况.....	4 7
附表.....	5 0
电影发行放映的组织管理.....	5 1
重点影片发行放映简介.....	5 2
五图书发行.....	5 3
香河县新华书店.....	5 4
农村发行网点.....	5 6

附 表	5 7
图书发行概况	5 9
三、艺术事业机构设置	6 0
(一)王殿佐西路蹦蹦班	6 1
(二)高良田西路蹦蹦班	6 1
(三)高良田平调梆子班	6 1
(四)许林戏班	6 2
(五)香河县评剧团	6 3
剧团历任负责人	6 8
六、盲人曲艺队	7 1
香河县农村业余剧团普查登记表	(1~2页)
七、县直机关、学校、业余艺术团体	7 4
八、工会文工团	7 4
艺术志略:	
一、戏剧	7 4
(一)西路蹦蹦的诞生与繁衍	7 6
(二)评调梆子到西路评戏	7 7
(三)皮影戏在香河的繁衍情况	8 0
(四)傀儡戏的出现与消亡	8 0
(五)剧本的创作与改编	8 1

二、曲艺	8 4
(一)京东大鼓的起源与发展	8 5
附：京东大鼓书目	
(二)曲艺著作及汇演情况	8 7
附：曲艺作品发表情况一览表	
三、幻灯、洋片	9 5
四、民间文学	9 7
民间故事	9 7
(一)神话：王二奶奶的传说	9 8
薛二疯子泥马拦洪	1 0 9
(二)人物传说：	1 1 1
东方大侠张策	1 1 7
(三)地方风物传说	1 1 7
义井	1 1 7
铁佛堂	1 2 0
扁城 枳根城	1 2 3
安头屯	1 2 7
十九罗汉	1 3 0
(四)生活故事	1 3 3
石狮子红眼	1 3 3

贺咋咋捉妖	137
石猴盗酒	140
四 民俗故事	148
大年三十站粪堆	148
歌谣	152
谚语	162
\ominus 时政类	162
\square 事理类	163
\exists 修养类	164
\heartsuit 生活类	164
\clubsuit 自然类	166
\diamond 生产类	168
搜集整理	169
附：民间文学作品一览表	171
五 民间音乐	173
\ominus 民间吹打乐	174
\square 民间吹打乐曲牌	176
\exists 民间吹打乐曲谱	177
八条龙	178
小对口	178

套曲：三更贊	179
落 魁	180
鹅浪子	182
拿天鹅	184
四 民歌小调	186
夯 歌	187
辘轳歌	187
小白菜	188
绣兜兜	188
送情郎	190
大四景	192
颂胜利	195
五 新民歌的创作	196
打鱼船儿悠悠	196
农民乐园农民乐	197
香河比花美	199
新娶的媳妇会种花	200
六、民间艺术	201
兜肚、饭单及其他	201
枕头、荷包	202

泥人	202
木刻	202
剪纸	203
风筝	203
石刻、砖刻	203
油漆彩画	204
七、民间花会	205
中幡会	207
竹马会	208
小车会、云车会	208
高跷会	209
地秧歌	210
五虎棍	211
梅花班	211
狮子会	212
少林会	212
坛子会	213
龙灯会	213
吵子会	214
灯官会	214

大头会	2 1 5
十部贤会	2 1 5
附：十部贤唱词：	
包文正夸桑	2 1 6
花会会规纪要	2 1 7
八、民间花灯	2 1 9
花灯品类	2 2 0
宫 灯	2 2 0
博古灯	2 2 0
亭台灯与宝塔灯	2 2 0
花篮灯	2 2 1
走马灯	2 2 1
渔童灯	2 2 1
麒麟送宝灯	2 2 1
龙舟灯	2 2 1
凤鸣灯	2 2 2
十二生肖灯	2 2 2
天女散花灯	2 2 2
振兴中华灯	2 2 2
九、民间工艺	2 2 3

花 丝	2 2 4
玉 雕	2 2 6
宝华蓝	2 2 7
珐琅镶嵌	2 2 7
竹 马	2 2 8
刺绣与补绣	2 2 9
绒 鸟	2 3 0
驴 皮 影	2 3 0
金漆家俱、金漆大瓶	2 3 1
贝壳镶嵌	2 3 2
地 毯	2 3 2
绢 花	2 3 3
玻璃画	2 3 4
十、书法、绘画、篆刻	2 3 4
附：书法美术作品照片	2 3 6
附：美术书法作品表	2 3 7
十一、摄 影	2 3 8
附：作品照片	
十二、演出场所	2 4 1

城隍庙戏楼	2 4 2
安平镇大戏楼	2 4 2
香河关帝庙戏楼	2 4 3
香河县礼堂	2 4 3
<u>三、文物、古迹</u>	2 4 4
(一)古 建 筑	2 4 5
栖 隐 寺	2 4 5
文 庙	2 4 5
(二)古 树	2 4 6
香城白果树	2 4 6
戴家阁老楸树	2 4 6
(三)古 遗 址	2 4 7
苍头官坟遗址	
岭子北岗子遗址	2 4 7
宣教寺后花台遗址	2 4 7
青寺广严寺遗址	2 4 8
渠口农场遗址	2 4 8
渔阳院弹唱坡遗址	2 4 8
白庙南岗子遗址	2 4 9
安头屯村西古遗址	2 4 9

铁佛堂古遗址	250
小米屯遗址	250
石辛庄古遗址	250
董家湾古遗址	250
荒庄西古遗址	251
八户古遗址	251
四古墓葬及 附属物	252
周园村东汉墓	252
马家窝古墓	252
子辛庄北古墓群	252
兴隆庄北古遗址、古墓葬	252
北岗村周腾交墓表	253
北岗子华表	254
五碑 记	255
重修儒学原碑记	255
固庄和意桥碑	255
重修城隍庙碑	257
同治税务碑	257
六古 迹	259
蒲池遗迹	259

铁 佛	259
石 佛	259
石虎石羊	260
石天槽	260
(七)出土文物	260
古塔出土文物	260
石 斧	261
陶灶、陶罐	261
铜 瓜	261
铜 币	261
(八)近代文物	262
安平事件遗址	262
白秀贞遗物	264
附：白秀贞事迹	264
(九)香河县1985年文物普查纪要	265
 十四、文学创作	268
诗 歌	269
散 文	276
药园小记	276
评 论	281
行情与真情	281