

静听花开

郭建成
主编



◎ 教学杂谈

理论的生命源自实践，而理论的魅力在于思想交流碰撞时的那束火花。

◎ 教改撷萃

思想决定高度，视野决定广度。我们前行的动力源自于一次又一次对梦想的追求。

晋州市职教中心
教育教学论文集

河北出版传媒集团
河北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

静听花开:晋州市职教中心教育教学论文集/郭建成主编.--石家庄:河北教育出版社,2015.7

ISBN 978-7-5545-0403-1

I. ①静… II. ①郭… III. ①职业教育-教学研究-晋州市-文集 IV. ①G719.2-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第041473号

编委会主任 李松茂

编委会副主任 曹建朝 王光辉 韩济桥 龚志生

主 编 郭建成

副 主 编 郭俊强 彭玉谦 陈文士 王建波 庞亚平
王锡珍 袁艺菁 王艳妙 娄敬捧

书 名 静听花开——晋州市职教中心教育教学论文集

责任编辑 姬璐璐

装帧设计 李关栋

出版发行 河北出版传媒集团

河北教育出版社 <http://www.hbep.com>

(石家庄市联盟路705号,050062)

印 制 河北科技大学印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 10.75

字 数 251千字

版 次 2015年7月第1版

印 次 2015年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5545-0403-1

定 价 29.00元

版权所有,翻印必究

前 言

教学是一个古老的话题。从孔子到陶行知，从亚里士多德到杜威，每个大教育家都在向我们展示着不同的教学理念，正所谓“教无定法”。然而教学又是一门艺术，必有其自身的规律。作为一线的教师，在这方面最应有发言权。就像在春雨后的花圃，当园丁在无私地修剪、施肥和灌溉时，既没有掌声，也没有欢呼，但他们能听懂春风过后花开满园时的声响。

问题即课题，将教学过程及反思常态化、规范化，这是我们教师教学科研的指导思想。目前，我校已经有一大批教师，不但有工作上的热度，更有对所教学科理解上的深度和对教育教学认识上的高度。他们在紧张纷繁的日常工作之余，笔耕不辍，将自己的研究与思考写成论文。这些教学反思，不单是老师们长期教学实践工作的经验及过程记录，也是他们教育教学智慧的结晶，更是学校的一笔宝贵财富。

为了珍惜这笔财富，加强优秀论文成果的交流与推广，让更多

人得惠于此，同时也为了营造更加浓厚的教研氛围，鼓励更多老师积极地、深入地开展教育教学研究，让更多的人养成总结与反思的习惯，更好地促进教师专业水平提升，真正推动学校内涵发展，我们征集了老师们的部分论文，编印成《静听花开——晋州市职教中心教育教学论文集》。

本书分为两大部分，第一部分是教学杂谈，集中体现我校教师在教育教学中的反思和理念，共三十六篇；第二部分是教改撷萃，主要收集了相关学科的教学论文，共四十二篇。由于时间仓促，加之篇幅有限，还有许多老师的众多优秀论文未及收录，是为憾！

目 录

CONTENTS

教学杂谈

- ◎ 陈敬巧 剖析市场 深化职业教育教学改革 / 3
- ◎ 程 洁 浅谈用“心”教学 / 7
- ◎ 段丽品 如何使教和学和谐 / 11
- ◎ 高苍凤 给语文课加点“调料” / 20
- ◎ 韩晓曼 浅谈对教师专业发展的认识 / 23
- ◎ 侯 凜 崔翠萍 组织教学 方法灵活多样
练习口语 启发鼓励为先 / 27
- ◎ 雷 芳 点点滴滴总关“情” / 32
- ◎ 雷艳娇 浅谈实践性教学 / 35
- ◎ 李 惠 浅议关注个性差异, 实施因材施教 / 38
- ◎ 刘金红 浅谈中学生心理素质教育 / 43
- ◎ 刘 娟 化学实验在化学教学中的重要性 / 47
- ◎ 刘玉娟 浅谈教师临堂情绪与教学效果 / 50
- ◎ 吕敬藏 问题学生如何处理 / 54
- ◎ 马翠妙 优化课堂教学 激发数学兴趣 / 57

- ◎ 庞彦卿 要授人以“能捕鱼”之“渔” / 61
- ◎ 庞 英 朗读在高中语文教学中的作用 / 65
- ◎ 曹丽丹 班主任倾听的艺术 / 68
- ◎ 彭敬芝 音乐教学中应重视品德教育 / 71
- ◎ 彭 拓 课堂教学的语言表达艺术初探 / 75
- ◎ 齐双雪 学生学习困难的原因及对策 / 80
- ◎ 宋仙梅 如何让学生提高学习效率 / 84
- ◎ 苏文学 巧妙的设问提高自主学习兴趣 / 87
- ◎ 王安杰 学生良好学习习惯的培养 / 92
- ◎ 王锡珍 课堂提问有效性的策略 / 98
- ◎ 王月巧 中学生逆反心理探究 / 103
- ◎ 王运长 浅谈职高语文学情现状和课堂教学 / 107
- ◎ 吴月彩 谈中职计算机专业学生的德育教育 / 112
- ◎ 陈永辉 新课改教学中如何体现创新精神 / 116
- ◎ 刘焕肖 兴趣是最好的老师 / 119
- ◎ 苑艳芹 英语课堂教学有效性探究 / 123
- ◎ 张 超 浅议如何创设诗意的语文课堂 / 128
- ◎ 张惠荣 高中英语写作教学的实效性 / 131
- ◎ 张新宇 对中学生心理健康教育的思考 / 137
- ◎ 张月肖 浅谈学生自学能力的培养 / 140
- ◎ 赵惠军 影响高效课堂创建的因素及解决对策 / 143
- ◎ 赵艳珍 语文教学中如何体现学生的主体地位 / 147

教改撷萃

- ◎ 白明彩 如何在物理教学中激发学生兴趣 / 153
- ◎ 曹淑妙 电工电子技能教学探讨 / 156
- ◎ 陈 莉 浅谈语文作业巧布置 / 162
- ◎ 陈艳蕊 浅议多媒体教学模式 / 165
- ◎ 冯梅玉 谈高中数学教学 / 170
- ◎ 高金丽 如何学好英语 / 174
- ◎ 郝翠芳 职高生数学学习习惯的养成 / 179
- ◎ 侯 敏 如何上好一堂历史讲评课 / 184
- ◎ 贾翠茹 10KV真空断路器的使用和维护 / 188
- ◎ 贾敬琢 如何上好高三数学复习课 / 192
- ◎ 贾晓艳 素描静物教学心得 / 196
- ◎ 李宝记 浅谈职业高中电工技术基础课教学 / 199
- ◎ 李 荣 职业高中数学教学心得 / 203
- ◎ 李彦彩 中学英语教学探索 / 208
- ◎ 刘敬学 合作学习在中职英语教学中的实践研究 / 212
- ◎ 刘素桥 职业高中英语单词教学 / 218
- ◎ 刘 秀 如何提高美术专业课成绩 / 221
- ◎ 吕 让 多措并举让“基础生”学好高中英语 / 225
- ◎ 穆俊青 浅谈职高数学分层次教学 / 230
- ◎ 牛巧岩 探究化学课堂的有效性 / 234
- ◎ 庞英芹 浅谈鉴赏诗歌的方法 / 238
- ◎ 彭 婷 新课标下高中数学教学反思 / 242

- ◎ 秦丽亚 浅谈定语从句 / 247
- ◎ 王海涛 建筑测量教学方法探讨 / 253
- ◎ 王丽云 语文教学必须加强口语训练 / 257
- ◎ 王月鹏 把“向善”的教育引进思想政治课教学 / 260
- ◎ 吴海涛 怎样鉴赏诗歌的语言 / 264
- ◎ 吴艳欣 浅谈如何提高电工电子课程教学质量 / 268
- ◎ 徐惠彩 浅谈英语教学中的情感因素 / 273
- ◎ 薛 曼 对职业高中计算机教育教学工作的思考 / 277
- ◎ 杨青芝 情感教育在英语教学中的作用 / 283
- ◎ 杨 希 张丽巧 浅谈机械基础课教学法 / 288
- ◎ 杨 扬 基础会计学教学方法探讨 / 292
- ◎ 尹省芬 提高会计课程教学质量的几点思考 / 295
- ◎ 程艳超 英语教学中的经验和困惑 / 300
- ◎ 苑 玲 谈高中数学的课堂教学 / 303
- ◎ 张荣彩 浅谈英语教学 / 307
- ◎ 张秀钗 如何提高中职体育课的教育质量 / 313
- ◎ 张艳丽 美术教学中如何培养学生的审美能力 / 317
- ◎ 张月红 引领职业高中学生学好数学 / 321
- ◎ 张占君 如何提高高三数学的课堂效率 / 326
- ◎ 张 巧 谈一谈高中数学的课堂教学 / 330

教学杂谈

JIAOXUE ZATAN

理论的生命源自实践，而理论的魅力在于思想交流碰撞时的那束火花。



◎ 陈敬巧

剖析市场 深化职业教育教学改革

经济全球化对职业教育发展产生直接影响，而经济结构调整与就业结构变化也将对职业教育发展产生更重大的影响。经济全球化趋势使我国技能型人才培养面临前所未有的紧迫感，科学技术的快速发展对劳动者综合素质提出了新的要求，原有职业教育的专业设置在一定程度上形成了与就业岗位之间的结构错位，课程设置与教学内容明显落后于职业岗位的技能发展需要。国际竞争的日趋激烈，要求职业教育在层次上及其人才素质标准和培养目标上做出相应调整，以适应经济社会发展的需要。

一 人才市场需求的变化趋势

随着科学技术的迅速发展，21世纪中职人才的业务规格是面向基层、面向生产和服务第一线的既懂技术又能操作的高素质劳动者。毕业生综合素质的高低，将直接决定其能否在激烈的市场竞争中找到适合自己发展的岗位。因此，这就要求毕业生必须具备足以保证自己生存和发展的基本的知识结构和能力结构。职业中专毕业生在知识结构方面：必须掌握一定的基础理论知识，包括语文、数学、英语、计算机应用基础，它是胜任本职工作的文化科学基础，同时也是学生毕业后继续学习的基础；专业技术知识，包括职业技能的基本知识和同类技术的安装、使用、维护、维修及管理知识，它是岗位群所必需的专业知识，既要有一技之长，又要能触类旁

通，也是能完成、胜任本职工作的前提，同时也是向专业化专门人才发展的前提；相关知识，包括法律知识、人文知识、管理知识、营销和公共礼仪知识等，它是适应岗位变化、转岗和转业必备的知识储备。基础理论、专业技术知识、相关知识三位一体是职业中专毕业生知识结构的主要组成部分。其中基础知识是前提，专业技术知识是重心，相关知识为辅助，只要做到基础知识扎实，专业技术知识精通，相关知识宽厚，就能基本做到一专多能，触类旁通，使学生在复杂多变的市场竞争中游刃有余。在能力结构方面：主要包括从事本专业的岗位操作能力、计算机应用能力、实践动手能力、外语阅读能力、初步的管理能力、与人交往能力、团队合作能力、认知能力、学习能力和创新能力。

人才市场需求情况的变化趋势表明职业中专毕业生就业状况。一是就业单位类型趋于多元化。职业中专生就业单位的类型逐渐向乡镇企业和民营企业流动，少数毕业生走向了独立创业的道路，开办了自己的小企业。二是毕业生的就业岗位有明显转移。毕业生的就业岗位向一线技术工人或智能型工人岗位流动，目前这种流向还在不断加强。从人才规格的要求看，中小型企业、民营企业急需复合型的管理和专业人才。因为中小型企业的经济规模较小，人员精干，组织结构扁平化，职能部门也比较精简，这就要求管理人员一身数职，专业人员是一专多能的复合型人才。中小企业将为职业中专生就业提供更广阔的空间。另外，独自创办小企业。目前，中职毕业生独自创业的人数虽然不多，但却体现着一种新的就业趋向。

毕业生就业单位的类型和就业岗位的变化，一方面反映了社会经济技术水平的发展和用人规格的提高。另一方面，也反映了教育事业的发展，挤压了技术员类人才的市场。高等教育事业的发展，

给用人单位提供了更大的人才选择余地。传统的由职业中专毕业生担任的职业岗位，现在用人单位大多选择了普通专科生或本科毕业生。这些变化进一步说明中职学校必须适应人才市场需求情况的变化，及时准确地调整培养目标，面向生产、建设、管理、服务一线培养懂技术会操作的高素质劳动者，淡化技术员类人才和技术工人人类人才的界限。

二 职业教育教学改革

从21世纪对中职人才规格的要求和人才市场需求情况的变化趋势来看，在教育教学改革方面，急需加强和改进的工作主要有以下几个方面。

（一）更新教育观念，在管理上实行弹性学制和学分制

实行弹性学制和学分制，为学生提供一个更灵活的学习制度，学生可以根据自身个性差异选择更能适合自己发展的学习内容和方法。为优秀的学生提供超前发展的机会——提前毕业或继续到高级学校深造；给经济困难的学生提供再次发展的机会——分阶段完成学业；给成绩较差的学生提供平等发展的机会——圆满完成学业。使不同层次的学生都能学有所成。

（二）加强专业建设，优化课程结构，为人的生存与发展服务

这是办教育的出发点和归宿点，当然也是专业建设和课程结构优化的落脚点。从毕业生应具备的知识和能力的反馈情况看，专业建设和课程体系的改革应以提高素质为主线，以培养综合职业能力为重点。应进一步解放思想，打破学科体系，更新教学内容，扩大知识的科技含量，突出创新意识和创造能力的培养。

（三）实行分层次教学

近年来受“普高热”的冲击，职业中专生源不足，招收的学生

知识水平参差不齐，学校要根据学生个体素质的差异实行分层次教学。大体可分为三类：升入高一层次学校继续深造的；获得中等相关岗位群综合职业能力的；学会、掌握一二种岗位操作技能的。教学活动分层次展开，使所有的学生都能学到适合自己生存和发展的知识和技能。

（四）着力提高学生的综合素质

纵观我校毕业生岗位工作情况，值得我们欣慰的是，我校毕业生职业素质得到了社会的认可。这证明我们的公共文化课和专业课的教学是比较成功的。但面对21世纪所需的高素质劳动者的要求，我们应进一步强化和突出以下几个方面的工作：一是外语和计算机应用能力。随着社会经济的发展，外语、计算机已成为任何一门专业的工具学科，没有一定的外语基础和计算机基础将直接影响毕业生的就业和能力的发挥，它们像必备的工具一样，没有它们很难深入到现代社会中。学校应在各专业中加大英语和计算机教学力度，提高学生英语的听说写能力和使用各种新型计算机软件的能力。二是实践能力。实践能力相对弱，直接影响了毕业生的岗位适应性。职业中专教育作为从业准备教育，必须把素质教育贯穿各个教学和实训环节，通过模拟操作、顶岗实习和强化实训、实验等实践性教学环节，培养学生的实践能力。并把实践能力的考核作为毕业生考核的基本内容。三是敬业精神、协作能力。敬业精神、协作能力已成为企业录用员工重要的考量点之一。事实证明，世界上成绩卓越的公司特别注重企业文化和心智模式的作用，敬业精神是一个企业的灵魂，没有积极进取、爱岗敬业的心智模式，这个企业就不可能取得惊人的业绩。因此，我们要顺应市场需求，通过各种形式加强职业道德教育，培养学生的敬业精神和协作能力。

◎ 程洁

浅谈用“心”教学

我在平凡的教师岗位，转眼间已经工作六个年头了。回首这六年的教书育人之路，虽没有什么轰轰烈烈的壮举，更没有值得称颂的大作为，可是平淡的教学生活却赋予我宝贵的教学经验。用“心”教学，让我拉近了与学生们之间的距离，走进了他们的内心世界。

一 平等对待学生，建立平等的师生关系

教师要对学生平等相待，建立平等的师生关系。要求学生做到的，教师要严格要求自己，自己首先做到。这样，学生才能信服，才能树立教师在学生心目中的形象和威信。

（一）要一视同仁，正视差异

作为教师，要在教育活动中对学生持民主与尊重的态度，对每一位学生都要关心、爱护，无偏见、不偏袒，不以个人的好恶作标准。要相信每一个学生都有优点和不足，不要轻易地看不起学生，应该给他们公平公正的待遇。

（二）学会体谅和宽容

学生的身心正处于一个成长的时期，教师需要设身处地从学生角度考虑他们的感受和行为，要体谅学生，同时对于学生身上发生的一些不尽如人意的事情，要予以宽容。亚里士多德曾说：“在有些情况下，公平对待也就是体谅和宽容。宽容就是体谅，是对公平

事物做出正确判定，正确判定就是对真理的判定。”

（三）要给学生提供多样的发展机会

美国心理学家加德纳的多元智能理论认为，每个个体都具有自己独特的智能结构形式，即都具有自己的智能强项和弱项。这种差异并不表现为好坏、高低、贵贱之间的差异，而是多样化的表现。每一个学生都有其自身独特的价值，在教育教学中应该承认差异、适应差异、追求多样性，尽可能地提供适合学生发展的机会，保证学生有机会获得适合其特点的教育。

（四）要多鼓励少批评，好孩子是夸出来的

经常性地得到教师的表扬，学生才会充满激情去争取更大的进步，每做一件事都得不到承认和肯定，学生肯定会丧失信心，失去前进的动力。作为教师不仅要表扬表现好、成绩好的学生，更要创造机会表扬平时表现不好、成绩不好的学生，他们的进步更难，他们的一点点小进步教师就要敏锐地去发现并加以表扬与肯定。这样长期加以关注，学生自然会养成良好的习惯，各方面的表现就会不断地好起来。

二 学会倾听，善于倾听

倾听本身就是褒奖对方谈话的一种方式，是接纳对方，尊重、理解对方的具体体现。你能耐心听别人倾诉，就等于告诉对方你的态度，无形之中就会提高对方的自尊心、自信心，加深彼此的情感交流。

（一）在课堂上倾听学生的思想

学生的思想很可能是些零碎的、简单的、幼稚的观念和看法，但却是他们未来发展的基础。一个具有倾听意识和习惯的教师，往往善于倾听学生的某种思想和观念的萌芽。倾听使教师发现了学生

非同一般的创造力。可以想象，当学生发现教师不但能耐心倾听自己解题的独特思路，并且给予热情鼓励时，他们感受到的是受宠若惊的喜悦。教师的倾听意味着对学生的尊重和接纳，它是对学生最好的鼓励和奖赏。在这里，教师的倾听不仅仅给了学生一个表达的机会，更重要的是点燃了学生思维的火花。

（二）在课堂外倾听学生成长的声音

成长是身心裂变的过程，成长的过程充满着困惑和疑虑。随着年龄的增长，学生慢慢学会了故作深沉，学会了将心事偷偷写进日记，学会了一个人默默承受。教师要成为学生成长的引路人，要有包容的心态，要学会在真诚的倾听中赢得学生的信任，走进学生的内心世界，去抚慰成长中敏感的心灵。教师要善于把握合适的时机与学生进行倾心交谈，同时放弃成人固有的思维方式和刻板眼光，对学生的喜怒哀乐感同身受。当然倾听不是最终目的，倾听是为了提供帮助。

三 正确对待学生的意见

师生之间保持一种人格上的平等。我认为要建立一种和谐的师生关系。教师与学生之间的教与学的关系实际上是一对矛盾，处理得好，会教学相长，形成一种师徒般的师生关系，但处理不好，会产生对立情绪，造成教师不愿教、学生不愿学的局面。老师应去研究学生的心理，研究人的个性，因为每个学生都有不同的个性，然后因材施教，才能收到良好的效果。老师要多了解学生的要求，不管是在思想工作还是教与学工作中，只有多了解学生的要求，我们的办法才会更多，处理问题才会更慎重。师生间只要形成了一种和谐关系，教学工作、思想工作就会比较顺利。