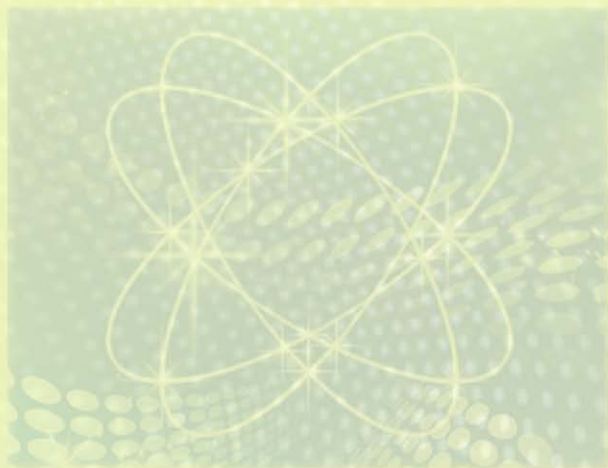


钱塘惠风

——杭州市江干区教师诗歌集（一）

陆茂洪 编著



浙江大学出版社

钱塘惠风

——杭州市江干区教师诗歌集（一）

陆茂洪 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

钱塘惠风：杭州市江干区教师诗歌集. 1 / 陆茂洪
主编. —杭州：浙江大学出版社，2015. 2
ISBN 978-7-308-14401-8

I. ①钱… II. ①陆… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 032972 号

钱塘惠风——杭州市江干区教师诗歌集(一)
陆茂洪 主编

责任编辑 石国华
封面设计 刘依群
出版发行 浙江大学出版社
(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)
排 版 杭州星云光电图文制作有限公司
印 刷 浙江印刷集团有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 8.75
字 数 143 千
版 次 2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-308-14401-8
定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部联系方式: 0571-88925591; <http://zjdxcs.tmall.com>

编委会

主 编 陆茂洪

副 主 编 黄小波

执行编辑 蒋德仁 傅红娟

编 委 (以姓氏笔画为序)

方卫成 李 艳 李少妮

陶江明 陶清标 蒋 婕

序

或许是做久了编辑的习惯使然，对文题和书名会有一种职业的敏感。《钱塘惠风》书名中“惠风”一词，实乃体现了编者的良苦匠心。阅完所有书稿，掩卷而坐，直面感觉到的不只是云淡风轻中的别样滋味，而是更多了一份感动。在感动中也大抵明白了“钱塘惠风”这一书名的意蕴，并愈发为之叫好。“惠风”一词在古汉语中大约有两层含义：一是和风即柔和缓缓之风，晋朝王羲之《兰亭集序》中“是日也，天朗气清，惠风和畅”即为此意；二是用于比喻仁爱，汉张衡《东京赋》中“惠风广被，泽洎幽荒”一句可做此解。我一直以为，一篇好的散文、一首好的诗词一定应该是一份真情的自然流露，并借此能引发他人的悸动。《钱塘惠风》全书所散发的也恰是一种缓缓流淌的仁爱气息，并平添了一丝脱俗于浮躁氛围的清净。读罢确能让人感觉“惠风”一词之妥帖！

言及当下的所谓江干精神，一般人都会拿钱塘来说事，但却很少有人将钱塘与风做关联，而是会觉得波涛汹涌的钱塘潮才应当是当下江干人、江干教育最好的隐喻，上下期盼更多的也是那种“百舸争流勇当先，傲立潮头竞风流”的气度。早在唐宋时，“钱塘观潮”就名闻天下，文人骚客眼中钱塘潮“怒涛卷霜雪，天堑无涯”的豪迈恰是一种敢为人先的激励！将这种景象与当下风起云涌的教育改革建立关联实在也是再自然不过的事。的确，试看当下教改，一番番流派纷呈、风格剧烈转化的景象频频得以呈现，大有一种“滔天浊浪排空来，翻江倒海山可摧”的气势！太多的人不断被各种所谓新理念、新思想、新教法所裹挟，被功利所拖累，进而迷失在追求振臂一呼的一时快感之中，走向异化。抑或是被“胁迫”着卷入洪流，如同一群群鸭子被赶入潮中，却化作浮标在沉浮中忽隐忽现，直至迷失身躯、迷失灵魂。我们周遭的世界实在是一个狂躁的世界，召回心中的一寸方地是何等的珍贵！我们太需要寻求一种“躲进小楼成一统”的感觉，将杂念抖落，让思想沉淀，找寻自身的存在感。从古希腊智者的“认识你自己”到近代哲学之父笛卡尔“我思，故我在”，及至帕斯卡尔“人最高的尊严在于思想”的表述，一道道理性主义的光芒无不警示我们，认识自我存在的重要。

人性逐渐被抽离是现代教育的致命问题，于是走向“人”的教

育成了当下所应追求的目标,这毋宁说是一种更大意义上的复兴,不如说是一种回归。也许看起来这似乎是个哲学命题,但哲学其实就是叫人怎么做人。诚如周国平先生所言,做人与教人在本质上是一回事。欣喜地看到,不少老师正在反思中走出迷失的泥沼,有文写道“我们耐不住寂寞,却为浮躁砍断我们的衣角;我们守不住心的家园,确忘我奔赴狂乱的战场……本无一物,何处有染霜雪”,更有诗发出“什么也不能阻挡我对成长自由的渴望,自由的成长,才会学会担当”的呐喊。这是怎样的一种自觉和自醒!诗文中每一次的真情随性表达不见为赋新词强说愁的矫情,唯见主体意识彰显的流露。更为难能可贵的是,在细细品味中,还分明让人感受到了一份专业的情意,一种仁爱的善心。无论是“我和孩子一起追梦”“母亲的梦想”等散文还是“与孩子行走在路上”“亲爱的小孩”“麦田里的守望者”等诗篇,“爱心育人,我的梦,我一生的梦”的情结跃然纸上。由此看来,与其说是书名起得好,毋宁说是篇篇散文、首首诗歌成就了《钱塘惠风》。

和风、仁爱是教育的一种应然姿态,它体现的是教育者的一种气度,一份人文情意。我一直以为,很多所谓外在的人文素养其实都是些标签式的符号,真正的人文素养一如知名作家梁晓声所言,它就是一种植根于内心的素养,一种无需他人提醒的自觉,一种承认约束为前提的自由,一种能设身处地为他人着想的善良。又如作家龙应台所言,它是一个人的举手投足、一颦一笑和他的整体素质。一定要说出一种形态,我更愿意把它说成是当观念的水位到达一定程度时的自然“流淌”。诚如徐徐的钱塘惠风,在这随散的文字里表达出的是一种理性的思考,在凝练的诗句描绘出是一个丰富的世界。字里行间对生活的本真理解和追求,对家人、对师长,更多对学生的关注和人文关切之情无不是一种自然的抒发。

《华严宗》言:不忘初心,方得始终。其实,我们已真的不太需要太多“术”的追求,让自己回归成人,找寻出内心的真善美,感召孩童、感召自己,这也许就是教师的幸福源头,这或许也真的才是教育的万幸之福。

惠风常在,夫复何求!

陈永华

2014年岁末



目 录

梦的过去时

我的梦	余胜兰(3)
采荷之歌	王春余(7)
残 荷	蒋德仁(11)
马儿啊,你慢些走	刘鸣飞(12)
那些年我们一起走过	周化胜(14)
炫彩西藏	
——暑期自驾西游印象	李素馨(17)
不能阻挡的成长	王 青(19)
无悔岁月三十年	俞莉雅(21)
麦田里的守望者	董玉洁(23)
印象东城	胡树花(25)
我拿什么致我的青春	王红霞(29)
选 择	郑章云(32)
站在巨人的肩膀	
——读《56 号教室的奇迹》有感	李 茜(34)
东城·九月	蒋 婕(37)
梦入景芳园	林丽芳(39)
最初的梦	孙琴琴(40)
幸福像花儿一样	王芳丽(43)
听见你的声音	李晓英(47)

梦的现在时

诗意的校园	丁海霞(51)
梦里花开	徐嫣祺(53)
“绿”的希望	娄琴玉(56)
阳光教育 向你召唤	沈敏霞(58)
与孩子行走在路上	王佳音(63)
夕阳为我唱离骚	余东婷(65)
青青荷塘 一生难忘	何 佳(67)
教师的一天	宋 莉(69)
与东实一路前行	滕 雁(71)
蝉 联	傅红娟(73)
我爱的校园	王 琪(75)
梦的颜色	虞卓程(77)
我愿.....	黄观观(79)
育百态之美	黄秋琴(82)
你和我	阮 佳(83)
魅力江干 活力校园	郑立克(84)
在这里	庄锋迪(85)
考 试	陆 婷(87)
下午三点钟	苏 波(88)
鹊巢笔记	吴海燕(89)
最 美	郭宏局(91)
孩子们教会我的事	章晓帆(93)

梦的将来时

守望的季节	蒲晓花(99)
致荷花	徐 萍(101)
送 你	周 吉(103)
我便成了你	蒋 蓉(105)

绿苗韵动	夏 春(108)
海之爱	何 静(110)
幸福的追寻	王 微(112)
花开东城	骆春蕾(114)
我的九月	徐晓丹(115)
我们的梦想会唱歌	陈爱玲(117)
亲爱的小孩	毛彦旎(119)
你好,笕小	钱佳丽(120)
幸福育人	周钧皓(122)
聆听每一朵花绽放	赵远利(123)
智 爱	濮圣沁(125)
一个执着的引路人	杨中原(127)
后 记	(129)





的

过
去
时



我的梦

◎余胜兰



爱心育人，
我的梦，
我一生追寻的梦。
曾记得：
幼小的我，
在那偏僻的小山村，
播下了这颗种子，
这颗让我奋斗一生，
让我幸福一生的种子。

我的家对门，
就是一所小学校。
没上学的我，
常常趴在教室窗台，
聆听老师唱歌。
“唱支山歌给党听，
我把党来比母亲”，
那首让我永生难忘的歌。
老师歌声好动听，
扎着马尾辫的老师，
在我幼小心灵里，
宛如天使，
长大了我也当老师。

爱心育人，
我的梦，
我一生追寻的梦。
我的爸爸是一名中学老师，
每每探假，
总带着厚厚的教科书本，
又常常备课到夜深人静。
在神圣的三尺讲台，
勤奋耕耘，
坚守着，
爱的教育。
爸爸的优秀与智慧，
坚韧与忠诚，
深深激荡着——
我幼小的心灵；
浓烈熏陶着——
我纯洁的心田。
长大了也当老师，
追寻我的教育梦。

爱心育人，
我的梦，
我一生追寻的梦。
幼师——
我的梦，
在这儿孕育。
难忘的文三路旁，
记录着老师辛勤培育的
汗水；
教室里，
回荡着老师手把手敲击琴键的
余音；
练功房里，
留下老师指导压腿的

倩影。
梦想着——
孩子们，
花儿般的笑脸，
智慧火花的绽放，
而我，
就是那护花使者。

爱心育人，
我的梦，
我一生追寻的梦。
千岛湖——
我的梦，
在那片贫瘠的土地上生长。
为孩子智慧成长，
殚精竭虑；
为孩子快乐幸福，
探索真谛。
三十个冬去春来，
一万个日落日出，
爱心育人的梦，
播撒在这片淳朴的土地。
优秀教师，
特级教师……
鲜花、掌声，
接踵而至的荣誉，
使我——
倍感着党的关怀与温暖，
享受着追寻教育梦想，
馈赠于我的快乐幸福，
坚定着教育梦的追寻。

爱心育人，
我的梦，



我一生追寻的梦。
不惑之年，
有幸登临江干，
这片充满诗情画意的
城东绿洲，
有幸加入这个
充满激情的团队。
这儿有：
豁达睿智的领导。
“慢慢来、不着急、欢迎你！”
九字叮嘱，
如一缕春风，
沐浴在我的心田。
这儿有：
热忱奋发的同事，
“我帮你、一起走、多指导”，
尊重、友善、宽容，
让我感受家一般的温馨。
“活力校园，幸福教育”
如澎湃钱江潮涌，
溅起我心底激情的爱心浪花；
生命如歌，
追逐梦想，
似一曲高亢奋进的歌；
抬头乐干，
爱心育人，
我一生追寻的梦。
在这片充满活力与幸福的土地上，
插上双翅，
自由翱翔！

作者单位：杭州市江干区教育发展研究院

采荷之歌

◎王春余



成功的花，现时的明艳，背后是多少人的付出！

——题记

序 曲

六和巍巍
钱潮滔滔
江干杏坛
采荷如歌
一曲向上、磅礴的歌
一曲和雅、奋进的歌

(一)小荷才露尖尖角

一九八八年
庆春门外
一个精致通幽的小区
一所配套小学悄然诞生
三个班级十多位老师一百多个小伢儿

他
如一座坚实的山
脚踏大地
笑迎四面风
用勤勉筑起一堵堵土墙

用坚韧除去一片片荆棘

数度春秋

寒来暑往

你瞧

清波漾漾

荷正尖尖

(二)映日荷花别样红

一九九六年

风从西湖来

城市东扩

迈进钱塘江时代

一所集团化名校巍然崛起

上百个班级三百多位教师四千多名莘莘学子

她

如一朵怒放的芙蓉

焕发出生命的激情

创名校

融民校

建新校

用智慧采撷一轮轮艳阳

用气魄绘就一幅幅巨作

几经孕育

几度雄起

你瞧

红日杲杲

荷正夭夭

(三)接天莲叶无穷碧

二零零九年

脚踏实地