

六藝之一錄

百二十九

大

德

文

一

卷

第

一

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百十二

錢唐倪濤撰

歷朝書譜二

帝王妃后二

高祖

唐

唐高祖諱淵字叔德姓李氏隴西成紀人也性寬仁

襲封唐公隋義寧初歷拜大丞相進封唐王武德元

年即皇帝位廟號高祖唐書本紀

竇泉述書賦語見一百四十一卷

高祖書師王褒得其妙故有梁朝風格焉述書賦注

隋鄭州刺史李淵為子祈疾疏大業二年行書在鄠

縣金石表

太宗

太宗諱世民高祖次子也為人聰明英武有大志謚

曰文

唐太宗李氏諱世民高祖之次子有隋末首建大議
起太原入長安取天下如運諸掌故史稱除隋之亂
比跡湯武致治之美庶幾成康夫可謂近古之英主
方天下混一四方無虞乃留心翰墨粉飾治具雅好
王羲之字心摹手追出內帑金帛購人間遺墨得真
行草二千二百餘紙來上萬機之餘不廢模倣先是
釋智永善羲之書而虞世南師之頗得其體太宗乃
以書師虞世南然嘗患戈脚不工偶作戩字遂空其

戈令世南足之以示魏徵徵曰今窺聖作惟戩字戈
法逼真太宗歎其高於藻識然自是益加工焉世南
既亡以褚遂良侍書凡人間所上羲之帖惟遂良究
其真贋故所學尤勝嘗謂朝臣曰書學小道初非急
務時或留心猶勝棄日然亦未有不學而得者朕少
時臨陣料敵以形勢為主今吾學書亦然又嘗作筆
法指意筆意三說以訓學者蓋所得其在是歟復善
飛白一日宴三品以上於玄武門作飛白以賜臣下

乘酒爭取以為娛樂置洪文館選貴遊子弟有字性
者出禁中所藏書令數學焉海內有善書者亦皆追
入館由是十年間翕然向化一日作真草屏幃以示
羣臣其筆力遒勁尤為一時之絕又嘗贊羲之傳痛
論字學固亦見其髣髴觀夫淵源變態出於筆端者
信非一日之習其所由來遠矣今御府所藏一十有

四 正書 詔勅 行書 詔勅 道德勅 禊宴

詩 江叔帖 藝韞帖 好謙帖 真蹟帖 枇杷

子帖 魏仲思改名勅 草書 九仙門勅 晚來

勅 手勅 無為帖 宣和書譜

太宗於右軍之書特留眷賞貞觀初下詔購求殆盡

遺逸萬機之暇備加執玩蘭亭樂毅尤聞寶重 武平徐

氏法書記

太宗則備集王書聖鑒旁啟 詳見百四十一卷 註云當貞觀

中鳩集二王真迹徵求天下併充御府 述書賦

太宗為飛白書鸞鳳螭龍四字筆勢驚絕謂司徒長

孫無忌吏部尚書楊師道曰朔旦舊俗必用衣及物

相賀今各賀卿飛白書

金壺記

唐晉祠銘溫泉銘魏鄭公碑俱太宗御製御書

詳見前

太和中宋國公李令問孫芳詣闕進高祖太宗所賜

衛公靖官告勅書手詔等十餘卷內四卷太宗文皇

帝筆迹文宗寶惜不能釋手其佩筆尚堪書金裝木

匣製作精巧帝並留禁中令書工模寫本還之

舊唐書李

靖傳

唐太宗躬擐甲胄出入行陣親與羣雄搏戰而勝之計其勇健虡武豈復翰墨間人也官法帖帝王部中有太宗書真行千餘字觀其用筆精工法度粹美雜之二王帖中不能辨也而其雄邁秀傑之氣則冠諸書者嗚呼盛哉宜其備文武之大美兼聖賢之能事除隋之亂比跡湯武致治之美庶幾成康雖數千年慨然可想也此書畫目是其真蹟前數行亦自有法

可愛乙酉仲夏柯山東堂書

張耒宛
丘集

唐太宗屏風書余從兄季平家所藏蓋從祖紹興初
為江西漕屬以重賂得於北人之南渡者凡十一幅
皆絹素也其上雜繪禽蟲水藻之文猶隱然可認按唐
會要貞觀十四年四月二十二日上自為真草書屏
風以示羣臣筆力遒勁為一時之絕誠可寶也淳熙

九年冬十一月祝寬夫公濟跋

戲鴻堂
法帖

文皇嘗作真草書古帝王龜鑑語為二屏風示羣臣
今所存者草書耳輕俊流便宛然有右軍永興風度

惜天骨小乏戈法猶滯後有祝寬夫姜夔王允初跋

亦佳姜遂題字荒愴不知體大可笑也

奔州山人藁

高宗

高宗諱治字為善太宗第九子也

高宗雅善真草隸飛白

墨池編

唐登封紀號文高宗撰并行書碑側正書又小字書

金石錄

高宗咸亨中御飛白書題金字波若碑永淳中御札

又飛白書一飛字題寺壁

裴淮嵩岳
少林寺碑

宋淳化閣帖第一卷弔江叔帖叔藝韞多材帖答進

枇杷并移營五橋南二帖皆高宗書

東觀
餘論

永徽七年夏四月御安福門書慈恩寺碑文

舊唐書
本紀

高宗初扶牀將戲弄筆左右試置紙於前乃亂畫滿

紙角邊畫處成草書勅字太宗遽令焚之不許傳外

酉陽
雜俎

高宗嘗為飛帛書賜侍臣賜戴至德曰汎洪源俟舟

楫郝處俊曰飛九霄假六翮李敬玄曰資啓沃罄丹

誠崔知悌曰竭忠節贊皇猷皆意見於辭云唐書戴至德傳

龍朔二年四月上自為書與遼東諸將謂許敬宗曰

許圜師嘗自愛書可於朝堂開示圜師見甚驚喜私

謂朝官曰圜師見古蹟多矣今觀聖蹟兼絕二王鳳

翥鸞迴寶古今書聖也法書要錄

潤州栖霞寺是梁處士明山賓故宅帝特為製碑文

親書於石論者榮之舊唐書明崇儼傳

帝嘗營奉天宮田遊巖舊宅直宮左詔不聽毀天子

自書榜其門曰隱士田遊巖宅

唐書田遊巖傳

中宗

中宗諱顯高宗第七子也

正月八日立春內出綵花賜近臣武平一應制詩成

中宗手勅批云平一年雖最少文甚警新今更賜花

一枝以彰其美

唐詩紀事

中宗書述聖紀題跋已見

睿宗

睿宗諱旦上元二年封相王高宗第八子也好學通

訓詁工草隸書

唐書本紀

帝性淳和好書史尚古質書法正體不樂浮華

述書賦注

竇泉述書賦 見一百四十一卷

唐延和元年七月改故建國寺為大相國寺睿宗御

書碑額為一絕

圖畫見聞志

睿宗書昇中述志碑及龍興聖教序武士護碑諸題

跋俱見前

玄宗

玄宗諱隆基睿宗第三子也性英斷多藝善八分書

舊唐書

本紀

唐明皇諱隆基睿宗第三子也其英武該通具載本紀臨軒之餘留心翰墨初見翰苑書體狃於世習銳意作章草八分遂擺脫舊學觀其批張九齡表賜裴耀卿詩與夫嘉賓之勅五王之贊議者言其豐茂英