

**中國邊疆民族
與環太平洋文化
凌純聲先生論文集**

**STUDIES OF
CHINESE MINORITIES AND
CIRCUM-PACIFIC
CULTURE
SHUN-SHENG LING**



作者遺像

凌純聲字民復 (Ling, Shun-sheng) 民國前十年生，江蘇武進人，1.中央研究院民族學研究所研究員。2.中央大學學士，法國巴黎大學博士 3.中央研究院歷史語言研究所研究員、組主任。4.國立邊疆教育館館長。5.中央大學教授、系主任，臺灣大學教授。6.中央研究院民族學研究所所長，中央研究院評議員，中央研究院院士。

序

中國是一個文化大國，也是一個史學最古最發達的國家。歷代有關歷史的研究著述，不勝枚舉，史料的豐富舉世無匹。古代的治史者，也嘗兼治民族學(Ethnology)，惟鮮為人所注意。追其原因，蓋以民族學是一種新興的外國學術名詞，從名詞的確立，到現在也不過是一百餘年的歷史。而在中國的史籍中，我們發現中國人從事民族學或與民族學相關的工作，至少已有二千餘年的歷史。像尚書、山海經中便有不少的民族誌(Ethnography)資料，司馬遷撰史記所作的匈奴傳、西南夷列傳，更開治史學者兼治民族學之風氣。影響所及，後世撰寫歷史，凡有關民族傳記或風土記聞者，或以圖說，或以文字盡收之於載籍中。在中國的經、史、子、集以及稗史、筆記中，不難發現許多寶貴的民族學資料。

民族學之成為一門獨立的科學，是在十九世紀的中葉，其初傳於中國的時間，約當本世紀之始，於是中國的民族學，不再附屬於治史學者的研究範疇，而獨立發展。民族學的研究著重於實際的探訪採集資料，並運用科學的理論以分析，解釋其物質生活、社會生活、心理生活等類型，以探求其文化特質與漢化的遞嬗。因而民族學不僅成為一種獨立的專門學問，同時也是一種複雜的社會科學。

余友凌民復先生，昔年留學法國巴黎大學，從世界名人類學大家Marcel Mauss(莫斯)，Granet. M. (葛蘭福)，Paul Rivet (黎維) 等人研修人類學及民族學，學成歸國後，領導中國現代科學的民族學研究與開拓，歷四十餘年，使中國的民族學研究工作，建立了穩固基礎。當其主持中央研究院民族學研究所期間，對研究計劃之釐定，工作人員的訓練，均有顯著的成績，而其在學術上的創見與開拓，更為學術界所推崇。數十年來，民復先生的研究工作，從中國東北而西南，又從西北而東南，進而擴展到整個的環太平洋區域。研究的興趣，也由中國土著族的科學民族誌的重建而擴展到中國古代南方文化與東南亞文化的淵源關係，以至中國古代文化與環太

平洋區域土著文化的傳播關係。不僅將研究的視野擴大，範圍擴大，同時運用的資料也相對的擴大。舉凡考古學、民族學、民俗學、歷史學的材料，他都能兼容並收，融會貫通的用來做比較研究的材料，這也是他治學可貴之處。

民復先生對中國民族學的開拓，付出了無比的耐心，也對中國傳統文化的發揚作了巨大的貢獻，他所著作的七十四篇精闢的論文和十二本專門論著，對中國傳統文化的發揚，影響必將是深遠的。我於民國十九年赴德留學，道出哈爾濱，與民復先生相遇於旅舍，時其正作松花江民俗的調查，忽忽四十餘年，深感其論著散失各地之可惜，經商得聯經出版公司之贊助，共同發起籌印凌純聲先生論文集，以廣流傳。余對此一科學鉅著，樂觀其成，謹撰短文，以為之序。

中華民國六十六年六月海寧蔣復璁謹識於臺北市外雙溪國立故宮博物院

蔣復璁

目 錄

上册

壹、中國邊疆民族與文化

一、邊疆民族通論

中國邊疆民族.....	5
中國邊疆文化.....	21
中泰民族之關係.....	45
中南半島.....	55

二、邊疆政教制度

建設西南邊疆的重要.....	67
中國邊政之盟旗制度.....	73
中國邊政之土司制度.....	91
明代中南半島所置十宣慰司.....	139
元代在緬設置緬中行省考.....	147
中國邊政之政教制度史.....	161

三、邊疆民族各論

新疆之民族問題及國際關係.....	181
雲南民族的地理分佈.....	191
孟定——滇邊一個瘡區的地理研究.....	205
唐代雲南的烏蠻與白蠻考.....	213
苗族名稱的遞變.....	243
苗族的地理分佈.....	255
清代之治藏制度.....	263
新疆的民族問題.....	273
畲民圖騰文化的研究.....	277

貳、中國古代與環太平洋文化

一、中國古代海洋文化

東南亞古文化研究發凡.....	329
中國古代海洋文化與亞洲地中海.....	335
中國史志上的小黑人.....	345
古代閩越人與臺灣土著族.....	363
· 南洋土著與中國古代百越民族.....	389
太平洋上的中國遠古文化.....	409
花蓮南勢阿美族初步調查簡報.....	417
東南亞的父子連名制.....	423
臺東的吐舌人像及其在太平洋區的類緣.....	473

二、銅鼓與獵首祭

記臺大二銅鼓兼論銅鼓的起源及其分佈.....	503
------------------------	-----

雲南卡瓦族與臺灣高山族的獵首祭.....	557
銅鼓圖文與楚辭九歌.....	573
國殤禮魂與馘首祭臬.....	601
古代中國與太平洋區的大祭.....	663

三、崖葬與洗骨葬

中國與東南亞之崖葬文化.....	713
東南亞之洗骨葬及其環太平洋的分佈.....	755

下冊

四、嚼酒

中國與東亞的嚼酒文化.....	795
中國酒之起源.....	833
太平洋區嚼酒文化的比較研究.....	859
匕鬯與醴柎考.....	905

五、玉石器

中國臺灣與東亞的巴圖石匕兵器及其在太平洋與美洲的分佈.....	953
中國古代幾種玉石兵器及其在太平洋區的類緣.....	991
中國古代瑞珪的研究.....	1027
冒圭試鎚.....	1093

六、封禪與社

臺灣土著族的宗廟與社稷.....	1117
------------------	------

中國祖廟的起源	1193
中國古代神主與陰陽性器崇拜	1243
北平的封禪文化	1303
中國古代社之源流	1417
秦漢時代之畤	1461
中國的封禪與兩河流域的昆侖文化	1491
卜辭中社之研究	1553
昆侖丘與西王母	1569
埃及金字塔與中國古王陵	1615

七、民族學概論

民族學實地調查方法	1661
臺灣先史學民族學概觀序	1697
近年來中國民族學之研究	1701

CONTENTS

PREFACE FU-TS'UNG CHIANG

I. MINORITIES IN CHINA BORDERS

1. GENERAL STUDIES

Minority Groups in China Borders.....	5
The Culture of Minorities in China Borders.....	21
Sino-Thai Relations	45
Indo-Chinese Peninsula.....	55

2. THE ADMINISTRATIVE SYSTEM

The Importance of the Development of South west Border	67
The <u>Meng-Ch'i</u> Institution in the Borderland Administration	73
The <u>T'u-Ssu</u> (Hereditary Chieftainship) Institution in Borderland Administration.....	91
The Establishment of Ten <u>Hsuan-wei-Ssu</u> in Indo-Chinese Peninsula. during Ming Dynasty	139
The Establishment of <u>Mien-Chung</u> Province in Burma during Yuan Dynasty	147
A Short History of Religious-Politicd System in Chinese Borderland Administration	161

3. SPECIFIC STUDIES

The Problem of Sinkiang Minorities and International Relations.....	181
Geographical Distribution of the Yunan Minorities	191
<u>Meng-Ting</u> ---A Geographical Survey of a Miasma Area in the Yunnan Border	205
The <u>Wu Man</u> and <u>Pai Man</u> in Yunnan during T'ang Dynasty	213
The Changes of Names for Miao Tribe	243
Geographical Distribution of the Miao.....	255
The Administration of Tibet during Ch'ing Dynasty.....	263
The Problem of Sinkiang Minorities	273
The Shemin Totemism	277

II. ANCIENT CHINESE AND CIRCUM-PACIFIC CULTURES

1. THE MARITIME CULTURE OF ANCIENT CHINA

On Ancient Southeast Asian Cultures	329
The Ancient Chinese Maritime Cultures and "Asian Mediterranean".....	335
Negritoess in Chinese History.....	345
A Survey of Ancient <u>Min-Yüeh</u> Tribes and Formosan Aborigines	363
Southeast Asian Natives and <u>Pai-Yüeh</u> of Ancient China	389
The Ancient Chinese Culture in the Pacific	409
Preliminary Report of Field Works Among the Nanshih Group of Ami Tribe, Hwalian	417
Parent-Child Linkage Naming System in Southeast Asia.....	423
Human Figures With Protruding Tongue in the Taitung Prefecture, Formosa, and Their Affinities Found in Other Pacific Areas	473

2. BRONZE DRUM AND HEAD HUNTING

Notes on the Collection of Two Bronze Drums From National Taiwan University with the Discussion of Their Origin and Distribution	503
The Head Hunting Ceremony of the Wa Tribe ahd That of the Formosan Aborigines.....	557
New Interpretation of the Pictorial Designs on the Bronze Drums and <u>Ch'u Tzu Nine Songs</u>	573
<u>Kuo-Shang</u> and <u>Li-Hun</u> of the Nine Songs and the Ceremonies of the Head Hunting and Head Feast.....	601
Dog Sacrifice in Ancient China and the Pacific Area	663

3. CLIFF-BURIAL AND BONE WASHING

Cliff Burials in China and Southeastern Asia	713
The Bone Washing Burial Custom in Southeast Asia and its Circum-Pacific Distribution.....	755

4. KAVA DRINKING

Kava Drinking in China and East Asia	795
The Beginning of Wine in China.....	833
A Comparative Study of Kava-Drinking in the Pacific Regions.....	859
On the Bone, Bronze and Jade Spatulas in Shang-Chou Period	905

5. JADF AND STONE WARES

Patu Found in Taiwan and Other East Asiatic Regions	953
Certain Jade and Stone Weapons of Ancient China and Their Affinities in the Pacific	991
A Study of the Scepter <u>Kuei</u> of Ancient China	1027

A Study on <u>Kuei</u> the Ritual Tablet	1093
--	------

6. PYRAMIDS AND TEMPLES

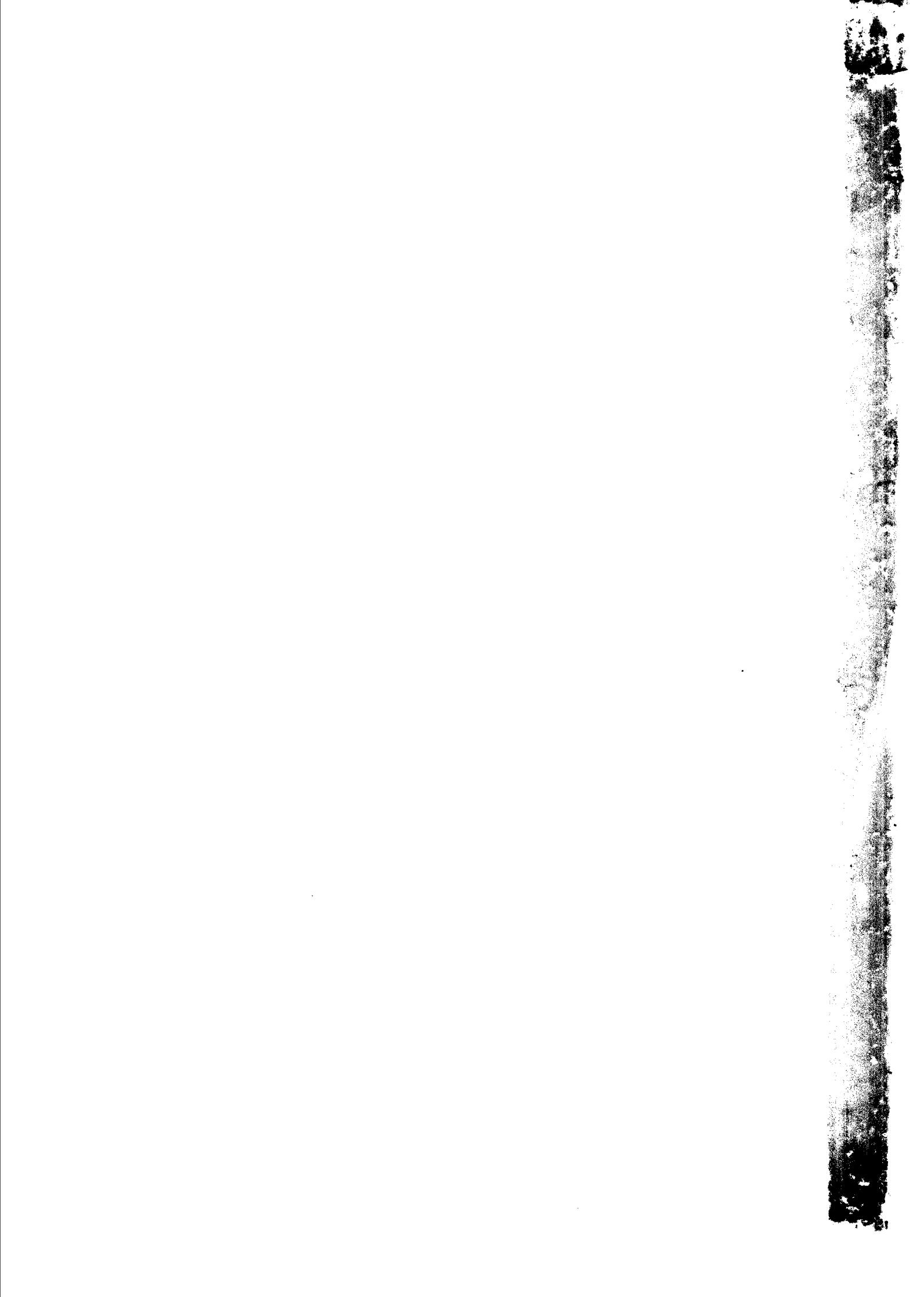
Ancestor Temple and Earth Altar Among the Formosan Aborigines	1117
Origin of the Ancestral Temple in China	1193
Ancestral Tablet and Genital Symbolism in Ancient China	1243
The Sacred Enclosures and Stepped Pyramidal Platforms of Peiping	1303
Origin of the <u>She</u> in Ancient China	1417
The Sacred Places of Chin and Han Periods.....	1461
Comparative Study of the Ancient Chinese Feng Shan and the Ziggurat of Mesopotamia.....	1491
Study of the <u>She</u> in Oracle Bone Inscriptions	1553
Kun Lun Chiu and Hsi Wang Mu	1569
The Pyramids of Egypt and the Royal Tombs of Ancient China.....	1615

7. ON ETHNOLOGY

A Guide to Ethnological Field Method	1661
A View on pre-history and Ethnology in Taiwan	1697
Recent Development of Chinese Ethnology	1701

壹、

中國邊疆民族
與文化



一、

邊疆民族通論

中國邊疆民族

一、中國民族之始

中國民族的歷史，在傳統的中國史家們，固然有他們的一套說法，可以從開天闢地說起，但到了疑古派歷史家一起，把神話時代和半神話的原史時代整個否定，自殷虛以前的中國民族史，便成了漆黑一團。

關心中國民族起源的外國學者，早就從歷史文獻或考古的材料，推斷中國民族起源的方向和地點。他們所推斷的結果雖有不同，大體上却遵守一個共通的原則，即中國民族由國外的某地遷來中原，經過若干年的定居與發展而傳衍下來。等到北京人的遺骨出土於北平附近的周口店，又有人便大喊中國民族的土著起源說，認為五十萬年來，自其祖先北京人以降，中國民族便一直居住繁衍於中國，以迄於現在。

當然我們若相信人類單原論的說法，便不能不承認中國民族與全世界的人類同其源始。照魏敦瑞(F. Weidenreich)教授的主張，在距今二千萬到三千萬年以前，地質年代上的中新統，人類起源於印度的北部。這種最初的人類，漸漸遷徙到中國南部，滇、黔、湘、桂諸省境後，身體漸變巨大，成為巨人。巨人的後裔，後來分為南北兩支遷徙，一面身體又漸變小。南支搬到爪哇一帶，演變成爪哇猿人，北支搬到北平一帶，演變成北京猿人。北京人生存的時代，是距今約五十萬年以前，地質年代上的更新統初期。這時他們居住在周口店的洞穴裏，用石器打獵，知道用火。等到他們放棄了周口店的洞穴居址以後，我們便未曾找到他們的遺物，也無從猜測他們的去處。但魏敦瑞教授，根據北京人的十二點體質特徵，認為北京人這一支，就在華北

※本文原載邊疆文化論集(上)，頁1—18，民國42年(1953)。