

陳氏
藏本

張氏醫通

上海廣益書局
印行

青浦陳蓮舫校正

傷寒大成

上海廣益書局印行



保嬰至寶

育兒法



本書分為三編，凡十六章，敘述生殖之原理，妊娠之心得，嬰兒之保護手續，均為前人所未曾道及，都三萬餘言，附圖十餘幅，家庭預備此編，誠可為嬰兒之福音也。

(全書一冊)
(價洋八角)

中西良方大全

本書內容分訂上、中、下三編，上編為內科良方，分列頭、面、口、齒、耳、目、咽喉、心、胃、咳嗽、腰脊、二便、男、陰、女、陰、癰、疽、疔、氣、瘡、癰、寒、風、疾、霍、亂、痢、疾、黃、疸、飲、食、瘟、疫、二、十、門、中、編為外科良方，分列癰、疽、瘡、癰、癰、瘡、癰、漏、皮、膚、解、毒、起、死、損、傷、八、門、下、編為婦、孺、良、方、分列經、水、崩、帶、乳、房、姙、娠、產、後、初、生、驚、癇、疳、疾、痘、瘡、九、門、各、門、良、方、又、復、中、西、並、採、一、目、了、然、家、居、旅、行、備、置、一、編、以、便、臨、時、檢、用、其、利、益、誠、非、淺、鮮、也。

【全書一冊 價洋六角五分】

衛生新書 家庭必備

女醫者

全書共數十萬言，所載最新療病諸法，不下數千則，皆根究最新醫理，作問答為體，凡一切疑難症，及男女衛生之必要，莫不切實說明，且均有治療及預防之法，方可以隨時檢查，女界得此，洵為保護健康之秘笈也。

全書精裝一冊 全價洋一元四角

傷寒續緒二論自序

古來講仲景氏之學者。遞代不乏名賢。衍釋仲景之文日多。而仲景之意轉晦何哉。人皆逐其歧路。而莫或邇其本原也。夫傷寒一道。入乎精微。未嘗不易知。簡能守其糟粕。則愈趨愈遠。乃至人異其指。家異其學。清說相承。不可窮近。理則固然。無足怪者。余自幼迄今。遍讀傷寒書。見諸家之多歧。而不一也。往往掩卷歎曰。仲景書不可以不釋。不釋則世久而失傳。尤不可以多釋。多釋則辭繁而易亂。用是精研密諦。繇歷歲時。暑雨祁寒。不敢暇逸。蓋三十年來。靡刻不以此事為縈縈焉。後得尚論條辨內外諸編。又復廣求秘本。反覆詳玩。初猶扞格難通。久之忽有瞭悟。始覺向之所謂多岐者。漸歸一貫。又久之而觸手觸目。與仲景之法。了無疑滯。夫然後又竊歎世之見其糟粕。而不見其精微者。當不止一人。安得有人焉。晰其條貫。開其晦霧。如撥雲見日。豈非吾儕一大愉快哉。昔王安道嘗有志類編而未果。至今猶為惋惜。因是不揣固陋。勉圖排繯。首將叔和編纂失序處。一一次第。詳六經。明併合。疎結痞。定溫熱。暨瘧濕喝等之似傷寒者。分隸而註釋之。大都博採衆長。貫以己意。使讀者豁然歸一。不致爾我迭見。眩煌心目也。繼又節取後賢之作。分別冬溫春溫疫癘。及類證夾證細證之辨。合為續緒二論。繯者祖仲景之文。緒者理諸家之紛紜而清出之。以翼仲景之法。匯明其源流。而後仲景之文。相得益彰。無庸繁衍曲釋。自可顯然不晦。庶無負三十年苦心。書成授梓。請正於世之講仲景之學者。

康熙丁未丑月石頑張璐識

傷寒續論目錄

卷上

太陽上篇

陽明下篇

少陰下篇

卷下

藏結結胸痞篇

脈法篇

正方目錄

桂枝湯

桂枝加芍藥湯

桂枝去加桂茯苓白朮湯

桂枝加附子湯

桂枝麻黃各半湯

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

茯苓桂枝甘草湯

太陽中篇

少陽篇

厥陰篇

合病併病篇

傷寒例

小建中湯

桂枝加大黃湯

桂枝甘草湯

桂枝二麻黃一湯

茯苓甘草湯

太陽下篇

太陰篇

溫熱病篇

正方

桂枝加葛根湯

桂枝加厚朴杏仁湯

桂枝去芍藥湯

救逆湯

桂枝二越婢一湯

茯苓桂枝白朮甘草湯

炙甘草湯

陽明上篇

少陰上篇

雜篇

附古方分兩

桂枝加桂湯

新加湯

桂枝去芍藥加附子湯

桂枝甘草龍骨牡蠣湯

當歸四逆湯

麻黃湯

大青龍湯

小青龍湯

葛根湯

葛根加半夏湯

麻黃杏仁甘草石膏湯

麻黃連軀赤小豆湯

麻黃升麻湯

麻黃附子細辛湯

麻黃附子甘草湯

小柴胡湯

大柴胡湯

柴胡桂枝湯

柴胡桂枝乾薑湯

柴胡加芒硝湯

柴胡加龍骨牡蠣湯

四逆散

調胃承氣湯

大承氣湯

小承氣湯

桃核承氣湯

抵當湯

抵當丸

茵陳蒿湯

麻仁丸

蜜煎導方

豬胆汁方

大陷胸湯

大陷胸圓

小陷胸湯

十棗湯

大黃黃連瀉心湯

附子瀉心湯

生薑瀉心湯

甘草瀉心湯

半夏瀉心湯

黃連湯

葛根黃芩黃連湯

厚朴生薑甘草半夏人參湯

旋覆代赭石湯

乾薑黃連黃芩人參湯

吳茱萸湯

四逆加人參湯

赤石脂禹餘糧湯

桃花湯

四逆湯

四逆加人參湯

茯苓四逆湯

通脈四逆湯

通脈四逆加豬胆汁湯

四逆加人參湯

白通湯

白通加豬膽汁湯

附子湯

真武湯

乾薑附子湯

桂枝附子湯

白朮附子湯

甘草附子湯

芍藥甘草附子湯

理中圓及湯

桂枝人參湯

甘草乾薑湯

烏梅丸

白散

梔子厚朴湯

黃芩湯

白虎加人參湯

文蛤散

黃連阿膠湯

五苓散

梔子豉湯

梔子乾薑湯

黃芩加半夏生薑湯

竹葉石膏湯

豬膚湯

白頭翁湯

豬苓湯

梔子甘草豉湯

梔子藥皮湯

芍藥甘草湯

甘草湯

半夏散及湯

牡蠣澤瀉散

瓜蒂散

梔子生薑豉湯

枳實梔子豉湯

白虎湯

桔梗湯

苦酒湯

燒棍散

陳氏傷寒續論卷上

長洲石頑張璐路王父纂述

青浦東運舫校正

太陽上篇

病在三陰則有傳經直中之異在三陽則有在經在府之分而太陽則以表裏經絡分科各自為篇傷為大關鑰故篇中分辨風寒營衛甚嚴不敢漫次一條即犯本標諸經之誤也篇中各目為篇非但不仍叔和之舊并不若尚論之混收溫熱條例於傷寒法中至於釋義則嘉言獨開生面裁取倍於諸家讀者毋以拾唾前人為誚也

病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也發於陽者七日愈發於陰者六日愈以陽數七陰數六故也

此條以有熱無熱證陽病陰病之大端言陽經受病則惡寒發熱陰經受病則無熱惡寒尚論以風傷衛氣為陽寒傷營血為陰亦屬偏見發於陽者七日愈陽奇數也陽常有餘故六日周遍六經餘熱不能即散至七日汗出身涼而愈陰偶數也陰常不足故六日周遍六經則陽回身暖而愈也上條統論陰陽受病之原

太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒

脈浮者邪氣併於肌表也頭項強痛者太陽經脈上至於頭也惡寒者雖發熱而猶惡寒不止非無熱也以始熱汗未泄故脈但浮不緩耳

太陽病發熱汗出惡風脈緩者名為中風

上條但言脈浮惡寒而未辨其風寒營衛此條即言脈浮緩發熱自汗而始識其為風傷衛也風屬陽從衛而入經云

陽者衛外而蒸固也。今衛疎故自汗出而脈緩。

太陽中風。陽浮而陰弱。陽浮者熱自發。陰弱者汗自出。當發惡寒。淅淅惡風。翕翕發熱。鼻鳴乾嘔者。桂枝湯主之。

陽浮陰弱。即與衛強營弱同義。陽浮者陽邪入衛。脈必外浮。陽性本熱。風又善行。所以發熱快捷。不待鬱閉自發也。陰弱者營無邪助。比衛不足。脈必內弱。陰弱不能內守。陽疎不為外固。所以致汗直易。不待覆盞自出也。自汗既多。則營益弱矣。當發惡寒。內氣餒也。淅淅惡風。外體疎也。惡風未有不惡寒者。世俗相傳。謂傷風惡風。傷寒惡寒。誤人多矣。翕翕發熱。乃氣蒸濕潤之熱。比傷寒之乾熱不同。鼻鳴者。陽氣上壅也。乾嘔者。陽邪上逆也。若邪邪不解。勢必傳裏。鼻鳴乾嘔便是傳入陽明之候。是以嘔則傳不嘔則不傳也。故用桂枝湯解肌表之陽邪。而與發汗驅出陰寒之法。迥乎角立也。

太陽病。頭痛發熱。汗出惡風者。桂枝湯主之。

太陽病。外證未解。脈浮弱者。當以汗解。宜桂枝湯。

外證未解。曾服過發汗藥可知。

太陽病發熱汗出者。此為營弱衛強。故使汗出。欲救邪風者。宜桂枝湯。

衛得邪助而強。營無邪助。故為弱也。

病人藏無他病。時發熱自汗出而不愈者。此為衛氣不和也。先其時發汗則愈。宜桂枝湯主之。

裏無宿病。而表中風邪。汗出不愈者。必是衛氣不和之故。設入於營。則裏已近災。未可宴然。稱無病矣。時發熱者。有時發熱。有時不熱。故先於未發熱時。用解肌之法也。

病常自汗出者。此為營氣和。營氣和者外不諧。以衛氣不共營氣和諧。故爾。以營行脈中。衛行脈外。復發其汗。營衛和則愈。宜桂枝湯。

此明中風病。所以衛受邪風。營反汗出之理。見營氣本和。以衛受風邪。不能內與營氣和諧。汗但外泄。雖是汗出。復宜

於汗使風邪外出則衛不強而與營和矣

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈

服湯反煩必服藥時不如法不飲熱粥助藥力肌竅未開徒用引動風邪漫無出路勢必內入而生煩也中風未傳變者舍桂枝解肌別無治法故刺後仍服桂枝湯則愈今雖不用刺法此義不可不講○內編云服桂枝湯反煩不解本湯加羌活獨活通其督脈則愈即是刺風池風府之意○內經云有病汗出而身熱者風也汗出而煩滿不解者厥也病名風厥言煩滿不解必致傳入陰經而發熱厥也

太陽病頭痛至七日已上自愈者以行其經盡故也若欲作再經者鍼足陽明使經不傳則愈

鍼足陽明言刺衝陽使邪歸併陽明不犯他界也他經則不然蓋陽明中土萬物所歸無所復傳之地也或言傷寒多有六七日尚頭痛不止者經言七日太陽病衰頭痛少愈則知其病六日猶在太陽至七日而始衰也所謂七日經盡者言邪氣雖留於一經而人之營衛流行六日周遍六經至七日復行受邪之經正氣內復邪氣得以外解也若七日不罷則邪熱勢盛必欲再經而解非必盡如一日太陽二日陽明六日傳盡六經之為準則也

風家表解而不了了者十二日愈

風邪雖去而陽氣之擾攘未得遽寧俟十二日再周一經則餘邪盡出必自愈矣當靜養以需不可喜功生事也

太陽病外證未解者不可下也下之為逆欲解外者宜桂枝湯主之

下之為逆不獨指變結胸等證而言即三陰壞病多由誤下所致也

太陽病先發汗不解而復下之脈浮者不愈浮為在外而反下之故令不愈今脈浮故知在外當須

解外則愈宜桂枝湯主之

雖已下而脈仍浮表證未變者當急解其外也

夫病脈浮大問病者言但便鞭耳設利之為大逆鞭為實汗出而解何以故脈浮當以汗解

同鞭硬

脈浮為邪在表其人大便雖數日不行不足虞也設裏實燥結必腹脹鞭滿又不得不從證下之以其證急也即如陽

明例中有脈浮而大心下反鞭有熱屬藏者攻之不令發汗一條以其燥屎逆攻脾藏所以心下反鞭不可泥心下為陽分脈浮為表邪而行發汗也此則病人津液素槁大便但鞭而無所苦亦不致於結痛攻脾只宜小建中湯多加膠飴以和之表解熱除而津回大便自通矣不得已用導法可也設誤用承氣攻之則表邪內犯故為大逆與寸口脈浮大而醫反下之此為大逆同意是皆憑脈不憑證也

欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脈浮故知汗出解也

天地鬱蒸而雨作人身煩悶而汗作氣機之動也氣機一動則其脈必與證相應故脈浮而邪還於表纔得有汗而外邪盡從外解設脈不以浮應則不能作汗其煩即為內入之候又在言外矣

桂枝本為解肌若其人脈浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令誤也

寒傷營之脈證不可誤用桂枝湯以中有芍藥收斂寒邪漫無出路留連肉腠貽患無窮故為首禁

凡服桂枝湯吐者其後必唾膿血也

桂枝辛甘本胃所喜服之反吐其人濕熱素盛可知矣濕熱更服桂枝則熱愈淫溢上焦蒸為敗濁故必唾膿血也

酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜甘故也

酒為濕熱之最酒客平素濕熱搏結胸中饒挾外邪必增滿逆所以辛甘之法不可用則用辛涼以撤其熱辛苦以消其滿自不待言矣後人不察每以葛根為酒客所宜殊不知又犯太陽經之大禁也○右為桂枝湯三禁○已上風傷

衛

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒

凡傷寒必惡寒發熱體痛嘔逆脈陰陽俱緊或未發熱者寒邪初入尚未鬱而為熱也仲景慮惡寒體痛嘔逆又未發熱恐誤認直中陰經之證早於辨證之先首揭此語以明之

病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也

惡寒為寒在表或身熱惡寒為熱在皮膚寒在骨髓者皆誤也而活人書以此為表裏言之詳仲景論止分皮膚骨髓而不曰表裏者蓋以皮肉脈筋骨五者主於外而充於身者也惟曰藏曰腑方可言裏可見皮膚即骨髓之上外部浮

淺之分。骨髓即皮膚之下。外部深沉之分。與經絡屬表。藏府屬裏之例不同。凡虛弱素寒之人。感邪於熱。熱邪浮淺。不勝沉寒。故外怯而欲得近衣。此所謂熱在皮膚。寒在骨髓。藥用辛溫汗之。至於壯盛素熱之人。或酒客輩。感邪之初。寒未變熱。陰邪閉其伏熱。陰凝於外。熱鬱於內。故內煩而不欲近衣。此所謂寒在皮膚。熱在骨髓。藥用辛涼必矣。一發之後。表解正和。此仲景不言之妙。若以皮膚為表。骨髓為裏。則麻黃湯證。骨節疼痛。其可名為有表復有裏之證耶。

傷寒一日。太陽受之。脈若靜者。為不傳。頗欲吐。若躁煩。脈數急者。為傳也。傷寒二三日。陽明少陽證。不見者。為不傳也。

此條言病欲傳不傳之候。以此消息。蓋營起中焦。以寒邪傷營。必脈緊無汗。故欲傳則欲吐。躁煩脈數急也。名風傷衛。則自汗脈緩。故欲傳但有乾嘔而無吐。亦無躁煩脈數急之例也。

太陽病。頭痛發熱。身疼腰痛。骨節疼痛。惡風無汗而喘者。麻黃湯主之。

人身之陽。既不得宣越於外。則必壅塞於內。故令作喘。寒氣剛勁。故令脈緊耳。汗者血之液。血為營。營強則腠理閉密。雖熱汗不出。故以麻黃湯重劑發之。內經所謂因於寒。體若燔炭。汗出而散是也。麻黃發汗最猛。故以桂枝監之。甘草和之。杏仁潤下。以止喘逆也。方後者云。不須啜粥者。傷寒邪迫於裏。本不能食。若強與食。反增其劇也。

脈浮者。病在表。可發汗。宜麻黃湯。脈浮而數者。可發汗。宜麻黃湯。

脈浮而緊。當用麻黃。若浮而不緊。雖有似乎中風。然有汗無汗迥異。故不復言病證耳。至於浮數。其邪變熱已極。並宜麻黃發汗無疑也。

傷寒發汗。解半日許。復煩。脈浮數者。可更發汗。宜桂枝湯主之。

明係汗後表疎。風邪襲入所致。宜改用桂枝湯者。一以邪傳衛分。一以營虛不能復任麻黃也。

傷寒不大便六七日。頭痛有熱者。與承氣湯。其小便清者。知不在裏。仍在表也。當須發汗。若頭痛者。

必衄。宜桂枝湯。

六七日不大便。明係裏熱。況有熱以證之。更無可疑。故雖頭痛。必是陽明熱蒸。可與承氣湯。然但言可與。不明言大小。

其原皆不在下。不過借此以證有無裏熱耳。若小便清者。為裏無熱。邪未入裏可知。則不可下。仍當散表。以頭痛有熱。寒邪拂鬱於經。勢必致衄。然無身疼目瞑。知邪氣原不為重。故不用麻黃而舉桂枝。以解散營中之邪。熱則寒邪亦得解散矣。

太陽病脈浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗麻黃湯主之服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也

世本麻黃湯主之。在陽氣重故也。下。今正之。○服藥已微除。復發煩者。餘邪未盡也。目瞑煩劇者。熱盛於經。故迫血妄行而為衄。衄則餘熱隨血而解也。以汗後復衄。故為陽氣重也。或言汗後復衄。而熱邪仍未盡。重以麻黃湯散其未盡之邪。非也。若果邪熱不盡。則衄乃解三字從何著落。八九日不解。則熱邪傷血已甚。雖急奪其汗。而營分之熱不能盡除。故必致衄。然後得以盡其餘熱也。將衄何以目瞑。以火邪載血而上。故知必衄乃解。內經曰。陽絡傷則血外溢。血外溢則衄。又云。陽氣盛則目瞑。陰氣盛則目瞑。以陽邪并於陰。故為陰盛也。

太陽病脈浮緊發熱身無汗自衄者愈

衄血成流。則邪熱隨血而散。奪血則無汗也。設不自衄。當以麻黃湯發之。發之而邪解。則不衄矣。發之而餘邪未盡。必仍衄而解。

傷寒脈浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之

脈浮緊。當以汗解。失汗則邪鬱於經。不散而致衄。衄必點滴不成流。此邪熱不得大泄。病必不解。急宜麻黃湯汗之。奪汗則無血也。○仲景云。衄家不可發汗。亡血家不可發汗。以久衄亡血已多。故不可發汗。復奪其血也。此因當汗不汗。熱毒蘊結而成衄。故宜發其汗。則熱得泄而衄自止矣。

傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之嘔家不可用建中湯以甜故也

陽氣內虛而心悸。陰氣內虛而心煩。將來邪與虛搏。必致危困。急用建中養正祛邪。庶免內入之患。又慮心悸為水飲停蓄。煩為心氣不寧。故復以嘔證之。蓋嘔為濕熱在膈上。故禁甜味。應膈耳。○按小建中本桂枝湯。風傷衛藥也。中間但加飴倍。以緩其脾。使脾胃行其津液。則營衛自和。即命之曰建中。其旨微矣。

脈浮緊者。法當身疼痛。宜以汗解之。假令尺中遲者。不可發汗。何以知其然。以營氣不足。血少故也。
尺中脈遲。不可用麻黃發汗。當頻與小建中和之。和之而邪解。不須發汗。設不解。不妨多與。俟尺中有力。乃與麻黃汗之可也。

脈浮數者。法當汗出而愈。若下之而身重心悸者。不可發汗。當自汗出乃解。所以然者。尺中脈微。此裏虛。須表裏實。津液自和。便自汗出愈。

誤下身重心悸。縱脈仍浮數。亦不可復發其汗。設尺脈微。為裏陰素虛。尤為戒也。脈浮而數。熱邪已甚。將欲作汗也。反誤下之。致汗濕內外留著。所以身重心悸。當與小建中和。其津液必自汗而愈。

傷寒頭痛。翕翕發熱。形象中風。常微汗出自嘔者。下之益煩。心中懊憹如饑。發汗則致瘕。身強難以屈伸。薰之則發黃。不得小便。久則發嗽唾。

陽虛多濕之人。雖感寒邪。亦必自汗發熱而嘔。有似中風之狀。發散藥中。便須清理中氣。以運痰濕。則表邪方得解散。設有下證。則宜溲利小水為主。若誤用正汗正下法治之。便有如上變證也。

傷寒發熱。頭痛微汗出。發汗則不識人。薰之則喘。不得小便。心腹滿。下之則短氣。小便難。頭痛項強。加溫鍼則愈。

陰虛多火之人。緣感外邪。便發熱頭痛倍常。即辛涼發散藥中。便宜保養陰血。設用辛熱正發汗藥。津液立枯。邪火偏熾。遂致煩亂不識人也。若誤薰誤下溫鍼。寧無若是變證乎。已上寒傷營。

寸口脈浮而緊。浮則為風。緊則為寒。風則傷衛。寒則傷營。營衛俱病。骨節煩疼。當發其汗也。

太陽中風。脈浮緊發熱惡寒身疼痛。不汗出而煩躁者。大青龍湯主之。若脈微弱。汗出惡風者。不可服。服之則厥逆筋惕肉瞤。此為逆也。以真武湯救之。

宗印無後六字。世本作大青龍湯主之。今依尚論改正。天地贊蒸。得雨則和。人身煩躁。得汗則解。大青龍證。為其身中

原有微汗。寒邪鬱閉不能透出肌表。由是而發煩躁。與麻黃湯證之無汗者迥殊。故用之發汗。以解其煩躁也。所以暴病便見煩躁。信為營衛俱傷無疑。此方原為不得汗者取汗。若汗出之煩躁。全非鬱蒸之比。其不藉汗解甚明。加以惡風脈微弱。則是少陰亡陽之證。若脈浮弱汗出惡風而不煩躁。即是太陽中風之證。皆與此湯不相涉也。誤用此湯。豈不致厥逆惕顫而速其陽之亡耶。按誤服大青龍亡陽。即當用四逆湯回陽。乃置而不用。更推重真武一湯以救之者。其義何居。蓋真武者。北方司水之神。龍惟藉水可能變化。設真武不與之水。青龍不能奮然升天可知矣。故方中用茯苓白朮芍藥附子。行水收陰。醒脾崇土之功。多於回陽。名為真武湯。乃收拾分馳離絕之陰陽。互鎮於少陰北方之位。全在收拾其水。使龍潛而不能見也。設有一毫水氣上逆。龍即遂升騰變化。縱獨用附子乾薑以回陽。其如魄汗不止。何哉。人身陽根於陰。其亡陽之證。乃少陰腎中之真陽飛越耳。真陽飛越。即須鎮攝歸根。陽既歸根。陰必翕然從之。陰從則水不逆。而陽不孤矣。豈更能飛越乎。

傷寒脈浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者小青龍湯發之

世本作大青龍湯發之。從內編改正。○按前條脈浮緊身疼不汗出而煩躁。皆寒傷營之候。惟煩為風傷衛。反以中風二字括其寒證。處方全用麻黃湯加石膏以解內煩。薑棗以和營氣也。此脈浮緩身不疼。皆風傷衛之證。惟身重為寒傷營。血然乍有輕時。不似傷寒之身重而煩疼。骨節腰痛。亦無少陰之身重。但欲寐晝夜俱重也。身重者寒也。乍輕者風也。雖營衛並傷。實風多寒少。反以傷寒二字括其風證。處方用桂枝加麻黃以散寒。蓋營衛鬱熱必作渴引飲。然始病邪熱未實。水不能消。必致停飲作咳。故先用半夏以滌飲。細辛乾薑以散結。五味以收津。恐生薑辛散。領津液上升。大棗甘溫。聚水飲不散。故去之。發散風水之結。非大發汗也。仲景又申明無少陰證者。以太陽與少陰合為表裏。其在陰精素虛之人。表邪不俟傳經。早從膀胱襲入腎藏者有之。況兩感夾陰等證。臨病猶當細察。設少陰不虧。表邪安能飛渡。而見身重欲寐等證耶。故有少陰證者。不得已而行表散。自有溫經散邪兩相綰照之法。豈可竟用青龍立剷孤陽之根乎。

傷寒表不解。心下有水氣。乾嘔發熱而咳。或渴或利或噎。或小便不利。少腹滿或喘者。小青龍湯主之。

此即前證發遲而致水飲停蓄也。水寒相搏。則傷其肺。人身所積之飲。或上或下。或熱或冷。各自不同。而肺為總司。但

有一二證匙即水逆之應便宜小青龙湯散邪逐水不欲如大青龙興雲致雨之意也

若微利者去麻黃加薤花如雞子大熬令赤色若渴者去半夏加栝蒌根三兩若噎者去麻黃加附子一枚炮若小便不利少腹滿去麻黃加茯苓四兩若喘者去麻黃加杏仁半升去皮尖

本方主發散故用麻黃苦主利水多去麻黃而加行水藥也薤花利水水去利自止噎者水寒之氣相搏於裏故去麻黃而加附子

傷寒心下有水氣咳而微喘發熱不渴小青龙湯主之服湯已渴者此寒去欲解也

世本小青龙湯主之在寒去欲解也下錯簡也風寒挾水飲上逆津液雖有阻滯而未即傷故不渴服湯後飲與津液俱亡故反渴渴則知津液暴傷而未得復是為寒去欲解之徵所以雖渴而不必復藥但當靜俟津回可也咳而微喘為水飲泛溢今水去而渴與水逆而渴不同已上營衛俱傷

咽喉乾燥者不可發汗

其人胃家津液素虧所以咽中乾燥若不慎而誤發其汗重奪津液而成喉痺唾膿血也此與咽中閉塞似同實異此戒發汗以奪陽明之津彼戒發汗以奪少陰之血也

淋家不可發汗發汗必便血

淋家膀胱素傷更汗則愈擾其血故從溺而出也

瘡家雖身疼痛不可發汗發汗則瘡

瘡家肌表素虛營血暗耗更發其汗則外風襲虛內血不營必致瘡也

衄家不可發汗汗出必額上陷脈急緊直視不能眴不得眠

久慣衄家清陽之氣素傷更發其汗以虛其虛則兩額之動脈必陷故皆急不能卒視不得眠蓋目與額皆陽明部分也此與傷寒脈浮緊不發汗因致衄者虛實懸殊不可不辨

亡血家不可發汗發汗則寒慄而振

血亡則陽氣孤而無偶汗之則陽從汗越所以不發熱而反寒慄也

汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰疼

平素多汗更發其汗則心藏之血傷而心神恍惚膀胱之血亦傷而便已陰疼也

咽中閉塞不可發汗發汗則吐血氣欲絕手足厥冷欲得蹶卧不能自溫

其人腎藏真陽素虧故咽中閉塞汗之則并奪其陽血無所依即吐血厥冷蹶卧非四逆湯溫經回陽可擬也

咳而小便利若失小便者不可發汗汗出則四肢厥冷

咳而小便失者膀胱虛寒也發汗必傳少陰而成四肢逆冷矣

諸脈得數動微弱者不可發汗發汗則大便難腹中乾胃燥而煩

脈雖動數而微弱者為表虛自汗汗之更竭其津必胃乾煩躁也

諸逆發汗病微者難差劇者言亂目眩者死差瘥同

諸逆發汗言凡有宿病之人陰血本虛若誤用汗劑重奪其血則輕者必重重者轉劇劇者言亂目眩以虛熱生風風

主眩暈故也○咽喉乾燥不可發汗常器之云與小柴胡湯石頑曰宜小建中淋家不可發汗發汗必便血常云諸苓

湯石頑曰未汗黃耆建中瘡家不可發汗王日休云小建中加歸耆常云誤汗成瘕桂枝加葛根湯石頑曰漏風發瘕

桂枝加附子湯衄家不可發汗許叔微曰黃耆建中奪汗動血加犀角呂滄洲云小建中加蔥豉誤汗直視者不治亡

血家不可發汗常云小柴胡加芍藥石頑曰黃耆建中誤汗振慄苓桂木甘湯加當歸咽中閉塞不可發汗龐安常云

甘草乾薑湯孫兆云黃耆建中加蔥豉誤汗吐血炙甘草湯厥冷當歸四逆咳而失小便者不可發汗郭白雲云甘草

乾薑湯當歸四逆湯石頑曰未汗甘草乾薑加蔥豉誤汗厥冷當歸四逆汗後小便反數茯苓甘草湯諸脈得數動微

弱者不可發汗郭云小建中湯王云誤汗煩躁便難者炙甘草湯汗家重發汗小便已陰疼者常云一味禹餘糧散王

太陽病欲解時從巳至未上

凡病欲解之時必從其經氣之王太陽者或陽也故從巳午未之王時而病解○上條太陽經自解候