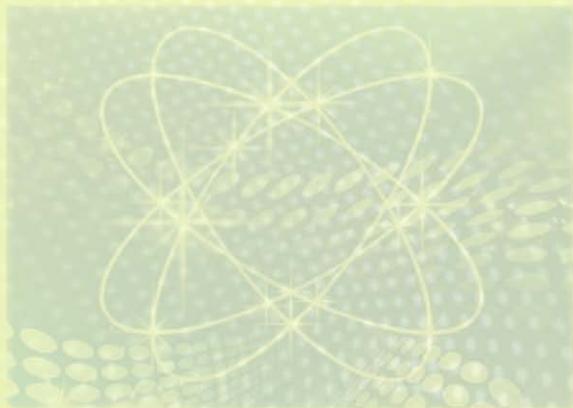


图解神秘大自然

周宝良 编著



吉林出版集团有限责任公司

图解神秘大自然

周宝良编著

吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目（C I P）数据

图解神秘大自然 / 周宝良编著. -- 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2013.10

(图解自然科普 / 叶乃章主编. 第1辑)

ISBN 978-7-5534-3225-0 I. ①图… II. ①周… III. ①自然科学—青年读物②自然科学—少年读物 IV. ①N49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第226498号

图解神秘大自然 周宝良 编著

出版：吉林出版集团有限责任公司 全国百佳图书出版单位

地址：吉林省长春市人民大街4646号

电话：0431—86037606

传真：0431—85678550

出版人：齐郁

总策划：朱万军

责任编辑：孙婷

封面设计：大华文苑

法律顾问：赵亚臣

发行：吉林出版集团青少年书刊发行有限公司

电话：0431—86037637

印刷：北京兴星伟业印刷有限公司

开本：710×1000 1/16

印张：10

字数：148千字

版次：2014年2月第1版 2014年2月第1次印刷

定价：29.80元

ISBN 978-7-5534-3225-0

版权所有 翻印必究

前 言

自然世界丰富多彩，我们吃的穿的用的，都取之于自然，是大自然用水、空气以及一切资源养育着我们，我们赖以生存的自然环境是永远离不开的最好襁褓。资源有限，自然有情，我们要爱护环境，关心自然，亲近自然，认识自然。

我们每天享受着大自然所带给我们的一切，然而又有谁能够清楚地知道我们生活的大自然究竟是什么样子呢？是的，大自然所隐藏的奥秘，那简直是无穷无尽。从气象到灾害，从怪物到物种，真是无奇不有，怪事迭起，奥妙无穷，神秘莫测，许许多多的难解之谜简直不可思议，使我们对自己的生存环境是捉摸不透。破解这些谜团，就有助于我们人类社会向更高层次不断迈进。

自然奥秘是无限的，科学探索也是无限的，我们只有不断认识大自然，破解更多的奥

秘现象，才能使之造福于我们人类的文明，我们人类社会才能不断获得发展。

为了普及科学知识，激励广大读者认识和探索地球的无穷奥妙，我们根据中外最新研究成果，特别编辑了这套丛书，主要包括自然万象、花草植物、动物怪物、生物细菌等方面的内容，具有很强系统性、科学性、可读性和新奇性。

本套作品知识全面、内容精炼、图文并茂，形象生动，通俗易懂，能够培养我们的科学兴趣和爱好，达到普及科学知识的目的，具有很强的可读性、启发性和知识性，是我们广大读者了解科技、增长知识、开阔视野、提高素质、激发探索和启迪智慧的良好科普读物。

目录

狗娘
失去伴侣的鹅
两只义犬
西伯利亚七匹狼
动物的天堂
残疾豹
藏羚羊跪拜
诱杀
高原上的窟窿
美国黑风暴
流泪的鳄鱼
骆驼泪
一年寿命的鱼
牡丹的拒绝
西风胡杨
太阳鸟和眼镜王蛇
向生命鞠躬

艾玛一家的故事
富翁和狼
两条狗
黑色郁金香
一只流浪猫
黑犀牛绝地恩仇惊魂
聋哑世界：一位姑娘与一只大猩猩
猛虎报恩
狮王生死恋
人狐情
义犬自毙救主
巨蟒保姆
少年与蛇
人猴奇缘
云豹救难记
小狗丑丑复仇记
花脸狐舍身撕鹰
大漠侠狼
吞吃岩石的大象
灵龟

爱子绝唱

狗娘

乡下人养狗，狗崽子都不愿在附近抱，因为往往前脚抱回家，狗娘后脚就找来把狗崽子领回去了。我爷爷家与我家隔了一道山梁一条马路，虽说站在屋后的山冈上叫得应，但弯弯曲曲的太远，所以，我很顺利地把旺喜抱回了家，而且让它在这儿扎下了根。

旺喜是我给我的狗取的名，它娘叫旺财。旺财到爷爷家一年多了，这是头一回当娘，就了不起地生下了五只狗崽子。我跟旺财也很熟，我去上学，非得从爷爷屋前过，能不熟？可抱旺喜那阵儿，它对我特不友好，一直警惕地守在窝边。后来还是爷爷把它

骗进屋，堵好狗洞关好门，我才有机会抱上旺喜急匆匆地奔回了家。

听爷爷讲，我把旺喜抱走后，旺财非常愤怒，白天不吃不喝，也不喂其他狗崽子，四处寻找，晚上光听它在窝里哀嚎，仿佛呼唤旺喜一样。第二天上学，我就远远地躲着旺财，心慌慌地不敢看它。

旺喜跟它娘一样，雪白雪白的身子，半根杂毛也没有，我在日记里这样形容它：要是它有翅膀，飞到空中，你一定以为它就是一团白云呢！

抱回家时，旺喜刚满月不久，能自己吃一点儿饭。我只给它煮粥吃，生怕硬饭把它噎着。有肉吃，我就先放在自己嘴里，使劲嚼个稀烂，再吐到它碗里。看它吃完，我赶紧把碗拿过来，洗得跟自己的碗一样干净。那一段，我的手指都不知充当过多少回奶头呢！我没有兄弟姐妹，放学回家一个人很没劲，有了旺喜，日子就过得有意思多了。

转眼半年过去，我从五年级升到六年级，我的旺喜呢，都不知什么时候长的，腿赶上我的手臂一般粗了。骑在它背上，它居然能坚持一会儿。而它的娘旺财就可怜多了。我把旺喜抱走后，不久爷爷那儿又去了几个人，说想买走剩下的几只。爷爷问买来干吗，他们说养大了看果园子。爷爷就松了手。可没想到，那几个人把四只狗崽子弄到饭馆里，吃了顿乳狗火锅。辛辛苦苦生下五个孩子，如今一个也不在身边。旺财一下子就瘦了一圈，然后像患上忧郁症似的，谁也不爱理，蜷在一个地方就是一天。

立秋过后，不能下池塘玩水，我就带着旺喜去屋后的山上玩。山挺高的，顶上有一块废弃的地，草铺成一张绿毯，是玩耍的好地方。

放下书包，我和旺喜就往上冲。我每次都跑不过它，等我看到它，它都自个儿在草地上打滚儿玩上了。站在高处，举目四顾，

天地在远远的地方重叠，那儿有云在飘，仿佛仙境一般。尤其是夕阳西下，照得我和旺喜红光满面的时候，我就觉得自己好伟大好伟大。我喊，旺喜呀旺喜呀！天就跟着喊旺喜呀旺喜呀，地就跟着喊旺喜呀旺喜呀。旺喜也叫，旺喜一叫，天也跟着叫地也跟着叫，然后山脚下四面村子里的狗就嚷成一片，嚷得那缕缕炊烟左一扭右一扭的。

一次，我喊累了，躺在地上看云，旁边的旺喜突然低低地吼起来。我坐起来看，嘿，雪白雪白的身子，这不是爷爷家的旺财吗？它也看到了我，轻轻摇着尾巴，慢慢地靠近。警告不见效，旺喜恼怒起来，齜起牙狠狠地叫。旺财一惊，目光停在旺喜身上，站住了。我就笑起来，搂住旺喜的脖子说：叫什么，不认识了？它是你娘。

第二天，我放学回家，居然不见了旺喜。我急得要死，使劲喊，一会儿，就看见旺喜箭一样从后山奔下来，到面前，却是两

团白色。另一只是旺财。它们俨然相熟已久的模样，嬉闹着，你咬我的脖子我咬你的腿，一只烂袜子成了它们的宠物，争抢个没完没了。

十月，秋天的味道就浓了。那天黄昏，爷爷告诉我，旺喜死了。我呆住了，我不相信，但爷爷是不会骗我的。我飞一般跑回家，院子里静得可怕。我看到了旺喜，它静静地侧躺在墙角，四肢僵硬地伸展开，嘴角淌的血已凝成一条长长的蚯蚓。旺喜！我的心被一只锤子敲得咚咚响，眼泪成了六月突降的雨。

旺喜在马路上闲逛，一辆汽车飞驰过来，旺喜就真的飞了，像云一样。

晚上，父亲回来了。他看着我红肿的眼睛，骂我没出息，然后伸手拎了拎旺喜，说：有好几十斤呢，宰了炖肉吃。我一听，弹簧一样蹦起来，抢过旺喜，愤怒地瞪住他：你把我也杀了炖肉吃吧！

父亲被我吓住了。后来，我把旺喜埋在了

后山的草地里。它喜欢那个有草有风的地方。旺喜死后，我的那些快乐也随之而去了，倒是旺财天天来我家。我不知道它是否知道旺喜死了，反正我不会再理它。每次来，它与我对视的时候，我的目光都含着刀子。一个母亲，竟然没看好自己的孩子，这算什么好母亲？我恨，我就捡起脚边的石头，奋力地砸过去。

旺财总是把自己放得远远的，没想过要靠近的模样，站在那儿，看看我，看看山，又看看我看看山，然后转身而去。只是步子一天比一天缓慢，背部的肋骨一天比一天清晰了。

那是个星期六的下午，爷爷跑到家里问我旺财有没有来过，说一天一夜不见它了。我淡淡地说旺财没来过，有两天没来了。爷爷遗憾地去别处寻找了，我不打算帮忙去找，我觉得它这是活该。只是旺财的失踪，又让我想起了旺喜。心里一动，便去爬山，要去看看旺喜。旺喜又在我脑子里

活了过来，雪白雪白的身体，吐着红红的舌头，在我前面蹦跳着。眼前白影晃动，我笑了，赶紧加快步子和它比赛。

近了，白影越来越清晰。我站在小小的土堆前，使劲地揉揉眼，肯定了面前真的有一团白色——那是旺财。它死了，白色的毛被风吹出一个个漩涡。它蜷曲着，四肢僵硬地伸出去，却将那个土堆揽在怀里。它的眼睛轻轻地闭着，安详得仿佛不曾死去，却像在让自己的孩子吃奶。

泪，再一次如泉般涌了出来。

(江薛)

失去伴侣的鹅

一只鹅站在我父亲的后面，全神贯注地看着铬合金保险杠上自己的映像。间或，它整理几下羽毛，或者伸直颀长的脖子，侧着脸对着自己的映像嘎嘎地讲话。我被眼前这一幕逗乐了。

不过，四个小时以后，当我注意到这只鹅还站在那儿时，我就感到事情有点蹊跷了。于是，我就这只鹅的奇怪行为向父亲请教。爸爸，我说，那只鹅整天都站在你的车后面，你知道为什么吗？

哦，我知道。父亲不假思索地回答道，那是一只公鹅，一年前，它的伴侣死了，它从此就孑然一身。整整有一个月，它每天

都到处找那只母鹅。后来有一天，它经过我车后的保险杠时，看到了自己的映像。我猜，它肯定认为它看到的是那只母鹅。这以后，它天天都要与它的‘伴侣’在一起。

其实，这只鹅并不是孤单的。父亲在农场里还有十几只鹅。但是，这只鹅总是离其他的鹅远远的，更喜欢与它的伴侣在一起。父亲的车停在哪儿，它就急急地走到哪儿，然后深情地注视着保险杠上的映像，兴高采烈地说个不停。

我被这只鹅忠贞的感情打动了。这是多么强烈的感情啊，甚至在伴侣离去后，它还坚定不移地徘徊在与伴侣貌似映像旁边。爸爸，我好奇地问，你为什么认定它是在思念母鹅呢？

这很自然，父亲说，世上万物生来就都需要一个伴。生活，因为需要想着别人，因为有人分担快乐、分担忧愁，从而才有意义。