

達生編

R271
12-2

達生編上

原生

天地之大德曰生生之德無往不在。要知莫大於生人。夫胎產固生人之始也。是以名之曰生。生也者。天地自然之理。如目視而耳聽。手持而足行。不待勉強而無難者也。然今之世。往往以難產聞者。得毋以人事之失而損其天耶。夫天豈以生道殺人哉。必不然矣。因思人為至靈。何有於物。物之生也。莫或難之。故草木之甲以時。

鳧鵲之出以日。豈復有導之者哉。自然。然而。不待勉強。於人何獨不然。有童子骨鯁於喉。百方不出。舉室徬徨。一嫗視之。曰。無異也。令靜卧。飼以漿糜。三日自出。而無所苦。可以知其理矣。骨鯁者。人事也。尚可以天勝之。而況天道之常。與自然之極者乎。事本易也。而自難之事。本常也。而或異之。無惑乎其然矣。繼持此理。消息行之。百試之下。無一失者。而多不用藥。出此敝唇焦舌。以告同人。頗蒙相信。數年以來。一邑之間。產難者。蓋寡矣。獨

惜一隅不能遍及。茲漫述成帙。剗刷布之。夫豈能有補於生之外哉。惟願順承天休。而毋以人事撓之。以各遂其生而已。

臨產

六字真言 一曰睡。二曰忍痛。三曰慢臨盆。

初覺腹疼。先自家拿穩主意。要曉得此是人生必然之理。極容易之事。不必驚慌。但看疼一陣。不了。又疼一陣。一連五七陣。漸疼漸緊。此係要生。方可與人說知。以便

伺候。若疼得緩。則是試疼。只管安眠穩食。不可亂動。此處極要著意留心。乃是第一關頭。不可忽略。若認作正產。胡亂臨盆。則錯到底矣。

此時第一要忍疼為主。不問是試疼。是生產。忍住疼。照常吃飯睡覺。疼到極熟。自然易生。且試疼與正生。亦要疼久。看其緊慢。方辨得清。千萬不可輕易臨盆。坐草揉腰擦肚。至囑至囑。再站時宜穩站。坐時宜正坐。不可將身左右擺扭。須知此處要自家作主。他人替不得。與自

家性命相關。與別人毫無干涉。

到此時必要養神惜力為主。能上床安睡。閉目養神。最好。若不能睡。暫時起來。或扶人緩行。或扶桌站立片時。疼若稍緩。又上床睡。總以睡為第一妙法。但宜仰睡。使腹中寬舒。小兒易於轉動。且大人睡下。小兒亦是睡下。轉身更不費力。蓋大人宜惜力。待至臨時用之。切記切記。

無論遲早。切不可輕易臨盆。用力。切不可聽穩婆說。孩

兒頭已在此。以致臨盆早了。悞盡大事。此乃天地自然之理。若當其時。小兒自會鑽出。何須着急。因恐小兒力薄。其轉身時。用力已盡。及到產門。不能得出。或亦有之。宜稍用力。一陣助之。則脫然而下。蓋此時瓜熟蒂落。氣血兩分。渾身骨節。一時俱開。水到渠成。不假勉強。及至生下。胎母亦不知其所以然矣。或曰。大便時。亦須着力。如何生產不用力。不知大便呆物。必須人力。小兒自會轉動。必要待其自轉。不但不必。

用力。正切忌用力。蓋小兒端坐腹中。及至生時。垂頭轉身而下。腹中窄狹。他人有力難助。要聽其自家慢慢轉身到產門。頭向下。腳向上。倒懸而出。若小兒未曾轉身。用力一遍。則腳先出。以為詫異。且贈之以義名曰腳踏蓮花生。或轉身未定時。用力一遍。則橫臥腹中。一手先出。又名之曰討鹽生。即或轉身向下。略不條直。用力略早。亦或左或右。偏頂腿骨。而不得出。不知此等弊病。皆是時候未到。妄自用力之故。奉勸世人。萬萬不可用力。

然亦非全不用力。但當用力。只有一盞茶時耳。其餘皆不可亂動者也。即如大便未到其時。縱用力亦不能出。而況於人乎。

或曰。何以知此一盞茶時而用力乎。曰。此時自是不同。若小兒果然逼到產門。則渾身骨節疎解。胸前陷下。腰腹重墜異常。大小便一時俱急。目中金花瀑濺。真其時矣。當於此時臨盆。用力一陣。母子分張。何難之有。或曰。小兒會鑽出之說。到底未敢盡信。不知古人曾言。

及否。曰。古人立言。不過撮其大要。安能事事而悉言之。只要後人能體會耳。觀瓜熟蒂落四字。即知小兒會自鑽出。觀揠苗助長四字。即知將試痛認作正生之弊矣。夫哺雞日足。自能啄穀而出。豈有催生之神藥。穩婆之妙手乎。古人謂有遲至三四年而後生者。此是不肯鑽出耳。既自不肯鑽出。誰能強之。自要鑽出。誰能禦之。或曰。早一時。斷乎不可動矣。遲了一時。可不妨否。曰。不妨。果當其時。必無不出之理。然或偶有不出者。則是小

兒力盡不能得出。宜令上床安睡。使小兒在腹中亦安睡。歇力少刻自然生矣。

或曰。倘或兒到產門。而大人睡下。豈有不礙。曰。更好。蓋小兒向下時。而大人坐立。則小兒倒懸矣。豈能久待。今大人睡下。兒亦睡下。有何妨礙。又曰。倘或悶壞奈何。曰。他十個月不悶。今乃悶乎。

或曰。忍疼過久。或亦不妙。曰。最妙。從不聞婦人私產而有難產者。或曰。有神護祐。非也。總因胎起於私。怕人知。

覺只得極力忍疼。疼到沒奈何時。自脫然而出。其理甚明。有何疑處。

或曰。不宜用力。已聞命矣。不知先悞用力。以致橫生倒產。有法治之否。曰。急令安睡。用大劑加味芎歸湯服之。將手足緩緩托入。再睡一夜。自然生矣。曰。托之不入。奈何。曰。若肯睡。再無托不入之理。若到此時。仍不許他睡。又或動手動脚。亂吃方藥。吾末如之何矣。或問盤腸生是何緣故。曰。是用力之過。蓋以產母平日

氣虛。及到臨產時。用力努掙。渾身氣血下注。以致腸隨兒下。一次如此。下次路熟。又復如此。若能等待瓜熟蒂落之時。何得有此怪異。

或曰。有一痛便生。令人措手不及者。何也。曰。此乃正理。何足為異。蓋胎氣已足。母子兩分。兒自要出。雖欲留之而不可得。人人皆是如此。皆各有此一時。只要忍耐得住。待此一時耳。

或曰。穩婆不必用乎。曰。既有此輩。亦不能不用。但要我

用他。不可他用我。全憑自家作主。不可聽命於彼耳。大約此等人多愚蠢。不明道理。一進門來。不問遲早。不問生熟。便令坐草用力。一定說孩兒頭已在此。或令揉腰擦肚。或手入產門探摸。多致損傷。總要見他功勞。不肯安靜。更有一等狡惡之婦。借此居奇射利。禍不忍言矣。按吳越之間。謂之穩婆。江淮間謂之收生婆。徽寧間謂之接生婆。按收接二字之義。因其年老慣熟。令之接兒落地。收兒上床耳。原非要其動手動脚也。每見富貴之

家。預將穩婆留在家中。及到臨時。稍不快利。前門後戶。接到無數。紛紛攘攘。吵成一片。所謂天下本無事。庸人自擾之。

或問臨時有經驗之藥。亦可用否。曰。不用。從前奇方。莫過鼠腎兔腦丸。今時盛行。莫過回生丹。非謂其不效而不用也。總用不着。既不用力。又不動手。又有睡法佐之。他自會生。何消用藥。縱有不順。睡為上策。

或問用藥有益無損否。曰。安得無損。鼠兔二丸。大耗氣。

而兼損血。回生丹大破血而兼損氣。蓋鼠兔利用香竈
之藥。產時百脉解散。氣血虧虛。服此散氣藥。兒已出而
香未消。其損多矣。且令毛竅開張。招風入內。禍不可言。
回生丹以大黃紅花為君。其餘亦多消導之品。血已耗
而又大破之。多致產後發熱等症。遺患無窮。都只謂產
後失調。誰復歸咎於藥。按此數方。今古稱為神靈奇寶
者。尚然如此。其他可知。送藥者本是善念。但知其利。而
未知其害耳。

或問總無可用之藥乎。曰有。只須加味芎歸湯。佛手散。二方用之不盡矣。蓋胎時全要血足。血一足如舟之得水。何患不行。惟恐產母血少。又或胞漿早破。以致乾澀耳。今二方皆大用芎歸。使宿血頓去。新血驟生。藥味易得。隨地皆有。且使身體壯健。產後無病。真正有益無損。此皆先賢洞明陰陽之理。製此神方。以利濟天下後世。奈世人貴耳賤目。以為平常而不用。必求奇怪之藥。而後用之。只要奇怪。不論損血。豈不可歎。