



教材解读系列丛书 全心全意解疑解难

教材解读

JIAOCAI JIEDU

全效讲练测



语文

五年级 下册



湖南教育出版社



教材解读系列丛书 全心全意解疑解难

教材解读

JIAOCAI JIEDU

全效 **讲** **练** **测**

语文

五年级 下册

CIS 湖南教育出版社

教材解读 全效讲·练·测

语 文

五年级 下册

本书编写组 编

责任编辑：彭 霞

出版发行：湖南教育出版社出版发行（长沙市韶山北路 443 号）

网 址：<http://www.hnstp.com> <http://www.shoulai.cn>

电子邮箱：228411705@qq.com

客 服：电话 0731-85486742 QQ 228411705

总 经 销：湖南省新华书店经销

印刷装订：湖南汇龙印务有限公司印制

开 本：787×1092mm 1/16

印 张：6

字 数：130 000

版 次：2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5539-0367-5

定 价：9.80 元

（本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换）

[illegible]

《教材解读全效讲·练·测》是针对小学到初中阶段现行教材，作“讲、注、解、习”的助学助教书系的品牌名称。“讲”，是对教材知识内容的讲解、演绎；“注”，是对基本内容的梳理、注释；“解”，是对教材涉及问题的诠释、解答；“习”，是为提升学生基础知识和基本能力专门设计的例题、习题。因此，《教材解读全效讲·练·测》书系堪比讲习教材的一位无声的老师。

《教材解读全效讲·练·测》助学助教书系的体例设计始终着眼于遵循教学规律，指导学生改进学法，提高学习效率，它集中了许多名牌中小学特级教师和资深教研员的优秀成果，为学生打造出一个自主互动的学习平台，它有如下的几个特点：

1 内容全

对教材知识全方位、立体化解读。真正做到了“一册在手，学习内容全有”，综合了教材里所有的知识点，并且注意了课内与课外、语文与生活的联系。

2 讲解细

对教材重点、难点、易错点、易混点、拓展点、延伸点、能力点等都做了详细讲析，全面地剖析教材中的每一个知识点，做到知识点全面覆盖，例题周密剖析，讲解详尽细致。

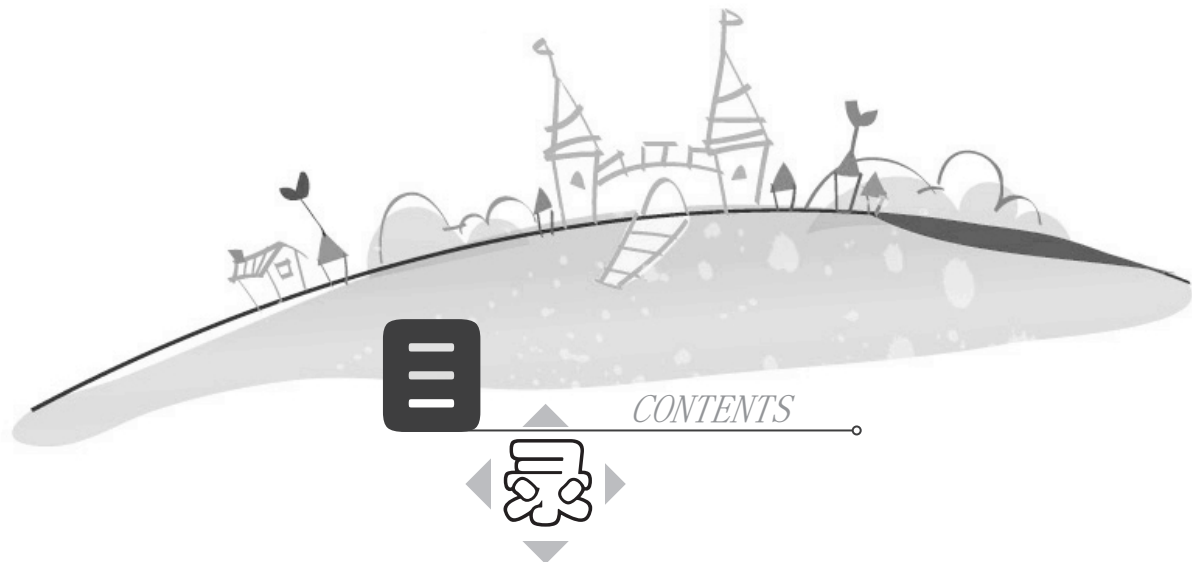
3 题例新

依据《语文课程标准》、紧扣最新教材、讲练结合、层层推进，学后自测、拓展延伸、梯次深入、步步提升，所选题型皆为近年来考试中的最新题型，以及生活中出现的最新问题。

4 形式活

直观演示、讨论、讲授、合作、探究等多种讲解方法并存，提示点拨与规律总结体现语文的基本思想。

全解精练、自主互动、整合突破、拓展创新是《教材解读全效讲·练·测》撰写的四大理念，它充分体现了新课标生本位的自主学习、学用结合、知能整合、发散思维、培养创新能力的目标要求，充分体现了学习的科学程序和认知规律，在这个基础上，《教材解读全效讲·练·测》已经形成了一整套切实有效的创新学习方法，相信能够真正帮助同学们解疑解难，提高学习成绩。



▼ 第一单元

1 草原	/1
2* 丝绸之路	/4
3 白杨	/5
4* 把铁路修到拉萨去	/7
口语交际·习作一	/8
单元测试 1	/10

▼ 第二单元

5 古诗词三首	/12
6 冬阳·童年·骆驼队	/15
7* 祖父的园子	/18
8 童年的发现	/19
9* 儿童诗两首	/22
口语交际·习作二	/23
单元测试 2	/25

▼ 第三单元

10 杨氏之子	/27
11 晏子使楚	/29
12* 半截蜡烛	/32
13* 打电话	/33
口语交际·习作三	/34
单元测试 3	/35

▼ 第四单元

14 再见了，亲人	/37
15* 金色的鱼钩	/40
16 桥	/41
17* 梦想的力量	/44
口语交际·习作四	/45
单元测试 4	/47

▼ 第五单元

18 将相和	/49
19 草船借箭	/52
20 * 景阳冈	/55
21 * 猴王出世	/56
口语交际·习作五	/57
单元测试5	/59

▼ 第六单元

信息传递改变着我们的生活	/61
利用信息，写简单的研究报告	/63
单元测试6	/65

▼ 第七单元

22 人物描写一组	/67
23 * 刷子李	/71
24 * 金钱的魔力	/72
口语交际·习作七	/73
单元测试7	/74

▼ 第八单元

25 自己的花是让别人看的	/76
26 威尼斯的小艇	/78
27 * 与象共舞	/81
28 * 彩色的非洲	/82
口语交际·习作八	/83
单元测试8	/85
期中测试	/87
期末测试	/89





第一单元

1

草原

开心导读

作者
名片



老舍 (1899 — 1966): 中国现代著名小说家、文学家、戏剧家。本名舒庆春, 字舍予, 满族正红旗人。代表小说有《骆驼祥子》《四世同堂》等, 代表话剧有《茶馆》《龙须沟》等。



字词乐园

我会写生字

tǎn	毯	字义: 厚实有毛绒的成片织品。 组词: 毯子 毛毯 挂毯 壁毯 造句: 小明家的地毯上的花纹很漂亮。
部首 毛	笔画 12	结构 半包围
xuàn	渲	字义: 中国画的技法, 先把墨或颜料涂在纸上, 再用笔蘸水涂抹使色彩浓淡适宜。 组词: 渲染 造句: 晚霞把天空渲染成金色。
部首 氵	笔画 12	结构 左右
lè	勒	字义: ①套在牲畜上带嚼子的笼头; ②收住缰绳不使前进; ③强制; ④雕刻。 组词: 勒令 勒索 勾勒 悬崖勒马 造句: 他在纸上勾勒出鹰的轮廓。
部首 革	笔画 11	结构 左右
yín	吟	字义: ①唱, 声调抑扬地念; ②叹息, 痛苦的声音; ③古代诗歌的一种。 组词: 吟诵 呻吟 低吟 吟啸 造句: 微风低吟, 柳条起舞。
部首 口	笔画 7	结构 左右
yū	迂	字义: ①曲折, 绕远; ②言行或见解陈旧不合时宜。 组词: 迂回 迂缓 迂腐 迂论 造句: 这条江水流很缓, 平稳地在山峰中间迂回。
部首 辶	笔画 6	结构 半包围

jīn	襟	字义: ①衣服的胸前部分; ②胸怀, 抱负; ③姐妹的丈夫之间的称呼。 组词: 衣襟 对襟 胸襟 连襟 造句: 胸襟宽广的人受人尊重。
部首 衤	笔画 18	结构 左右
tí	蹄	字义: 马、牛、猪等生在趾端的保护物, 亦指有角质保护物的脚。 组词: 蹄子 蹄筋 造句: 急促的马蹄声划破了草原的宁静。
部首 足	笔画 16	结构 左右
mào	貌	字义: ①面容, 长相; ②外观, 表面的样子。 组词: 面貌 外貌 礼貌 容貌 造句: 他礼貌地向老师问好。
部首 豸	笔画 14	结构 左右
jū	拘	字义: ①逮捕或扣押; ②限制; ③固执, 不变通。 组词: 拘束 拘留 拘谨 不拘一格 造句: 她第一次来我家, 显得很拘束。
部首 扌	笔画 8	结构 左右
xiū	羞	字义: ①感到耻辱; ②难为情, 害臊。 组词: 羞愧 害羞 羞耻 恼羞成怒 造句: 被大家一夸奖, 他害羞地跑掉了。
部首 艹	笔画 10	结构 半包围
sè	涩	字义: ①不光滑, 不滑溜; ②一种使舌头感到不滑润不好受的滋味; ③文字难读难懂, 不流畅。 组词: 苦涩 晦涩 生涩 涩讷 造句: 这个柿子又苦又涩。
部首 讠	笔画 10	结构 左右

jiāo	
跤	字义：身体摔倒。 组词：摔跤 跌了一跤 造句：他不小心摔了一跤。
部首 足	
笔画 13	
结构 左右	

piān	
偏	字义：①歪，不在中间；②不全面，不正确；③与愿望、预料或一般情况不相同。 组词：偏差 偏爱 偏向 偏巧 造句：他住在偏僻的郊区。
部首 亻	
笔画 11	
结构 左右	

yá	
涯	字义：①水边，泛指边际；②范围，限度。 组词：涯际 涯岸 生涯 涯分 造句：一望无涯的大海给人无尽的想象。
部首 氵	
笔画 11	
结构 左右	

形近字

渲—渲染	勒—勾勒	拘—拘束
喧—喧闹	勤—勤快	抱—怀抱
羞—羞涩	跤—摔跤	偏—偏差
差—差别	胶—胶水	编—编写

多音字

勒	lè 勾勒	蒙	měng 蒙古
	lēi 勒住		méng 启蒙
			mēng 瞎蒙

近反义词

近义词	清鲜—清新	明朗—明亮
	愉快—愉悦	勾勒—勾画
	奇丽—瑰丽	疾驰—飞驰
	拘束—拘谨	羞涩—害羞
反义词	清鲜—污浊	高歌—低吟
	舒服—难受	洒脱—拘束
	迂回—笔直	静寂—热闹
	大方—羞涩	响亮—低沉

词语解释

渲染 中国画的一种画法，用水墨或淡的

色彩涂抹画面，有不同寻常的艺术效果。

勾勒 用线条画出轮廓。

翠色欲流 清翠的颜色好像要流动起来。

洒脱 言谈举止自然，不拘束。

迂回 回旋，盘绕。

襟飘带舞 衣襟衣带飘舞起来。

拘束 过分约束自己，态度不自然。



课文解读

①在天底下，一碧千里，而并不茫茫。

解析 这句话写出了草原辽阔、碧绿的特点。放眼望去，到处都是绿色，却不显得空旷苍茫。这是本段的中心句，起概括全段的作用。

②这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。

解析 整个草原犹如巨幅中国画那样赏心悦目，置身于这充满诗情画意的境界中，作者自然会惊叹那满眼的翠绿，并产生舒适之感，进而沉醉在草原的美景中，因此作者既愿久立欣赏，又想吟诵诗篇，用诗歌来抒发自己的感情。

③在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

解析 这句话运用了拟人的手法。草原的风光如诗如画，有着无限乐趣，连牛马都似乎陶醉其中，静立不动，像人一样在享受和回味。看似写骏马和大牛，实际上是写作者自己的感受，作者被大草原的景色陶醉了，他感到周围的一切事物都同他有一样的心情。拟人手法的运用构成了情景交融的艺术境界，增强了草原风光的感染力。

④忽然，像被一阵风吹来似的，远处的小丘上出现了一群马，马上的男女老少穿着各色的衣裳，群马疾驰，襟飘带舞，像一条

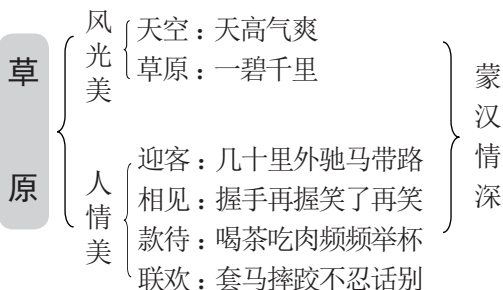
彩虹向我们飞过来。

解析 这句话运用了比喻的手法，将主人们穿着艳丽的民族服饰襟飘带舞的样子比作彩虹，十分生动形象。草原人民从很远的地方来迎接客人，说明草原人民热情好客；从主人穿着艳丽的民族服装策马疾驰，可以体会到主人迎客心切。

⑤是啊！蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！

解析 蒙古族和汉族人民之间的情谊很深，怎么舍得马上就分别！大家站在夕阳下无边无际的大草原上，相互倾诉着惜别之情。这句话既是全文的中心句，也是作者情感的集中体现，同时给读者以回味的余地。

课文结构



课文主旨

本文记叙了作者第一次访问内蒙古大草原时的所见、所闻、所感，描绘了草原风光、喜迎远客、主客相见、主客联欢、依依话别五个生动的画面，体现了草原的风光美和人情美，表达了蒙汉两族人民团结友好的深情厚谊。

课堂演练

一 写出同音字。

máng: ____果 繁____ ____目 渺____

gē: ____唱 表____ 刀____ ____子

yā: ____头 哎____ ____片 ____制

二 比一比，再组词。

{ 吟 ()	{ 鄂 ()
{ 怜 ()	{ 愕 ()
{ 骏 ()	{ 渲 ()
{ 俊 ()	{ 喧 ()

三 判断下列句子是不是比喻句，是的画“√”，不是的画“×”。

1. 在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

()

2. 走了许久，远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河！

()

3. 马上的男女老少穿着各色的衣裳，群马疾驰，襟飘带舞，像一条彩虹向我们飞过来。

()

4. 忽然，像被一阵风吹来似的，远处的小丘上出现了一群马。

()



百科全说

内蒙古自治区

内蒙古自治区位于中国北部边疆，北邻蒙古和俄罗斯，面积约118万平方公里，首府为呼和浩特，以蒙古族和汉族为主，还有朝鲜、回、满、达斡尔、鄂温克、鄂伦春等民族。全区辖9个地级市、3个盟。包头、巴彦淖尔、赤峰、乌兰浩特、乌兰察布、乌海、呼伦贝尔、通辽、鄂尔多斯等为自治区内主要城市。主要山脉有大兴安岭、贺兰山、乌拉山和大青山。东部草原辽阔，西部荒漠广布。年均气温-1~10℃，年降水量约45~450毫米。已探明矿藏70余种，稀土、煤、银等储量巨大。

2* 丝绸之路

开心导读

新课 导读



丝绸之路是起始于古代中国长安，连接亚、非、欧的古代商业贸易路线。它跨越陇山山脉，穿过河西走廊，通过玉门关和阳关，沿绿洲和帕米尔高原穿过中亚、西亚和北非，最终抵达非洲和欧洲。

字词乐园

形近字

凹—凹陷	戎—戎马	鸵—鸵鸟
凸—凸出	戒—戒尺	驼—骆驼

多音字

载	zài 装载	夹	jiā 夹道
	zǎi 记载		jiá 夹袄

近反义词

近义词	矗立—耸立	艰险—艰辛
	吸收—汲取	繁荣—繁盛
	遐想—联想	
	栩栩如生—惟妙惟肖	
	不计其数—数不胜数	

反义词	典雅—粗俗	饱满—干瘪
	欢腾—寂静	伟大—渺小
	漫长—短暂	繁荣—萧条
	不计其数—寥寥无几	

词语解释

栩栩如生 形容艺术形象生动逼真，像活的一样。

戎装 军装。

不计其数 无法计算数目，形容非常多。

浩浩荡荡 水势广大的样子，形容声势

壮阔。

夹道 排列在道路两旁。

美轮美奂 形容房屋高大美观，也形容装饰、布置等美好。轮：高大；奂：众多。

遐想 漫无边际地想象。

课堂演练

一 给加点字选择正确读音。

矗立 (zhù chù)	缫丝 (sāo shāo)
匕首 (bì bǐ)	戎装 (jiè róng)

二 将词语补充完整。

精神 () 满	() () 如生
绫 () 绸 ()	美 () 美 ()
崇山 () ()	五彩 () ()

三 课文赏析。

1. 中国使者拱手致谢，高兴地说：“没想到，一条道路将远隔千里的我们联系在了一起，这真是一条伟大的路呀！”

这句话不仅写出了_____

_____，

还点明了_____。

2. 这仅仅是张骞出使西域后，东西方交流的生动一幕。

如何理解加点词的含义？

3 白 杨

开心导读

作者
名片

袁鹰：原名田钟洛，当代著名作家、诗人、儿童文学家、散文家。主要作品有散文集《第一个火花》《红南北》等，诗集《江湖集》《篝火燃烧的时候》等，儿童文学作品《丁丁游历北京城》等。

字词乐园

我会写生字

xī	晰	字义：明白，清楚。 组词：明晰 清晰 造句：奶奶戴上老花镜后，看得很清晰。
部首 日 笔画 12 结构 左右		
sǎn	伞	字义：①挡雨或遮太阳的用具，可张可收；②像伞的东西。 组词：雨伞 降落伞 保护伞 造句：这把雨伞真漂亮。
部首 人 笔画 6 结构 半包围		
fǔ	抚	字义：①慰问；②扶持，保护；③轻轻地按着。 组词：抚慰 安抚 抚养 抚摸 造句：母亲深情地抚摸着睡梦中的婴儿。
部首 扌 笔画 7 结构 左右		
shào	绍	字义：①连续，继承；②指中国浙江省绍兴市。 组词：介绍 绍酒 造句：新学期的第一天，我们都作了自我介绍。
部首 纟 笔画 8 结构 左右		
jiāng	疆	字义：①边界；②极限，止境；③指新疆。 组词：疆土 南疆 万寿无疆 造句：新疆在我国西北部。
部首 弓 笔画 19 结构 左右		

xiàn	陷	字义：①掉进，坠入；②为捉野兽挖的坑；③凹进；④设计害人；⑤攻破；⑥缺点。 组词：陷落 陷阱 诬陷 沦陷 造句：他陷入了沉思。
部首 阝 笔画 10 结构 左右		

形近字

绍—绍兴	疆—新疆	陷—陷阱
招—招手	僵—僵硬	馅—馅饼

多音字

论	lùn 争论	强	qiáng 坚强
	lún 论语		qiǎng 勉强
			jiàng 倔强

近反义词

近义词	清晰—清楚	沉思—深思
	争论—讨论	严肃—认真
	坚强—刚强	软弱—脆弱
反义词	清晰—模糊	消失—出现
	严肃—和蔼	坚强—软弱
	动摇—坚定	

词语解释

- 戈壁** 蒙古语意为草木难生的土地，是一种粗沙、砾石覆盖在硬土层上的荒漠地形。
- 浑黄一体** 都是浑浊的黄色，分不出界限。
- 高大挺秀** 高大笔直，挺拔秀丽。
- 抚摸** 用手轻轻按着并来回移动。
- 表白** 对人解释，说明自己的意思。

课文解读

①哪儿需要它，它就在哪儿很快地生根发芽，长出粗壮的枝干。

解析 这句话写出了白杨树适应性强、生命力强的特点。在荒芜的大戈壁，自然环境异常恶劣，可白杨树不畏飞沙走石，长得高大挺秀。课文借白杨树的这个特点，来比喻那些不畏艰苦、扎根边疆的建设者。

②不管遇到风沙还是雨雪，不管遇到干旱还是洪水，它总是那么直，那么坚强，不软弱，也不动摇。

解析 白杨树的树干总是笔直的，在任何情况下也不会弯曲，说明白杨树很坚强。课文借此说明了热爱事业的人在任何艰难面前都不会退缩、动摇，会用毅力战胜困难，实现理想。

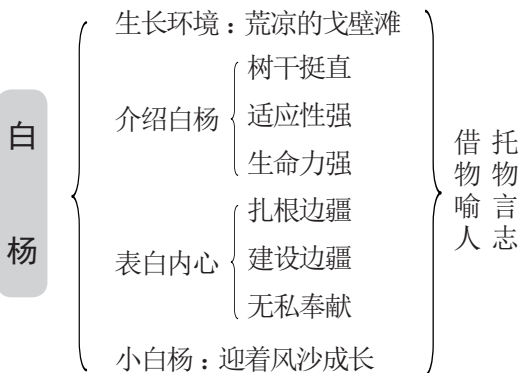
③爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗？不是的，他也在表白着自己的心。

解析 从这句话可以看出，爸爸向孩子们介绍白杨树，其实是看到戈壁滩上高大挺秀的白杨树而触景生情，以白杨树勉励自己扎根边疆、建设边疆，像白杨树一样坚定不动摇。

④爸爸搂着孩子，望着窗外闪过去的白杨树，又陷入沉思。突然，他的嘴角又浮起一丝微笑，那是因为他看见火车前进方向的右面，在一棵高大的白杨树身边，几棵小树正迎着风沙成长起来。

解析 爸爸沉思孩子们是否能在新疆生根、发芽、成长。想到孩子们在父辈的影响和教育下，也会像小白杨那样，在边疆经受锻炼、茁壮成长，成为建设边疆的栋梁之才，所以他笑了。这段话以大白杨树比喻爸爸，以小白杨树比喻孩子，这种借物喻人的写作手法含蓄隽永，耐人寻味。

课文结构



课文主旨

本文记叙了一位在新疆工作的父亲在接孩子们去新疆的火车上，向他们介绍戈壁滩上的白杨树高大、坚强的特点，以此赞扬了边疆建设者服从祖国需要，扎根边疆、建设边疆的远大志向和奉献精神。

课堂演练

一 比一比，再组词。

陷（ ）	杨（ ）
焰（ ）	扬（ ）
绍（ ）	晰（ ）
沼（ ）	浙（ ）

二 写出下列句子采用的修辞手法。

- 爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗？不是的，他也在表白着自己的心。（ ）
- 车窗外是茫茫的大戈壁，没有山，没有水，也没有人烟。（ ）
- 白杨树永远是那样质朴、坚毅、刚强，难道我们不应该向白杨树学习吗？（ ）

三 根据课文内容填空。

1. “爸爸搂着孩子，望着窗外闪过去的白杨树，又陷入沉思”是因为_____

_____；

后来“他的嘴角又浮起一丝微笑”是因为_____

_____。

2. 课文表面写白杨，实际上是借白杨表达

_____的心愿，

_____的心愿，

这种写法叫_____。



百科全说

白杨的小档案

学名: *Populus tomentosa* Carr

别名: 大叶杨、响杨、颤杨、冲天杨

科属: 杨柳科杨属

类别: 落叶乔木

白杨原产中国，分布广，北起辽宁南部、内蒙古，南至长江流域，以黄河中下游为适生区。垂直分布在海拔 1200 米以下，多生于低山平原土层深厚的地方，昆明附近海拔 1900 米的沟堤旁有大树，生长良好。

白杨是强阳性树种。喜温凉、湿润气候。在早春昼夜温差较大的地方，树皮常冻裂，俗称“破肚子病”。在暖热多雨气候下，易受病虫害危害，生长不良。白杨对土壤要求不严，但在深厚肥沃、湿润土壤或沙壤土上生长很快，在干旱瘠薄、低洼积水的盐碱地及沙荒地上生长不良，病虫害严重，易形成“小老树”。稍耐盐碱，大树耐水湿，深根性，根系发达，根际萌蘖性（植株被砍去后重新长出新芽的能力）强，生长较快，耐烟尘，抗污染。白杨的寿命是杨属中最长的树种，长达 20 年。

4* 把铁路修到拉萨去

开心导读

新课
导读



青藏铁路是我国实施西部大开发战略的标志性工程。铁路东起西宁，西至拉萨，全长 1956 公里，2006 年 7 月 1 日正式通车运营。它是世界海拔最高、线路最长的高原铁路。



字词乐园

形近字

妖—妖怪
袄—棉袄

娆—妖娆
绕—围绕

媒—媒体
煤—煤矿

多音字

狰—狰狞
挣—挣扎

狞—狞笑
拧—拧干

效—效果
郊—郊区

藏

zàng 西藏

cáng 收藏

供

gōng 提供

gòng 供认

近反义词

- 近义词** 巍峨—雄伟 凝固—凝结
 狰狞—可怕 延伸—伸展
 稀薄—稀少 充足—充分
- 反义词** 延伸—缩短 高昂—低落
 稀薄—浓厚 充足—贫乏
 始料不及—不出所料

词语解释

严阵以待 做好充分战斗准备，等待着敌人。

不翼而飞 没有翅膀却飞走了。比喻物品忽然丢失。

劈头盖脸 正对着头和脸盖下来。形容来势很猛。

始料不及 已经准备好了，但是却发生了意料之外的事情，令人措手不及。指事物的变化发展并非起初所料想到的。

杯水车薪 用一杯水去救一车着了火的

柴草。比喻力量太小，解决不了问题。

废寝忘食 顾不得睡觉，忘记了吃饭。形容专心努力。废：停止。



课堂演练

一 给加点字选择正确读音。

- 开凿(zháo záo) 机械(xiè jiè)
 冰碴子(chá zhā) 隧道(suì shuì)
 狰狞(níng líng) 杯水车薪(xīn xīng)

二 比一比，再组词。

- | | |
|-------|-------|
| 烧 () | 扯 () |
| 饶 () | 址 () |
| 媒 () | 峨 () |
| 谋 () | 俄 () |

三 将词语补充完整。

- () 装 () 裹 分外 () ()
 () () 不及 废 () 忘 ()
 () 阵以 () () 零 () 落



口语交际·习作一

口语交际

☆ 话匣子：开展“手拉手”活动

这次口语交际的话题是与远方的同龄人建立联系，加强交流，增进彼此的了解，要求通过一次“手拉手”实践活动，提高同学们的口语表达、沟通和交际能力。

☆ 活动建议：

1. 首先要了解活动目的。
2. 可分小组进行讨论，策划活动方案。
3. 各小组间进行交流，最后确定联系方式和交流内容。



写作百草原

你一定有远方的朋友或想结交一些远方的朋友吧，认真回忆口语练习中的内容，你此时此刻的想法是什么？你想和远方的哪个朋友联系？给他写一封信。

☆ 写作指导：

1. 选好角度，确定感情基调，想一想你写这封信主要是想表达什么内容。
2. 选择材料，并构思好在信中先写什么，再写什么，主要写什么。
3. 注意书信的格式。

美文品读

天山景物记（节选）

碧野

就在雪的群峰的围绕中，一片奇丽的千里牧场展现在你的眼前。墨绿的原始森林和鲜艳的野花，给这辽阔的千里牧场镶上了双重富丽的花边。千里牧场上长着一色青翠的酥油草，清清的溪水齐着两岸的草丛在漫流。草原是这样无边的平展，就像风平浪静的海洋。在太阳下，那点点水泡似的蒙古包在闪烁着白光。

当你尽情策马在这千里草原上驰骋的时候，处处都可以看见千百成群肥壮的羊群、马群和牛群。它们吃了含有乳汁的酥油草，毛色格外发亮，好像每一根毛尖都冒着油星。特别是那些被碧绿的草原衬托得十分清楚的黄牛、花牛、白羊、红羊，在太阳下就像绣在绿色缎面上的彩色图案一样美。

有的时候，风从牧群中间送过来银铃似的叮当声，那是哈萨克牧女们坠满衣角的银饰在风中击响。牧女们骑着骏马，优美的身姿映衬在蓝天、雪山和绿草之间，显得十分动人。她们欢笑着跟着嬉逐的马群驰骋，而每当停下来，就倚马轻轻地挥动着牧鞭歌唱她们的爱情。

这雪峰、绿林、繁花围绕着的天山千里牧场，虽然给人一种低平的感觉，但位置却在海拔两三千公尺以上。每当一片乌云飞来，云脚总是扫着草原，洒下阵雨，牧群在雨云中出没，加浓了云意，很难分辨得出哪是云头哪是牧群。而当阵雨过去，雨洗后的草原就变得更加清新碧绿，远看像块巨大的蓝宝石，近看缀满草尖上的水珠，却又像数不清的金刚钻。

特别诱人的是牧场的黄昏，周围的雪峰被落日映红，像云霞那么灿烂；雪峰的红光映射到这辽阔的牧场上，形成一个金碧辉煌的世界，蒙古包、牧群和牧女们，都镀上了一色的玫瑰红。当落日沉没，周围雪峰的红光逐渐消褪，银灰色的暮霭笼罩草原的时候，你就可以看见无数点点的红火光，那是牧民们在烧起铜壶准备晚餐。

你用不着客气，任何一个蒙古包都是你温暖的家，只要你朝有火光的地方走去，不论走进那一家蒙古包，好客的哈萨克牧民都会像对待亲兄弟似的热情地接待你。渴了你可以先喝一盆马奶，饿了有烤羊排、有酸奶疙瘩、有酥油饼，你可以一如哈萨克牧民那样豪情地狂饮大嚼。

当家家蒙古包的吊壶三脚架下的野牛粪只剩下一堆红火烬的时候，夜风就会送来冬不拉的弦音和哈萨克牧女们婉转嘹亮的歌声。这是十家八家聚居在一处的牧民们齐集到一家比较大的蒙古包里，欢度一天最后的幸福时辰。

感悟

《天山景物记》是一篇脍炙人口的写景状物的散文。作者曾在新疆生活过一段时间，“心中充满了对祖国西北边疆的甜蜜、沉醉之情”，正因为如此，情寓于中，所以“一动笔，像骏马奔驰，再也勒不住”。作者对景物的描写十分逼真，他非常熟悉它们，把握住了它们的特点，因而写景富有地方色彩，状物惟妙惟肖。





单元测试 1

一 读拼音，写词语。

diǎn yǎ

róng zhuāng

yāo ráo

jī xiè

wēi é

zhēng níng

sī chě

xiào lù

二 写出所给词语的反义词。

清晰—（ ）

高大—（ ）

严肃—（ ）

坚强—（ ）

粗壮—（ ）

动摇—（ ）

疾驰—（ ）

拘束—（ ）

高歌—（ ）

三 选择正确的词语填空。

柔美 柔和 柔弱

1. 这个房间的光线（ ），给人一种温馨的感觉。
2. 只要暴风雨不来，那株（ ）的幼芽就不会死。
3. 那些小丘的线条是那么（ ）。

守候 等候 时候

4. 在伊朗高原北部，一位身着戎装的将军正在安息国边境（ ）。
5. 我在月台上（ ）从上海回来的爸爸。
6. 当奥运健儿们在赛场上拼搏的（ ），我们都在为他们加油。

四 按要求改写句子。

1. 老师批改作业。（扩句）

2. 这就是西部大开发的标志性工程——青藏铁路。（缩句）

3. 人的聪明和愚笨，不是天生的。（改为反问句）

4. 叶子沾满了小水珠，非常美丽。（改为比喻句）
