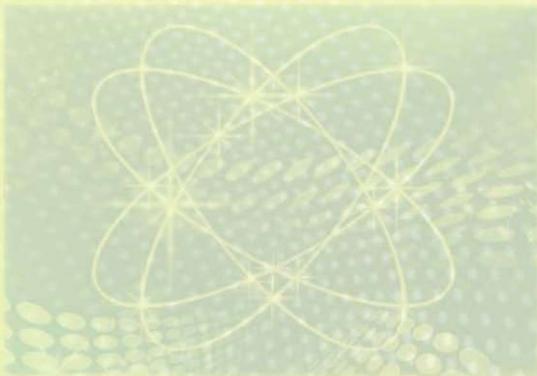


世界经典神话故事全集

妖魔鬼怪的故事

周 治 主编



辽海出版社

世界经典神话故事全集

妖魔鬼怪的故事

周 治 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 陈晓玉 孙德军

图书在版编目 (CIP) 数据

世界经典神话故事全集/周治主编. —沈阳：辽海出版社，2009. 6

(学好玩好开心系列丛书 一生必读经典)

ISBN 978-7-5451-0433-2

I . 世… II . 周… III . 神话—作品集—世界
IV. I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 084360 号

世界经典神话故事全集

妖魔鬼怪的故事

出 版：	辽海出版社	地 址：	沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：	河北省三河市延凤印装厂	装 帧：	翟俊峰
开 本：	850×1168mm 1/32	经 销：	全国各地新华书店
版 次：	2009 年 6 月第 1 版	印 张：	60 字数：1100 千字
书 号：	ISBN 978-7-5451-0433-2	印 次：	2009 年 6 月第 1 次印刷
		定 价：	298.00 元（全 10 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



目 录

魔鬼与人	(1)
打鱼郎治服鱼精	(5)
鬼的故事	(8)
人与鬼	(10)
宇宙中最早的妖怪	(12)
刑天的故事	(13)
蚩 尤	(16)
棒槌精的传说	(18)
遵化署狐	(24)
夜叉国	(26)
画 皮	(35)
真 生	(42)



妖 魔 鬼 怪 的 故 事



目 录

阎 王	(45)
鬼作筵	(48)
咬 鬼	(51)
尸 变	(53)
三 生	(57)
犬 灯	(60)
丑 狐	(62)
妖 术	(66)
八大王	(70)
竹 青	(76)
促 织	(83)
考城隍	(90)
翩 翩	(93)
乞丐除害	(98)
鼋 神	(101)
富人与魔鬼的故事	(103)
水牛和毛驴的故事	(122)
鸟兽和阿达姆儿子的故事	(129)
水鸟与乌龟	(141)
狐狸和狼	(147)
狐狸和乌鸦的故事	(175)



妖
魔
鬼
怪
的
故
事



魔鬼与人

很久以前，有一个勇敢、聪明的侗家后生，叫阿宁。有一回他出远门办事，走呀走呀，觉得一个人很孤独，心想有个伴就好了。不料这个想法被一个魔鬼知道了，摇身一变，变成了一个人。于是他俩结伴而行。

他俩走着走着，魔鬼脚走痛了，就想出个主意，让阿宁背着他走。魔鬼说：“我们这样走，再走两天就走不动了，我俩来互相背着走吧。”

阿宁答应了，问魔鬼：“那谁先背谁呢？”

魔鬼说：“这样吧，哪个年纪小就先背年纪大的。”

阿宁知道魔鬼想要花招捉弄自己，想了想就对魔鬼说：“你先提了来，那你先报自己的年纪吧。”

魔鬼说：“天下还没有人的时候我就已经出世了，我是天底下出世最早的人。”

阿宁听魔鬼这么说，心里暗自骂道：这个





一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

恶魔，这也想难住我么？魔鬼一说完，阿宁就放声大哭起来。魔鬼感到莫名其妙。问：“你哭哪样。”阿宁不回答，而且越哭越伤心，魔鬼急了，说：“你哭什么，说呀！”

阿宁这才慢慢地讲，“哎，难得讲呀，恰恰你出生的那一天，我的崽死了，现在听你这么一说，又勾起了我的伤心事。”

魔鬼张口结舌，只得认输，先背阿宁走。

走着走着，魔鬼越想越后悔，越想越恼恨。心想：我决不能叫人占便宜。于是又对阿宁说：“我俩原先没讲清楚。到底要背多远呢？得有个约规才行。”

阿宁想了想，说：“原先没讲清，现在不好定。这样，我在你背上唱支歌，几时唱完几时换我背。”

魔鬼想，一支歌能有多久呢？于是满口答应了。阿宁开始“哟哟依，哟哟依”地唱起来。其实阿宁并没有唱什么歌词，翻来复去老是那句“哟哟依”。

又走了一天，歌还没有唱完。魔鬼急了，问：“你这支歌几时才唱完呀？老是那个哟哟依！”





阿宁不作回答，仍旧唱他的“哟哟依”。

到了傍晚，魔鬼实在走不动了，对人哀求说：“你的歌几时才能唱完呀，我们先歇一会吧。”

阿宁看看天色，同意了。说：“这是你要歇的，我的歌并没有唱完，我们说话要算数，什么时候唱完什么时候换我背你。”

人能编那么长的歌吗？魔鬼有点怀疑，问：“你唱的是什么歌呀？”阿宁说：“这支歌是开天辟地歌，有三万三千三百三十三句！我唱了一天，才唱得一千一百一十一句哩！”

魔鬼已经累得筋疲力尽，听阿宁这么一说，只得暗暗叫苦，心想，我得另外想办法整他才行。

歇了一会，魔鬼计上心来，说：“世界上你最怕什么东西！”

阿宁知道魔鬼又在打自己的主意了。于是他将计就计，说：“我最怕的有两样，一是糯米粑粑捏成的人，再一个是炖熟了的鸡。”

魔鬼听说暗自得意，心想：“这两样东西还不好办！等我拿来了把他吓跑，也就免得明天再背他了。”





到了晚上，魔鬼趁人睡觉，去偷来了糯米粑粑和熟鸡放在阿宁的身边。然后把阿宁叫醒，说：“你快看，你身边是什么东西！”

阿宁醒过来，见了糍粑和炖鸡，心里高兴极了，但故作惊讶地喊叫：“呀！不得了，可吓死我了！”说着抓起粑粑和炖鸡就吃，三下五去二几大口就吃了个干干净净，填了肚子。

魔鬼愣住了，不解地问：“你不是最怕这两样东西吗？怎么把它都吞掉了？”

阿宁说：“我害怕它们，把它们吞掉也就不怕了。”

魔鬼有苦难言。

第二天，阿宁又要魔鬼背，魔鬼没办法，只得背着人继续走，人还是在唱他的哟哟依……





打鱼郎治服鱼精

从前，沙坪鱼潭和洱海是相连的。那时，鱼潭洞里住着一条修炼千年的大鱼精。

大鱼精躲在洞里，两耳时刻注意地探听着洞外边的动静，只要有人从洞外经过，它就猛地伸出头去，一口就把人吞掉。

人们知道了大鱼精的厉害。于是就一传十、十传百，谁也不从这里经过了。这下大鱼精没有了食物，整天饿得肚子“咕咕”叫。于是大鱼精守在洞口想呀想，终于想出了一个坏主意。

它在鱼潭中乱滚乱蹦。由于它有妖法，经它这么一闹腾，鱼潭中涛起浪涌，附近的地面上就泛起了洪水，刹时，田园被毁，庄稼被淹，人们倾家荡产，流离失所。

怎样才能让鱼精不泛滥洪水呢？于是人们就虔诚地向鱼精跪拜祈求，但鱼精却根本不买人们的账，它对人们说：“从今以后让你们安居乐业也可以，但你们必须答应我的一个条件，每年给我送一个漂亮的姑娘来。不然的话，我





年年兴风作浪，让你们永远不得安生。”

人们没有别的办法，只好答应了鱼精的要求。从此，附近村庄的老百姓可就苦了，每年要给鱼精送姑娘，村里轮到谁家出姑娘了，谁家就会传出撕心裂肺的痛哭声。年复一年，许许多多的好姑娘都被鱼精吃掉了。

有一年，一个叫阿凤的姑娘将要被送给鱼精。阿凤姑娘心灵手巧，非常能干，这时她已和一个打鱼的小伙子相爱了。打鱼郎怎么能让心爱的姑娘去喂鱼精呢！

打鱼郎从小就在水边长大，练就了一身好水性，他能抓住水中的游鱼，擒住海底的蛟龙。为了不让心上的人遭受不幸，他决心带上鱼叉，摸进鱼潭洞，杀死鱼精，救阿凤，为乡亲们除害。

打鱼郎带着几个强壮的小伙子，在洞的最深处找到了鱼精。打鱼郎猛地窜了上去，一把揪住鱼精的尾巴，猛地一拽，顺手将鱼叉从鱼精肚子直插了进去，叉梢穿过鱼精的五脏，竟从嘴巴里出来了。这样，鱼精乖乖地被治服了。打鱼郎还不罢休，又拿了一根铁链子把鱼精拴在一根大铁柱上，并告诫它说：记住，你这做





恶多端的鱼精，从今以后不准你随便乱动，只有每年八月十五这天才准你翻一个身。

打鱼郎降服了鱼精，回到岸上，乡亲们夹道欢迎他胜利归来。阿凤的妈妈对打渔郎说：“你救下了我的女儿，我就把她嫁给你了！”人们欢欢喜喜地给阿凤和打鱼郎举办了婚礼。从此，人们过上了安乐的日子。

后来，每到八月十五这一天，人们怕鱼精借翻身的机会又兴风作浪，所以人们都在这一天来漁潭坡赶集。人们在集上唱戏对歌，用吵闹的人声来镇住鱼精。



妖
魔
鬼
怪
的
故
事



鬼的故事

从前，有一个人去一个很远的地方。一天晚上，他一个人住在一间空房子里面。

到了半夜的时候，有一个鬼，扛着一个死人进来，把死人放在了他的面前。随后，又进来了一个鬼，追着怒骂前面来的那个鬼，说：“这个死人是我的，你为什么把他扛来？”

于是，为了争夺这个死人，两个鬼大打出手。

前面来的鬼说：“这里有个人，你可以问他，这死人是谁扛进来的？”

这个人心想：“这两个鬼的力气真大，我如果胡说八道免不了一死，但如果我照实话说也还是难逃一死，反正都是死，我还是说实话吧。”于是，他坦然地回答说：“是前面进来的那个鬼扛来的。”

后面来的那一个鬼，听了大怒，立即抓住那人的手臂，把他的手臂扯断了，扔在地上。前面来的鬼就拿了死人的一只手臂给他补上了。





就这样，他的两只脚、头、两条腿都分别被后来的那个鬼拔了出来，前面来的鬼又分别拿死人的身体给他安装上，竟然和原来的一模一样。

最后，两个鬼一起把换下来的人身共同吃完了，擦擦嘴就走了。

这个人心想：“父母生我、养我，我的身子却被这两个鬼吃尽了，现在我的这个身体上，全是别人身上的肉。我现在究竟是有身子，还是没有身子呢？如果说有，可全是别人的；如果说没有，现在我又在这里。”

这人想来想去，越想心里越糊涂，就好像发疯一样。

第二天早晨，他继续前行，到了一个国家，看见有许多的佛塔和和尚。于是，他就把自己的遭遇对这些和尚说了，并问他们，自己究竟还有没有身子。

和尚们听了他的遭遇后，说：“你已经知道了无我，现在可以很容易得道了。”





人与鬼

从前，有五个道士相约外出。他们一起在路上行走，不料碰到了下大雪。正好路边有一个寺庙，他们就走进寺庙，在里面暂时住了下来。

在这座庙里，侍奉着鬼神的木头塑像。当时，那个国家的百姓，都很信奉这些鬼神像。其中的四个人，看着这些鬼神的塑像说：

“今天晚上太冷了，我们把这些木头鬼神像拿下来，点火做饭吧。”

另外的一个人听了，说：“不行，这是老百姓们信奉的神，不能损坏的。”

于是，他们便不再想着要毁坏这些木头鬼神像。他们找了一处避风的地方坐下来，互相靠着取暖。

这个寺庙中的这些鬼神经常都要吃人。晚上，趁着这几个人熟睡的时候，这些鬼神盯着那个畏惧鬼神的人，互相商议着说：“这个人可以吃掉，因为他害怕我们。这四个人嘛，不怕





我们，太厉害了，我们惹不起他们，就放过他们吧。”

那些原本畏惧鬼神的人，忽然听见了鬼神们说的话，被吓醒了。他立刻跳起来，把同伴们全都叫醒，对他们说：“我又饿又冷，我们还是把这些鬼神木像拿来烧火煮饭吧。”

于是，大家一齐动手，几下就把木头鬼神塑像拆下来，烧毁了，吃人的鬼也逃跑了。



妖
魔
鬼
怪
的
故
事



宇宙中最早的妖怪

天地又经过了两劫，忽然从石头缝的积血中蹦出一个女子，后世称她为太元玉女。她一出生就会说话，天生丽质，是混沌的精气所化出的精灵！由于混沌之气的包罗万有，令她的身体非常不稳定，为了净化自己的元气她每日游荡于大地山川之间，吐纳灵均之气，并自称太元圣母！太元圣母在地上游荡了四十多年后，在经过到嵯峨山时，恰好被出宫巡游的元始天王遇上，他们一见钟情，当即云翻雨覆了一番，想不到天地顿生异变，阴阳二气氤氲化育，调和翻腾，无热无寒！天地之气交合后，衍生了万物！这之后不久，她亦有了身孕，她自私的通过这个胎儿对自身进行净化并把不需要的杂气迫入其中，功成之后她强行取出这未成形的血块置荒野。由于血块亦是混沌精元的一部分，数年后成长为天妖，亦可称之为元始天妖。是宇宙中最早的妖怪。

