

语文新课标必读丛书

丛书主编：肖复兴

名师1+1导读方案

文学名著导读

Wenxuemingzhudaodu (小学初中版)



名师1+1导读方案

著名作家肖复兴
为代表的作家编委会

中语会理事长陈金明
为代表的语文教育专家编委会



组成名师1+1团队，为广大学子精心制定名著导读方案

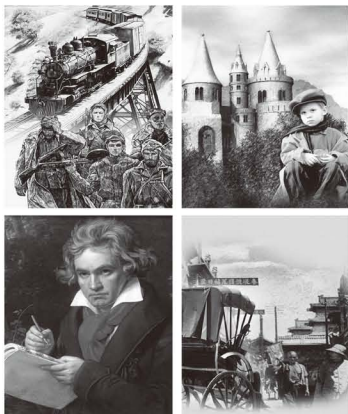


吉林出版集团有限责任公司

语文新课标必读丛书

名师1+1[★]导读方案

MINGSHI1+1DAODUFANGAN



文学名著异读

(小学初中版)

Yu Wen Xin Ke Biao Bi Du Cong Shu

丛书主编：肖复兴

副主编：段其民 王彦芳

编者：张丽丽

 吉林出版集团有限责任公司

目 录

童 话

安徒生童话	1
格林童话	8
中国短篇童话精选	24
外国短篇童话精选	32

寓 言

伊索寓言	44
克雷洛夫寓言	54
中国古代寓言故事	64

神 话

中外神话传说	74
--------------	----

历史故事

中国历史故事精选	85
外国历史故事精选	96

民间故事

中国民间故事精选	108
外国民间故事精选	119

散文 诗歌

朝花夕拾	129
繁星·春水	140

小说

西游记	148
水浒传	159
骆驼祥子	171
城南旧事	181
鲁滨逊漂流记	191
格列佛游记	201
钢铁是怎样炼成的	211
海底两万里	217

传记

名人传	224
童年	238
答案	246

童 话

安徒生童话

作者简

汉斯·克里斯蒂安·安徒生(Andersen, 1805-1875), 丹麦作家, 世界文学童话创始人, 被尊为“现代童话之父”。1805年4月2日生于丹麦菲英岛欧登塞的贫民区, 父亲是个穷鞋匠, 安徒生从小就为贫困所折磨, 先后在几家店铺里做学徒, 没有受过正规教育。通过努力成为为全世界亿万儿童所喜爱的童话作家。这位童话大师一生坚持不懈地进行创作, 把他的天才和生命献给“未来的一代”, 直到去世前三年, 共写了一百六十八篇童话和故事, 作品被译成八十多种语言。他在童话作品中所创造出的美和诗, 成为人类永远享受不尽的精神财富和艺术宝藏。安徒生童话所取得的巨大艺术成就和思想成就, 至今仍无人能够企及。1875年8月4日上午11时, 因肝癌逝世于朋友的乡间别墅。丧礼备极哀荣, 享年七十岁。

写作背

安徒生出身贫寒, 没有接受过高等教育, 历经人间辛酸痛苦,



对于社会上贫富不均、弱肉强食的现象感受极深,因此他一方面以真挚的笔触热烈歌颂劳动人民,同情不幸的穷人,赞美他们的善良、纯洁等高尚品质;另一方面又愤怒地鞭挞了残暴、贪婪、虚弱、愚蠢的反动统治阶级和剥削者,揭露了教会僧侣的丑行和人们的种种陋习,不遗余力地批判了社会罪恶。《皇帝的新装》辛辣地讽刺了皇帝的昏庸无能和朝臣们阿谀逢迎的丑态。《夜莺》和《豌豆上的公主》嘲笑了贵族的无知和脆弱。他在最后一部作品《园丁和主人》中,还着力塑造了一个真正的爱国者的形象,反映了作者本人始终不渝的爱国主义精神。



1. 作品梗概

安徒生童话具有丰富多彩的内容、独特的艺术风格,既反映了现实社会人民的意愿和要求,又充满了瑰丽的想象色彩。他的创作可分早、中、晚三个时期。

早期童话:多充满绮丽的幻想、乐观的精神,体现现实主义和浪漫主义相结合的特点。代表作有《打火匣》、《小意达的花儿》、《拇指姑娘》、《海的女儿》、《野天鹅》、《丑小鸭》等。

海的女儿

海王有十二个美丽而善良的女儿。最小的人鱼公主在成年后,第一次浮上海面时,爱上了船上的王子,并且救了失事落水的王子,为了追求幸福爱情,小人鱼找到巫婆,用失去声音的代价换来了能用双腿在陆地上行走,她忍受着每走一步的巨大痛苦以及爱着王子却无法诉说的辛酸,来到了王子的身边。但王子误以为救了他的是另一个人间的公主,就和那位公主结婚了。王子结婚

的当晚,小人鱼的姐姐们找到了巫婆,剪去自己的长发向巫婆换来了一把刀子,告诉小人鱼只要她用那把刀在天亮前刺进王子的心口,并使王子的血流到自己腿上,小人鱼就可恢复鱼尾回到海里,重新过无忧无虑的生活,否则天亮后她就会变成泡沫,永远消失。但是最后小人鱼公主却选择自己投入海中,化为泡沫,在天上永远地看着她爱的人因无知而幸福快乐。

丑小鸭

一只“丑小鸭”——事实上是一只美丽的天鹅,但因为它生在一个鸭场里,鸭子觉得它与自己不同,就认为它很“丑”。其他的动物,如鸡、狗、猫也随声附和,都鄙视它。它们都根据自己的人生哲学来对它评头论足,说“你真丑得厉害,不过只要你不跟我们族里任何鸭子结婚,对我们倒也没有什么大的关系。”它们都认为自己门第高贵,了不起,其实庸俗不堪。相反,“丑小鸭”却是非常谦虚,“根本没有想到什么结婚”。它觉得“我还是走到广大的世界里去好”。就在“广大的世界”里,有天晚上它看见了“一群漂亮的大鸟从灌木林里飞出来……它们飞得很高——那么高”,丑小鸭不禁感到说不出的兴奋。这就是天鹅,后来天鹅发现“丑小鸭”是它们的同类,就“向它游来……用嘴来亲它”。原来“丑小鸭”自己也是一只美丽的天鹅,即使它“生在养鸭场里也没有什么关系”。

柳树下的梦

克努得和乔安娜小的时候经常在接骨木树旁和柳树底下玩耍,一起听两块姜饼之间沉默忧伤的爱情故事。乔安娜用银铃一样清脆的声音唱着最美丽的歌。可是克努得没有唱歌的天赋,当乔安娜在唱着的时候,却格的居民,甚至铁匠铺富有的老板娘,都静静地站着听。

这是人生最美丽的季节,但不能永远是这样。

由于命运的变故,他们两个人各奔东西,克努得作了学徒匠,



乔安娜由于有优美动听的嗓音,在大剧院当上了歌手。克努得下了决心不要像那对姜饼一样,扮演一个哑巴恋人的角色,他努力工作,做鞋的锥子刺进了他的手指,但是他也不在意。后来,他终于有钱去看乔安娜了。然而,当深爱她的克努得去看她,向她表白爱情时,已开始步入上流社会的她却只能把他当做哥哥来对待,她即将到法国学习深造。克努得深深悲哀,无力改变残酷的现实,只能选择流浪,从一个城市到另外一个城市,永远不能停息。在一个陌生的城市,克努得和他的老板一起进了剧院,却意外地发现,她在演出。所有的人都在为她鼓掌,在对她抛掷着花朵和花环。每次她回到后台的时候,喝彩声就又把她的叫出来,所以她不停地走出走进。

在街上,人们围着她的车子,欣喜若狂地拉着车子走。克努得站在最前面,也是最高兴的。当大家来到她那灯火通明的房子面前的时候,克努得紧紧地挤到她车子的门口。车门开了,她走了出来。灯光正照在她可爱的脸上,她微笑着,温柔地向大家表示谢意,显得非常感动。克努得朝她的脸上望,她也望着他,但是她不认识他。一位胸前戴有星章的绅士伸出他的手臂来扶她——大家都说,他们已经订婚了。

克努得大病一场,稍微好一点,就向老板辞行,想返回久别的故乡,去看看久违的接骨木树。当时已经是冬天,独自返回会非常危险,可是,无论怎样,也无法挡住他返回的脚步。在一个大雪纷飞的时候,他累倒在一棵柳树下,在蒙眬中,他看到了盛开的接骨木树开花,流着眼泪,乔安娜跟他拉着手去成亲。他醒了,雪在他的脸上化成水,他喊道“上帝啊,这是我人生中最美好的时候,却是一个梦!让我梦下去吧。”

第二天,人们发现,他死在了柳树下,但却微笑着。

这就是安徒生的童话。《丑小鸭》、《坚定的锡兵》、《野天鹅》、

《夜莺》……他赋予一切事物鲜活的灵魂,让它们歌唱。他把它们献给所有人——孩子们为那奇异动人的故事而神迷;成人则徘徊在他深深的人生哲思之间,流连不去。

安徒生的童话中不仅充满了奇异的、梦幻般的火花,而且这位从苦难中成长起来的作家对劳动人民和那些生活在痛苦中的孩子也寄予深切的同情。安徒生没有办法解决这深刻的社会问题,只好带着深深的悲哀寄希望于天国,于是在《卖火柴的小女孩》一文中,女孩和奶奶最终飞向了天堂。

2. 作品主题

安徒生童话内容丰富,主题多样,既真实地描绘了穷苦人的悲惨生活,又渗透着浪漫主义的情调和幻想。他一方面以真挚的笔触热烈歌颂劳动人民,同情不幸的穷人,赞美他们的善良、纯洁;另一方面,又直面现实,揭露社会生活的阴冷黑暗和人间的不平。

3. 人物简评

小美人鱼 国王最小的女儿,她善良美丽,为了心中的爱情,不惜牺牲自己的生命,经受痛苦的磨难,最后为了心上人的幸福,甘愿化作泡沫,然而她高贵的灵魂感染着后世的无数人。

丑小鸭 生在鸭场里的丑小鸭,因为长得丑备受欺凌,所有人都奚落它、嘲笑它,连鸭妈妈也不例外。但是丑小鸭没有气馁,最后终于变成一只美丽的天鹅。

克努得 克努得内心热烈地爱着乔安娜,为了见到心爱的姑娘,他不辞劳苦努力工作,但是心爱的姑娘功成名就之后却不认识他了,并且要和一位绅士结婚。最后,他因为过分的悲伤而死,他对爱情的坚贞让人感动。



4. 精彩情节

美人鱼化为泡沫 海的女儿为了获得王子的爱和人类不灭的灵魂,忍受巫婆要将她的鱼尾劈开的剧痛,并且被割舌,舍弃美妙的歌声。虽然没有获得王子的爱情,但她却不愿意以伤害王子为代价换回回到大海的条件,最终化为泡沫,把高贵的灵魂留给了后人。

丑小鸭变天鹅 丑小鸭独自来到野外,在那里熬过了秋天和冬天,当它从一户农民家逃出不久,有一天忽然发现自己可以飞翔。它飞到一群天鹅边时,惊奇地发现自己也变成了美丽的天鹅。

克努得之死 克努得发现自己朝思暮想的爱人竟然已经不认识自己,内心极度悲痛,他回到故乡,来到小时候两个人经常玩耍的柳树下,做了一个美妙的梦,在美梦中不愿醒来的他第二天被发现在微笑中死去。克努得对爱情的忠贞不渝感动了无数的人。



阅读检测

- 下列童话中不属于《安徒生童话》的一篇是:
A. 《海的女儿》 B. 《拇指姑娘》
C. 《白雪公主》 D. 《柳树下的梦》
- 从下面四位作者中,选取一位,完成读书卡片。

作者	①
作品	②
人物	③
精彩情节	④

3. 安徒生说“只要你是一只天鹅蛋,即使生在养鸭场又有什么关系?”请结合《丑小鸭》中的内容,说说对这句话的理解:



格林童话



格林兄弟: 雅科布·格林(1785-1863), 威廉·格林(1786-1859)。

他们都是德国民间文学搜集整编者。出身官员家庭,均曾在马尔堡大学学法律,又同在卡塞尔图书馆工作和任格廷根大学教授,1841年同时成为格林科学院院士。他俩共同编成《儿童与家庭童话集》(1857年出最后一版,共二百一十六篇故事)。其中的《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《勇敢的小裁缝》等名篇,已成为世界各国儿童喜爱的杰作。此外,格林兄弟从1808年起,开始搜集德国民间传说,出版《德国传说》两卷,共五百八十五篇。他们还编写了《德语语法》(1819-1837)、《德国语言史》(1848)及《德语大辞典》(1852)前4卷等学术著作,为日耳曼语言学的发展做出了贡献。



格林兄弟两人所处的年代,正值国家民族面临重大危机的关键时刻,法国大革命后拿破仑崛起,德国面临被侵略的危险。格林兄弟认为,德意志民族的不团结才会引来拿破仑的侵略,而德意志民族的统一,则必须先从民族语言和文化的统一开始。在浓厚的

民族意识熏陶下,格林兄弟逐渐对日耳曼民族的历史、神话、传说,乃至乡野故事感兴趣,开始加工和整理民间的一些故事。格林兄弟加工和整理民间故事,也是受了当时的浪漫主义文学思潮的影响。当时浪漫主义的文学思潮是主流的文学思潮,浪漫主义讲究想象力和激情,童话故事中天马行空的想象力、五彩缤纷的奇幻幻境,无疑是浪漫精神的体现。



1. 作品梗概

格林童话共计两百余篇。这些童话取材广泛,内容丰富,大多歌颂勤劳、正直、善良、勇敢和宽容,抨击懒惰、邪恶、怯懦与嫉妒,反映了人们对健康向上的人生和美满幸福的生活的追求。童话中的主人公往往通过坚韧不拔的努力和不屈不挠的抗争,用汗水与智慧赢得命运的青睐,最终战胜苦难与邪恶,走向成功。大抵可分为三类:

一类为神魔故事,在这些故事中,神力、魔法、宝物往往属于淳朴善良的底层小人物,如《灰姑娘》、《白雪公主》等。

灰姑娘

从前,有一个富人的妻子得了重病死了,留下了一个善良的女儿。后来富人又娶了新妻子。

新妻子带着她以前生的两个女儿一起来安家了。她们外表很美丽,但是内心却非常丑陋邪恶。她们到来之时,也就是这个可怜的小姑娘身受苦难之始。她们脱去她漂亮的衣裳,给她换上灰色的旧外套,恶作剧似地嘲笑她,把她赶到厨房里去了。她被迫去干艰苦的活儿。每天天不亮就起来担水、生火、做饭、洗衣,



而且还要忍受她们姐妹对她的漠视和折磨。到了晚上,她累得筋疲力尽时,连睡觉的床铺也没有,不得不睡在炉灶旁边的灰烬中,这一来她身上都沾满了灰烬,又脏,又难看,由于这个原因她们就叫她灰姑娘。

有一次,父亲要到集市去,他问妻子的两个女儿,要他给她们带什么回来。她们说:“要漂亮的衣裳、珍珠和钻石。”灰姑娘说:“亲爱的爸爸,就把你回家路上碰着你帽子的第一根树枝折给我吧。”父亲回来时,他为前两个女儿带回了她们想要的漂亮衣服和珍珠钻石。在路上,他穿过一片浓密的矮树林时,有一根榛树枝条碰着他,所以他把这根树枝折下来带上了。他把树枝给了他女儿,她拿着树枝来到母亲的坟前,将它栽到了坟边。她每天都要到坟边哭三次,泪水就会不断地滴落在树枝上,使树枝很快长成了一棵漂亮的大树。不久,有一只小鸟来树上筑巢,她与小鸟交谈起来。后来她想要什么,小鸟都会给她带来。

国王为了给自己的儿子选择未婚妻,准备举办一个为期3天的盛大宴会,邀请了不少年轻漂亮的姑娘来参加。王子打算从这些参加舞会的姑娘中选一个做自己的新娘。灰姑娘的两个姐姐也被邀请去参加。灰姑娘苦苦哀求她的继母让她去,继母说道:“我把这一满盆豌豆倒进灰堆里去,如果你在两小时内把它们都拣出来了,你就可以去参加宴会。”说完,她将一盆豌豆倒进灰烬里,扬长而去。

灰姑娘唤来小鸟在灰堆里拣起来,一颗一颗地拣,不停地拣,它们把所有的豆子都从灰里拣出来,放到了一个盘子里面,只用一个小时。她向它们道谢后,鸟雀从窗子里飞走了。她怀着兴奋的心情,端着盘子去找继母,以为自己可以去参加舞宴了,但继母却仍然不答应。

灰姑娘又苦苦地哀求她让自己去。继母这次说道“如果你能在一个小时之内把这样的两盘豌豆从灰堆里拣出来，你就可以去了。”她满以为这次可以摆脱灰姑娘了，说完将两盘豌豆倒进了灰堆里，还搅和了一会儿，然后得意洋洋地走了。灰姑娘又跑到屋后的花园里和前次一样喊来小鸟，一颗一颗地拣，不停地拣！它们把所有的好豆子都从灰里拣出来，放到了盘子里面，这次只用了半个小时。鸟雀们飞去之后，灰姑娘端着盘子去找继母，但继母仍然不答应。

他们夫妻与她自己的两个女儿出发参加宴会去了。

灰姑娘孤零零的一个人悲伤地坐在榛树下哭泣，她的朋友小鸟从树上飞出来，为她带了一套金银制成的礼服和一双光亮的丝制舞鞋。收拾打扮、穿上礼服之后，灰姑娘在她两个姐妹之后来到了舞厅。穿上豪华的礼服之后，她看起来是如此高雅、漂亮，动人极了。她们都认不出她，以为她一定是一位陌生的公主。

王子看到她，很快向她走来，伸出手挽着她，请她跳起舞来。他再也不和其他姑娘跳舞了，他们一起跳到很晚，她才想起要回家去了。王子想知道这位美丽的姑娘到底住在哪里，所以说道“我送你回家去吧。”灰姑娘表面上同意了，但却趁他不注意时，悄悄地溜走了。接连三天都是如此。但是第三天的时候，由于走得过于匆忙，她竟把左脚的金舞鞋失落在楼梯上了。

王子将舞鞋拾起，第二天来到他的国王父亲面前说“我要娶正好能穿上这只金舞鞋的姑娘做我的妻子。”

王子拿着鞋子到处寻找能穿上鞋子的姑娘，灰姑娘的两个姐姐想尽办法也没有穿上，而灰姑娘在小鸟的帮助下，终于成为了王子的新娘，和王子过上了幸福的生活。

白雪公主

《白雪公主》所讲述的故事是这样的：很久以前的一位王后，在



美丽迷人的冬天生下一位美丽的女儿，取名“白雪公主”。但不久王后便去世，国王取了一位美丽的女人，很骄傲，专会妒忌人家，她不喜欢旁人说比她漂亮的女人。她有一面魔镜，她经常问谁是全国最美的女人，镜子总是说她。但有一天，镜子却说白雪公主比她美丽一千倍。因此，王后越来越讨厌白雪公主，就让猎人把她带到森林里杀了，还要拿肺和肝来证明，但猎人同情她，把她给放走了，拿小鹿的肺和肝冒充，王后上当了。白雪公主在森林中认识了七个小矮人，白雪公主每天都把这个小木屋打扫得非常清洁。七个小矮人从森林里回来后，就有可口的晚餐等着他们。就这样日复一日，白雪公主和小矮人过着快乐的生活。但不久后王后知道她还活着，便想方设法地陷害她，最后王后胜利了，她很满意。但不久之后，一位王子救活了白雪公主，并举行了婚礼，王后她死了。《白雪公主》中讲述了恶王后因妒忌白雪公主，想方设法地算计她，最终自己却得到了报应。

一类为动物故事，这类故事的主人公均为动物，在这些各不相同的动物身上，人们很容易发现人自身的影子，如《小红帽》、《狼和七只小山羊》等。

小红帽

从前有个可爱的小姑娘，谁见了都喜欢，但最喜欢她的是她的奶奶，简直是她要什么就给她什么。一次，奶奶送给小姑娘一顶用丝绒做的小红帽，戴在她的头上正好合适。从此，小姑娘再也不愿意戴任何别的帽子，于是大家便叫她“小红帽”。

一天，妈妈对小红帽说“来，小红帽，这里有一块蛋糕和一瓶葡萄酒，快给奶奶送去，奶奶生病了，身子很虚弱，吃了这些就会好一些的。趁着现在天还没有热，赶紧动身吧。在路上要好好走，不要跑，也不要离开大路，否则你会摔跤的，那样奶奶就什么也吃不上了。到奶奶家的时候，别忘了说‘早上好’，也不要一进屋就东瞧

西瞅。”

“我会小心的。”小红帽对妈妈说，并且还和妈妈拉手作保证。

奶奶住在村子外面的森林里，离小红帽家有很长一段路。小红帽刚走进森林就碰到了一条狼。小红帽不知道狼是坏家伙，所以一点也不怕它。

“你好，小红帽。”狼说。

“你好，狼先生。”

“小红帽，这么早要到哪里去呀？”

“我要到奶奶家去。”

“你那围裙下面有什么呀？”

“蛋糕和葡萄酒。昨天我们家烤了一些蛋糕，可怜的奶奶生了病，要吃一些好东西才能恢复过来。”

“你奶奶住在哪里呀，小红帽？”

“进了林子还有一段路呢。她的房子就在三棵大橡树下，低处围着核桃树篱笆。你一定知道的。”小红帽说。

狼在心中盘算着：“这小东西细皮嫩肉的，味道肯定比那老太婆要好。我要讲究一下策略，让她俩都逃不出我的手心。”于是它陪着小红帽走了一会儿，然后说：“小红帽，你看周围这些花多么美丽啊！干嘛不回头看一看呢？还有这些小鸟，它们唱得多么动听啊！你大概根本没有听到吧？林子里的一切多么美好啊，而你却只管往前走，就像是去上学一样。”

小红帽抬起头来，看到阳光在树木间来回跳荡，美丽的鲜花在四周开放，便想：“也许我该摘一把鲜花给奶奶，让她高兴高兴。现在天色还早，我不会去迟的。”她于是离开大路，走进林子去采花。她每采下一朵花，总觉得前面还有更美丽的花朵，便又向前走去，结果一直走到了林子深处。

就在此时，狼却直接跑到奶奶家，敲了敲门。