

禮記 正義

冊古



附釋音禮記注疏卷第三十六

學記第十八○陸曰鄭云學記者

正義曰按鄭目錄云名曰學記者以其記人學教之義此於別錄屬通論

禮記

鄭氏注

孔穎達疏

發慮憲求善良足以謾聞不足以動衆憲法也言發計慮當擬度於法式也求謂招來也謾之言小也動衆謂師役之體事○憲音獻謾思了反徐所就賢體遠足以動衆未足以化民猶親也○下戶穆反聞音問聲聞度大各反就賢體遠足以動衆未足以化民猶親也○下戶反嫁君子如欲化民成俗其必由學乎所學者聖人之道在學○發慮憲者發謂起發慮憲謂法式也言有人不學而起發謀慮終不動衆舉動必能擬度於法式故云發慮憲有餘善欲化民成俗不如學之爲重○發慮憲者發謂起發慮謂謀慮憲謂法式也言有人不學而起發謀慮終不動衆舉動必能擬度於法式故云發慮憲○求善良者良亦善也又能招求善良之士○足以謾聞者謾之言小聞聲也言不學之人能有片識謀慮法式求善以自輔此是人身上小善故小聞聲聞也○不足以動衆者衆謂師役也雖有以小善恩未被物若御軍動衆則不能故云不足以動衆也○就賢體遠者賢謂德行賢良屈下從就之遠謂才藝廣遠心意能親愛之也○足以動衆者以恩被於外故足以動衆也不足以化民者雖復恩能動衆識見猶淺仁義未備故不足以化民也○君子如欲化民成俗者君謂君於上位子謂子愛下民謂天子諸侯及卿大夫欲教化其民成其美俗非學不可故云其必由學乎學則博識多聞知古知今旣身有善行示民軌儀故可以化民成俗也○注憲法也言發計慮當擬度於法式也求謂招來也謾之言小也動衆謂師役之事○正義曰憲法釋詁文謾之言小也言謾音近小故云謾之言小也云動衆謂師役之事者動衆以與化民相對化民事難動衆稍易故知是師役之事○注所學者聖人之道在方策○正義曰鄭恐

所學惟小小才藝之事故云所學者聖人之道以其化民成俗非聖人之道不可云在方策者下篇文武之道布在方策是也○玉不琢不成器人不學不知道是故古之王者建國君民教學爲先謂內則設師保以教使庠序之官○琢丁角反治玉曰琢大音奉後大學皆同○兌命曰念終始典于學其此之謂乎

典經也言學之不舍業也

兌當爲說字之誤也高宗夢傳說求而得之作說命三篇在尙疏。玉不至謂乎書今亡○兌依注作說音悅下兌命放此舍音捨兌當徒外反疏○正義曰此一節論喻學之爲美故先立學之事○王者建國君民教學爲先者建國謂建立其國君民謂君長其民內則設師保外則設庠序以教之故云教學爲先○相傳說告高宗云意恆思念從始至終習經典於學也○其此之謂乎者言此兌命曰念終始典于學者記者明教學事重不可暫廢故引兌命以證之言殷經所謂教學爲先則兌命念終始典于學也○注典經至今亡○正義曰典經也釋言文學不舍業卽經云終始思念經典是不舍業也言高宗夢傳說者書序云高宗夢得說作說命三篇高宗殷王武丁其德高可尊故號高宗其事具尙書篇見在鄭云今亡者鄭不見古文尙書故也

雖有嘉肴弗食不知其旨也雖有至道弗學不知其善也

旨美也○是故學然後知不足教然後知困學則賜己行之所短教則見己道之所未知不足然後能自反也知困然後能自強也故曰教學相長也

自反求諸己也自強脩業不敢倦○強其大反又其更反下注同長丁兩反下注長

穉長者○兌命曰學學半其此之謂乎

言學人乃益己之學半○學學上胡疏。皆同○

至謂乎○正義曰此一節明教學相益○雖有嘉肴弗食不知其旨也者嘉美也雖有嘉美之肴兼陳列于前若不食卽不知其肴之美也○雖有嘉至

道弗學不知其善也者至謂不足之者若不學之時諸事蕩然不知己身何長何短若學則是故學然後知不足之者若不學之時雖有至極大過若不學則不知大道之善○
知己之所短有不足之處也○教然後知困者不教之時謂己諸事皆通若其教人則知己有不通而事有困弊困則甚於不足矣○知不足然後能自反也
者凡人皆欲嚮前相進既知不足然後能自反嚮身而求諸己之困故反學矣○
知困然後能自強也者凡人多有解怠既知困弊然後能自強學其身不復
解怠也○故曰教學相長也者謂教能長益於每教學之時然後知己困而乃
強之是教能長學善也學則道業成就於教益善是學能相長也但此禮本明
教之長學兌命曰學學半者上學爲教音斅下學者謂習也謂學習也言教人
乃是益己學之半也說命所云其此之謂乎言學習不可暫廢故引說命以證人
之言恆思念從始至古之教者家有塾黨有序國有學術當爲遂聲之
終習禮典于學也○古者仕焉而已者歸教於閭里朝夕坐於門門側之堂謂之塾周禮五百家爲黨萬二
千五百家爲遂黨屬於鄉遂在遠郊之外○塾音熟一音育術音遂出注○比
年入學學者每歲中猶間也鄉遂大夫間歲則考學者之德行道藝
來入也○中年考校周禮三歲大比乃考焉○中徐丁仲反注同間間
比毗志反○一年視離經辨志三年視敬業樂羣五年視博習親師七年視論
學取友謂之小成九年知類通達強立而不反謂之大成○經斷句絕也辨
也知類知事義之比也強立臨事不惑也不反不違失師道○樂五孝反又
下不能樂學同斷句丁亂反別彼列反趣七往反鄉許亮反比必履反一音
必利夫然後足以化民易俗近者說服而遠者懷之此大學之道也○說音安
反○記曰蛾子時術之其此之謂乎蛾蟬也蟬之子微蟲耳時術蟬之所
悅其功乃復成大垤○蛾魚起反注同本或

作蟻蚍音毗蜉音孚爾雅云蚍蜉大蟻元古之至謂乎○正義曰此一節明復扶又反垤大結反毛詩傳云蟻冢也家立庠序上下之殊并明入學年歲國五家爲閭同共一巷巷首有門門邊有塾謂民在家之時朝夕出入恆受教於塾其次爲左師教里中之子弟以道藝孝悌仁義也○黨有庠者黨謂周禮五十百家也庠學名也於黨中立學教閭中所升者也○術有序者術遂也周禮萬二千五百家爲遂遂有序亦學名於遂中立學教黨學所升者也國有學者國謂天子所都及諸侯國中也周禮天子立四代學以教世子及羣后之子及鄉中俊選所升之士也而尊魯亦立四代學餘諸侯於國但立時王之學故云國間也謂每間歲鄉遂大夫考校其藝也○一年視離經辨志者謂學者初入學有學也○比一年入學者比年謂每年也謂一年恒入學也○中年考校者中猶間也謂每間歲鄉遂大夫考校之時視此學者敬業謂藝業長者敬而親之樂羣謂羣居朋友善者願而樂之○五年視博習親師者言五年考校之時視此學者博習謂廣博學習也樂親師謂親愛其師○七年視論學取友者言七年考校之時視此學者論學謂學問嚮成論說學之是非取友謂選擇好人取之爲友謂之小成者比六年已前其業稍成比九年之學其業小故曰小成○九年知類通達強立而不反者謂九年考校之時視此學者言知義理事類通達無疑強立謂專強獨立不反者疑滯而不反謂不違失師教之道謂之大成此大學之道也者言如此所論是大學賢聖之道理非小學技藝耳○記曰蛾子時術之者謂舊人之記先有此語記禮者弓舊記之言故云蛾子時術之蟲蚍蜉之子時時術學銜之事而成大垤猶如學者時時學問而成大道矣記之所云其此學問之謂乎正義曰注術當爲遂聲之誤也古者仕焉而已者歸教於閭里至在遠郊之外也正義曰此云術周禮作遂者此記與黨連文故知術當爲遂聲相近而錯誤也

者云古者仕案書傳說云大夫歸教於閭里朝夕坐於門者已猶退也謂仕年老而退歸
穀已入餘子皆入學距冬至四十五日始出學上老平明坐於右塾庶老坐於
左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之云門側之堂謂之塾者爾雅釋宮文引周
禮者證黨遂之異案周禮六鄉之內五家爲比五比爲閭四閭爲族五族爲黨
爲州五州爲鄉六遂之內五家爲鄰五鄰爲里四里爲鄼五鄼爲鄙五鄙爲縣
五縣爲遂今此經六鄉舉黨六遂舉序則餘閭里以上皆有學可知故此注云
歸教於閭里其比與鄰近止五家而已不必皆有學云遂在遠郊之外者案周
禮遂人掌野之官百里之外故知遂在遠郊之外鄭注州長職云序州黨之學
則黨學曰序此云黨有庠者鄉學曰庠故鄉飲酒之義云主人拜迎賓于庠門
之外注云庠鄉學也州黨曰序此云黨有庠者是鄉之所居黨爲鄉學之庠不
別立序凡六鄉之內州學以下皆爲庠六遂之內縣學以下皆爲序也皇氏云不
遂學曰庠與此文違其義非也庚氏云黨有庠謂夏殷禮非周法義或然也○
注中猶間也○鄉遂大夫間歲則考學者之德行道藝周禮三歲大比乃考焉也○
正義曰間年謂下一年三年五年七年之類是也云鄉遂大夫間歲則考學者
計學者入學多少之間歲非是鄉遂大夫間歲三年入學也云周禮三歲大比
乃考焉者鄭引周禮三年大比考校則此中年考校非周禮也故周禮鄉大夫
職云三年大比而興賢者能者皇氏云此中年考校亦周法非也皇氏又以此
中年考校謂鄉遂學也下文云一年視離經辨志以下皆謂國學亦非也但應
入大學者自國家考校之耳其未入大學者鄉遂大夫考校也○注蛾蚍蜉也
蚍蜉之子按釋蟲云蚍蜉大者是蟻○大學始教皮弁祭菜示敬道也
爲蚍蜉大者又云蟻子故云蚍蜉之子也○大學始教皮弁祭菜示敬道也
皮弁天子之朝朝服也祭菜禮先聖先師菜謂宵雅肄三官其始也○大學始教皮弁
芹藻之屬○朝朝並直遙反芹音勤藻音早○宵雅肄三官其始也○大學始教皮弁祭菜示敬道也
習小雅之三謂鹿鳴四牡皇者華也此皆君臣宴樂相勞苦之詩爲始學者
之所以勸之以官且取上下相和厚○宵音消肄本又作肆同以二反注同

樂音洛勞力告反
又如字爲于僞反
入學鼓篋孫其業也
鼓篋擊鼓警衆乃發篋出所治業也
孫猶恭順也○篋古協反孫音遜注及
京領反○夏楚二物收其威也
夏楚也楚荆也二者所以撲撻犯禮者收謂
反爾雅云楣山樞撲普卜反
尚書云作教刑撻他達反○未卜禘不視學游其志也
禘大祭也天子諸侯既祭乃視學考校以游暇
學者之志意○禘大計反旂音由時觀而弗語存其心也
使之悱悱憤憤然後啟發也○語魚庶反
本亦作游暇戶嫁反舊古雅反○時觀而弗語存其心也
啟發也○語魚庶反
悱芳鬼反憤扶粉幼者聽而弗問學不躐等也
學教也教之長編○學胡孝反
一本直作悱憤扶粉幼者聽而弗問學不躐等也
注同躐音里輒反穉直吏反○
此七者教之大倫也倫理也自大學始至此其義七也記曰凡學官先事士先志其此之謂乎

官居官者也○大學至謂乎○正義曰此一節明天子諸侯教學大理凡有七士學士也○此種各依文解之○大學始教者大學謂天子諸侯使學者入大學習先王之道矣熊氏云始教謂始立學教皮弁祭菜者謂天子使有司服弁祭先聖先師以蘋藻之菜也○示敬道也者崔氏云著皮弁祭菜蔬並是質皮弁祭先聖先師以蘋藻之菜也○示敬道也者崔氏云著皮弁祭菜蔬並是質皮素示學者以謙敬之道矣注祭菜至先師正義曰熊氏云以注禮先聖先師之義解經始教謂始立學也若學士春始入學唯得祭先師故文王世子云春官釋奠于其先師秋冬唯祭先師已不祭先聖故大胥春釋菜合舞鄭云釋菜禮先師是春始入學不祭先聖也皇氏云以爲始教謂春時學始入學也其義恐非○宵雅肄三官其始也宵小也肄習也當祭菜之時便歌小雅習其三篇鹿鳴四牡皇者華取其上下之官勸其始學之人使上下順序也故云官其始也亦謂以官勸其始也○注宵之至和厚○正義曰宵音近小故讀從小按鄉飲酒禮皆歌鹿鳴四牡皇者華又襄四年穆叔如晉歌小雅三篇故知燕樂及相勞苦今爲學者歌之欲使學者得爲官與君臣相燕樂各自勸勵故臣鹿鳴四牡皇者華也云爲始學者習之所以勸之以官者小雅三篇皆君臣

云所以勸之以官也此云始者謂學者始來入學故云始入學習之學者○入學謂學士入學之時大胥之官先擊鼓以召之學者既至學鼓鼈孫其業也○入學謂學士入學之時大胥之官先擊鼓以召之學者既至學發其筐篋以出其書故云鼓鼈也所以然者欲使學者孫其業謂恭順其所持經業○注鼓鼈至業也○正義曰鼓謂擊鼓故大胥云用樂者以鼓微學士文王世子云大昕鼓徵所以警衆也文王世子云謂天子視學之時擊鼓警衆也是凡常入學用樂及爲祭祀用樂者以鼓微學士是也○夏楚二物收其威也○注鼓鼈至業也○正義曰鼓謂擊鼓故大胥云用樂者以鼓微學士文其威儀也○注夏楣至禮者○正義曰爾雅釋木云楣山樞景純云今之山樞也學者不勤其業師則以夏楚二物以笞撻之所以然者欲令學者畏之收斂也○注夏楣至禮者○正義曰爾雅釋木云楣山樞景純云今之山樞縱暇學者之志急切之故禘祭之後未卜禘不視學所以然者欲游其學者之志謂優游校○正義曰禘大祭爾雅釋天文云天子諸侯既祭乃視學者謂於夏祭之時既爲禘祭之後乃視學考校當祭之年故云未卜禘不視學若不當禘祭之年為禘祭之後乃視學也此視學謂考試學者經業或君親往或使有司爲之亦待時祭之後乃視學也此視學謂考試學者經業或君親往或使有司爲之非天子大禮視學也若大禮視學在仲春仲秋及季春故文王世子云凡大合視學焉月令季春大合樂謂春入學舍葉合舞秋頒學合聲於是時也天子率三公九卿而視學焉與此別也視學既在夏則祭之後則天子春秋視學亦應在春秋時祭之後此舉未卜禘不視學則餘知也熊氏云此禘謂夏正郊天視學謂仲春視學若郊天則不視學若如熊氏可義禮不王不禘鄭注何得云天子諸侯既祭乃視學既連諸侯言之則此禘非祭天熊說非也○時觀而弗語存其心也○告語所以然者欲使學者存其心也既知也熊氏云此禘謂夏正郊天視學謂仲春視學若郊天則不視學若如熊氏可則幼者但聽長者解說不得輒問推長者諳問幼者但聽之耳○學不蹠等差若其幼者輒問等也者學教也蹠踰越也言教不得輒問推長者諳問幼者但聽之耳○學不蹠等也

推長者則與長者抗行常有驕矜今唯使聽而不問故云學不躐等也○此者教之大倫也者倫理也言前七等之事是教學大理也○記曰至謂乎○記結上七事凡學謂學爲官學爲士者官先事士先志者若學居官之事若學爲士則先喻教以學士之志故先七事皆是教學爲官則先教者○其此之謂乎者記者所云其此在上七事之謂乎

大學之教也時教必有正業退息必有居

有居也有常居也

學不學操縵不能安弦

操縵雜弄○操七刀反注同縵末但反雜徂合反

不學博依不能安詩

博依廣譬喻也

依或爲衣○依

不學雜服不能安禮

雜服冕服皮弁之屬雜或爲雅

不與其藝不能樂學

興之藏謂懷抱之

於豈反注皆同

不學雜服不能安禮

雜服冕服皮弁之屬雜或爲雅

不與其藝不能樂學

興之藏謂懷抱之

數○興虛應反欹許金反故君子之於學也藏焉脩焉息焉遊焉

藏謂懷抱之

脩習也息謂之

作勞休止之爲息遊謂閒

閒音閑

夫然故安其學而親其師樂其友而信其道是以雖

暇無事之爲遊○閒音閑

閒音閑

脩習也息謂之

離師輔而不反兌命曰敬孫務時敏厥脩乃來其此之謂乎

敬孫敬道孫業也

敏疾也厥其也學

者務及時而疾其所脩之業乃來○樂疏

樂疏大。學。至。謂。乎。

○正義曰此一節論教

其音嶽又音洛又五孝反離力智反○疏

學之道必當優柔寬緩不假急速遊

息孫順其學乃成○大學之教也時者言教學之道當以時習之○教必有正

業者正業謂先王正典非諸子百家是教必用正典教之也退息必有居者退

息謂學者疲倦而暫休息有居謂學者退息必有常居之處各與其友同居得

相諮詢決不可雜滯也○學不學操縵不能弦者此以下並正業積漸之事也此

教樂也樂主和故在前然後須以積漸故操縵爲前也操縵者雜弄也弦琴瑟

之屬學之須漸言人將學琴瑟若不先學調弦雜弄則手指不便手指不便則

不能安正其弦先學雜弄然後音曲乃成也○不學博依不能安詩者此教詩

法也詩是樂歌故次樂也○博廣也依謂依倚也謂依倚譬喻也若欲學詩者此教詩

倚廣博譬喻若不學。廣博譬喻則不能安善其詩以詩譬喻故也。○不學雜服至皮弁至朝服玄端服屬服之類禮謂禮之經也。禮經正體在於服章以表貴賤今若欲學禮而不能明雜衣服則心不能安善於禮也不興其藝不能樂學者此總結上三事並先從小書起正義也。興謂歡喜也。故爾雅云歡喜興也。藝謂操縵博依六藝之等若欲學典意不敵喜其雜藝則不能耽斲樂於所學之正道○故君子之於學等若欲學藏焉脩焉息焉游焉者故謂因上起下之辭學雖積漸故君子之人爲學之恆使業不離身藏謂心常懷抱學業也。脩謂脩習不能廢也。息謂作事倦息之法時而亦在學也。游謂閒暇無事游行之時亦在於學言君子於學無時暫替也夫然故安其學而親其師者此明親師愛友也然如此也。若能藉脩游息游無時暫替能如此者乃能安其所學業言安學業既深必知此是深由本師故至於親愛師也○樂其友者師旣獲親而同志之友亦被於樂重然前三年樂羣五年親師親師在樂羣之後而此前親後樂友者羣卽友也爲義然也。前明始學故樂友在前此明學業已成故親師爲首矣○而信其道者其道己道也旣親師樂友己道深明心自說信不復虛妄一云信師友之道前安學故乃親師樂友後乃信道也○是以雖離師輔而不反也者輔卽友也友主切磋是輔己道之處而講說不違反於師友昔日之意旨此則強立不反也○允命曰者引尚敬孫務時敏者此句結積習也。當能敬重其道孫順學業而務習其時疾速行之故云敬孫務時敏猶疾速也○厥脩乃來者此句結親師敬道也厥其也若敬孫以時疾行不廢則其所脩之業乃來謂所學○今之教者得成也厥其也所以尊師樂友其此之謂乎者允命所云其此經之謂乎

而義動云有所法象進而不顧其安務其所誦多使人不由其誠由用也使學者不用教人不盡其材材道也謂師有所隱也易曰兼其施之也悖其求之也佛其誠教者言非則學者失問○施始移反下同悖布內反佛本又作拂扶弗反夫然故隱其學而疾其師苦其難而不知其益也隱不稱揚也不知○雖終其業其去之必速○去如字又起呂反解胡買益若無益然○刑猶疏。今之至由乎○正義曰此以不成是今師之失故云今之教者○呻其佔畢者此明師惡也呻吟也佔畢也畢簡也故釋器云簡謂之畢言今之師不曉經義但詐吟長詠以視篇簡而已多其訊者訊問難也既自不曉義理而外不肯默然故假作問難詐了多疑言若己有解之然也○言及于數者數謂法象既不解義理若有所言而輒詐稱有法象也○進而不顧其安者務欲前進誦習使多而不會反顧其義理之安謂義理危辟而不自知也○使人不由其誠者人謂學者也由用也誠忠誠使學者誦文而已爲之說義心皆不曉而猛浪是不用己之忠誠也○教人不盡其材者材道也謂己既不曉其義而縱有所悟者又不能多恆恐人勝之人故凡有所知又爲所隱惜不盡其道也○其施之也悖者謂教者有上五者之短故施教於人違背其理也○其求之也佛者佛戾也教者既背其理其學者求之則又違戾受學者心既不解求問於師師又不曉違戾之意也○夫然故隱其學而疾其師者由師教既悖而受者又違故受學者弟子不荷師教之德乃隱沒其師之學而憎疾其師也苦其難而不知其益也者其說既不曉了故弟子受之苦其難既難不解故不自知其有益○雖終其業弟子去之必速者學者勉力自強雖得終竟其業爲心不曉解其亡去之必速疾云去之必速者學者勉力自強雖得終竟其業爲心不曉解其亡去之必速疾矣

其此之由乎其此之由在上謂此經文也以例推之前文云其此之謂乎則是
他書所云其此之謂乎○注其發至而已○正義曰其發言出說不有其義
者首猶本也教者爲弟子發言出說不本其義理謂不解此義之言也云
有所法象而已者既不解義理舉動所云則言此義有所法象猶若一則稱配云
大一二則稱配二儀但本義不然浪爲配當○注務其至未曉○正義曰務其
所誦多者謂師務欲得所誦使多釋經進也云不惟其未曉者惟思也不思其義
誦得未曉解者釋經不顧其安也○注使學至其誠○正義曰使學者解經使
人也而爲之說解經不用其誠也言師爲學者而說不用其忠誠實之心以心
不解誑惑學者○注材道至之道○正義曰鄭恐材是材藝故以材爲道道謂
道理解言教人道理引易曰者易說卦文也但伏羲書上法天下法地中法人謂
之三材說卦云立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義
三材各有其兩故云兼三材而兩之而有六爻也鄭引之證材爲道也○注教者
至失問○正義曰教者言非是其施之也悖學者失問是其求之也佛○大學之法禁於未發之謂豫未發情慾未
生謂年十五時○禁居煩當其可之謂時可謂年二十時成人不陵節而施之謂孫者不陵節謂不教長
反欲音慾也○正義曰謂其可之謂時十時成人不陵節而施之謂孫者才者以小教幼
者鈍者以大也施猶教也○鈍徒困反相觀而善之謂摩不並問則教者思專也摩相切磋也
也孫順也○鈍徒困反相觀而善之謂摩○摩莫波反徐亡髮反思息吏反磋也
七多此四者教之所由興也○正義曰此一節論教之
謂情慾發也豫逆也十五以前情慾未發則用意專一學業易入爲教之道當
逆防未發之前而教之故云禁於未發之謂豫○當其可之謂時者可謂年二十
之時言人年至二十德業已成言受教之端是時最可也○不陵節而施之
謂孫者陵猶越也節謂年才所堪施猶教也○孫順也謂教人之法當隨其年才
若少年長而聰明者則教以大事而多與之若年幼又頑鈍者當教以小事又與
之少是不越其節分而教之所謂孫順也從其人而設教也○相觀而善之謂

摩者善猶解也受學之法言人人競問則師思不專故令弟子共推長者能者一人諮問餘小不能者但觀聽長者之問答而各得知解此朋友琢磨之益故謂之摩也○此四者教之所由興也者結上四者興起也四事並是教成之所起也○發然後禁則扞格而不勝教不能扞格○格讀如凍洛之洛○扞堅不可入之貌○扞胡半反注同格胡客反又戶隔扞格不入也注同勝音升又升證反洛胡客反下同此二字並從洛或水旁作非一音時過然後學則勤苦而難成○時重則思放也○過姑臥反○雜施而不孫則壞亂而不戶各反脩小者不達大者難識學者所獨學而無友則孤陋而寡聞不相觀也燕朋逆其師感也○壞音煩徐戶拜反○獨學而無友則孤陋而寡聞不相觀也燕朋逆其師燕猶衰也衰其朋友○燕辟廢其學○燕音薦衰息列反下同○燕辟廢其學譬注及下罕辟同○此六者教之所由廢也○減廢而發然至廢也○正義曰此一節論學不依理教之廢耳○發然後禁則扞格而不勝者發謂情欲既生也○扞謂拒扞也○格謂堅強若情欲既發然後乃禁教則扞格於教之不復入也是教弱而欲強爲教不勝矣○時過然後學則勤苦而難成者○時過謂學時已過則心情放蕩雖欲追悔欲學精過明已散徒勤苦四體終難成也○雜施而不孫則壞亂而不脩者雜施謂教亂無次越節則大才輕其小業小才苦其大業並是壞亂之法不可復脩治也○獨學而無友則孤陋而寡聞者獨學謂獨自習學而無朋友言有所疑無可諮詢則學識孤偏鄙陋寡有所聞也○燕朋逆其師者以前四條皆反上教所興此燕朋燕譬特加二條不與上相對燕朋謂燕衰朋友不相違敬則違師之教道也○燕譬廢其學者譬譬喻也謂義理鉤深或直言難曉時須假設譬喻然後可解而墮學之徒好衰慢笑師之譬喻是廢學之道也○此六者教之所由廢也者結上六事是廢學之由前興有四後廢有六者庚云不衰朋友及師之譬喻自是學者之常理若不爲燕朋燕譬則亦不足以致興言若作此燕朋燕譬則學廢替矣○注格讀至之洛○正義曰言格是堅彊譬喻地之東

則堅彊難入故云如凍洛之○君子旣知教之所由興又知教之所由廢然後

洛但今人謂地堅爲洛也

○君子旣知教之所由興又知教之所由廢然後

可以爲人師也故君子之教喻也道而弗牽強而弗抑開而弗達塗也抑猶推其良反徐其兩反下同爲于僞反下爲學者同道而弗牽則和強而弗抑則易開而弗達則思和易以思可謂善喻矣思而得疏君子至喻矣○正義曰此一

事

○故君子之教喻也道而弗牽者喻猶曉也道猶示也牽謂牽逼師教旣識

學之廢興故教喻有節使人曉解之法但廣開道示語學理而已若人苟不曉

師知亦不逼急牽令速曉也○強而弗抑者抑推也謂師微勸學者使神識堅強

師當隨才而與之使學者不甚推抑其義而教之○開而弗達者開發事端但爲學者開發大義頭角而已亦不事事使之通達也○道而弗牽則和者

此下三句釋上三事之所由也若人苟不曉而牽逼之則彼心必生忿恚師與

弟子不復和親今若但示正道寬柔教之則彼心和而意乃覺悟也○強而弗

抑則易者賀氏以爲師但勸強其神識而不抑之令曉則受者和易和易亦易

成也○開而弗達則思者但開發義理而不爲通達使學者用意思念所得必

深故云則思也○和易以思可謂善喻矣者結上三事之功若師能教弟子如此三事則可謂善教喻矣○學者有四失教者必知之人之學也或失則多或失則寡或失

則易或失則止此四者心之莫同也失於多謂才少者失於寡謂才多者失於

好思好述同○知其心然後能救其失也救其失者多與易則教也者長善而

好思好述反下易謂好問不識者失於止謂好思不問者失於

救其失者也疏也故云學者至者也○正義曰此一節明教者識學者之心而救其失

者有四失教者必先知之人之學也或失則多者失

失也假若有人才識淺小而所學貪多則終無所成是失於多也或失則寡者二失也或有人才識深大而所學務少徒有器調而終成狹局是失於寡少也或失則易者三失也至道深遠非凡淺所能而人不知思求唯好汎濫外問是失在輕易於妙道故云或失則易此是學而不思則罔○或失則止者四失也失心未曉知而不肯諮問惟但止而自思之終不能達其實理此失在於自止也此是思而不學則殆○此四者心之莫同也者結前四失是由人心之異故也○知其心然後能救其失也者結救失四事師既前識其四心之不同故後乃能隨失而救之也教也者長善而救其失者也者使學者和易以思是長善使學者無此四者之失善歌者使人繼其聲善教者使人繼其志者則後人是救失唯善教者能知之善歌者使人繼其聲善教者使人繼其志言爲之善樂放倣○長丁大反下文及注同教如字一本作學胡孝反放方往反倣胡教反○其言也約而達微而臧罕譬而喻可謂繼志矣師說之明則弟子好述之其言少而解臧而善歌至志矣○正義曰善也○臧子郎反解胡買反下文注同○正論教者若善則能使學者繼其志於其師也言學者繼師之志記者以善歌而比喩之故云善教者使人繼其聲善歌謂音聲和美感動於人心令使聽者繼續其聲也○善歌者使人繼其志者設譬既畢故述其事而言善教者必能使後人繼其志如善歌之人能以樂繼其聲如今人傳繼周孔是也○其言也約而達者此釋所以可繼之事言善爲教者出言寡約而義理顯達易解之○微而臧者微謂幽微臧善也謂義理微妙而說之精善也○罕譬而喻者罕少也喻曉也其譬罕少而聽者皆曉○可謂繼志矣者能爲教如上則可使後人繼其志意不繼聲而繼志者本爲志設故不繼聲也○君子知至學之難然後能爲君美惡說之是非也長達官師也者所以學爲君也弟子學於是

故擇師不可不慎也。則善記曰：三王四代，唯其師此之謂乎。

夏殷周而謂乎。君子至

正義曰：此一節明爲師法君子謂師也。教人至極之美，可以爲君長之事。○是至學之難。○而知其美惡者，罕譬而喻。言約而達，是爲美。反此則爲惡。○然後能博喻。然後能爲師者，前能廣解，後乃可爲人作師也。○能爲長，然後能爲長者爲師。是學優學優，宜仕故能爲一官之長也。○能爲長，然後能爲君者，既能治一官之長，有功能爲一國之君也。○故師也者，所以學爲君也。宵雅肄三官其始也。師既有君德，則弟子就師可學爲君之德。故前云：君子如欲化民成俗，其必由學乎？卽是學能爲君也。○是故擇師不可不慎也。者師善則能教弟子，弟子則能爲君。故弟子必宜慎擇其師，不可取惡師也。○記曰：三王四代，唯其師者引舊記，結此擇師之重也。三王謂夏、殷、周四代，則加虞也。言三王四代雖皆聖人，而無不擇師爲慎。故云：唯其師，庶云舉四代以兼包三王，所以重言者，以成其辭耳。言人之從師，自古而然。師善則己善，其此之謂乎？者記者證前云：擇師不可不慎。卽此唯其師之謂也。○○凡學之道，嚴師爲難。嚴尊爲難，敬也。師嚴然後道尊，道尊然後民知敬學。是故君之所不臣於其臣者二。當其爲尸，則弗臣也。當其爲師，則弗臣也。尸主也爲大學之禮，雖詔於天子，無北面所以尊師也。昔黃帝顓頊之道，存乎意亦忽，不可得見。與師尚父曰：在丹書王欲聞之，則齊矣。王齊三日，端冕師尚父亦端冕奉書而入，負屏而立。王下堂，南面而立。師尚父曰：先王之道，不北面。王行西折而南，東面而立。師尚父西面道書之言。○顓頊音專，頊許玉反，與音反。凡學至師也。○正義曰：此一節論師。餘齊側皆反下同。奉芳勇反，折之設反。德既善，雖天子以下，必須尊師。○是