

海峽樓詩

508288
508291
四冊函

蘇子瞻
蘇子瞻
蘇子瞻

海藏樓詩卷第八

續雜詩 以下壬子

天意有所革欲治必先亂黔首冥無知驅之遂爲幻賢
達獨違天堅貞終不畔譬諸風雨晦雞鳴甯失旦狂愚
方得時明哲當自竄深居味此理長歌白石爛其四十
避世不見人長望天與日天日彼何知我意若有失人
生似朝露用意徒鬱勃萬形來入眼閉目已自滅忘形
未忘意耿耿成內熱其四十四

答陳伯嚴同登海藏樓之作

恐是人間乾淨土偶留二老對斜陽違天長叔天將厭
棄世君平世亦忘自信宿心難變易少卑高論莫張皇
危樓輕命能同倚北望相看便斷腸

唐人詩云此樓堪北望輕命倚危欄

答沈子培

老向窮途道更窮
膝痕穿榻槁書叢
堂堂白日人誰在
杳杳高樓世豈通
守死自甘等丘貉
逃虛未暇託冥鴻
行逢宿草何妨哭
留閱興亡祇兩翁

五十三歲生日放言

斯人非吾徒
閉戶聊示絕
紛紛穉且狂
爲禍乃爾烈
宗周何赫赫
竟爲褒姒威
鸛獺實毆之
魚雀彼何別
老夫生不辰
坐視國被竊
願爲伍胥眼
更向城門抉
苟生誠可弔
囊底智未竭
萬一落吾手
猶得日月揭
惟道援天下
就之有不屑
放言自傾聽
又用自怡悅

孝欽爲革命黨魁其餘皆

亂臣賊子耳

張讓三聞余不出枉視相唁且求作詩

宴居何所念一坐歷千劫半年不出戶世變方岌岌初不知有漢魏晉亡愈急小園花事過迸筍又戢戢綠深春已晚惆悵風雨集客來或見唁不語久於邑張君素相重文字積慧業染鬚事後生愠色在眉睫彥回故名士垂老乃被脅我曹宜深戒晚節且孤立

趙堯生侍御屬題萬松深處卷子

入山恨不深入林恨不密苟非違人者此事殆難必去年在京師恣意尋松栢一訪慈仁寺數過法源剎當時有所詠出語極哀裂知音或先覺果爾國不活吾曹當餓死避世未爲潔流離携短卷俯仰媿明哲雲間松層層屋頂山鬢鬢世外多此境不去定何說君今曷自題遣意向幽絕夢中聞松濤灑然解煩熱

時堯生病瘧新愈

題沈文肅書扇

不帶湘淮惡習來眼中此老最崔嵬道因碑外儒酸氣
君實何妨喚秀才

金鞏伯求題端午橋詩後

京官稱端四節府推甸齋收藏甲天下文采騰當時死
忠誠得所聲價孰與齊平生辱見知泣下視此題

題林學衡詩本

少年縱筆羨才人老去枯腸稍逼真喜子能詩通性命
何妨取徑近艱辛

文字似非標榜事可教塵土汗毫端靜中別有精微在
莫作狂花客慧看

四月十八夜示中照

少年南北行萬里銷盡雄心最可悲今日滄桑千萬恨
高樓淙雨夜談時

兒曹催我老何辭世事磨人命可疑各有家山歸不得
祇應同穴是歸期

答樊雲門冬雨劇談之作

久於南皮坐習聞樊山名老矣始一見趙璧真連城落
筆必典贍中年越崢嶸才人無不可皎若日月明春華
終不謝一洗窮愁聲南皮夙自負通顯足勝情達官兼
名士此祕誰敢輕晚節殊可哀祈死如孤惲其詩始抑
鬱反似優生平吾疑卒不釋敢請樊山評

嘗序伯嚴詩持論闢清切自嫌誤後生流浪或失實君
詩妙易解經史氣四溢詩中見其人風趣乃雋絕淺語

莫非深天壤在毫末何須填難字苦作酸生活會心可
忘言即此意已達

窮愁良易工憂患甯愛好奮飛扶世網結習猶煩惱午
怡論詩骨見謂飢不飽心知小潺湲河海愧浩渺何期
樊山老閩荔喻益巧荔甘而詩澀唐突天下姣庶幾比
諫果回味得稍稍嗜澀轉棄甘攢眉應絕倒夏午怡贈
無此骨餐
之不療飢

胡鐵華求題大山松所畫卷

閉目念家山開眼顧已失誰言畫非真猶勝夢一瞥蜀
山插天外蜀士滯天末披圖忽驚叫還我舊巖穴林屋
摹大癡得意留此筆一朝君獲之松所見突兀居然得
八九注視神爲奪重煩趙叟詩堯生說盡鄉愁切中原

正喪亂骨肉殊存歿莫歌蜀道難歸思恐難遇

五月十三夜同中照望月

君言對月宜臨水無水真成負此樓
鷗榭濠堂無覓處還如落月在心頭

題吳劍泉寄愁小草

少年自喜良堪笑老閱滄桑却自哀
鬱鬱一生懷未展滔滔舉世意全灰
偶尋斷夢閑情在試檢殘編舊恨來
莫信寄愁有天上人間何術遣愁回

書女景扇

刺天汝亦厭羣飛賃廡春申即是歸
焉用關心看朝報娛人正有乳嬰肥

六月十五夜月下

風穿月透海藏樓坐近蟲聲已似秋流水鬪龍潮乍過
停雲顧兔雨旋收微行士女應忘反縞夜園林信壯遊
可惜舊情衰謝了只堪偃卧看牽牛

沈子培屬題山居圖

賢者當辟世其次乃辟地故山雖見招居之殊不易看
君展此圖中有經天淚終年不下榻神往屬天際別來
值翻覆未死幸相視當時謂必爾果爾豈足異吾儕即
山鬼能知一歲事相携山之阿風雨娛晝晦

弔日本大將乃木希典詩

壬子秋八月日本葬其天皇大將伯爵乃木希
典夫婦皆自殺列國驚歎日俄之戰乃木以第
三軍攻克旅順名震一世其二子皆戰死素喜

爲詩或傳其軍中之作云征馬不前人不語金
州城外立斜陽又云愧我無顏見父老凱歌能
得幾人還甚有唐人格法遠神篤意入人肝脾
也

性情挾禮義勃然在一發百世猶興起壯哉此賢匹君
臣與夫婦同盡意何決似含厭世旨棄濁自成潔知君
百戰餘視死遠勝活功名出至哀垂老鬱勁烈苟非斷
脰舉殊負一腔血平生信詩書助汝舍生熱中原今何
世誰復識名節綱常既淪喪廉恥遂漸滅聞風獨酸鼻
感動爲悽絕低回誦遺篇夢魂逐豪傑

嵇叔夜

事見靈鬼記

人間久矣知音絕燈下誰來聽履霜滅火罷琴真解事

不須魑魅更爭光

題顧升瘞琴銘及其妻莊寧書多心經經後跋
云顯慶三年八月一日莊寧爲夫資福書跋後
又有二行云檢遺篋感深意福無靈人先棄勒
貞珉還資施升記原文民作已闕末筆
遣詞掩抑瘞琴銘下筆沉吟資福經畢竟乞靈文字好
生天成佛總無靈

九日與鑑泉介庵同遊徐園

空將目力送歸鴻意氣頽然一禿翁
辟世猶能作重九
汗人終自厭西風
無山易敗登高興
得酒聊忘失路窮
霜菊名園堪徙倚
未妨同戀夕陽紅

題吳鑑泉鑑園圖

有序

金陵城中以東北隅爲最勝當大中復成二橋之西岸望鍾阜夭矯東翔而北顧若將止若欲起青溪至此流清而波闊倒影入焉凡東水關之船其在水關如不足回旋者上泝至吳園之前則放棹容與若鳥之出林若魚之縱壑也金陵人謂鑑園曰吳園光緒中葉以來吳園擅金陵之勝者且二十年其始予與鑑隱散步於水際見鍾山而異之相顧私語得此以構園林當極佳耶然皆病於無力鑑隱久居金陵遂買其旁得隙地僅尋丈稍稍拓闢以自廣累年乃成數畝屬於岸側於是種柳植竹雜蒔花樹編籬以圍之又彌年望之鬱然矣爲軒爲廊爲池爲

隄爲臺爲樓南皮張公孝達題其堂曰賞寂賦
詩稱之鑑園之名由此盛傳於白下鑑隱雖以
官爲家然其爲人哀樂過人跌宕自喜嘯傲於
園中者十餘年其心輕一官而重斯園不啻一
毛之於百鈞也噫人之情乎形資之神必樂之
身息之心必歸之平生釣游之所雖尋常巷陌
田里恒有惘惘不去於懷者矧以天下名勝又
爲吾所手創而心營之者乎一園區區而不能
忘則故君故國之思以視斯園不又將什伯倍
蓰而不能自己者乎辛亥亂作鑑隱與余俱辟
地於海上出園卷屬余記之其意有未盡者以
陳於詩時則壬子九月六日

金陵往來二十年夢落復成橋水邊疎林叢竹隔水看
蔣山如屏當我前此園未成先造意翦取溪水收雲烟
縛茅編籬極慘淡口不能道心謂然眼前風景人未覺
引子入勝中有天來遊何止千百輩誰者領略真蕭閑
我去復來如燕子濠堂無處尋巢痕喜君久爲此園主
收拾世事歸詩篇豈知興亡一彈指故國安在園空存
君雖未歸歸亦得但恐百感傷心魂圖成哀歌予和汝
默數舊恨毋多言

金漣生

武祥

屬題所著書三種

帥師次蒼梧未及酌水井嘗自比漫郎戎旃亦踰嶺君
作漫泉亭心若隱之冷相看真逸民刻詩娛晚景

右題
水泉

唱和集

紙城而鐵人壯哉劉防禦赤溪考銅鼓作書表其墓邪
說方彌天勢若蚩尤霧子書豈春秋欲使亂賊懼右題表忠錄

安節義不屈自稱王堅子戰死非徒忠孝者亦視此石
公與金叟弔古鬱微旨名教旣掃地背義何所恥右題思忠錄

答鑑泉亂後歸鑑園

入城南嚮覓龍蟠尾脊騰空最耐看橋到復成波儘闊
堂窺賞寂地饒寒幾時少壯憑回首一局興亡付倚闌
苦道名園無俗味滿牆舊句作悲酸

通州徐貫恂屬題梅花山館讀書圖

幾生修到想居諸換骨奇方政賴渠何似愛梅劍南老

勸人只讀晦翁書

答左笏卿並示介庵

亡國大夫誠可恥避居海濱幸逃死本心未死有鬼神縱抱遺經亦妄耳少年各欲立奇節老大落魄乃至此苟活仍遭舉世非杜門猶被千夫指君詩博引到古人身世略同定誰比彥回名德既不昌何用長生貪久視幼安元亮或庶幾風雨雞鳴見君子

答沈子培

往者心甯逝頽然跡愈疏交期龔語隗相視祀憐輿挂月樓常迫凝寒歲向除思君須雪後訪戴未爲虛

朱丙君求題張瑞圖草書長卷

崇禎定逆案閣臣居其四生祠誰書碑二水敗以字其

書頗精熟實則有習氣豈不勁且巧所乏蕭散味豎眉
復弩目俗筆在刻意對策列第三立論却有致用人古
不分稱職足爲治君子與小人強名乃多事人汙言不
廢此理未爲諄朱君得此卷喜看騰擲勢在廬亦許可
絕歎龍虎臂吾意獨輕之一說聊可備在廬擅三絕詩
筆挾忠義莫持張比吳逝者有餘媿

陳仁先聽松圖

颯颯尋徐至颼颼久未停崩騰赴空闊蕭灑出沉冥倚
石夢初覺推窗酒欲醒勸君勤洗耳凡響不須聽

陳仁先種菊圖

鞠族多異姿幽人好佳色年年我有秋寄興在籬側淒
風風始馨凝霜霜作魄翦苗資勤灌迸蕊務細摘忽然