



中小学海洋意识教育系列教材

国家海洋局宣传教育中心 编

我们的海洋 教师用书

小学版·上



中国海洋大学出版社



海洋出版社



中小学海洋意识教育系列教材

我们的海洋 教师用书

小学版·上

国家海洋局宣传教育中心 编



中国海洋大学出版社



海洋出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我们的海洋教师用书：小学版·上 / 国家海洋局宣传教育
中心编. —青岛：中国海洋大学出版社, 2015.10

ISBN 978-7-5670-1013-0

I. ①我… II. ①国… III. ①海洋学—小学—教学参考资料
IV. ①P7-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第232601号

我们的海洋教师用书 (小学版·上)

出版发行 中国海洋大学出版社
青岛市香港东路23号 266071
<http://www.ouc-press.com>
海洋出版社
北京市海淀区大慧寺8号 100081
<http://www.oceanpress.com.cn>

出 版 人 杨立敏
项目统筹 李夕聪
责任编辑 张 华
电子信箱 zhanghua@ouc-press.com
印 制 日照报业印刷有限公司
版 次 2015年10月第1版
印 次 2015年10月第1次印刷
成品尺寸 185 mm × 260 mm
印 张 8.75
字 数 163千
定 价 25.00元
订购电话 0532-82032573 (传真)

发现印装质量问题, 请致电0633-8221365, 由印刷厂负责调换。



中小学海洋意识教育系列教材

顾问

- 管华诗 中国工程院院士、中国海洋大学原校长
金翔龙 中国工程院院士、国家海洋局海底科学重点实验室主任
丁德文 中国工程院院士、国家海洋局海洋环境保护研究所名誉所长
麦康森 中国工程院院士、中国海洋大学长江学者特聘教授
徐刚 青少年教育专家、中国少先队工作学会理事
刘宗寅 山东省教育科学研究所原所长、中国海洋大学出版社原社长

编委会

- 主任 盖广生 国家海洋局宣传教育中心主任、编审
副主任 李巍然 中国海洋大学副校长、博士生导师
杨绥华 海洋出版社社长、编审
李航 国家海洋局宣传教育中心党委副书记
朱德洲 国家海洋局宣传教育中心副主任
王忠 国家海洋局宣传教育中心副主任
杨立敏 中国海洋大学出版社社长、研究员

委员 (按姓氏笔画为序)

石亚平	白刚勋	曲金良	刘向力	刘宗寅	刘家沂	齐继光
李宁	李丽	李夕聪	李凤岐	李学伦	李建筑	张艳
张开城	邵文台	陈杰	陆儒德	麦康森	季岸先	金翔龙
姜国良	赵觅	姚健	唐洪森	徐刚	钱秀丽	高朝君
曹钰娟	温泉	董永华	韩宝江	魏建功		

总策划 盖广生

执行策划

杨立敏 曹钰娟 李夕聪 邵文台 张艳 柳茵

小学低年级

- 主编 李巍然
执行主编 杜建玲 李丽
编者 孙晓辉 王琿子 张慧瑜 王爽 孔娜 董文静
张秀纬 屠晓 李芸 崔开付 马莹 王雪峰

前言

由海洋大国向海洋强国的历史性跨越，是实现中华民族伟大复兴中国梦的必然选择。当前，我国正在实施“建设海洋强国”和“21世纪海上丝绸之路”战略，亟须进一步提高全民的海洋意识。根据中央领导同志的指示精神，为积极推动海洋知识“进学校、进教材、进课堂”，引导中小学生树立热爱海洋、经略海洋的理念，我们组织有关的海洋专家、教育专家和从事海洋教育的教师编写了全国首套“中小学海洋意识教育系列教材——《我们的海洋》”，以及这套教材的教师用书。

本着努力提高海洋意识教育系列教材教师用书的科学性、实用性、指导性、创新性的原则，在编写过程中我们特别注意了以下几点。

1. 注重对海洋意识教育系列教材的编写意图、设计思路、内容结构和主要特点的分析，使海洋意识教育系列教材的创新精神和丰富内涵得以充分展现。

2. 科学地提炼各层次的教育目标，并对教育目标进行具体说明，充分发挥海洋意识教育目标的引领、激励和评价作用。

3. 引导教师了解知识载体的选用与海洋意识教育目标达成之间的关系，加深他们对有关载体内容的理解，并及时将新的信息运用到海洋意识教育活动之中。

4. 充分地展现教材中的现代教育观点，引导教师从现代教

育观的高度来看待教材、分析教材，充分运用现代教育策略来切实增强学生的海洋意识。

5. 凸显海洋意识教育。系列教材十分重视以活动体验来增强学生海洋意识的特点，引导教师积极主动地组织学生开展自主探究、合作研究和实践活动。

6. 加强分类指导，引导教师发挥主观能动性和创新精神，使各地的海洋意识教育活动开展得各具特色、切实有效。

教师用书共分五册：小学分上、中、下三册，初中、高中各一册。各册教师用书皆包括本册总说明、单元说明、主题活动（小学版）或课题研究（中学版）内容分析、教学设计和教学资源拓展等部分。

欢迎广大教师根据这套教师用书提供的建议和策略广泛深入地开展海洋意识教育活动，切实有效地增强学生的海洋意识，也欢迎大家对这套教师用书提出宝贵意见和建议，以便使其不断完善。

 目录

本册教材总说明	1
第一单元 你好，海洋	3
1 蓝色的海洋	4
2 多变的海洋	13
3 走近海与洋	23
第二单元 认识海洋“居民”	33
4 千奇百怪的鱼儿	35
5 各显神通的海兽	46
6 有趣的虾兵蟹将	59
7 五光十色的海贝	66
8 多姿多彩的海洋植物	77
9 神秘的海底“花园”	89
第三单元 和大海交朋友	98
10 来自海洋的美食	99
11 驶向大海的船儿	109
12 和大海交朋友	119
参考文献	128

本册教材总说明

一、本册教材海洋意识教育的总任务和总目标

全册教材围绕培养对海洋的感情、激发认识海洋的兴趣展开，从把握海洋概貌到认知海洋与人类生活的关系，逐层深入地进行海洋知识的讲解及海洋意识的渗透，为以后各册逐步深入探究海洋、增强海洋意识奠定基础。通过引导小学低年级学生初步感知海洋基本概貌，认识可爱的海洋生物，了解人类与大海的交往活动，吸引学生产生了解海洋的兴趣，激发学生对海洋的热爱，培养关爱海洋生物的情感，从而意识到海洋是有趣的、海洋是博大的、海洋与人类生活息息相关。

二、本册教材的内容构成

本册教材共包括三个单元：第一单元“你好，海洋”主要从海洋环境、海洋地理的角度，整体上介绍海洋的概貌，使学生初步形成海洋是个大宝库以及海洋是人类的家园的海洋意识；第二单元“认识海洋‘居民’”介绍了众多海洋生物，包括鱼、海兽、虾、蟹、海贝、海洋植物以及海底动物中的“共生”族和“再生”族，使学生进一步了解海洋生物知识，认识到海洋资源的丰富性；第三单元“和大海交朋友”主要从大海与人类关系的角度，介绍海洋美食、大海中的船儿以及人类与大海的交往活动，使学生亲海、爱海，初步树立海洋环境保护意识。

本册教材共设置了12个主题活动，每个主题活动皆分为三大部分。第一部分，情境创设，为每个主题活动做好铺垫。第二部分，主体活动，指主要在课堂上进行的活动（有的活动要课上课下结合进行）。主体活动又分为若干板块，每个板块都以有关的活动性栏目来体现，有关的教材内容和资料性栏目为开展活动服务。第三部分，拓展活动（即“蓝色行动”），主要是学生课外实践活动，是本课内容的综合运用和拓

展，目的在于引导学生在理解本课内容的基础上，进一步实践与探究，从而更好地实现海洋意识教育目标。

活动性栏目“我来查”“我来演”“我来说”“我来找”“我来画”“我来写”“我来做”“迷你讨论吧”等，以提高学生参与活动课程的积极性和主体性为目的，突出学生自主探究能力的培养，而“小小资料卡”栏目则是相关课程内容的知识性链接，目的在于进一步开阔学生的视野，丰富他们对海洋的认识。

三、本册教材的主要特点

1. 海洋知识服务于海洋意识培养，以海洋意识教育为主线展开活动内容。三个单元的内容设置，以使学生“亲海—知海—爱海”为线索，突出学生海洋意识的逐步树立与逐层加深，用“总—分—总”的形式，将海洋的整体认识、丰富的海洋生物知识以及海洋与人类的关系依次推入学生的视野，为下一步继续探究海洋奠定良好的基础。

2. 凸显互动性、直观性、多样性与灵活性的有机结合，提高学生探究海洋的兴趣，激发他们热爱海洋的情感。本教材特意选取了大量的互动性场景并配以生动形象的图片，以增强学生的融入感和亲切感。每课以“海洋万花筒”的场景形式切入，引出问题，然后以丰富多彩的图片，辅以简单的文字性内容，有的还穿插了有趣的海洋动物故事，在场景和故事中不断提出问题，引导学生领会知识、开展活动，非常符合小学低年级学生的认知规律和兴趣特点。

3. 强调探究的主体性和过程体验，引导学生由“亲海”“知海”到“爱海”。本册教材使学生在边学边思边做中自然地感知海洋、亲近海洋、热爱海洋，从而实现海洋意识教育的目标。在相关活动中，以“迷你讨论吧”的小组讨论形式，引导学生综合运用自己掌握的海洋知识思考、讨论并解决问题，既要培养他们的科学思维能力，激发他们探究海洋知识的兴趣，又要在交流与对话的过程中不断拉近他们与海洋的距离。

4. 结合实际进行活动设计，有利于教师因地制宜开展教学活动。“我来查”“我来做”“我来演”等活动性栏目以及每课最后“蓝色行动”的设计，考虑到了地域差异，无论是对内陆还是沿海地区的学生，均有很强的吸引力和可操作性，为学生进一步走近海洋、探索海洋架起了桥梁。教师在教学活动中，可以根据当地和本校的实际情况以及学生的不同特点，灵活选用或调整教材中的有关栏目，在教学课时上也可以灵活安排，以取得更好的教学效果。

第一单元 你好，海洋

一、设置本单元的目的

本单元根据小学低年级学生的思维特点及认知规律安排内容，以使学生对大海产生一个整体的形象认知。先从海洋的外部特征入手，让学生初步了解大海的颜色和味道、大海是不断变化的、大海是连通的整体，让学生认识到大海是人类的蓝色家园以及我国是一个海洋大国，从而建立对海洋的形象化认知。在活动性栏目设置上，以感知海洋概貌为主，激发学生“爱海”的基本情感，为进一步了解海洋生物及海洋与人类生活的关系奠定基础。

二、本单元的内容安排

本单元共包括“蓝色的海洋”“多变的海洋”“走近海与洋”三个主题活动，涉及海洋生态、海洋环境、海洋地理等领域。

第一个主题活动“蓝色的海洋”主要从海洋的大小、海水的味道、海洋资源大宝库的角度，为学生提供海洋是人类的蓝色家园的整体性认知。第二个主题活动“多变的海洋”主要介绍了海浪、潮汐和大海颜色的变化，使学生感知大海的不断变化，形成大海是运动变化的认知。第三个主题活动“走近海与洋”主要是引导学生了解海与洋、世界四大洋以及美丽中国海，形成我国是一个海洋大国的基本认知。

1

蓝色的海洋

海洋意识教育目标

1. 通过观察讨论地球表面的三种颜色，引导学生感知地球是一个“蓝色水球”。
2. 通过“海洋有多大”的活动，使学生感受海洋的辽阔，激发他们热爱海洋的情感。
3. 通过“海洋是个大宝库”的活动，增强学生热爱和保护海洋生物的意识。

活动分析与建议

本主题活动结合小学低年级学生的认知特点，以海洋的大小、海水的味道、海洋大宝库为主要探究内容，引导学生通过看一看、说一说、尝一尝等方式进行探究，在活动中培养学生善于观察、勇于表达和动手的能力，增强他们热爱海洋、关爱海洋生物的意识。

本主题活动主要分为三部分。

第一部分：情境创设（“海洋万花筒”）

情境创设主要通过学生观察图片中地球表面呈现三种颜色的情境导入活动。蓝色部分表示海洋，绿色部分表示森林，黄色部分表示没有树木覆盖的陆地。教材旨在利用直观形象的图像，让学生通过观察、交流和讨论，感知地球是个“蓝色水球”，同时激发小学低年级学生探究海洋的兴趣。教学时，教师可先组织学生观察教材中的图片，通过观察图片中地球表面的颜色，激发学生探究的兴趣。教师也可利用有关地球表面的录像资料进行情境导入，或者以小组为单位观察地球仪等方式引导学生根据已有的经验进行交流。教师可组织学生以小组交流的形式，讨论地球表面不同颜色各表示什么，并在全班进行交流，争取让每位学生都有表达的机会。教师要注意组织与引导，鼓励学生大胆表达，并注意语言表述的完整性。

第二部分：主体活动

这一部分分为三个板块。

第一板块：了解海洋面积（“海洋有多大”）

这一板块的活动主要通过“我来查”栏目来体现。教材设置了两个学生和一个船员在海边讨论“海洋有多大”的场景，旨在通过观察和谈话的方式，引导学生感受海洋的辽阔。

活动过程中，教师可以结合“我来查”栏目，组织学生以小组为单位，通过观察地球仪，了解海洋有多大。接着出示有关海洋风光的录像资料或图片资料导入活动环节，带领学生欣赏蓝色海洋的壮丽，以及水天相接、浑然一色的美景，引导学生感受海洋的辽阔和美丽，激发学生喜欢大海、热爱大海的情感，以及进一步了解海洋的兴趣。在整个活动过程中，教师要注意营造氛围，引导学生在参与探究活动的过程中，体验探索的乐趣，增强学生亲海、爱海的意识。

第二板块：了解海水味道（“海水的味道”）

这一板块的活动主要通过“迷你讨论吧”栏目来体现。教材呈现了“两个小朋友给从海里捕捉来的小鱼换水”的情境，引出“海水与自来水味道不一样吗”的问题，旨在用充满童趣的故事激发学生探究海水味道的兴趣。

活动过程中，教师可以利用讲故事或表演故事的形式导入，组织学生看故事，并在故事结束后提出“为什么小鱼喝了自来水很难受”“自来水与海水的味道不一样吗”等问题，引导学生进行讨论交流，并进行“品尝海水的味道”实验。这个探究活动特别符合小学低年级学生的认知特点，能充分调动学生的探究热情。活动过程中，教师可以组织学生以小组为单位，准备三种不同的水，让学生通过看一看、尝一尝、比一比，感知海水的味道，通过提供的资料进一步了解海水咸的原因。教师要引导学生调动多种感官参与活动，进行体验，感知海水的特点，并让学生通过简单的记录学会探究学习的方式方法。提示学生把研究过程中的信息资料加以记录，为进一步的交流作准备。

第三板块：认识海洋宝贝（“海洋是个大宝库”）

这一板块的活动主要通过“我来唱”栏目来体现。教材主要呈现了“美丽的海底世界”的场景，让学生在海底世界中找一找自己认识的“海洋宝贝”，并简单了解它们对人类生活的作用和贡献。教材旨在通过介绍美丽神奇的海底世界，充分激发学生探究的热情，让学生充满兴趣地认识各种海洋生物，丰富知识，开阔视野，增强热爱和保护海洋生物的意识。

活动过程中，教师可以先播放歌曲，营造氛围，结合学生的生活经验，组织他们谈谈自己所认识的海洋生物，交流自己对海洋生物的了解。接着带领学生学唱歌曲《大海啊故乡》。教师也可以播放海底世界的影像资料，带领学生“畅游”美丽神奇

的海底世界，在活动中认识各种各样的海洋生物，简单交流海洋生物对人类的作用和贡献。活动结束后还可以带领学生在歌声中，拿起手中的画笔，画一画美丽的海底世界，画一画自己认识和喜欢的海洋宝贝，并在全班进行展示和交流。通过这些活动，培养学生热爱海洋、保护海洋的情感，进一步增强学生关爱和保护海洋生物的意识。教学过程中，教师要注意及时对学生肯定和鼓励，让他们体验到参与活动的喜悦和快乐。

第三部分：拓展活动（“蓝色行动”）

“蓝色行动”作为活动的拓展延伸。教材引导学生画一画美丽的大海，利用为大海画张像的方式来展示大海的风采。

活动过程中，教师可以营造一种宁静的氛围，让学生闭上眼睛，听一听海浪拍岸、潮起潮落的声音，想象大海的样子；用心聆听歌曲《大海啊故乡》，在音乐声中画一画自己心中美丽的大海；然后进行“成果”展示，组织全班学生进行交流和评价。在组织评价时，可采用学生自评、同学互评、教师点评等方式进行，使学生能够就自己参与本主题活动的收获、体验进行总结，让他们从小小的成果中感受到乐趣和喜悦，以此激发他们进一步探究海洋的兴趣。

活动重点

通过活动，引导学生感知海洋的大小、海水的味道，认知海洋是个大宝库，培养他们热爱海洋的情感，初步形成海洋是人类蓝色家园的海洋意识。

活动设计案例

【活动准备】

教师准备：地球仪，演示实验器材一套，海水素，多媒体课件，海洋的相关视频，图片资料，海洋拼图板，小转盘，《大海啊故乡》音频。

学生准备：搜集感兴趣的海洋宝贝的资料、水彩笔、图画纸。

【活动课时】

3课时。

【活动过程】

第一课时

一、玩一玩，初步感知“蓝色水球”

1. 观察地球仪。教师引导：请同学们仔细观察地球仪，地球是什么形状的？教师

谈话：轻轻转动地球仪，看看地球仪上主要有几种颜色，分别代表什么。

（地球仪上主要有三种颜色，蓝色代表海洋，黄色代表没有树木覆盖的陆地，绿色代表森林。）

2. 教师引导：通过观察，你们发现哪种颜色最多？试着说说能看出什么？

3. 教师小结：大家说出了自己的看法，那么海洋到底有多大呢？让我们一起走近海洋，探究海洋。

【设计意图：本环节旨在把握小学低年级学生的年龄特点，让学生转动地球仪，仔细观察，由浅入深，激发他们探究海洋的热情。】

二、看一看，感知海洋的辽阔

1. 出示教材中地球的卫星云图。教师引导：看，这是宇航员叔叔在太空拍摄的地球图片。让我们一起跟随宇航员叔叔的镜头，在太空中看看地球的样子。

2. 播放太空中看地球的视频：谁来说一说在太空中看地球是什么样子？（学生：浩瀚的海洋；漂在海面上像海岛一样的陆地。）教师引导：蓝色的地球像什么？

3. 过渡：在太空中看地球，地球就是一个蓝色的星球。

4. 教师引导：如果我们有机会看到大海，大海又是什么样子呢？（播放介绍大海风光的视频或出示教材中“海洋有多大”两个小朋友的图片）此时此刻，如果你就站在大海边，看到这样的景色，你想说些什么？

5. 教师：让我们一起来听听海员叔叔是怎么说的。（播放音频：教材中海员叔叔的话）

6. 教师：听了海员叔叔的话，你想看看大海的样子吗？（学生：想！）（课件播放海洋纪录片相关片段）

7. 教师谈话：同学们，观看了太空看海、海边看海、海上看海等视频，现在，大家有什么感受？

教师总结：是啊，我们生活的地球大部分被海水覆盖着，蓝色的大海幽静美丽，水天相接、浑然一色的美景，深深地吸引着我们。

【设计意图：本环节通过大量的视频，生动活化了教材中的图片，从多角度看大海，引导学生感受大海的辽阔、产生爱海的情感，激发他们深入探究海洋大小的欲望。】

三、拼一拼，探究海洋的大小

1. 导语：同学们，咱们以小组为单位一起做海洋拼图游戏。

2. 教师介绍游戏道具：从材料袋中拿出世界地图拼图。

3. 课件出示游戏要求。

(1) 请将陆地部分的拼图块取下来(3块)。

(2) 小组成员将取下的陆地拼到海洋部分,看看能不能遮住海洋部分;如果要全遮住看看大约还需要几块。

(3) 组内讨论结果及发现。

4. 小组汇报发现:无论怎样摆,陆地都遮盖不住海洋,大约还需要4块。

5. 教师:将你的发现用水彩笔涂在海洋与陆地的小转盘上。

6. 教师结合拼图和涂色活动,引导学生谈谈感受。教师总结:同学们具有科学家的探索精神,通过动手动脑,知道了如果把整个地球表面分成10份,那么,我们生活的陆地约占3份,剩下约7份都是海洋。

【设计意图:用拼图游戏,引导学生再次体验和发现地球上海洋面积大、陆地面积小的特点,初步形成海洋面积大于陆地面积的认知。运用动手操作的探究方式,提高学生的探究兴趣,呈现的效果也非常直观。】

第二课时

一、情境导入,引发思考

1. 教师指导学生读图,说图。教师:请同学们认真地观察画面,把自己看到的東西告诉老师和其他同学。

2. 师生交流。(教师要注意引导学生不仅要看到画面上的事物,更要读一读人物和小鱼说的话。)

3. 用小鱼的话引发思考:海水与自来水的味道不一样吗?

【设计意图:教材的情境图设计直观而富有童趣,教学中应充分利用,以激发学生学海洋知识、思考海洋问题的兴趣,同时培养学生读图、说图的习惯和能力。】

二、海水能喝吗

1. 说一说。教师谈话:夏天时,有的同学会在爸爸妈妈的带领下到大海里游泳。游泳的时候海水可能会呛到嘴里。哪个同学有这样的经历?请告诉大家你尝到的海水是什么味道。

学生交流。(有过这种经历的学生可能会说出海水苦、咸。生活在内陆地区或者没有这种经历的学生可以通过下面实验中人工配兑的海水感知。)

2. 尝一尝。教师出示准备好的三杯水,让学生用筷子蘸一点,舔一舔、尝一尝,引导学生在小组内说说是什么味道,并记录下来。(注意卫生,尝后应吐出并用凉开水漱口。)

表1

方法	第一杯	第二杯	第三杯
看一看			
闻一闻			
尝一尝			
结果			

教师揭晓答案：感觉又苦又咸的是海水。

3. 猜一猜。

（1）教师：现在我们都知海水是咸的，请同学们大胆猜一猜：海水为什么是咸的？（对学生的说法，老师不要急于肯定或否定，鼓励学生大胆猜想并发表自己的看法。）

（2）下面让我们听一听科学家是怎么说的。（播放科学家解释海水不适宜直接饮用的视频或音频）

【设计意图：本环节通过多种形式的活动引导学生感知海水是咸的。“说一说”注重结合学生的生活经验，“尝一尝”注重让学生亲身体验，通过科学家的话知道直接饮用海水有害健康。】

三、实验小屋

1. 编创小故事：小明到海边玩水，把衣服弄湿了。衣服直接晾干后留下了白色的痕迹。同学们猜一猜衣服上的白色痕迹是什么。（教师对猜想是盐的学生给予肯定）

2. 教师：下面让我们来做个小实验验证一下海水中是否真的有益。（教师做演示实验，引导学生观察。）通过实验，师生明确海水中的水分蒸发后剩下的白色粉末就是盐，从而得到海水中含有盐这个结论。

【设计意图：本环节让学生先猜想再通过实验得出结论，渗透尊重科学的思想意识。】

四、你知道吗

1. 教师：阅读小小资料卡，你还知道哪些信息？

2. 小组交流课前搜集信息，教师适时补充说明：不同的海域海水的咸度是不同的，河流入海口的海水较其他海域的海水咸度低；无河流入海、蒸发强的海域较有河流入海、蒸发弱海域，海水咸度高。

【设计意图：本环节采用开放式教学，充分发挥学生的自主性。使学生知道不同海域的海水咸淡不一样，提高其合作、交流学习的能力。】

第三课时

一、创设情境，激情探究

1. 组织学生观看视频《美丽的海洋世界》。交流：在这段视频中，你都看到了哪些海洋宝贝？

2. 学生交流自己的所看所想。

3. 教师小结：海洋是我们的蓝色家园，不但有各种各样的海洋动物，还有千姿百态的海洋植物。种类繁多的海洋生物都是海洋中的宝贝，让我们和它们做朋友。

【设计意图：本环节通过教师谈话和视频，激发学生的学习兴趣，引导他们初步感受海洋的美和海洋宝贝的丰富与多样，激发他们进一步探究的欲望。】

二、演一演，海洋宝贝展示会

1. 教师出示教材中的海洋宝贝图。教师：仔细观察，都有哪些海洋宝贝？

2. 教师：结合课前搜集的资料，选取你感兴趣的海洋宝贝资料在小组内交流。

3. 情景剧表演《海洋宝贝用途大》。（几个小朋友分别佩戴海洋宝贝的头饰，向大家介绍海洋宝贝的生活习性，以及对人类的作用和贡献。）

4. 教师引导：看完表演，你们知道了什么？说说各自的感受。（学生交流自己的理解：海洋是个大宝库，蕴藏着许多宝藏；海洋为人类提供了丰富的海产品，可作为食物、保健品、药材。）

5. 教师引导：你想对这些为人类作出贡献的海洋宝贝说些什么？

【设计意图：本环节旨在采用情景表演的形式，将海洋中各种宝贝的作用、特点生动地交流出来，在活动中让学生感知海洋宝贝对人类生活的作用和贡献，增强他们爱护海洋生物的意识。】

三、唱一唱，抒发情感

1. 播放歌曲《大海啊故乡》。

2. 听后让学生谈感受：歌曲中为什么说大海是故乡？

3. 教师：听了这首歌，你的心情是怎样的？

4. 组织学生怀着对大海的热爱之情，轻声跟唱这首歌。

【设计意图：本环节通过学唱歌曲，进一步感受人类与大海的亲近，激发学生热爱海洋的情感。】