

基础部

Color World

色彩家族之一——

色界

COLOR WORLD

教研室 编 夏碧波 著

你色彩的楚河汉界

碧波 2014.4

河北美术出版社

An abstract painting featuring a vibrant red background. Overlaid on this are various brushstrokes in shades of pink, light green, and orange. The strokes are thick and expressive, creating a sense of movement and depth. The overall composition suggests a bouquet of flowers or a dense garden scene, though the forms are not clearly defined, blending into each other in a dynamic, non-representational way.

《色界》

——打开你的色彩世界，是你思想的楚河汉界。



个人简介

夏碧波中央美术学院

北京艺库——碧波张婷画室创始人全国美术高考培训导师

总策划·主编/教研室

封面设计: 李冠群

图书在版编目(CIP)数据

基础部: 色彩家族·色界/夏碧波著. —石家庄:

河北美术出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5310-6586-9

I. ①基… II. ①夏… III. ①色彩学—高等学校—入学考试—自学参考资料 IV. ①J063

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第122347号

色彩家族之——色界

夏碧波 著

出版: 河北出版传媒集团 河北美术出版社

发行: 河北美术出版社

地址: 石家庄市和平西路新文里8号

邮编: 050071

电话: 0311 - 87060677

网址: www.hebms.com

制版: 北京圣彩虹制版印刷技术有限公司

印刷:

开本: 889 1194 毫米 1/8

印张: 9½

版次: 2015年6月第一版

定价: 58.00 元

一一作品与简历



一一在自己的工作室创作



一一五个月在中国美术馆看展览

我的大女儿叫一一。2013年10月出生于北京，大名夏之艺！我和张婷的艺术品！。

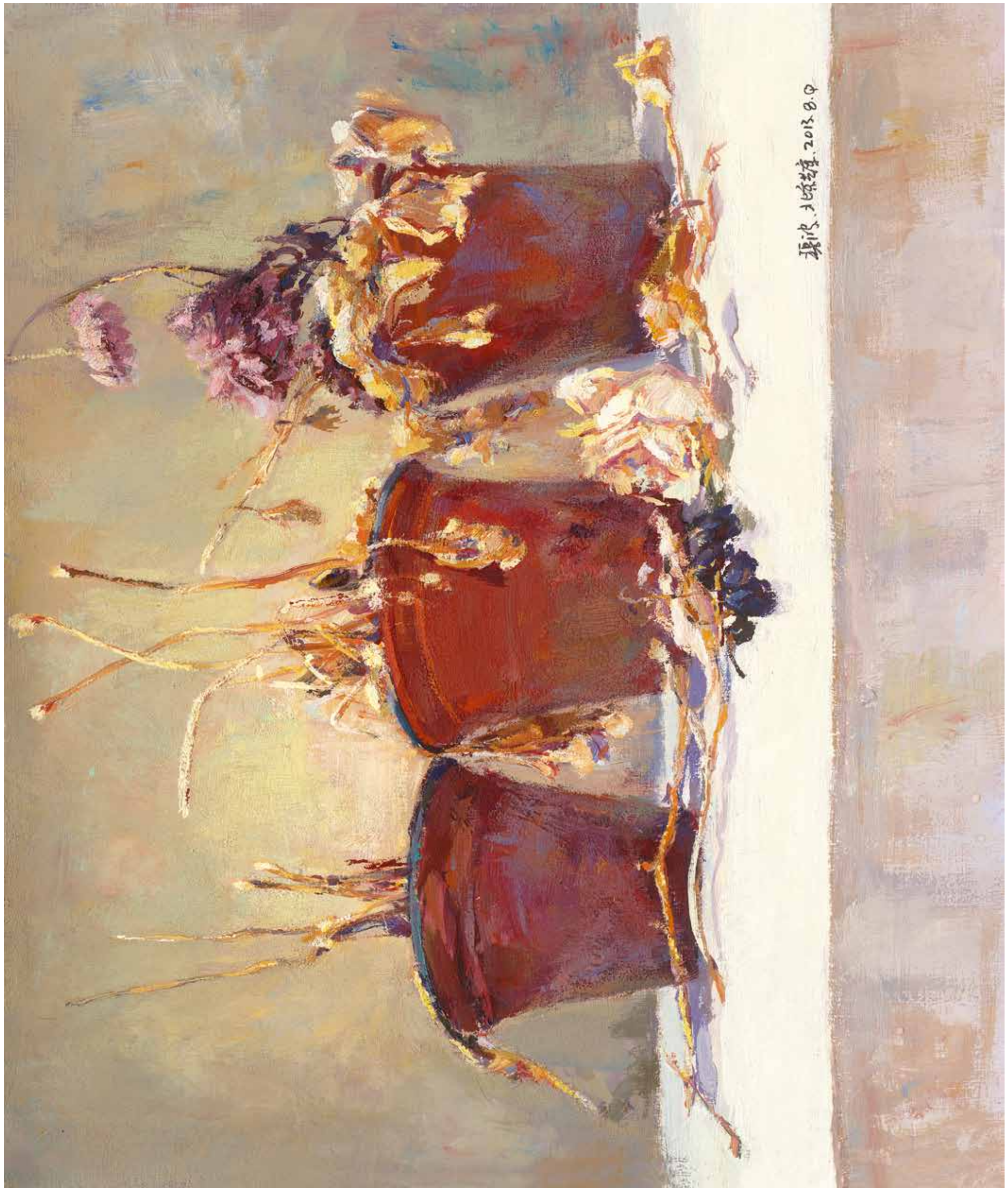
五个月时就开始和画室的同学一起画画，当她看到颜料时特别的兴奋，这也许和所谓的胎教与环境有关吧！从张婷怀孕到一一出生前几个小时，天天在画室画画教学！我的一一，一天一天地长大了。记得她刚满月的第一天就来到了画室，看着哥哥姐姐们画画，3个月就和我们一起东奔西跑，川流在诸大的北京找工作室的新场地。困了就在车上睡觉，一点都不闹，时常到晚上9/10点才能回到家。2014年为了方便教学和我们在画室住了半年，天天见到的就是画，听到的是用笔，用色，黑白灰，交界线等等这些词！经常自己拿着笔在纸上模仿大人的动作，蘸着颜料与水！动作过程很标准！，往纸上画，每画一笔都特别开心，动作很快，用笔很有力，画面的节奏感还很强，经常弄的满身都是颜料，不让她画立马不高兴，让她画立马开心一笑，拿起笔接着画！呵呵！这就是我家的一一呵呵！！

下面是她五个月的作品。









張波·北京·2013.8.10



碧霞 北京花季 2013.8.2







步骤一起形：用你觉得再好看的颜色，快速的把画面铺满。



步骤二铺大关系：把画面所有物体的亮暗与冷暖两个面分开，投影跟着一起画。



步骤三塑造物体：从主要物体进行塑造，找出每个物体的灰面，注意灰面颜色明度不能过重。



步骤四深入刻画：每个物体塑造到七成时，常远远看看，要注意画面的空间主次与质感的刻画，这时可以从你感兴趣的地方进行深入刻画，尽能力把它刻画的具体一些。









张明宇 北京 2014.10.10



