



DIANFENG TUESU WENHU

中华传统美德是中华民族的精神脊梁，
是中华儿女的立身之本。值得我们代代传承。



中华传统美德百字经

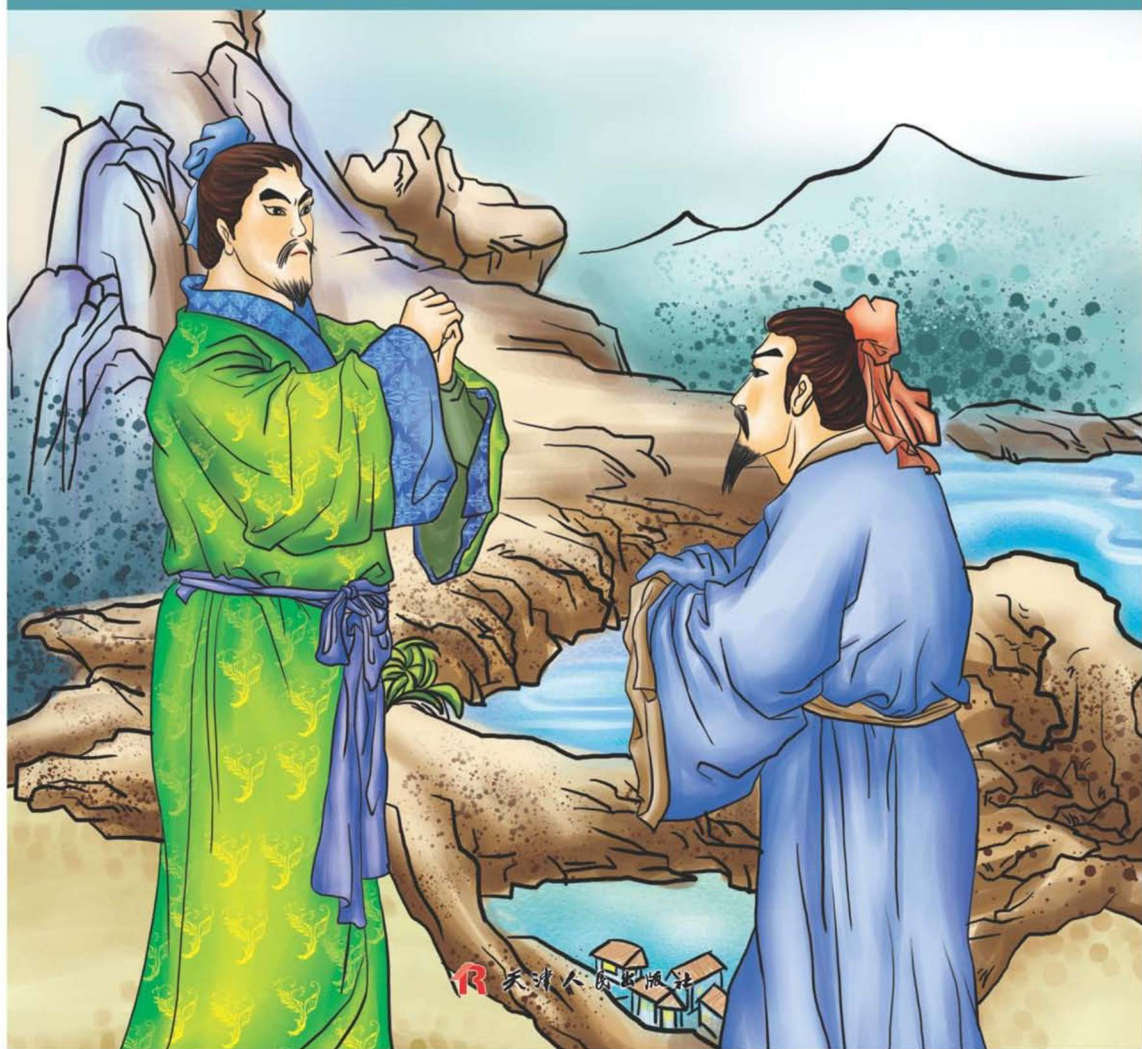
ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

义

YI·QUYICHENGREN

取义成仁

于永玉 张丽◎编



天津人民

出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

义 : 取义成仁 / 于永玉, 张丽编. — 天津: 天津
人民出版社, 2012.6

(巅峰阅读文库. 中华传统美德百字经)

ISBN 978-7-201-07607-2

I. ①义… II. ①于… ②张… III. ①品德教育—中
国—通俗读物 IV. ①D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 133779 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

永清县晔盛亚胶印有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

690 × 960 毫米 16 开本 10 印张 字数: 100 千字

定价: 19.80 元

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步作出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史积淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。





国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系着一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、悔、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民

中华传统美德百字经

前言



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



●
义·
取
义
成
仁

义，《说文解字》说：“义（義），己之威仪也。从我从羊。”《段注》解释说：“威仪出于己，故从我。董子曰，仁者人也；义者，我也。谓仁必及人，义必由中断制也。从羊者，与善美同意也。”《礼记·中庸》说：“义者，宜也。”《释名·释言语》解释说：“裁制事物使合宜也。”

义又有正的涵义。《释名·释典艺》说：“仗正道曰义。”古汉语中又有“与众共之曰义”，“比于人心而合于众适者曰义”，“除去天地之害曰义”，“臣子死节乎君亲之难曰义”，“明是非立可否曰义”，“理财正辞禁民为非曰义”，总之“至行过人”都可称为义。

所以近代辞书总结说：“义，事之宜，正义。指思想和行为符合一定的标准。”

我们称无私的奉献为义举，为国捐躯为就义……都是基于以上的概念。

义，从古至今都是中华民族的优秀道德，是中国人“修身，齐家，治国，平天下”的行为准则。世界上没有哪个民族行义如中华民族这样自觉，这样有完整的理论体系和行为规范。

义总是和正联系在一起的，义是以正为前提的，如果没有正，义的涵义就可能变质；义是和仁密切相关的，义出发点是仁——爱人，义的归宿也是仁——爱人。

成仁取义是儒家思想的主要内容，也是中国历代志士仁人的追求。他们或舍生取义，或仗义执言，或仗义疏财……这都是我们学习的榜样，也是今天我们应该继承发扬的美好品德。

义是和自私自利、损人利己背道而驰的。如果所从事的事业是非正义的，就是助纣为虐；如果所聚敛的财富是靠不正当的手段谋取的，就是为富不仁……在社会主义市场经济的大潮中，树立正确的义利观，构建新的价值体系，建设新形势下的和谐社会，讲义是必不可少的。我们提倡以义求利，反对唯利是图；我们提倡以义制利，反对因利为害。

时代不同了，义的涵义也有了发展变化。我们提倡急公好义，如汶川地震、玉树遭灾，全国人民踊跃捐款，主动做义工，一人有难，大家支援，一方有难，八方伸出援手……

我们反对那些不讲原则的“义”和非正当的“义”，有的人为了“讲义气”而包庇坏人；有的人以义的名义结成帮伙，危害人民、危害社会。这些不但不应提倡，还应该受到法律的严惩。

我们也不提倡如“桃园三结义”中的刘备、关羽、张飞那样的“义”，把个人和小集团利益放在国家和人民之上。关羽为了义气，听不进不同意见，破坏吴蜀联盟，最终兵败被杀；张飞只讲兄弟之义却“暴虐卒伍”而被刺身亡；刘备为报关羽私义兴兵伐吴，败走白帝城，忧愤而死，从而使蜀国衰落。

我们提倡国家大义、民族大义，提倡个人服从集体，小家服从国家。

对中华民族来说，义是全体人民的公德。国家有义务保障人民的安全和幸福的生活，公民有义务维护国家的统一、稳定和从事国家建设。

只要我们都尽到自己的大义，民族的崛起，国家的富强，就指日可待。

目录

— 义 · 取义成仁

第一篇 义酬知己

- 2 豫让义酬知遇不惜自残
- 6 鸿门宴樊哙闯帐义救沛公
- 9 魏奶娘舍身挡箭护幼主
- 12 吉平触阶为义献身
- 15 聂氏姐弟舍身谢知己
- 19 荀巨伯为友不惜命
- 22 司马迁护友遭宫刑
- 25 徐海东两次救护郭述申

第二篇 舍生取义

- 30 荆轲秉承大义刺秦王
- 34 杨儒大义凛然保卫国土
- 38 陈化成血洒吴淞口
- 43 邓世昌携犬蹈海
- 47 丁汝昌以身御外敌
- 50 徐骧抗日保台湾
- 54 宁死不屈五壮士
- 58 回族英雄马本斋血战到底
- 61 抗日牺牲的特派交涉员

第三篇 大义凛然

- 66 杨无敌大战辽兵
- 70 沈括据理力争保国疆
- 74 洪皓守义持节不降金

- 77 魏胜高举义旗杀敌抗金
80 赤胆垂青惟其义尽
84 李诚之全家大义舍生赴死
87 于谦秉义固守京城
90 黄钊抗倭死不屈
93 张铨宁死不降清
96 史可法血染扬州大义不降

第四篇 深明大义

- 102 卫石碣大义灭亲不徇私情
105 李膺痛骂宦官慷慨就义
108 邓攸重义弃子保侄
110 谭嗣同甘洒热血
115 “只要主义真”的夏明翰
118 为革命事业献身的方志敏
121 鲁义姑舍子救侄
123 巾幗英雄之秋瑾
127 抗日英雄赵一曼
130 党的女儿刘胡兰
134 不畏竹签扎手指的江姐
137 夏完淳义正言辞
140 英王陈玉成延津就义
143 李红光东北抗日
146 少年英雄谢荣策

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

中 华 传 统 美 德 百 字 经



义 · 取义成仁

第一篇

义酬知己



豫让义酬知遇不惜自残

◎吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？——《论语·学而》

豫让（生卒年不详），春秋时期晋国人，是亚卿智伯的家臣。晋出公二十二年（前453），赵、魏、韩共灭智氏。豫让用漆涂身，吞炭使哑，暗伏桥下，谋刺赵襄子未遂，后为赵襄子所捕。临死时，豫让求得赵襄子衣服，拔剑击斩其衣，以示为主报仇，然后伏剑自杀。

春秋后期，晋国的大权被范氏、中行氏、韩氏、魏氏、智氏、赵氏“六卿”所把持。豫让，是晋国大臣智瑶（智伯）的家臣。他最初是范氏的家臣，后来又做中行氏的家臣，都是默默无闻，怀才不遇。直到他做了智伯的家臣后，才受到重用，而且主臣之间的关系很密切，智伯对他也很尊重。

正在豫让境遇好转的时候，智伯向赵氏进攻。赵氏家主赵襄子和韩、魏合谋将智伯灭掉了。消灭智伯以后，三家分割了智伯在晋国里的领地。赵襄子最痛恨智伯，就把他的头盖骨做成饮酒用的器具了。

智伯死后，豫让逃到山里，思念智伯平日里对自己的好，发誓要替智伯报仇，行刺赵襄子。

于是，豫让更名改姓，伪装成受过刑罚而变成残废的“刑人”，混入赵氏宫中修整厕所。他身上藏了一把匕首，等待机会行刺赵襄子。有一次，赵襄子去厕所，心里总觉得不得劲，询问修整厕所的人，才知道是豫让。豫让衣服里面还藏着利刀，于是被赵襄子逮捕了。豫让被审问时，直言不讳地说：

“我要为智伯报仇！”当侍卫要杀掉他时，赵襄子说：“他是义士，我谨慎小心地回避就是了。况且智伯死后没有继承人，而他的家臣却一心想替他报仇，豫让也是天下的贤士啊。”最后还是把他放走了。

过了不久，豫让为便于行事，顺利实现报仇的意图，不惜把漆涂在身上，使皮肤溃烂长疮，吞下炭火使自己的声音变得嘶哑。他乔装打扮使自己的相貌不可辨认，沿街讨饭。就连他的妻子也不认识他了。

豫让的朋友对他说：“你为了替智伯报仇，可以先去侍奉赵襄子，然后找机会刺杀他，那不是很容易吗？何苦把自己的身体残害成这个样子，这样做也太过分了。”豫让回答：“照你的说法去做，先做赵襄子的臣子，然后再刺杀他，这不成了侍奉君主而又怀有二心吗？我之所以把身体残害成这个样子，就是为了使今后对君主怀有二心的人感到惭愧！”

豫让摸准了赵襄子要出来的时间和路线，在赵襄子要外出的一天，提前埋伏于一座桥下。赵襄子过桥的时候，马突然受惊，猜到是有人行刺，很可能又是豫让。手下人去打探，果然不差。赵襄子责问豫让：“你不是曾经侍奉过范氏、中行氏吗？智伯把他们都消灭了，而你不替他们报仇，反而托身为智伯的家臣。如今智伯已经死了，你为什么单单如此急切地为他报仇呢？”豫让说：“我侍奉范氏、中行氏，他们都把我当做一般人看待，所以我像一般人那样报答他们。至于智伯，他把我当做国士看待，所以我就像国士那样报答他。”

赵襄子很受感动：“豫让先生，你为智伯报仇，已经名扬四海；而我赦免你的死罪，也有过一次了。你决心实现自己的计划，我这次再不能赦免你了。”就下令让兵士把他围住。豫让知道生还无望，无法完成刺杀赵襄子的誓愿了，便向赵襄子请求：“臣听说贤明的君主不掩盖他人的美德，而忠臣有为君主效死的道义。前些时候，君主已经宽大为怀，赦免了臣下的死罪。你这样做，天下的人都称赞你是一位贤明的君主。今天发生这件事，臣下甘愿伏法。可是我还有最后一个请求，请你把身上的衣服脱下来，允许我击打几下，



用来表达我为智伯报仇的心愿。能够这样，我就是死了也没有什么遗憾的了。我不敢指望你能答应我，但这确实是我心中最后的愿望了！”赵襄子满足了他这个要求，派人拿着自己的衣裳给豫让，豫让拔出宝剑多次跳起来击刺它，仰天大呼：“我终于可以报答智伯了！”遂拔剑自杀。

豫让的事迹传开，各地的志士仁人无不为其精神所感动，为他而悲泣。

◎故事感悟

豫让行刺赵襄子，舍死忘生、备尝艰辛，虽未成功，却用生命报答了智伯的知遇之恩。豫让虽是一个未能成功的刺客，但失败的过程却成就了他的人格。他为知己献身的精神令人敬佩不已。

◎史海撷英

晋阳之战

中国春秋、战国之际，晋国日益强大的卿大夫，经过兼并，剩下赵、魏、韩、智四大贵族集团。实力最强、独专国政的智伯瑤，逼韩康子、魏桓子割让大片领地后，又向赵襄子索地，被拒绝，乃于周贞定王十四年（前455年），胁迫韩、魏共同发兵攻赵。赵襄子自知寡不敌众，采纳谋臣张孟谈的建议，选择民心向赵并预有准备的晋阳（今太原西南）固守。智伯瑤率联军攻打晋阳三个月，没有成功，又围困一年多没成功。到十六年，智伯瑤引汾水灌城，城内军民搭建窝棚住，病饿交加，十分危急。赵襄子利用韩、魏与智伯瑤的矛盾，派张孟谈乘夜潜出城外，密见韩、魏大夫，以唇亡齿寒的道理说服韩、魏倒戈。在约定的一个夜间，赵襄子派人杀智伯守堤官兵，掘堤放水，倒灌智伯军营。智氏军从梦中惊醒，乱作一团。赵军乘势出击，韩、魏军自两翼夹攻，擒杀智伯瑤，其军逃散。后赵、魏、韩灭智氏，瓜分其领地，逐渐形成“三家分晋”的局面。

◎文苑拾萃

豫让桥

据传有两处，其一在晋祠北一里处，因邻赤桥村，村以桥得名，豫让桥又被称为赤桥；其二在河北邢台市区内。《邢台县志》详细记载了豫让的事迹，豫让桥也因此成为邢台的名胜而远近闻名。明万历十八年，邢台县知事朱诒修建了豫让祠，把豫让作为乡贤，四时祭祀，文人墨客经常吟诵豫让的故事。唐朝诗人胡曾有《咏史诗·豫让桥》：“豫让酬恩岁已深，高名不朽到如今。年年桥上行人过，谁有当时国士心。”清代诗人陈维崧路经邢州时写了一首《南乡子》，道：“秋色冷并刀，一派酸风卷怒涛。并马三河年少客，粗豪，皂栎林中醉射雕。残酒卮荆高，燕赵悲歌事未消。卮昨车声寒易水，今朝，慷慨还过豫让桥。”可惜的是，“豫让桥”在抗日战争期间被破坏，桥边记载豫让事迹的石碑也在重修京广公路时做了桥洞基石。



鸿门宴樊哙闯帐义救沛公

◎进不求名，退不避罪——《孙子兵法·地形篇》

樊哙（前242—前189），沛县（今江苏省沛县）人，西汉开国元勋，大将军，左丞相，著名军事统帅，樊哙是吕后的妹夫，深得汉高祖刘邦和吕后信任，后随刘邦平定臧荼、卢绾、陈豨、韩信等，是一位大汉名将。

刘邦项羽在推翻秦王朝后，为争夺天下而展开了一场震烁古今的较量，由此也拉开了激烈而漫长的“楚汉相争”的序幕。

当时，项羽拥兵40万，而刘邦却只有10万兵将。在军事力量的对比上，项羽明显处于绝对优势，刘邦处于绝对劣势。然而曹无伤告密，说刘邦在关中要称王，项羽勃然大怒，在鸿门大设宴席，要除掉刘邦以绝后患。宴会上，范增命项庄假以舞剑为名，实则想把沛公杀死在座位上。此时，因曾经受恩于张良、与刘邦“约为婚姻”的项伯为了保护刘邦也拔剑起舞。一时间，宴会上刀光剑影，顿时杀机暗藏。刘邦的谋士张良看在眼里，急在心上，按捺不住急忙寻求外援，于是便有了关键时刻挺身而出的樊哙出场。

樊哙是徐州沛县人，原本以屠狗为业，后来跟随刘邦反秦，屡建战功，又是刘邦的亲戚。所以樊哙与刘邦既有君臣之义，又有亲戚之情。鸿门宴上，樊哙是刘邦的参乘，他的责任是保护刘邦，但没有与会的资格。当他从张良处得知“项庄拔剑起舞，其意常在沛公”，便不加思索地说：“情况十分危急，我请求到宴会上去，和沛公同生共死！”

紧急形势下的奋不顾身显出他的耿耿忠心。樊哙握剑持盾闯入军中，不

顾戒备森严、刀剑如林的危险，义无反顾，勇往直前，侧盾冲撞，直闯宴会，完全是一副“拼命三郎”的姿态。他恶狠狠地瞪着项羽，头发都直立起来，眼睛睁得好像要裂开一样，霸气十足，威震全场。樊哙的气势也转移了全场的注意力，中止了项庄舞剑，杀机四伏的紧张气氛骤然扭转。

项羽对无与会资格的樊哙不仅不怒，反而被他的勇猛刚烈、霸气逼人之势所震慑，一再称赞其为“壮士”，还两次赐酒，一次赏猪肉。

樊哙喝酒壮胆，吃肉壮志，把握时机，借酒发挥，慷慨陈词。虽列举的都是秦的暴政，但暗中则指项羽想杀刘邦的行为与暴秦没什么区别。接下来又极尽夸张之词恭维项羽，使项王怒气全消。樊哙的慷慨陈词，说得理直气壮、豪壮威严。樊哙时而旁敲侧击，时而暗含讥讽，时而攻人心肺，时而推心置腹，欲扬先抑，一切都是水到渠成。樊哙的话句句在理，字字中的，实则是帮着刘邦圆了一个弥天大谎，虽然他的一番高谈阔论格调与刘邦的言语相差无几，但要比刘邦尖锐得多。只因樊哙发挥了他高超的论辩技巧，机敏的反应能力，与刘邦一前一后各唱了一出主旨相同、配合默契、欺骗项羽的独角戏，最终使项王对他优礼有加，赐樊哙坐。

至此，鸿门宴上剑拔弩张的气氛进一步缓和，项羽心中的怒火已灭，继而放松了警惕，刘邦也趁机大松了一口气。但此时杀机仍未彻底解除，刘邦果断地找借口离开了宴席，樊哙、张良也跟了出去。

刘邦离席之后，与群臣紧急谋划脱身的计策，而作为项王的“座上宾”，刘邦如果私自离去，既不符合主客之礼，又有再次激怒项王的可能，故犹豫不决。樊哙审时度势，指出危机只是暂时解除，沛公还身处“鱼肉”地位，趁项王未改变主意前抓住机会脱逃，此时不走，更待何时。在权衡利弊的情况下，他向沛公建议，“大行不顾细谨，大礼不辞小让”，完全符合他出身乡野的个性与处事风格。于是刘邦听从他的建议，决定离去，留下了张良辞谢。此时，项王军营之外，刘邦舍弃车骑，脱身独骑，带领随从抄小路回到了自己的军营。

惊心动魄的鸿门宴以项王放虎归山，而刘邦化险为夷为结局。这一切与樊哙的心急如焚闯军帐，舍生忘死救沛公，机智巧妙对项王密切相关。