

六藝之一錄

本草綱目卷之十一

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣陸肇修

欽定四庫全書

六藝之一錄卷八十一

錢唐倪濤撰

石刻文字五十七

唐刻

頌

兗州司馬王仁恭祭嶽頌

嚴峻撰序邢令均頌杜行均八分書長壽二年正月

金石

錄

同州河瀆紀瑞頌

崔禹錫撰王宗敬八分書先天元年

金石錄

永豐陂堰頌

徐嶠之撰并八分書開元七年五月

金石錄

上黨宮述聖頌

張說撰裴灌正書開元十一年正月碑陰蕭誠正書

金石

錄

城門樓頌

滄海陸沉先生撰書人名缺開元十二年三月二十

七日建

寶刻叢編

淄州

金石略

龍池頌

張說撰

京兆金
石錄

禹廟頌

龍門令呂延祚撰楚順八分書開元中刻於漢中季

方禹廟題名之上

隸續

東封朝覲頌

開元十四年蘇頌撰在紀泰山銘右石崖上近有閩

人林煇開府山東以忠孝廉節四大字鑱於其上頌

文毀去其十三四觀者笑之

金石文
字記

述聖頌

達奚珣撰序呂向銘并正書開元中立

金石
錄

碑在華陰縣岳廟中達奚珣撰序呂向撰頌并書不

著年月考呂向開元中召入翰林此碑稱集賢殿直

學士當是開元中立碑云藻翰自天發揮神化建碑

於廟以光寵焉又云樹之平地疑若斷山六龍盤礴

糾其上羣神離立負其下當是頌玄宗所建華嶽碑
也今其碑已裂跌尚存如山上存二字大可徑四寸
許分隸不減泰山銘而呂向此書尚完在一道士院
中向書昔人稱其草隸峻巧又能一筆環寫百字號
連綿書又云歐鍾相雜自是一調筋骨乾枯精神嶮
峭今觀此碑雖勁健自喜然不堪與登善作衙官

石
墨

錫
華

述聖頌正書開元十三年今在華陰縣嶽廟之東道

院京兆府富平縣尉達奚珣撰序左補闕集賢殿直
學士呂向撰頌并書其陰之上方有韓賞告嶽神文
韓擇木八分書下方有大歷九年華陰令盧朝徹謁
嶽廟文有貞元九年十三年題名左旁有乾元二年
張惟一祈雨記右旁有上元元年華陰縣令王宥等
題名李樞書上為篆下為八分

金石文
字記

植柏頌

天寶元年 唐世八分四家而已韓擇木史惟則之

書見於世者頗多蔡有鄰甚難得而李潮僅亦有爾
皆後人莫及也不惟筆法難工亦近時學者罕復專

精如前輩也

集古錄

三門記功頌

太子亨題額棣王琰分書天寶三年十二月建

復齋碑錄

嵩陽觀聖德感應頌

天寶三載李林甫撰徐浩八分書裴迴題額

金石文字記

開梁公堰頌

祁順之撰徐浩行書并篆額天寶六年七月

金石錄

碑陰記平致和撰并正書

金石錄

充公之頌

天寶

闕

年張之宏撰包文該正書今在曲阜縣孔子

廟中

金石文
字記

充公顏回也字子淵避高祖諱作子泉都督李庭誨

命縣令張之宏撰頌包文該正書書道繁有法石惡

多泐耳

石墨
錫華

楚霸王祠堂頌

賀蘭晉明撰賀蔭誠書天寶十三年十月

金石錄

王公城河中頌

陳翊撰盧耿正書上元元年

金石錄

潘孝子頌

崔稱撰屈突寘八分書大厯三年十月

金石錄

右唐潘孝子頌崔稱撰孝子字李通與其父良瑗相

繼有至行親喪皆廬墓大厯中宣慰使李季卿以聞

有詔褒美墳壠在今中牟縣祥符中章聖皇帝西祀

汾陰過之詔有司封其墓且禁樵採云

金石錄

中興頌

元結撰顏真卿正書大厯六年六月

金石錄

右大唐中興頌元結撰顏真卿書書字尤奇偉而文

辭古雅世多模以黃絹為圖障碑在永州磨崖石而

刻之模打既多石亦殘缺今世人所傳字畫完好者

多是傳模補足非其真者此本得自故西京留臺御

史李建中家蓋四十年前崖石真本也尤為難得爾

集古
錄

中興頌刻永州浯溪上斷崖石書之刺史元結撰結
自以老於文學故頌國之中興頌成乞書顏太師太
師以書名此尤瑰瑋故世貴之今數百年蘇封每固
遠望雲烟外至者仰而翫之亦天下之偉觀邪嘗謂
唐之文敝極矣結以古學為天下倡首芟擢蓬艾奮
然拔出數百年外嘗曰山蒼然一形水泠然一色大

抵以簡潔為主余謂唐之古文自結始至愈而後大

成也

廣川書跋

書至於顏魯公魯公之書又至於中興頌故為書家
規矩準繩之大匠河朔嘗見三數本皆完好而森森
如劍戟有不可犯之色今得此本頗為殘缺既裝褙
則反得古中韻勝乃知崖角剝弊本真全露有李白
所謂秋水出芙蓉天然去雕飾者尤可賞激也

郝經陵川

集

元次山有文名唐人所推重中興頌又其得意之作
乃其韻俱用平聲彌見弱夫宮商經緯依永乃和盡
用仄必噍殺矣盡用平必滯伏矣陸平原所謂偏絃
獨張清奏靡應此頌不無此疵焉此頌大歷六年鐫
於永州浯溪石崖已八百幾十年不遽泯徒以魯公
正書能使山靈訶護若此耳李陽冰琅琊庶子泉
銘亦磨崖字已不可辨余親見之或謂此頌是再模
則不可知矣宋廬陵羅大經訛歎肅宗即位靈武事

遂謂節判前叙數語止言大業而不及盛德以為節判亦不滿之羅君讀此不及竟邪頌中固已有盛德字以補叙文之闕作文固有稱停庶免複累此又廬陵之所不識也

陳與郊
隅園集

磨崖中興頌碑自歐陽公集古錄已謂其歲久剝裂字多缺殘好事者以墨增補之王元美最博雅乃云字畫方正平穩不露筋骨當為魯公法書第一豈元美所見乃崖石真本耶余曾獲一紙恐是棗木刻雖筋骨