

487

九經辨字瀆蒙

六

九  
國  
海  
軍  
條  
約

六

欽定四庫全書

九經辨字瀆蒙卷十

歸安沈炳震撰

同音異義

周易

彖 玉篇他亂切才也豕走悅也

乾疏 彖斷也斷定一卦之義所以名

為彖也

毒 說文徒沃切害也害人之草往往而生玉篇苦也廣韻痛也害也苦也憎也

師 以此毒

天下而民從之注猶役也疏役使天下之衆人必從

之本害也師旅之興不無害於天下

彭玉篇多兒又盛也大九四匪其彭无咎疏彭旁也

謂九三也本彭字音義未詳程傳曰盛兒理或當然

簪說文側琴切首笄也豫勿疑朋盍簪注盍合也簪疾也本聚

也速也

辨廣韻方免切別也說文判也本義音辨蒲覽切剝剝牀以辨注辨者足之

上也疏牀身之下牀足之上足與牀分辨之處本牀

幹也

朶

說文丁果切木垂朶朶也

頤

觀我朶頤

注

朶頤者嚙也

疏

朶是

動義如手之捉物謂之朶也

釋文

動也

本義

朶頤欲食之

皃

徽

說文許歸切哀幅也一曰三糾繩也玉篇美也善也琴張強也大索也

坎

係用徽纆

釋文

劉云三股曰徽兩股曰纆皆索也

錯

說文倉各切金涂也玉篇鑣也雜也廣韻鑣别名又雜也摩也詩傳云東西為交邪行為錯又金涂

離

履錯然敬之

注

錯然者警慎之皃

釋文

鄭七各反馬

九經辨字清蒙

三

三

七路反

腓

說文符飛切 肚膈也

咸

咸其腓

釋文

鄭云膈腸也膈市齧反

滕

說文徒登切 水超涌也

咸其輔頰舌滕口說也

疏

舊說滕徒

登反競與也所競者口无復心實故云滕口說也鄭

氏作滕滕送也咸道極薄徒送口舌言語相感而已

不復有志于其間釋文達也九家作乘虞作滕

羸

說文力為切瘦也羊主給膳以瘦為病玉篇弱也瘦也病也劣也

大壯

羸羊觸藩羸

其角

釋文

律悲反又力追反馬云大索也

本義

困也

詳 說文似羊切審議也 玉篇審也論也 誤也 不能退不能遂不詳也 疏 詳

善也進退不定非為善也

蔚 說文於胃切牡蒿也 玉 篇烏貴於弗二切 荒蔚 君子豹變其文蔚也 釋文

音尉又於弗反廣雅云茂也敷也說文作斐 疏 文細

而相映蔚也

桷 說文古岳切椽也椽方曰桷 漸 鴻漸于木或得其桷 本義 音角桷

平柯也

沛 說文普蓋切水名玉篇又滂沛 豐 豐 其沛日中見沫 注 沛幡幔 釋文

本或作旃

沫 說文荒內切灑面也玉篇亡活莫蓋二切水又水浮沫也

日中見沫注微昧之

明也釋文字林作昧斗杓後星本義小星也

第 說文公勿切道多草不可行 既濟 婦喪其第注第首飾也釋文芳拂

反本義婦車之蔽

貢 說文古送切獻功也玉篇通也獻也上也稅也賜也 繫辭 六爻之義易以貢注

告也

隕 說文杜回切下隊也玉篇或作頽又作墳 夫坤隕然示人簡矣注隕柔



貌

尚書

隩

玉篇鳥到切浦隩也水涯也又藏也亦作填廣韻鳥到于六二切並水崖也

堯典厥民隩

孔傳室也

釋文於六反煖也蔡注於到反

類

說文力遂切種類相似唯犬為甚玉篇獸名種類也又法也

舜典肆類于上帝

疏

類祭名以攝位事類告天帝也

秦誓類于上帝孔傳類

師祭名

柴

說文士佳切小木散材

至于岱宗柴孔傳燔柴祭天

釋文爾雅祭

天曰燔柴馬云祭時積柴加牲其上而燔之

蔽

說文必秣切蔽蔽小草也玉篇障也隱也暗也

大禹謨

官占惟先蔽志孔傳斷

也釋文必世反

昆

說文古渾切同也玉篇并也兄弟也咸也

昆命于元龜孔傳昆後也

昌

說文尺良切美言也一曰日光也玉篇當也盛也明也

禹拜昌言孔傳昌當也

釋文當丁浪反

壬

說文如林切位北方也

卑陶謨

何畏乎巧言令色孔壬孔傳言有

苗驩兜之徒甚佞如此

浚

說文私閭也切并也玉篇深也

夙夜浚明有家

孔傳

浚須也言早夜

須明行之

釋文

息浚反

又

說文魚廢切芟草也廣韻才也

俊又在官

疏

才過千人為俊百人

為又

益稷

萬邦作又

孔傳

天下由此為治本

頤

說文五陌切額也玉篇釋名曰額鄂也有垠鄂也

益稷

罔畫夜頤頤

孔傳肆惡

無休息

奠

說文堂練切置祭也从酉酉酒也下其丌也禮有奠祭者玉篇見練切定也薦也

禹貢

奠高山

大川孔傳奠定也

黎

說文郎奚切履黏也玉篇衆也

厥土青黎

孔傳色青黑而沃壤

疏孔

以黎為黑土庸曰黎小疏也

蔡

說文蒼大切草也玉篇草芥也法也草際也廣韻龜也亦國名

二百里蔡

孔傳蔡法

也法三百里而差簡疏蔡之為法無正訓也上言三

百里夷夷訓平此名為蔡教簡于夷故訓為法蔡注放

也

周

說文職留切密也廣韻周市也又至也儻也徧也

太甲自周有終相亦惟終

孔傳周忠信也蔡注國語曰忠信為周

鞠

說文居六切踴踴也或作鞠玉篇推也告也養也廣韻盈也

盤庚下

鞠人謀人之

保居

疏

鞠訓為窮鄭王皆以鞠為養

康誥

兄亦不念

鞠子哀

孔傳

稚子

梅

說文莫杯切枿也可食

說命下

若作和羹爾惟鹽梅孔傳梅醋也

耄

說文莫報切年九十曰耄玉篇邁也

微子

吾家耄遜于荒孔傳在家耄亂

故欲遜出于荒野

疏

鄭云耄昏亂也

刻

說文苦得切鏤也玉篇怠也割也

我舊云刻子

孔傳

刻病也

疏

刻者

傷割之義故云病也

蔡注害也

宜 說文魚羈切所安也玉篇當也

泰誓上

宜于冢土孔傳祭社曰宜

祝 說文之六切主祭贊詞者玉篇祭詞也

泰誓下

祝降時喪

騶 說文之日切牡馬也玉篇定也升也

洪範

惟天陰騶下民孔傳定也釋文馬

云升也升猶舉也舉猶生也

悔 說文荒內切悔恨也玉篇改也恨也

曰貞曰悔

孔傳內卦曰貞外卦曰

悔疏鄭云悔之言晦晦猶終也晦是月之終故以終

言上體是其終也

庶 說文文甫切堂下周屋玉篇幽冀人曰庶

庶草蕃庶孔傳豐也

釋文無甫反

蓄

說文側詞切不耕田也從艸留易曰不蓄奮徐錯曰當言從艸從田不耕則草塞之故從艸从音

災若從留則下有留字相亂玉篇一歲田也又子來切音也

大

厥父蓄

孔傳

蓄耕

其田

疏

蓄謂殺草

夏

說文古黠切義也玉篇義也常也廣韻楷也常也禮也

康

不率大夏

蔡注

夏法

也

辯

說文符蹇切治也玉篇皮免切慧也正也理也廣韻別也

酒

誥勿辯乃司民酒于

酒

孔傳 辯使也勿使主民之吏酒于酒

夾

說文古狎切持也玉篇近西廂也又古協切

梓材 懷為夾

釋文

夾音協近也

巖

說文五銜切。磬，巖也。周書曰：巖于民。巖，讀與巖同。玉篇：牛，咸牛，金二切。

詁 召 用 顧 畏 于

民 巖 傳 借 也

疏

巖 即 巖 也 參 差 不 齊 之 意 故 為 借 也

蔡 注 險 也

瞿

說文九遇切。讀若章句之句。又音衡。鴈隼之視也。玉篇：瞿，儉驚懼之兒。

顧 命 一 人 冕 執

瞿 傳 瞿 戰 屬

文 釋

其 俱 反 徐 音 懼

蟻

說文：螳，魚綺切。蚍，蟬也。玉篇：蟻，同螳。

麻 冕 蟻 裳

孔 傳

蟻 裳 名 色 玄

疏

此

蟲 色 黑 以 裳 色 玄 故 以 蟻 名 之

同

說文：徒紅切。合會也。從冂，從口。臣鉉等曰：同，爵名也。周書曰：大保受同。疇，故從口。史籀亦從口。李陽冰云：從口。



非是玉  
篇共也

上宗奉同瑁孔傳同爵名疏禮於奠爵無名

同者但下文祭酢皆用同奉酒知同是爵之名也

### 毛詩

灌

說文古玩切水名廣韻又聚也澆也漬也

葛覃集于灌木毛傳叢木也

莫莫

說文莫故切日旦冥也從日在艸中又慕各切玉篇無也

維葉莫莫毛傳成就

之貌

朱傳茂密貌

楚茨君婦莫莫毛傳清靜而敬至也

汙

說文烏故切葦也一曰小池為汙一曰涂水也玉篇于徒切又一故切廣韻烏路切染也又音烏

薄汙我私

毛傳汙煩也

煩擗之

釋文猶接莎也