



海洋大视野科普文丛
HAIYANGDASHIYEPUPUWENCONG

海盗是指专门在海上抢劫其他船只的犯罪者。

这是一门相当古老的犯罪行业，自有船只航行以来，就有海盗的存在。

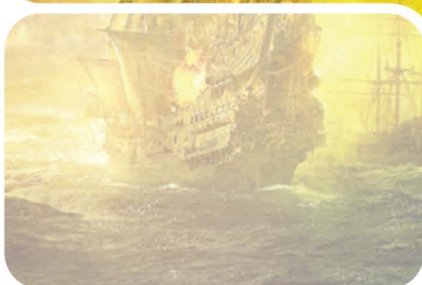
HAIYANGMOGUI

海洋魔鬼

世界海盗传奇

田 勇◎著

河北科学技术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

海洋魔鬼 : 世界海盗传奇 / 田勇编著 . -- 石家庄 : 河北科学技术出版社 , 2013.9
(海洋大视野科普文丛)
ISBN 978-7-5375-6223-2

I . ①海… II . ①田… III . ①海盗—历史—世界—青年读物②海盗—历史—世界—少年读物 IV . ① D59-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 161354 号

海洋魔鬼 : 世界海盗传奇

田 勇 编著

出版发行 河北科学技术出版社

地 址 河北省石家庄市友谊北大街 330 号 (邮编 : 050061)

印 刷 三河市燕春印务有限公司

开 本 700 × 1000 1/16

印 张 13

字 数 230 千字

版 次 2013 年 9 月第 1 版

2013 年 9 月第 1 次印刷

定 价 25.80 元

前言

蔚蓝色的海洋，烟波浩渺，奔腾不息，掩藏着多少新奇和奥秘。自古以来，人们迷恋于她那碧波粼粼、鸥鸟盘旋的清丽；钟情于她那风柔水凉、海阔天高的豪爽；陶醉于她那棹声帆影、渔歌互答的神韵；感慨于她那惊涛裂岸、大浪淘沙的气势。面对着这浩瀚莫测、变幻万千的大海，作家妙笔生花，写出千古绝唱；诗人神游八极，为海洋插上幻想的翅膀。万顷波涛尽入画，千里帆影逐畅想。

从人类与海洋相约在地球的那一刻起，就拉开了一个美丽故事的序幕。在与海洋的相识、相处、相知的漫长岁月里，古今中外的人们，认识海洋、热爱海洋、开发海洋，他们在逝去的光阴中沉淀下来具有浓郁海洋特色的生存习惯、生活方式；他们珍惜当下，心怀感恩之情迎接新生活的到来；他们苦中作乐，用丰富别致的娱乐活动将艰苦的日子过得有滋有味……这一切的一切，俨然人类文明中的串串珠玑，散发着别样的光芒。

可以说，人类起源于海洋，海洋是人类的摇篮。自从人类诞生之后，就与海洋结下不解之缘。原始人很早就徘徊于陆水之间，寻找支持生命的食物，后来，又在岸边建立起部落，靠原始的独木舟出海捕鱼，在这样的生产过程中，他们逐渐习惯于海洋生活，并驾着风帆驶向远方，去寻找新的陆地，建立新的家园。技术进步使人们又产生了到深海里去探索的想法，这个想法激励了一代又一代人。

如此浩瀚的海洋，对经济和社会发展具有重要作用。海洋是生命的摇篮，是地球上最早生物的诞生源地；海洋是风雨的故乡，对全球气候起着巨大的调控作用；海洋是交通的要道，为人类物质和精神文明交流作出了重大的贡献；海洋是资源的宝库，蕴藏着极为丰富的生物资源、矿产资源、

化学资源、水资源和能源；海洋是国防前哨，海洋环境对海上军事活动有很大影响；海洋还是认识宇宙、发展自然科学理论的理想试验场。

对于国家，对于人类，海洋之重要，自不待言。一方面，新技术革命已为人类大规模开发利用海洋提供了现实可能；另一方面，被人口、资源、环境危机苦苦困扰着的人类，也只能将目光转向这片富有而神奇的蓝色沃野。如何有节有制地向海洋索取，在满足我们自身需要的同时又能力保海洋的正常生态环境，这就给和谐人海之路提出了严峻挑战。

我们编写此书的目的，旨在使读者了解海洋、认识海洋、热爱海洋。我们愿用一句话与大家共勉：迎接海洋世纪，共铸蓝色辉煌！

本书用生动流畅的语言，丰富精美的插图，并配以准确、科学的图解文字，生动形象地向读者展示了知识世界中神秘、有趣、耐人寻味的各种现象，让学生们在充满趣味的阅读中，轻松愉快地开阔视野、增长知识。本书力求做到集知识性、趣味性、科学性于一身。但是，由于海洋知识领域十分广泛，而本书篇幅有限，又要适应青少年读者的阅读习惯，所以在框架设计，内容取舍等方面难度较大，疏漏差错之处在所难免，希望专家、学者及广大读者批评指正。

目 录

海洋魔鬼：世界海盗传奇



第一章 走近真实的海盗世界

海盗缘起·····	002
海盗船·····	004
海盗旗·····	005
私掠许可证·····	007
海盗的组织系统·····	009
海盗的生活·····	011
海盗的武器·····	013
海盗协议与“大斧”起誓·····	016
海盗的模拟审讯·····	020
当今海盗强悍更胜“前辈”·····	022

第二章 罗马帝国的死对头——地中海海盗

恺撒与海盗的周旋·····	026
庞培与海盗的较量·····	029
克里特岛上的海盗·····	031

萨摩斯岛上的海盗·····	032
热那亚及其他海盗·····	034

第三章 海洋霸主维京人——北欧海盗

维京人溯源·····	042
维京人的生活习俗·····	043
“海盗国王”统一挪威·····	045
驶向冰岛和新的土地·····	049
红发埃里克和格陵兰岛·····	050
维京人的龙头船和船葬墓·····	052
维京人与基督教·····	055
海盗包围下的巴黎保卫战·····	059

第四章 黑珍珠的诅咒——加勒比海盗

从当今一部著名电影说起·····	064
加勒比海盗缘起——地理大发现·····	067
加勒比海盗的众多版本·····	070
葡萄牙海盗与西班牙海盗·····	071
法国海盗·····	075
皇家海盗的先驱——德雷克·····	077
反派英雄——摩根船长·····	081
海盗姊妹花——安妮和玛丽·····	084
残忍嗜血的黑胡子：爱德华·蒂奇·····	088
红发女海盗卡塔琳娜·····	089
黑色准男爵“罗伯茨”·····	092

第五章 通往东方的黄金之路——印度洋海盗

诱人的东方航道·····	096
辉煌一时的托马斯·图·····	098
印度洋上的劫掠——阿拉伯海盗·····	101
风波迭起的海盗海岸·····	103

幸福的海盗：亨利·埃夫里·····	104
泰勒的奇袭·····	107
印度洋上的大好人：季尤·····	109
“鲍登”号之战·····	111
阿拉伯海盗——蒂皮·蒂普·····	113
最早到达美洲世外桃源的人·····	117

第六章 臭名昭著的“倭寇”——东海海盗

前期倭寇与后期倭寇·····	120
嘉靖时期的倭患·····	121
东南私商领袖——净海王王直·····	123
戚继光与倭寇·····	128
400年前的“抗倭援朝”·····	131

第七章 东方的海上罗宾汉——中国海盗

中国视“海盗”为“海贼”·····	140
中国海盗“祖师爷”：孙恩·····	141
“海盗王”：陈祖义·····	144
僧人海盗徐海与宠妾王翠翘·····	145
中国女海盗郑石氏·····	146
中国海盗的宝藏财富·····	148

第八章 笼罩大海的新威胁——索马里海盗

现代海盗重出江湖·····	154
聚焦索马里海盗·····	158
中国出兵打击索马里海盗·····	161
勇敢的菲利普斯船长·····	162
山中无老虎猴子称大王·····	165
现代海盗与恐怖主义·····	166
今日“海盗王”：埃弗亚·····	169
中国如何与海盗结缘·····	170

国际力量联合出动·····	175
索马里海盗问题的出路·····	179

第九章 亦真亦幻的宝藏传说

海盗的藏宝图·····	184
阿拉伯海盗藏宝之谜·····	185
血流成河的丹漠洞·····	187
琉球群岛中的莫卧尔帝国珍宝·····	189
充满奥秘的藏宝地——金银岛·····	191
令人难以忘怀的“利马宝藏”·····	192
沉船中隐藏的秘密·····	194
张保的宝藏图·····	195



第一章 走近真实的海盗世界

大海是浪漫和自由的领地，也是血腥与暴力的滋生场，因为这里有一个特殊的群体——海盗。翻开历史的书页，海盗的出现使平静的大海变得险象环生，危机四伏。迎着咸湿的海风，驾起舰船，让风将帆鼓满，带着我们径直冲入海盗出没的黄金时代。



海盗缘起

人类文明曙光的出现伴随着刀与剑的碰撞，血与泪的交融，战争与掠夺充斥着整个人类历史。为了争夺财产，为了抢夺土地，为了复仇……引发战争的原因多种多样。

战争不仅发生在陆地，还扩展到大海。无论是在大西洋沿岸，还是在遥远而神秘的东方，无论是在新发现的美洲大陆，还是在冰封雪盖的北极圈，都有若干次海上的争掠与洗劫。

早在公元前 58 年，恺撒担任高卢总督后，曾率领罗马军团击退日耳曼人，征服高卢，并在 3 年后将铁蹄伸向了英吉利海峡，征服了大不列颠。但是，没有几个人认为恺撒是海盗。元世祖忽必烈曾经两次渡海去征服日本，两次都被日本的“神风”击败，也没有人将忽必烈冠以海盗之名。那么，何为海盗？

海盗的身影遍布各个历史时期。



海盗船再现

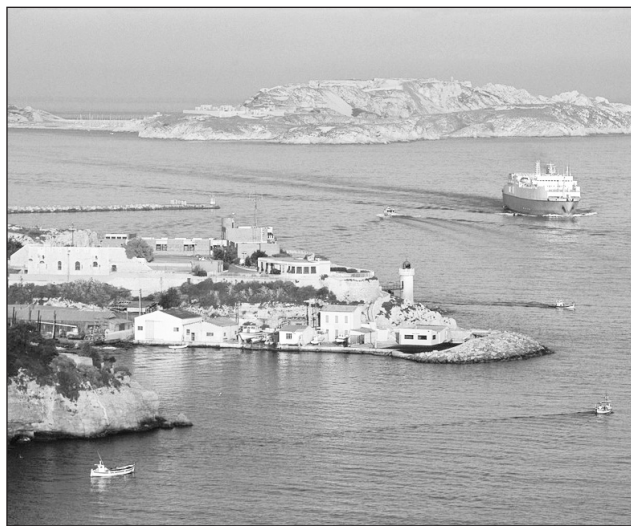
北欧维京海盗曾经横扫欧陆，使欧洲人陷入恐慌。阿拉伯海盗曾紧紧控制着地中海，扼守着联系亚欧非三大洲的港湾。黑海和波罗的海也曾被匈牙利海盗占据……这是一群充满传奇色彩的群体，他们横行在广袤的大海上，生命中最辉煌的时刻在海上。他们离开了海洋，也就失去了赖以生存的地方。

海盗以掠夺财富为目的，维京海盗曾将英格兰的大小教堂洗劫，英格兰海盗曾将西班牙的商船劫掠……海盗们甚至改变着历史的进程。最早的关于海盗的记载出现在公元前1350年。当时地中海、北海的贸易蒸蒸日上，航运的船只早就在海洋上穿梭。当造船技术与航海技术日趋高超时，海外掠夺也就成为众之所向。这些海盗牢牢控制住了海洋，娴熟的航海技术和不凡的胆量是他们在海上赖以生存的资本。他们对过往船只拦截袭击，并进行威慑，甚至收取保护费。他们利欲熏心，划定各自的势力范围，谋取暴利，甚至权钱交易，勾结军队，叱咤一时。

远古的海盗记忆已经尘封在久远的历史诗篇中，梳理历史，看到的不仅仅是《荷马史诗》中有关海盗记载的断句残篇，还有以此为依据设想的历史画卷。大规模的海上

掠夺活动随处可见，浩浩荡荡的希腊联军围攻小亚细亚的特洛伊，沿海与海岛上掠夺财富的现象也是屡有发生。古希腊时代，海盗与“下海”早就成了同义词，在当时人眼中，游牧、狩猎与海盗并无二致，谁能取得更多的财富，谁就更能赢得别人的尊重。

英国伊丽莎白一世的时代是战争的时代，在她统治的最后20年里，正值荷兰与西班牙海上争锋，大海上硝烟弥漫，大批水手、船员被征募。当詹姆斯一世从伊丽莎白一世手中接过王位后，和平的曙光照亮了整个海域，5万名水手也完成了自己的使命。但是此时他们却终日无所事事，若是不抢劫，只能被活活饿死。普茨茅斯港里的船只



美丽的海湾往往成为海盗基地

不时被无业水手偷走，他们以抢劫海上的船只谋生。



海盗船

所谓海盗船，指的是那些载着海盗们出海“狩猎”的船只，也就是说只要落到海盗手里，任何船都会变成“海盗船”。不过比起那些笨重的大型船只，海盗们更喜欢那些灵活、快速的轻型舰船，他们用高超的航海术驾驭着这些如风般飘忽不定的海上幽灵，一边追逐猎物，一边躲避海军战舰的追捕，从古至今都是如此。

古老的腓尼基人拥有高超的造船技术和航海技术，腓尼基海盗选择的海船也格外强调机动性，除了运用风帆之外，还配置有大量桨手，



腓尼基桨船模型

这使得舰船的灵活性大大增加，一度让强大的罗马军队束手无策，直到后来罗马人在战舰上装备了钩桥，这才彻底击败了腓尼基海盗。

维京人使用的海船大都是“双头船”，两端形状相同，并且都有高昂的龙形船首像，可以迅速改变航行的方向，这些船以帆为主要动力，有的船上还使用船桨作为辅助。维京人乘坐这种海船征服了整个欧洲，也为所到之地带去了先进的航海技术。

大航海时代开始之后，造船术和航海术都得到了长足的发展，大型的海船和坚固的战舰从欧洲奔向大海上的每一个角落，而海盗船也变得更灵活，速度更快，火力也更加猛烈。对于当时那些打算从事海盗这一“事业”的人来说，得到一艘海盗船最简单的方法就是买一艘普通的渔船或者货船，将它开到某个偏僻的船坞，然后扔给船坞老板足够的金币，耐心地等待一段时间之后，就可以拿到一艘船舷上装满了大炮、风帆都经过改良设计的海盗船了。而对于那些纵横海上的海盗船长来说，如果他们觉得自己猎获的船只不错，就会将它“征用”为自己的海盗船。当时一些最疯狂的海盗，比如摩根船长，甚至“征用”过大型的海军战舰。

随着科技的进步，现代的海盗船装备了大功率的发动机、重型机枪甚至火箭发射器，以及先进的雷达和卫星定位系统。现代海盗使用改装过的渔船作为海盗母舰，一旦发现目标，立刻从母舰上放下数艘高速快艇发动攻击，这种战术使得海盗船变得更加隐蔽，同时也更加危险。



海盗旗

在过去，为了进行远距离的交

流，各个国家的船只都会在桅杆上悬挂各种不同的旗帜，用来向其他船只说明其所属的国家，以及该船的其他属性，这种惯例一直沿用至今。

为了向猎物或者其他海盗表明自己的身份，海盗船也会在船桅上升起旗帜。对于海盗要使用什么样的旗帜，海盗们之间并没有严格的规定，每位海盗船长都有权利按照他个人的喜好去选择代表自己的旗帜，所以任何人都无法准确地说出，加勒比海的海盗会在自己的桅杆上挂些什么旗子，而地中海的海盗挂



海盗船模型



海盗旗——“快乐的罗杰”

的又是什么旗子。这些旗帜的功能就是告诉附近船上的人们：海盗来了，快投降，把所有值钱的东西都交出来！

在古罗马时期，当时的海盗喜欢用墨丘利神的权杖来装饰自己的船帆，这是一根缠绕着两条蛇的权杖，是贸易之神墨丘利的标志物，这位神同时也保佑机灵鬼、骗子和贼。当然罗马海盗也没有忘记其他神明，当时被用作海盗标志的还有雅典娜的猫头鹰、宙斯的鹰、狄安娜的鹿。

在现代文艺作品中经常出现的海盗旗一般是在一块黑色的布上画着一个白色的骷髅头和两根交叉的长骨，这个图案被称作“快乐的罗杰”，一般认为这是加勒比海的海盗或中世纪后期在其他海域行动的海盗用来表明他们身份的旗帜。



你知道吗

“快乐的罗杰”

通常认为，所谓的“快乐的罗杰”是海盗们的“商行”旗。但是，最新的科学著作对这个好像已被完全证实的事实提出了质疑。现在，从古代文献资料出发，已经确定，早在西里西亚海盗为了吓唬敌人时，就在自己船桅上升起画着骷髅头和骨架的旗——死亡的象征符号。看来，曾不止一次被讴歌过的“快乐的罗杰”有着多么深远的渊源。

在海上航行的时候，海盗船往往升起某个国家的旗帜用来伪装自己。当追逐猎物时，海盗船会升起海盗旗表明自己的身份，如果猎物拒绝投降，海盗们则会升起黑白两色旗帜警告猎物停下，如果猎物继续逃，或是海盗船长嗜血成性的话，海盗船上就会升起一面红色旗帜，意思是一旦捕获猎物，不留任何活口。

除了“快乐的罗杰”，海盗旗上还会有其他的标志，都带有不同的象征意义：头骨象征的是死亡；带有号角的整个骷髅骨架，是指受尽折磨而死；飞镖或矛的图案暗示惨遭横死；滴血的心脏比喻的是痛



杰克船长改动后的海盗旗

苦地慢慢结束生命；举着匕首或水手刀的手臂预示嗜杀的习性……

大多数海盗船长都会在自己的旗帜上加上其中几种标志，不过也有比较奇特的做法，比如黑胡子把上述这些主要的标志一个不漏地都放到他的旗帜上，而杰克·拉克汉用雅致的交叉长剑图形代替了传统的交叉人骨。



私掠许可证

最早的私掠许可证比较“单纯”。举例来说，一个荷兰商人的货物在德国海域被抢了，而他不能通过合法或外交的手段来获得赔偿，那么他就能得到一张由荷兰政府授权的

私掠许可证。这张许可证允许他俘获德国商船来弥补他的损失。

18 世纪初，私掠许可证的功能开始发生变化，当时的各国政府开



私掠许可证

始使用这些许可证作为国家工具来加强海军。

所谓私掠许可证是指由各国政府颁发的，授权私人在战争期间驾驶武装民船来攻击、抢劫，甚至俘虏敌国商船的文件。

私掠许可证的功能是给海盗的劫掠披上合法的外衣，这在现在听起来有些匪夷所思，但这种强盗的逻辑却曾经很盛行，英、法、西班牙等国都曾经向本国的武装民船颁发过类似的证件。

这些获得私掠许可证的武装民船可以让本国在不增加军费的情况下，凭空多出一支能攻击敌国商船的海上力量。

私掠许可证的一个重要内容是哪些国家的船只能被合法地俘获，按照当时的规定，武装民船在俘获船只之后，必须将它们带往本国海军部，以确认它们是合法的猎物，而非中立国家的财产，如果船长不幸抢夺了其他国家的船只，那么将要付出的代价无疑是极大的。就这样，私掠者在国家的法律保护之下进行抢劫，而国家则乐享其成。

当然，许可证在本国之外便不能向私掠者提供任何安全保障了。当私掠者的武装民船被敌对国家俘获时，他们不会被当做战俘，而是被作为海盗迅速处死。另外，如果

交战两国缔结和平协议，而私掠者不知道这消息，继续攻击现在是友邦的船只的话，他也将被捕。有时候，私掠者离陆地的时间太长，当他返回港口时听到和平条约的消息已经太晚了。

1856年，包括英国、法国在内的许多国家在巴黎签订了声明，宣布停止使用私掠许可证，一切私掠行为都属于违法。美国当时并没有在这款国际条约上签字，因为那时候美国缺少强大的海军，十分需要依靠私掠者来壮大他们的海上力量。



海盗帽



你知道吗

私探船

英文里还有个词叫“私探船”，也叫“官方海盗”(Rivatrs)。他们其实就是被政府招安的海盗。政府给一些海盗船发“证书”，允许他们抢劫敌对国家的船只。美国1787年宪法就曾专门规定国会会有权给私掠船颁发证书。



海盗的组织系统

1. 船长

海盗中的最高职位是船长。他由海盗们民主选举产生，也可以由他们罢免。船只是海盗们的共同财产，而不是船长个人的财产；他们为自己的切身利益而拼死战斗，决不会为着船长或某种权威的利益而拼死战斗。除了作战时刻之外，平时的一些重大决定都要由大家举手表决；如果持不同意见的人数相当多时，船长就得离开这艘船，另谋出路。

海盗们决不容许自己的首领发展特权。在他们看来，特权是走向

独裁专制的第一步，他们十分忌讳这种做法。因此，海盗船长除了可以分到双份掠夺品外，并不享有其他特权。



你知道吗

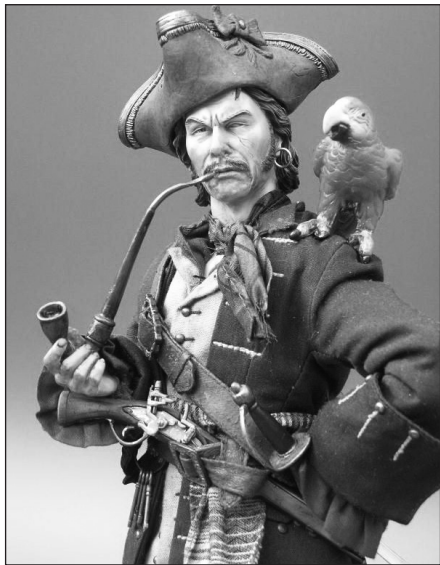
挑战船长

在海盗船上，船长并不像皇帝那样至高无上，每个人都可以闯进他的房间，咒骂他、调戏他，甚至拿走他的一些食物和水。大家在很多海盗电影中经常可以看到，因为某些事情，船员集中起来，向船长发出挑战等有趣的画面。

2. 舵手

在海盗船上，除了船长，舵手就是最重要的人物了。笛福先生描述道，舵手是“全体船员的受托人……像土耳其的大法典说明官在苏丹面前代表土耳其人一样。舵手不同意的事，船长就不能做。舵手有点像古罗马的护民官，他维护全体船员的利益，代表他们说话”。

舵手是船上的实权派。他是船上的行政司法长官，有权处罚诸如犯有吵架、对武器保养不善这样一些小错的人，大事件还是要由船上的陪审团来审讯。舵手是船上唯一



海盗船长装扮