

淮南子

一
函六册

淮南子卷九

武進莊氏校本

漢涿郡高誘注

主術訓

主君也術道也君之宰國統御臣下五帝三王以來無不用道而興故曰主術也因以題篇

人主之術處無爲之事而行不言之教

教令也謂不

靜而不動一度而不搖因循而任下責成而不勞

成辦而不

自是故心知規而師傅諭導

規謀也師者所從取法則者也傳相也諭導以正道

也口能言而行人稱辭足能行而相者先導

相儀耳能

聽而執正進諫

諫或作謀也

是故慮無失策謀無過事

過猶誤也

言爲文章行爲儀表於天下

爲天下人所法則也

進退應時動靜

循理不爲醜美好憎不爲賞罰喜怒名各自名類各自

類事猶自然莫出於己故古之王者冕而前旒所以蔽

明也冕王者冠也前旒前後垂珠飾邃筵也下自目故曰蔽明也天子玉縣十二公侯挂珠九卿黠珠六

伯子各應隨其命數也黠續塞耳所以掩聰而買黠蓋之黠也讀

天子外屏所以自障屏樹垣也門內之垣謂之樹論語曰國君樹塞門諸侯在內天子在

外故曰所以自障也故所理者遠則所在者邇所治者大則所守

者小夫目妄視則淫耳妄聽則惑口妄言則亂夫三關

者不可不慎守也若欲規之乃是離之言嗜欲有所規合乃是離散也

若欲飾之乃是賊之飾好也賊敗也天氣爲龜地氣爲鼃反之

玄房各處其宅守而勿失上通太一大一之精通於天

道天道玄默無容無則大不可極深不可測

測盡

尙與人

化知不能得

天道至大非人智慮所能得也

昔者神農之治天下也神

不馳於胷中

言釋神安靜不躁動也

智不出於四域

信身在中

懷其仁

誠之心

懷思

甘雨時降五穀蕃植

蕃茂植長

春生夏長秋收冬

藏月省時考歲終獻功以時嘗穀

穀新穀也薦之明堂嘗之也

祀于

明堂明堂之制有益而無四方風雨不能襲寒暑不能

傷遷延而人之養民以公

遷延猶倘佯也已說在本經也

其民樸重端

慤

端直也慤誠也

不忿爭而財足不勞形而功成因天地之資

而與之和同是故威厲而不殺刑錯而不用法省而不

煩省約也故其化如神其地南至交趾北至幽都幽冥

東至暘谷暘谷曰西至三危三危西莫不聽從當此之

時法寬刑緩囹圄空虛而天下一俗其俗一同莫懷姦心末

世之政則不然上好取而無量下貪很而無讓民貧苦

而忿爭事力勞而無功智詐萌興盜賊滋彰上下相怨

號令不行執政有司不務反道矯拂其本而事脩其末

事治治削薄其德曾累其刑而欲以爲治無以異於執彈而

來烏擗稅而狎犬也亂乃逾甚逾益達吉按稅說文

解字云木杖也攷爾衡

執稅以罵曹操亦是杖此拂稅義當從之夫水濁則魚噞魚短氣出口於水喘息之喻也政

苛則民亂

言無聊也

達吉按說文解字

喁魚口上見

亦眾口上

向之義水濁則魚喁政苛則民亂十字出韓

詩外傳淮南

之文博采通人信而有證此乃改喁爲噞

噞喁古音相近

古

字無卽異文與

故夫養虎豹犀象者爲之圈檻供其

嗜欲適其饑飽違其怒悲然而不能終其天年者形有

所劫也是以上多故則下多詐

故

上多事則下多態上

煩擾則下不定

不定不知所從也

上多求則下交爭不直之於

本而事之於末譬猶揚堞而弭塵抱薪以救火也

堞塵也

楚人謂之堞堞動塵之貌弭止也

故聖人事省而易治求寡而易澹

澹

不施而仁不言而信不求而得不爲而成塊然保真抱

德推誠

誠實

天下從之如響之應聲景之像形其所脩者

本也

詹何曰未聞身治而國亂故曰其所脩者本也

刑罰不足以移風殺戮不

足以禁姦唯神化爲貴至精爲神夫疾呼不過聞百步

志之所在踰于千里

踰猶過也

冬日之陽夏日之陰萬物歸

之而莫使之然

冬日仁物歸陽夏日猛物歸陰莫使之自然如是也

故至精之像

弗招而自來不麾而自往窈窈冥冥不知爲之者誰而

功自成智者弗能誦辯者弗能形昔孫叔敖恬臥而郢

人無所害其鋒

郢楚國都也孫叔敖楚大夫也蓋乘馬三年不知其牡牡言其賢也但恬臥養

德折衝千里之外敵國不敢犯害故鄢市南宜遼弄丸

而兩家之難無所關其辭宜遼姓也名熊勇士居楚市

所逐奔鄭鄭人殺之其子勝在吳令尹子西召之以爲

白公請伐鄭以報讎子西許之而未出師晉人伐鄭子

西救之勝怒曰鄭人在此讎不遠矣欲殺子西其臣石

乞曰市南熊宜遼得之可以當五百人乃往視之告其

故不從舉之以劍而不動而弄丸不輟心志不懼曰不

能從子爲亂亦不泄子之事白公遂殺子西故兩家雖

有難不怨宜遼故曰無所關其辭鞅鞅鐵鎧瞋目扼擊

也達吉按應云宜遼名也姓熊鞅鞅鐵鎧瞋目扼擊

達吉按擊即扼字其於以御兵刃縣矣縣遠也比于

本或作擊者非其於以御兵刃縣矣德不及之遠

契束帛刑罰斧鉞其於以解難薄矣德也待目而照見

待言而使令其於爲治難矣遽伯玉爲相子貢往觀之

曰何以治國曰以弗治治之

蘧伯玉衛大夫蘧瑗也子貢衛人也姓端木名賜孔

子弟

簡子欲伐衛使史黯往覲焉

簡子晉卿趙鞅也史黯史墨也覲觀之也

還報曰蘧伯玉爲相未可以加兵

以其賢也固塞險阻何足

以致之

致猶勝也

故皋陶瘠而爲大理天下無虐刑有貴于

言者也

雖瘠平獄理訟能得人之情故貴於多言者也

師曠瞽而爲太宰晉無

亂政有貴于見者也

雖盲而大治晉國使無有亂政故貴於有所見

故不言之

令不視之見

不言之令皋陶瘠也不視之見師曠瞽也

此伏羲神農之所以

爲師也故民之化也不從其所言而從所行故齊莊公

好勇不使鬪爭而國家多難其漸至于崔杼之亂

莊公齊靈

公之子光崔杼齊大夫也亂殺莊公也

頃襄好色不使風議而民多昏亂

其積至昭奇之難

楚頃襄王昭奇楚大夫也

故至精之所動若春氣

之生秋氣之殺也雖馳傳驚置不若此其亟

亟疾

故君人

者其猶射者乎於此豪末於彼尋常矣故慎所以感之

也夫榮啟期一彈而孔子三日樂感于和鄒忌一徽而

威王終夕悲感于憂

徽驚彈也威王齊宣王之父也在春秋後徽讀紛麻縷車之縷也

動諸琴瑟形諸音聲而能使人爲之哀樂

哀威王也縣樂孔子也

法設賞而不能移風易俗者其誠心弗施也甯戚商歌

車下桓公喟然而寤

甯戚飯牛車下叩角商歌齊桓公悟之用以爲相

至精入

人深矣故曰樂聽其音則知其俗見其俗則知其化孔

子學鼓琴於師襄

師襄魯樂太師也

而諡文王之志見微以知

明矣

諡教教之鼓文王操也

延陵季子聽魯樂而知殷夏之風論

近以識遠也作之上古施及千歲而文不滅況於竝世

化民乎湯之時七年旱以身禱於桑林之際而四海之

雲湊千里之雨至

湊會也或作蒸蒸升也

抱質效誠感動天地神

諭方外令行禁止豈足爲哉古聖王至精形於內而好

憎忘於外

形見好憎情欲以充

出言以副情發號以明旨陳之以

禮樂風之以歌謠業貫萬世而不壅

貫通壅塞也

橫局四方

而不窮禽獸昆蟲與之陶化

化從昆蟲或作鬼神

又況於執法施

令乎故太上神化其次使不得爲非其次賞賢而罰暴

暴虐

亂也衡之於左右無私輕重故可以爲平

衡銓衡也

繩之於

內外無私曲直故可以爲正人主之於用法無私好憎

故可以爲命夫權輕重不差蠡首

蠡首猶微細也

扶撥枉撓不

失鍼鋒直施矯邪不私辟險姦不能枉讒不能亂德無

所立

立見

怨無所藏是任術而釋人心者也故爲治者不

與焉

治在道不在智故曰不與

夫舟浮於水車轉於陸此勢之自然

也木擊折轉水戾破舟不怨木石而罪巧拙者

罪御者刺舟者

之巧拙也

知故不載焉

言木石無巧詐故不怨也

是故道有智則惑

言道智則

也

德有心則險心有目則眩

眩於物也

兵莫憊於志而莫邪

爲下寇莫大於陰陽而枹鼓爲小

小細憊猶利也以智意精誠伐人爲利老

子曰重積德則無不克故以莫邪爲下也寇亦兵也推陰陽虛實之道爲大故以枹鼓爲小也

今夫權

衡規矩一定而不易不爲秦楚變節不爲胡越改容常

一而不邪方行而不流一日刑之萬世傳之而以無爲

爲之

言無所爲爲之爲自爲之

故國有亾主而世無廢道

亾主桀紂是也湯武

以其民王故

人有困窮而理無不通

理道

由此觀之無爲

者道之宗

本宗

故得道之宗應物無窮任人之才難以至

治也才智湯武聖主也而不能與越人乘幹舟而浮於江

湖幹舟小船也危險越人習水自能乘之故湯武不能也一曰大舟也伊尹賢相也而不

能與胡人騎驪馬而服駒駼黃馬白腹曰驪詩云駒駼彭彭駒駼野馬也胡人所

習伊尹雖賢不能與服也孔墨博通而不能與山居者入榛薄險阻

也山居者所習故孔墨者不能也阻或作塗由此觀之

則人知之於物也淺矣而欲以徧照海内存萬方不因

道之數而專己之能則其窮不達矣故智不足以治天

下也桀之力制脣伸鉤索鐵欵金椎移大犧水殺黿鼉

陸捕熊羆脣角也索絞也欵讀協達吉按太平御覽引脣作脣注云舟脣椎作推犧作戲然

湯革車三百乘困之鳴條禽之焦門

焦或作巢達吉按焦與巢古字通

由此觀之勇力不足以持天下矣智不足以爲治勇不足以爲強則人材不足任明也而君人者不下廟堂之上而知四海之外者因物以識物因人以知人也故積力之所舉則無不勝也眾智之所爲則無不成也埴井之無黿鼉隘也園中之無脩木小也夫舉重鼎者力少而不能勝也及至其移徙之不待其多力者故千人之羣無絕梁萬人之聚無廢功夫華驢綠耳一日而至千

里然其使之搏兔不如豺狼伎能殊也

殊異

鳴夜撮蚤蚊

察分秋豪晝日顛越不能見邱山形性詭也

鳴鳴鶴也謂之老菴

夜鳴人屋上也夜則目明合聚人爪以著其巢中故曰察分秋豪晝則無所見故曰形性詭也

夫膾蛇

游霧而動應龍乘雲而舉猿得木而捷魚得水而驚

驚疾

也故古之爲車也漆者不畫鑿者不斲工無二伎士不

兼官各守其職不得相姦

姦亂也

人得其宜物得其安是

以器械不苦而職事不嫚

苦讀讀嫚讀嫚捕器嫚讀慢緩之慢

夫責少者易

償職寡者易守

寡少也

任輕者易權

權謀也

上操約省之分

下效易爲之功是以君臣彌久而不相厭

厭欺也

君人之

道其猶零星之尸也

尸祭主也尸食飽以知神之食儼亦飽詩曰公尸燕飲在宗載考

然玄默而吉祥受福

尸不言語故曰玄默

是故得道者不爲醜飾

不爲僞善

不飾爲美亦不枉爲善也

一人被之而不褒

褒大

萬人蒙

之而不徧

蒙冒徧小也

是故重爲惠若重爲暴則治道通矣

通猶順也

爲惠者尙布施也無功而厚賞無勞而高爵則守

職者懈於官而游居者亟於進矣爲暴者妄誅也無罪

者而外行直而被刑則脩身者不勸善而爲邪者輕

犯上矣

言不可不慎也

故爲惠者生姦而爲暴者生亂姦亂之

俗亡國之風

風化

是故明主之治國有誅者而主無怒焉

因法而行朝有賞者而君無與焉

因功而行故不與也誅者不怨