

你是我今生的最爱

石地 著

中国出版集团

中版集团数字传媒有限公司

目 录

第一章 一段神圣的爱情

红颜路过的小桥流水人家

“游戏”了感情

爱没有错，错的是时间

放弃一个很爱你的人

网恋，爱情的海市蜃楼

23 点后女人别接男人电话

别让你的爱情欠费

第二章 此生不换

男人被女人伤过后才变坏

爱走了，剩下什么？

两棵树苗

相遇太晚

爱情里谁会等谁一辈子？

送给 90 后不懂珍惜的男孩

得到你的人却得不到你的心

今晚，我独自在黑夜中想你

第三章 蜜月

男人只有一滴眼泪

结婚的那天晚上

属于自己的那个瓶子

流星一样的爱情，转瞬即逝

爱，怎可以轻言说忘记

我的初恋——爱情的尽头

今夜我与孤独为伴一起思念你

爱一个人也许就是这种感觉吧

一段撕心裂肺的爱情

第四章 爱情准则

25 岁以上单身女一定要知道的事

笨妻的幸福咏叹调

教你做媳妇的“狡猾”之道

聪明夫妻间的幽默！！

日本男人衡量“剩女”十大法则

女性朋友进来看看我有这么不可以原谅吗

我把两任妻子都改造成了泼妇

父母老了，我们该怎么办？？

今夜寂寞如歌

第五章 爱不放弃

关于爱情的 19 个黑色幽默

遇见一场爱情的表演

忘不了
九段台阶
秋末初冬，你的转弯让幸福杳然
等一个约定
我要找回我自己
给爱过和正在爱的人

第六章 当爱只剩 100 步

她在用寂寞勾引谁
男人傻的让女人心酸
20 个精典爱情片断
一个撕心裂肺的爱情故事
一粒沙的浪漫悲剧
关于恋爱的十九个比喻
世界十大经典爱情故事

第七章 花雨缤纷

逝去的初恋
仲秋
爱的成份有多少
小虫可可依之白领丽人
罚款
姐姐
幸福就是他递过来的一杯温开水
到底这是谁的错

第八章 彼岸花

来生我还做你的女人
七夕，让人流泪的日子
丢工要饭万里寻女
烟花散落
谋幸福
梅花神符

当爱找不到坐标
那片海，那片海
第九章 为爱逃离

送礼

天际的云
心碎的声音
假如爱有天意
泪一滴滴坠下
凄美绝怨的爱情
经不起等待
蝴蝶飞不过沧海
爱在风雨中
我的忧伤漫过你的网
月亮惹的祸

错过，不再有回头
突生伤悲
爱情没有愚人节
情人节的游戏
我的初恋结束在血光里

第一章 一段神圣的爱情

红颜路过的小桥流水人家

尘世冷末，断痕枫雨离离青衣引入乱，孤寂外媚雨流影徒惹一世情愁。谁把往事写进旧梦幽怨，伤感惋惜。情愁又乱，谁把谁的眼泪化成了杯中酒，醉了江南的枯藤老树昏鸦，梦里，那是我路过的小桥流水人家。

繁花染悸一夜秋雨的离歇，谁把相思寸语紊乱了谁心里的那一迂温润芳苑。伤了千草流劫梨月芳眸，一字一天涯。那是何人的泪痕残，落成了一个红尘陌上的青衣隐隐痛？谢了相思踟蹰的纠结。醉成一个有你眉黛含笑的痴人梦，年年天天，字字天涯。远路招摇，白衣素裙乱了谁的容颜？只一抹心痛缠深眉间，流深心底那一番天上人间红颜浅笑。乱之乱，相思无泪红尘狂乱。

步履轻复，一路风景无情罗成背后的错过沉重。叹只叹，一夜花雨情满殇，乱了旧时空别时西窗，烛影摇摇，暗泪空泣，只不现鸾被佳人红袖添香。一个人的世界，孤单陪我流浪。

小桥流水悠悠夕落，还成了一程孤寂如梦，吻离西山。轻摘一缕无人尽知的心痛，织一个相思婉转，指尖微颤，愁肠千千结又结。逃不开这一夜无雨无眠，黑光影灼了心底伤感的乱。泪渗纸背，思念的枯鸣乱成了花间舞月光泛滥。痛之痛，伤秋泪落，总在酒醉之后。残了幽独的花，暗香跃动的天街小巷，有繁星笑眨眼。

红叶萧索，该怎样画一离断梦，独居似水一方，蒹葭清幽凄凄惨惨。赋一曲唐宋元明清的载歌彩帆，明月醉了清风，画一个心爱的你，守护成一个人的地角和天涯，一去一情怀又是一年。

愿长空做伴，有一些笑笑的心醉，瘦成了一景远星近月痴人情深深。作别一个雨季一场秋苑，一个繁花流影流年错过。佳期不可遇，怕只怕，此去红颜易老，乱了心梦盛开的蝶舞天下，痴痴地笑，笑一个纠结的我。

愿后会有期，寒鸿冷雨色映一个我要你给的佳期，只伴你一人一舞一天涯，携手笑看独舞芳华。这是谁的故事，这些故事我想要写一个美好的结局，三生已寂，只换今生与你相伴，看你的笑，擦尽你的哭泣的泪心疼了你的心底冷，温暖了你的关心。鱼跟水的爱恋，鱼哭了，水知道，我哭了你知道，因为在你心里承载了所有我的幸福。

凤舞怜衣，乱了你的天下我的舞姿情话，就让我堪欠一个君影天涯梦魔娇落花，暖了三生石心。今生愿为泥，永为伴花眠。我想这不是我的劫。爱一个我深爱的你，牵手路过江南的小桥流水人家。

“游戏”了感情

看着看着，听着听着，鼻子酸酸的，心里又有刺痛之感。天气渐渐转凉，日子一天天过去，生活看似依旧，其实每天都在默默地等待。

翻看一篇文章，虽是匆匆过客，却感觉是自己的真实写照，便产生了共鸣。

所有的人都认为我已经忘了那段未开始曾经，都为我附加了不想去辩证的标签；都以为从你开始做出让我措手不及的决策时，早已将我们的回忆抛至九霄云外。孰不知，我没有忘，过去的每个片段我都没有忘，我也好恨现在的自己，我还期待着什么？还等待着什么？曾经我将所有的信任交托于你，没有想到自己总是闷闷不语换来了出乎意料的结局。

还记得刚开始认识你时，你的冷漠，你的高傲，你对他人的无视惹人生气，那时与你的交谈也只不过是陌生人之间的问候；真的想要于你更进一步，可是你总是将人拒门于千里之外，上了一道加密的锁，而我手中却没有获取密码的权利，是进是退无从选择。

我承认，我很自私，我的自私将你一步一步逼至悬崖边上；我所谓的个性，让你的耐性磨到了极致；肮脏的行为没有让我得到丝毫的快乐，最终自己布下的“陷阱”自己却陷的最深。

记得我们聊天聊到深夜，我不停从你口探听他的消息，而你却并不在意；记得你为我做着你不擅长的手工作业，最后还被我讽刺了一番，而你却并不在意；记得自己刚刚上任就接到一项棘手的活动，而你却主动替我解决了所有的准备工作与后续工作；记得舍友遇到困难，我只是轻轻地问了你几句，第二天你便替我解决了，你可知道我的感激，感动有多少吗？记得因为我的过失让你生气郁闷不肯吃饭，我怎么劝你都不肯，而最终我投降了，第一次给男生买饭，不知道在我转身之后你到底是什么神情？或许感动，或许不屑，或许……；记得对你讲起身边同学的新鲜事，你冷漠的回答像一泼凉水冷澈刺骨，而你却还要故弄玄虚的说：“如果是我有什么改变，就一定告诉你”我无语，不知怎么却不厌恶这句话，而我现在改变了，你却不在原地了。不知道从何时开始，自己对你无理取闹，慢慢显现出女生的本性，脱掉了那层虚伪的外壳，慢慢露出“可怕”的一面；也曾自问，为何如此？

得知消息，如晴天霹雳，真是接受的措手不及，旁敲侧击询问你，却得到了模棱两可的答案。你瞬时的改变打乱了我所有的思绪，却还要故作镇定，无所谓，装的太累，扮的好辛苦。与其无昼夜去揣测你的心思，还不如缴械投降，我输了，哼……，不应该说“输”，因为从未开始，做出味心的祝福真的觉得自己好假，当你那边敲击键盘，可知道我在这边是什么样的心情，等了好久，等来的却是你“虚假”的祝福，对你说，自己感冒难受已经看不清屏幕，你怎么会知道？不是因为生病，是眼泪早已模糊了视线。当第一滴眼泪落至键盘，才发现自己一直是自欺欺人。你的一句“不合适”抹杀了我们之间那点可怜的回忆，荡平心里起伏的波澜，你的选择，我除了祝福还能说什么呢？一切都发生的太晚，结束的太早，第一次编织美好的梦，支离破碎，碎到满地都是，而我没有力气再去弯腰一片一片的拼接，就算拼贴完全，也依然存在缝隙，不可能再愈合。

坐以待毙成就了最终的失去，幸福点点滴滴的流逝，像流沙细腻，无力抓住只能任其随波逐流。

失去了只有无休止的等待，等待……。可是再怎么等，我都只是过客。何必如此游戏人生呢？

爱没有错，错的是时间

爱一个人本身没有错，就看你爱的时间对否，对的时间遇到对的人，那一定爱的天长地久，可对的时间遇到错的人，那将爱的伤痕累累，必定有一方会受到伤害，可错的时间遇到对的人那，那又是无可奈何，因为你这个时间或是已经结婚或是已经没有权利去爱了，即使你

爱一个人本身没有错，就看你爱的时间对否，对的时间遇到对的人，那一定爱的天长地久，可对的时间遇到错的人，那将爱的伤痕累累，必定有一方会受到伤害，可错的时间遇到对的人那，那又是无可奈何，因为你这个时间或是已经结婚或是已经没有权利去爱了，即使你再怎么爱对方也不会有什么好的结果，要知道爱一个人是要对方活的开心、幸福，而不是去伤害对方，还有你不能把自己的快乐建立在别人的痛苦之上，既然没有权利去爱对方那就不要去强求，要慢慢的把伸出去的手放下，把这份爱埋藏在心灵的最深处，只有这样才能不伤害到你爱的人和爱你的人。

那些过往的回忆，就像是闪烁的玻璃碎片，在昏暗的角落里闪烁着光芒，用其独有的魅力吸引着我，让我不能舍弃。可我何尝不想把爱放开，可是就是过了那么久，梦看见的那个人依然是你.....总以为对你的感情已经走远，但始终停留在原点。从我松开你的手让你走的那个时候开始就再也没有人会知道我的感受若有一天你会发现我在这里等候着你，可是，你会在意吗？

伤心的时候，我开始拿酒来麻醉自己。总是想喝多点，喝的什么也不知道的那一刻就什么都不想了，但是总是醉醒了以后又想起了很多很多。。。你能够走出我的视野，却永远走不出我对你的殷殷思念。你可以远离我，但你脑海中回忆我知道你也是永远都不能忘记的。

告诉我，我现在该怎办？怎样才可以让我不再去想你？不去回忆那些开心的事情？和你在一起的每一天是开心的，我不想忘记，可以你现在有你自己的家庭，有你自己的事业！可你为什么还要偶尔想起我，还要打电话给我！电话那头的你对我说了好多好多对不起！可是我需要的是这些吗？我只是不想看到你伤心难过，不想让你为难！有时候我恨自己认识了你，因为你的身影在我脑海之中，形成了一个永远都擦不去的阴影！

你说做不了情人可以做朋友吗？也许别人并不清楚，也不相信。可是你比谁都清楚，你比谁都了解！记得曾经说过，如果有一天你想我了，就打电话给我，可是你真的做到了！但你也选择了平凡的生活每一天，可你的心并没有选择平凡地过啊！有一天你打电话给我，说想我了，想见我，可你们一家人过得好好的，什么也没有改变，你为什么想要见我，你选择了简单的生活，可为什么不能让你的心真正的安静下来呢？生活就是生活，并不是在演戏，也不是小说中写的那样美好！我们都不是小孩子了，选择了就应该去面对，面对平静的生活，习惯自己选择的那份安静！

男人身边可能会有很多女人，可是他们真正爱的永远只是他生命中的第一个女人！在别的女人身上永远也不会找到第一个女人给他的那种感觉！

爱上你，但却已失去去拥有你的权利，即使心里那份爱，再怎么强烈再怎么想要拥有，理智告诉我不能那么做，多少个无眠之夜自己与自己的灵魂做斗争，虽然最终理智还是战胜了欲望，可不争气的眼泪还是不停的滴在手上、衣服上，就这样每次想起时都心都像被千把、万把刀在切割，痛的无法呼吸，也只能是痛依旧在痛不能改变一点点。

爱的时候已经没有权利去拥有这份爱了，只能在虚无飘渺的世界爱来爱去，找一份心灵的寄托，今晚把心中这份爱，用网络去释放。因为自己已经没权利去真真正正的爱她这个人了，就把她深深的保留在心底的最最深处永远。。。永远的爱你。

曾经爱你的痴心人，可能你永远也不会知道我现在依然还爱你、想你，但却不能去打扰你，这是一种什么的无奈？什么样的痛？你会了解吗？

放弃一个很爱你的人

放弃一个很爱你的人，并不痛苦
放弃一个你很爱的人，那才痛苦
爱上一个不爱你的人，那是更痛苦
若是有缘，时间、空间都不是距离
若是无缘，终是相聚也无法会意
凡事不必太在意，更不需去强求
就让一切随缘吧。
逃避，不一定躲得过
面对，不一定最难过
孤独，不一定不快乐

得到，不一定能长久
失去不一定不再拥有
可能因为某个理由而伤心难过
但，你却能找个理由让自己快乐
相爱无非是要快乐
两个人不能快乐，不如一个人快乐
两个人痛苦，不如成全一个人快乐
爱，是一种感受，即使痛苦也会觉得幸福
爱，是一种体会，即使心碎也会觉得甜蜜
爱，是一种经历，即使破碎也会觉得美丽
有些失去是注定的，有些缘分是永远不会有结果的
爱一个人不一定就能拥有
可，我就是抹不去你在我心中留下的点点滴滴。
爱一个人不孤单，想一个人才孤单
静静的想念，孤独地享受
放开天上的云朵，抛开遗留的誓言
喜欢一个人，失去了，就像丢掉自己心爱的物品
虽然遗憾，但是不会痛
爱一个人，失去了，就会留下一个伤口
永远都会隐隐的痛。
不要因为寂寞而错爱
不要因为错爱而寂寞一生
有一种思念叫做沉默
我们之间，我的内心深处
那一份感情，从此不会再提起
或许，只有在难得最远的时候，
才能把曾经走过的那段日子
看得最真切、最清楚

网恋，爱情的海市蜃楼

同住一栋楼，同一楼层，邻居间却相互不认识的，比比皆是。上班下班，忙碌赚钱，来来往往，忙碌生活。这时代的人们越来越忙，越来越没时间沟通。女人忙得没时间要孩子，男人忙得没时间过问妻子的心事，甚至没时间打量一下对方但，却有时间上网、泡吧，K歌，

同住一栋楼，同一楼层，邻居间却相互不认识的，比比皆是。上班下班，忙碌赚钱，来来往往，忙碌生活。这时代的人们越来越忙，越来越没时间沟通。

女人忙得没时间要孩子，男人忙得没时间过问妻子的心事，甚至没时间打量一下对方……但，却有时间上网、泡吧，K歌，野营，看肥皂泡泡似的韩剧。如果爱好不同，彼此之间越来越陌生。

人们在陌生中追求生活，在陌生中寻找爱情，网恋便成为时髦。

什么是网恋，朋友发来一条短信，极为精彩，“一根电话线，两颗寂寞心，三更半夜里，四目不相见，五迷三道中，十指来传情。”把网恋形容得维妙维肖。

信息生活的时代，网恋踩着轻云，在情感的天堂遨游，是网络赠与情感的绝佳礼物，是压抑太久的感情宣泄的绝妙仙境。

网络生活原本是虚拟的，所以，你可以在网络中卸下现实生活的疲惫，戴上各色花样的面具，在 Internet 梦开始的地方，粉墨登场，去扮演一个从未在现实中体验过的角色。网络完全可以提供这样一个广阔的舞台，它几乎具备了适合互动演出的所有必要条件而且不用化妆，不用背台词，许多人是怀着欣喜若狂的心情迈入网络世界的。于是，顷刻之间，聊天室里万头攒动、人声鼎沸，各种思想观点层出不穷，甚至衍出一个拥有众多注册用户的 QQ 奇迹。

在网络聊天室和 QQ 的对话中，问过性别贵庚所在的城市，索取对方一张无法推测真实相貌的艺术照，要想见面，一般没了下文。

同城约会，网恋的一枚青果，一把落下罩在渴望之上的绿叶，砸在这个城市里每天擦肩而过的人们头上。始于网络的活动已经成为创造都市浪漫情缘的经典版本。

写字楼里白领们，刻板规律的生活之外，续写的传奇故事，十有八九是网络描写着的一个有约的夜晚，一个丰富的夜晚，也有几个充满遐想的白天，通过预先的报名和特意的安排，在周末“邂逅”几个和自己层次爱好相同的陌生朋友，一起共进晚餐，空气中弥散着悸动气息，憧憬的故事在心跳的夜晚发生……

约会陌生人是汇集了休闲、浪漫、神秘、互动为一体的现代人工制造“都市奇遇”，批量生产着现代都市人所期待的新鲜、暧昧、刺激以及传说中的一见钟情。在熟悉与陌生体验的边缘，创造“都市奇遇”的浪漫空间。

网恋，以无限未知的可能性作诱饵，为寂寞刻板的生活，贫乏的想象力提供资源。把人们迟钝的交往之欲从无尽的深渊中挖掘出来，慢慢焐热，为生活回归到人性吹响了号角！

回眸，转身，原来，朋友可以这样结识。原来，生活可以这样创意。

然而，无论如何精彩，我们终究要回归现实的生活中来。

网络时代的婚姻，面临的巨大尴尬，是个人隐私的全面曝光：晚归有人盘问，睡得鼻歪嘴斜时，另一只枕头上有一双眼睛在看你……

爱情的坟墓之所以定义为婚姻，基本上拜这种黏乎的生活方式所赐。如果不想让婚姻跌入平淡，就要做对方的朋友，做对方的同事，把婚姻当成双方入股的公司，一起去经营。

但，网恋，总会在经营中利润分配不均时，跃出来牵制一方。

男人，渴望的是，生命的活力与情趣。女人，期待的是，浪漫的平凡抑或高贵，专制的爱情和梦想生活。

生病的爱情，需要良药，网络开出的处方能痊愈其吗？培养自己与对方相同的爱好，给彼此都留些许空间吧。虽然，网恋的故事每天都在发生着。

网恋！海市蜃楼的爱情。

23 点后女人别接男人电话

你有没有想过，男人什么时候打电话给你最好？也许是当你有困难的时候，当你无聊的时候，当你需要帮助的时候，当你想找个人倾诉的时候，你还没开口，或者你不好意思开口，或者你正打算开口，那时，他忽然打进来了，你感到你们是那么巧，那么心有灵犀，那么默契

你有没有想过，男人什么时候打电话给你最好？

也许是当你有困难的时候，当你无聊的时候，当你需要帮助的时候，当你想找个人倾诉的时候，你还没开口，或者你不好意思开口，或者你正打算开口，那时，他忽然打进来了，你感到你们是那么巧，那么心有灵犀，那么默契，这个时候的男人的电话，当然是欢迎的。

但是，许多时候，男人并不能按你的意愿来做这些，或者说，男人并不能猜到你的心思，所以，打了许多电话都感到不是你最盼望的。

还有一种电话，那是许多女生所不欢迎的，比如，深夜的骚扰电话。

电影《好好先生》里头，金·凯利扮演的男主角去到一家酒吧听乐队表演，却发觉主唱正是深夜载了自己一程的漂亮姑娘。Zoey Deschanel 扮演的女主角自由随性地唱起这一首《Sweet Ballad》，甜美的面容，略带沙哑的嗓音，我试着翻译了一下其中的几句歌词，是这样的：别在晚上 11 点后打电话给我，这不会再发生一次，过去曾有过一次，两次，三次，也许会有四次，五次，六次，但不会有第七次……别在晚上 11 点后打给我，你可以在十点五十九分打给我，但别在 11 点后打给我，这是我定的规矩……

是了，说的就是晚间 11 点以后的电话。

不知道你有没有注意过，一到晚上，电台深夜主持人的声音就妖娆了起来；而电台的深夜谈话节目，无论是情感还是两性，打电话的人总是特别多，寂寞的人特别多，甚至，我一个在电台做晚间情感节目的朋友对我说，有许多男人会专门没事找事地找她聊天。夜晚是欲望出来放风的时候，所以，夜晚的电话，基本上都带着寂寞的味道。

我身边一些朋友也是这样的，喜欢在晚上给女生打电话。白天忙工作，没时间，也没习惯，因为白天根本就没必要想到女人，除非你已经热恋，对某位女士产生了分分秒秒都想见上一面的感情。有几个还是夜猫子，专门挑人家快要睡觉的时候打，甚至约人家出来。

此情此景，完全可以用曹乃谦的书名《到天黑想你没办法》来形容。曹乃谦的这本书写的都是底层男人的无意识的性冲动，许多时候，还真的以动物本能为主。可是，不管男人是什么级别、层次，他们想女人的心和动机，都是一致的。

一般来说，晚上 11 点以后男人的电话都跟性有关：不是实在寂寞无聊需要一个窗口，需要一个聊天对象，以打发苦闷的单身生活，就是直接喊你出来，然后，下一步，应该是引向床。而女人如果在深夜答应男人的邀约，与男人一起在酒吧、舞厅、或者咖啡店，或者大排档什么地方吃饭喝酒唱 K 疯狂，其实也是知道男人的心思的。

只是，如果你是抱着玩的态度当然无可厚非，但如果你想找男朋友，如果你想找一个真的要结合过日子的人，那还是找一个白天给你打电话的人吧。

如果你觉得这个要求太苛刻，那可以退一步，晚间 11 点以前打电话的男人可以考虑；而 11 点以后打电话的男人，大多都是冲着你的身体来的。这样的人，也许更适合做情人，而不是老公。

别让你的爱情欠费

那天我心情很好，公司发了这个年度里最盛大的一次奖金，我新写的一个方案，公司智囊团全票通过，因此我第一次获得了一等奖金。私下里总经理助理还和我谈话，示意我可能很快就要升任部门经理。这个季度大家工作都很卖力，所以获奖的人不少，都很高兴，下班后一

那天我心情很好，公司发了这个年度里最盛大的一次奖金，我新写的一个方案，公司智囊团全票通过，因此我第一次获得了一等奖金。私下里总经理助理还和我谈话，示意我可能很快就要升任部门经理。这个季度大家工作都很卖力，所以获奖的人不少，都很高兴，下班后一起去本地最好的西餐厅吃了一顿。

吃完饭，夜已深。我酒气扑鼻地回到家，进门，开灯，喊她的名字，想要给她一个惊喜，不料一低头，看到了她放在茶几上的离婚协议书。

我懵了，酒醒了一半。再跑去卧室一看，没人。打她的电话，关机。

我心凉了一半。没想到她会来真的——昨晚我们吵架了，今天出门时她说了两个字：“离婚”。

以前我们也吵过架，但不过是吵吵而已，过不了几天就又和好如初了，至多她跑回娘家

住几天，过后我去接一下她她也就回来了……可这次，看来她是真的想离了——她已经把自己的东西打包带走，协议上财产分割得清清楚楚，很细致，房子归我，存款归她，甚至把家里新买的一台长虹电视和养了好几年的一只宠物狗都作了分配，狗归她，电视归我……

我在想，为什么我们俩会走到这一步田地？回想以前恋爱时种种心动与心痛的点点滴滴，心如刀割。

用凉水洗了一把脸之后，酒劲渐渐过去了。一个人躺在一张又宽又大的双人床上，我睡意全无。也许人就是这样，只有当自己失去的时候才会真正去想为什么拥有的时候不曾珍惜。才会去想自己之所以会失去究竟是哪做得不好。

我思考，或者说反省的结果是，我意识到：之所以我和她会走到今天，是因为——我的爱情欠费了！真的。一定是如此。其实爱情就像个手机，你不能够把手机买到手之后一次性充一次费就再也不管了，否则随着岁月的流逝，时间的流泻，充再多的话费也总有用完的一天。

爱情也是这样。很多人，比如像我这样的，打结婚开始，就以为爱情之事已毕其功于一役，自以为，反正老婆已经过门，通行证业已领取到手，以后的日子包括爱情，稳得像秦始皇自以为的江山——固若金汤。万想不到，再不投入，坐吃山空，总有一天会弹尽粮绝，导致起于畎亩之间的小小的陈胜、吴广都能有机可乘。

自从结婚以后，因为我一直有一份很不错的收入，我父母又急着要抱孙子，加上我也心疼她，所以就再没让她去上过班，反正不差钱……她在家无聊，上网烦了，就常看电视，每天那些韩剧，一部接一部地看，久而久之，视力又下降了。我急忙给她新买了一台长虹电视……还是欧宝丽等离子的，大的，50寸，她很喜欢，说这个电视画面色彩很丰富，图像色彩鲜艳，显示动态画面时也异常流畅，没有拖尾，看一天眼睛也不会不舒服，而且还有视频下载与播放功能，可以看好多的韩剧……

这下，她喜欢，我放心了。于是，更加卖力地工作，回家的次数和在家里呆的时间越来越少，我是想在我们的孩子出生之前可以给孩子一个更好的物质环境……

但是，问题出现了。没有过了两个月，她便又厌烦了每天看韩剧的生活，死缠着要去上班。我怎么说都不听。后来我冲她发了火，给她讲了许多许多的道理，举了许多个例子来说明有多少上班的女人是生活所迫并不是自己想上班天知道他们多羡慕那些不上班的女人啊……终于说服了她，好悬。可是，又过了不多久，她又对我经常的回家少产生了怀疑，以为——我在外面有了外遇！真是荒唐！

然而更荒唐的是，她竟然还和她的一个闺蜜，私下里偷偷跟踪过我……而且正好看到我和一位女客户一起吃饭，回家冲我闹了又闹，最后免不了又是一顿吵。

就说昨天晚上的吵架吧，谁能相信，事件的起因仅仅是因为我晚上十点钟给了女同事的一个电话……唉，不说了。

总而言之，我意识到一个问题是：爱情不是普通的手机，她不但需要你经常为她交费，而且还需要你经常对她呵护。她需要的，也许精神上的东西比物质上的更多。

次日我请了假去接了她。在她娘家的楼下，我花钱让花卉公司的人给布置了一个巨大的全部用新鲜玫瑰拼成的心形图案，心的中心拼着这样的字：“唐晓鸥，I love you forever！”

我正在楼下弹着吉他，给她唱着那首当初在大学她第一次注意我时的歌，突然，一个女的不知道从那儿冒出来的，泪眼朦胧地抱住了我。我一看，哦，原来她就是唐晓鸥。

我扔了吉他，她踩着玫瑰，我们俩紧紧抱在一起。

她流着泪说：“我再也不任性了……”

我：“我发誓以后再也不会让咱们的爱情欠费了，一定会多多多多地陪你……”

第二章 此生不换

男人被女人伤过后才变坏

女人，有些事你们真的不知道！你们总是抱怨没有好男人，你们错了。好男人全是在被女人伤过后，才学的变坏！你们总是抱怨自己的男人优点太少，不能让你们满意！你们错了，十全十美的人根本就没有。只要他有责任心，有一颗爱你在乎你的心就够了！帅气+幽

女人，有些事你们真的不知道！

你们总是抱怨没有好男人，你们错了。

好男人全是在被女人伤过后，才学的变坏！

你们总是抱怨自己的男人优点太少，不能让你们满意！你们错了，

十全十美的人根本就没有。只要他有责任心，有一颗爱你在乎你的心就够了！

帅气+幽默+有钱+真心+浪漫，就是你们心中的完美情人吧。

自己想想要真有那样的人，他会爱上你吗？

你们怪男人的脾气大，本事小，没有能力让你们活在高层的社会。

想想你们为男人做过什么？安慰？患难？

还是丢下一句对不起，我们不合适的话，然后转身离开呢？

你们总是觉得有个男人爱你，在乎你是应该的。

你们可以随便抛洒自己的不满，说出伤人到底的话。

你们到底懂不懂什么是爱？

难道感情的压迫真的会让你们过的很舒服？

不要等爱你的男人离开后，在哭着说自己错了。

那时的后悔真的晚了。

你们失恋了，会找自己的好朋友吐苦水，然后在大哭一场，之后就又可以谈爱了！

可是男人呢？他能找谁倾诉呢？

他只能在没人的角落裏，抽着烟默默的落泪，

在夕阳下回忆曾经相爱时的情景，

或许在回忆的瞬间裏，才能感受到爱的含义！

但他在真爱的世界裏，剩下的仅仅是回忆！

在男人没有被伤害过之前，他们会遵守自己承诺的任何誓言。

但是男人真的爱过后，且被伤的很深，那你就不要期望男人会说爱情诺言的保险话了。

即使说过了，那也是有水分的！

不要怪他，这是上天所赐的无法改变的，男人的爱只有一次！

其实每个男孩，本来都是想做一个感情专一的好男人的。

其实每个男孩，本来看女孩子都是看脸而不是胸部的。

其实每个男孩，本来都是不会讲黄色笑话的。

其实每个男孩，本来都是渴望爱一个人直到永远的。

只是，没有任何女孩爱这样的男孩，她们觉得这样的男孩太幼稚，太古板，没有情趣。

于是男孩开始改变，变成女孩喜欢的那种 嘴角挂着坏坏的笑，玩世不恭或者幽默。

开始学会说甜言蜜语而不是心里想说的话，

开始学会假装关心，

学会给女孩送小礼物讨好她学会如何追求，如何把握爱情。

男人会把赚到的钱都给你支配，那怕赚得不多，
但是你们总想要得给不起了才离开，所以他才会努力的赚钱，让你知道离开他是个错误，
或者看破红尘，游戏情场，成为女人恨恨的那种男人。

爱走了，剩下什么？

爱情得到的容易，失去的也容易。不能说我不了解她，只是我太笨，一直没有看出来而已，从没想到这么容易就得到了她，至今我也不相信就这样失去了她。曾经我对她承诺，我不会离开她，如果有一天我们分手了也是她先离开了我。她说那是你对我不好了，我才会离开你。分手时，她

爱情得到的容易，失去的也容易。不能说我不了解她，只是我太笨，一直没有看出来而已，从没想到这么容易就得到了她，至今我也不相信就这样失去了她。曾经我对她承诺，我不会离开她，如果有一天我们分手了也是她先离开了我。她说“那是你对我不好了，我才会离开你”。分手时，她说我对她很好，但她爱上了别人。我无语。爱情一开始就注定了现在的结局，因为我们付出的不同，她曾说过她付出的爱要比我付出的多。我付出了我的全部，她却保留了一部分，留给了别人。如果她也付出了她的全部，她还会有多余的爱给别人吗？还会爱上别人吗？曾经的承诺算什么？如果你做不到，请你不要去承诺。无论怎么样的结果，我都会实现自己的承诺。

记得曾经她问过我：“如果有一天我爱上了别人，你会怎么办？”我说：“真有那一天的话，你会后悔的。”她说我在威胁她。因为她不明白真爱才会这么说，很多人也会这么理解。如果有一个人愿意为你改变他自己，愿意为你放弃一切，甚至愿意为你付出自己的生命，他只会爱你，不会欺负你，不会背叛你，会包容你的一切。你却忍心离开他，难道你不会后悔吗？我不敢说自己是圣人，但这些我真的能做到。曾经有朋友对我说，她对你太严厉了，那样对你，我们都看过去。别人把我的善良和包容看成是一种软弱。我不觉得，她这样对我是因为她太爱我了（自欺欺人）。因为我太爱她了，为了她我放弃了整个森林，为了她我放弃了整个海洋，为了她我放弃了我自己，为了她失去了太多的朋友。

曾经我和她说过：“如果将来我们还在一起的话，你会觉得你欠我的，很对不起我”。她问我为什么？我说：“你是我见过的脾气最坏的，两年了我从没对你发过脾气。什么事我都会让着你，你这样欺负我，到老了你不会后悔吗？”她笑了，因为她，我学会了忍耐，我学会了这一切。第一次和她过马路时，我只顾着自己，是她让我学会了怎样照顾别人，她教会我的太多了，只是我还没来得及学会怎样去爱她，她就走了。她的离开让我明白了什么是爱情，爱情就是习惯+依恋。习惯了她的好的，她的不好；习惯了她生气的样子；习惯了她发脾气样子；习惯了她的一切。曾经的一切历历在目。我拼命的不去想，可是我真的做不到。一起走过的路，一起去过的地方，我都能清楚的记得当时我的心情。记得有一次我在北国商城门口等她时，等了两个多小时，那时我就想，二十多年都等了，这又能算什么呢。忘不了你哭泣的样子，忘不了你笑时的样子，我好心痛，不是我没有去珍惜，我一直在努力，只是让你等得太久了。当我学会了怎样去爱时，已经太迟了。如果说这一切可以挽回的话，需要付出生命的代价，以前我会毫不犹豫的去选择。现在我不会了，因为我明白，今天的结局是必然的，你的性格决定了这一切。一生中太多的诱惑，我可以换取一次，我不能换取永远。她走了，带走了我全部的爱，带走了我的思念，留给我的只是一颗孤独的心。从第一次见到她，就爱上了她的眼睛。幽怨的眼神里充满了渴望。我最爱的也是你的眼睛。我的一生中最聪明的决定就是抓住了人生中最美丽的意外，和她在一起的日子是我最幸福的时光。幸福过后只是痛苦。

你们相信一见钟情吗？我就被一见钟情欺骗了。第一次见到她，直觉就告诉我，她就是苦苦等了二十多年的人。可是错误的是我。一切都太突然了，当我们在谋划将来时，白丽的突然出现，让她有了太原一行。当她告诉我她要去太原时，我的心一直不安，感带可前所未有的

恐惧.我的无能不能留住你.那是我第一次感觉到了永别,没想到,真的就是永别了.我恨你老白,要不是你打破了这平衡,我不会走到这一步.她也间接的把小杜害了.当初不是她把小杜叫过来,他们也不会分手...多么希望自己不会伤心难过,多么希望自己有一副铁石心肠.今天的我究竟是为了信守曾经的海誓山盟,还是一往情深的爱着她?除了爱情我一无所有,除了痛我没感觉.爱过的伤感就如那昨天的阳光,灿烂过后,黯淡一缕一缕的逝去,不留情.仿佛是一场梦,拼命地想回到过去,拾起昔日的感情.或许时间真的可以改变一切,无论是淡却,还是沉淀,爱与痛都会结晶成回忆.会,你没有信守当初的诺言,我会守住我的承诺.有一种感情叫欺骗,有时,自己都会骗自己,何况别人呢!是你让我学会了不要相信任何人.其实不是我不想放弃她,我怕我放开了她,别人不会像我一样的爱她,我好怕有一天看到她不幸福的样子.我会更心痛."会,无论你选择了谁,只要他没有给你幸福,只会让你更加不幸,我会报复他.祝福你...是你在迷茫时拉住我的手,陪我一起走过,让我看到了希望,让我感到了家的温暖,我永远都不会忘记你带给我的一切,感谢你给了我一段快乐的时光,一个痛苦的回忆."

不要太贪心,不要太在乎那份虚荣,多些关心,多些包容,多些理解,少些怨言.朋友们,祝你们找到自己的真爱,永远幸福...

两棵树苗

肥沃的土地上,涂满了颜色.林木长满了、葱郁,生活在这地上的生灵每天跳着,欢笑着,虚伪着!不知何时、阴暗的树根上,两棵嫩绿的苗儿慢慢的变的倔强!...

百变无一的生活过的越来越瘦,什么时间,喜欢上了忧愁,白天,黑夜!一个人,行走,漫步,抽着香烟,吐着愁字,恣意的去潇洒、去寻忧!阳光的午后,憔悴的身影,一直的前行!久了、会回头.....拾起丢失的东西!丢弃不该的拥有!黑夜给了我一双黑暗的眼睛,我却用它来寻找光明!读出这句话,也读出了自己,!阳光被黑暗吞噬后,一直在黑夜里摸索,没有光亮,没有路标!

很久前就说过,离开,离开这个不适合自己的地方!可能还是有些牵挂,至今,还在这个埋葬了记忆的地方麻木的流连!离开成为了出卖浪子的诺言,如今,即将诺言给予实现的时候,现实残忍的把成全变成了离别!本不想再去出现,关于一个群的记忆!午后,让人的变的很慵懒.....

不知道多少时间了,夹起香烟的手指搁在了很久以前喜欢的键盘上,和一个熟悉的人敲起了熟悉的语言.那个曾经美丽的地方,还是很美丽,欢笑的语言,优美的字符!对于我,还是吐着愁、愁着人的变幻!人离,人来,不属于我的经过.站在低处静静的观看!一切都是碰巧,碰巧的连自己都不知所以、离别的时候,还会有在乎的人出现在眼前!没有假象,一个真实的人,真实的出现在了苍痍的心上!惺惺着文学、相惜着情感!

认识她是在一个瘦弱的日子里,灰黄的心情、萧条的枯枝.一个欢乐的她出现在了那个美丽的地方,粘连的文字,像是她的笑容,把一切破碎慢慢拼凑!开始关注,论坛,空间,博客!寻找关于她的一切!我迷失了自己,也找回了自己,一个说着忧伤的女孩欢乐的走来了,让我迷失在叫做情的世界里,让我在生活中找到了我!交谈着文学、交谈的感情!她在白色的版面上说,我们别谈爱,就单纯的说着关心!这句话,我看了很久,很心疼!灰白的社会,我们谈不起爱!不谈爱,单纯的关心着、关注着彼此!不要遗忘!拥有超越爱情的情感,单纯的.....这些!或许就够了、、超越爱情的情感,忘记了爱情的存在,忘记了世界的存在.没有甜言密语,没有死去活来!傻傻的关心着、这个世界上少了一对恋人,从此有了大傻和小傻!

日子还在过着,我们还在欢笑着,大傻和小傻还在关心着,进行着超越爱的感情交流!可是现实还是会来!几天的时间、很短.彼此的熟悉不是时间可以去把握、等于千万秒,每

一秒注入的情感，等于一天，一年！算着、笑着！有一天，所有没有，绿色的草地上，挥舞着自由的翅膀，尽情的奔跑，追逐，相拥，轻吻你的额头，擦去你眼角的泪水！轻轻唱着启程！

该走了，有不舍！该走了，有不舍！…心中盛满了思念，大傻轻吟着一句话，走的是人，心和思想留在了那！美丽的草原，美丽的人儿……

嫩绿的苗儿倔强的长大了，是两棵苹果树，虽然长在阴暗的地方，可是，这两棵树心中充满了阳光，每天倾吐着恋慕，陪着彼此，不寂寞！后来，都长出了红色的心，一片一片的……

相遇太晚

或许我们真的是在错的时间遇见了对的人吧，可是亲爱的，别总是拿逃避的眼神相对这炙热的目光，那样，我会冷的，那种不寒而栗的心痛会缠绕着我死去的。

今晚的夜色好美，你看到了吗，那漫天的星斗。。。还记得吗，那次，你躺在我的怀里，傻傻的数着星星，可是，亲爱的，你怎么忍心就这样弃我而去，你不是说爱我的吗？为什么却要独独留下我一个人的星光，那样的天好晦涩，好晦涩。可是你却看不到，不是吗！在如此繁华的都市里，我的晦涩也只能埋藏在星光的璀璨下吧。

还记得吗，你说我就像一个不成熟的苹果，傻瓜，这是形容女生的！可事实上我就是这样的！我依赖你的微笑，我依赖你的温柔，更依赖你的成熟！他们都说我有恋母情节，我没去在意，可是让我生气的是你也这样说，虽然那只是玩笑，但我在意，发了疯的在意！亲爱的，我爱你！你知道吗，每次，我牵着你的手走在校园里的时候，总是觉得那样的幸福，因为在我的身边到处都洋溢着你的气息。就算，现在的你。。。。但我依然会一个人去逛逛，那里，还是有好多你的回忆。其实，你才是一个不成熟的小傻瓜呢！我是男生嘛，淋点雨又没有关系，可你总是把伞向我这边倾，到最后发烧要人照顾的还是你。我说，亲爱的，那两把伞就好了，结果你就生气不理我，后来才解释说不够浪漫，傻瓜，哪有这样浪漫的，伞都是向女生那边倾的好不好！

亲爱的，我说过，你就是我那迟来的港湾，我漂泊的情感就在此处停泊。可是，你怎么就忍心带着我所有的爱启程，让我独留在港口盼望。亲爱的，回来好吗？我一个人等在这里好孤独，你不是说过不会让我这个宇宙超级无敌大傻瓜再等在雨里了吗？有一次，我们约好去游乐园，可是你没来，我就一直等，等到下起了好的雨，还打雷了，亲爱的，你就在雷声阵阵里跑来了，还骂了我，就是那句话，让我成了“宇宙超级无敌大傻瓜”，可也就是那天，你哭着对我说了那句“我们是在错的时间遇见了对的人”。是对的人对吗？在你的心里，我可以是那个良人吧？亲爱的，真的，到哪里，到哪里才可以找到一个如此适合我的良人，她就是你，我很庆幸找到了。可为什么是在错的时间里呢？虽然是很浮夸，但我依然很坦诚的想对你说：“不管天荒地老，海枯石烂，我对你此情不渝！”“死生契阔，与子相悦；执子之手，与子偕老！”你不是最喜欢这句的吗。可是，现在的你，到了哪里了呢？你那里好么？会不会也有像我一样的“青苹果”脉脉的爱着你，爱你在笑的时候会拉着他一起笑，爱你在哭的时候会抱着他，直到把他的衬衫哭湿为止，爱你在吃甜食的时候会笑得比花还灿烂，爱你在睡觉的时候还要他帮你擦口水。。。。。

真的好晚了，每次只要超过12点，你就会来把我的电脑关掉，说熬夜对身体不好，所以，现在我要天天熬夜，或许那样就可以很快见到你了吧。你说要好好珍惜自己，就算不为自己也要为了所有爱我的人，我答应你了，但这你应该不介意吧，不然你找我理论好不好，插起你的小手，嘟起你的小嘴来找我理论好不好，我真的很不听你的话的，我开始吸烟了，你来骂我好不好？我又酗酒了，每天喝得烂醉，我以为可以见到你，可是到最后，就是该死的越清醒，你快来骂我好不好，那样我就可以再见你了。。。。。我的良人！

爱情里谁会等谁一辈子？

现实中爱情日久可以生情但也可以生疏。如果你在一生里遇见了你心爱的人，可以说你是幸运的，无论结局怎样，都可以说是幸福的吧？白头到老，固然很好，如果分手了，或者为爱情而伤心，也都是很幸福，毕竟你爱过，你为了爱情在落泪，为了爱情在心碎，曾经很浪

现实中爱情日久可以生情但也可以生疏。

如果你在一生里遇见了你心爱的人，可以说你是幸运的，无论结局怎样，都可以说是幸福的吧？白头到老，固然很好，如果分手了，或者为爱情而伤心，也都是很幸福，毕竟你爱过，你为了爱情在落泪，为了爱情在心碎，曾经很浪漫过，两个人可以在冬天的风下疯狂，在夏天的雨下漫步，即使当初的恋人已经远去但恋爱时的浪漫情节依然在你的心里埋藏，这不也是一件很快乐的事情吗？

有一本书是这样说的，一个人无论他陪你走了多远的路，最终他还是会和你分开的，毕竟很少有那些同一时刻出生的人，而一起走到老的人，不但有感情中的离别还有生与死的离别，如果这样想了，你即使分手了，你也不会那么伤心，反而会祝福对方幸福。如果老了哪天相遇，将会有另一番滋味在心头。

许多在恋爱中的人会迷失自己，找不到自己，包括我在内，结果却是一败涂地，有的人聪明地把自己藏在爱情背后，可是却是收获满怀的温馨与幸福。有的人为了爱人愿意付出自己的生命，为了他可以不要全世界，还希望有他陪伴着的日子天天永恒？爱情的意义不是让一个人为了另一个人牺牲，而是两个人共同付出，彼此幸福。

不要为了一个人而活，一个人去承担两个人的爱情是很痛苦的，只有两颗心去真心经营爱情，那才是真正的爱情。在爱情的世界里没有真正的幸福，也不会有什么永恒的快乐，毕竟人都是有感情的，有七情六欲，总有太多的现实让你无法不顾爱情，你我只是尘世中的一个匆匆过客，又怎么可能不顾人家和朋友的生活，不顾家人和朋友的心情，不顾别人的感受去爱，去追逐？也许你会在他离开的时候难过伤心，但是总比失去自己的灵魂好。因为没有人会陪你一辈子的……

如果你真的爱一个人，那个人便会在你最想忘记的时候出现在你的心里，会在你最难过最失落的时候出现在你的心里，可是你却想了又想却无法确定是否要告诉他你现在的感受，你现在的苦恼，因为你在乎他的感受，在乎他的想法。可是有时候越是在乎就越容易失去，越容易让自己受伤。难道这就是爱吗？这种爱是很痛苦的，就像我一样，爱情也不要像手里的泥土越抓紧，就容易流下来，最后剩下的只是少之又少的尘埃。如果爱也这样，越是爱，越容易失去，那么我们是否要保持一定的距离，心灵的距离？可是那样，我们之间的交集又会在哪里呢？那些浑然天成的交集，错过多可惜。我们总在等待着，那些幸福的脚印，当你再回头的时候她已经消失了，原来幸福是在前方的。

自己付出了，就不要后悔失去了那份感情，没有一个人一生只谈恋爱不做其他事情，也许就你转身的时候，他离开了你，这样的事情是无法避免的，每天都在发生。不要相信那些爱情小说，因为我们是生活在现实中，而不是童话里，没有谁会等谁一辈子。

送给 90 后不懂珍惜的男孩

90 后，一个不爱张扬，却韵味十足的年龄阶段。它最显著的特点就是，把一件事做的很一般，往往就已经认为自己做的很好了。所以，作为 90 后的我们，总是很容易满足 和拥有，却不懂得付出和珍惜。如果，你遇到一个自己很喜欢 的女孩，请你记住，千万不要去伤

害

90 后, 一个不爱张扬, 却韵味十足的年龄阶段。它最显著的特点就是, 把一件事做的很一般, 往往就已经认为自己做的很好了。所以, 作为 90 后的我们, 总是很容易满足和拥有, 却不懂得付出和珍惜。如果, 你遇到一个自己很喜欢的女孩, 请你记住, 千万不要去伤害她。也许你会说, 我疼她还来不及呢, 怎么会去伤害她呢? 可是, 你错了。伤害也许只是你不经意间的, 或许你并不想要她为你流泪……不要让她很容易陷入进这段感情中, 无法自拔, 然而有一天, 你突然对她说, 我们还是分手吧, 也许做朋友会比较好。我想对做过这种事情或是预备做的男孩们说, 等你考虑好再这样做, 好吗? 你们根本不知道, 其实, 她真的好脆弱。

也许她会笑着对你说, 祝你幸福。但是, 在她转身的那一刹那, 你不会看到从她的眼睛里会有什么滑落, 你也永远不会知道, 她的那句“祝你幸福”是费了多么大的勇气才说出来的, 而且说的那么的违心, 那么的无奈, 那么的痛彻心扉。但是, 她还是说了, 她不去争取, 并不代表她有多么的懦弱, 也不是她也像你一样不懂得珍惜, 而是她尊重你的选择, 因为她好傻, 她觉得只要你幸福, 就是她的幸福。

凡是女孩, 都是水做的, 她们总是喜欢把悲伤化做泪水, 用泪水来宣泄世间一切的不公, 只因为她们的脆弱。我, 作为一个 90 后的女孩, 想对那些 90 后的男孩们说, 请你千万不要伤害她!

所以, 90 后的男孩们, 如果你已经找到自己的另一半, 请你一定要珍惜她, 不要让她失望、更不要让她痛苦; 如果你刚刚遇到生命中的她, 请你考虑好, 是否可以一辈子做到珍惜她, 再放手去追求, 如果还在犹豫中, 请你先不要去招惹她, 我怕她会比我还要脆弱; 如果你还没有发现心仪的她, 那你一定要仔细的找, 找一个真正值得你去珍惜的人, 好好的用心去爱她吧!

在感情的世界里, 没有谁对不起谁, 只有谁不珍惜谁。既然爱了就不要后悔, 既然拥有了就该好好的珍惜。不要总觉得自己已经做的很好, 其实你做的只是一般而已……既然爱了就别放弃! 有什么事情一起面对! 其实对你们 90 后男生的事情! 心仪的她会很开心一点都不怕和你一起面对! ...

得到你的人却得不到你的心

你迷人的眼神俘虏了我的心, 让我痴让我醉, 大热天里象一道冷空气, 我没想到这一句我有男朋友, 让我措手不及, 像利刃割在心上有一滴血流在地上, 结局刺痛我心窝。难道注定爱上你最后伤的是自己, 难道注定这一切将是回忆 (我想问一问你能否爱我一次)。我到底怎

你迷人的眼神俘虏了我的心, 让我痴让我醉, 大热天里象一道冷空气, 我没想到这一句我有男朋友, 让我措手不及, 像利刃割在心上有一滴血流在地上, 结局刺痛我心窝。难道注定爱上你最后伤的是自己, 难道注定这一切将是回忆 (我想问一问你能否爱我一次)。我到底怎么隐藏我的悲伤, 闭上眼睛, 眼前全是你, 在梦里你是我的唯一。我想在月光下一直找寻你, 寻找你的身影, 寻找你的声音。我会发着呆然后微微笑, 接着紧紧闭上眼, 想你温柔的脸。如果我失去这一切能换来你的真心, 就算失去全世界我也不伤心。

翻着你的照片, 回忆的碎片, 撞翻我心中思念的火蕊, 燃烧我整座的堡垒。可怜我还一直为你钟情, 我以为人一起心就会在一。原来你的心不属于我, 我紧握手中凋零的玫瑰, 品尝你赐给的泪水。看着爱情的浪漫在流着的水中倒影, 而我已陷入了沉默。你为了他再多苦你都忍住, 我的温柔你不在于。是朋友是情人我不追问, 是痴心是愚蠢你不心疼。你的世界我的存在像个路人, 多少次想对你大声说出: “我爱你”。可在你防备的眼睛里, 都是零.....