



R271
10-1

臨產

歌婦人臨產產兒郎地裂山崩不可當五臟精神皆運用一身氣血盡相將只宜自己存血養芎歸大劑獨參湯

論妊娠臨月安神定慮時常緩步不可多眠飽食過飲酒醴雜藥宜先貼產圖依位鋪密牀帳預請老練穩婆備辦湯藥器物欲產時不可多人喧鬧惶惶但用老婦二人扶行及凭物站立若見漿水腰腹痛甚是胎離其經使產母仰卧令兒轉身頭向產門用藥催生坐草覺飢吃溫粥少許勿令飢渴恐乏其力不可強服催生早於坐草不惟產母受寒又恐兒身未順也

脉訖其脉轉大如切繩轉索者謂之離經腰痛甚即產

方佛手散 真雀腦川芎全當取水煎服 臨產方甚多惟此為第一寒則熱服以煖之暑則溫服以涼之虛則多用熟膏以補之實則少用煎湯以通之譬如操舟風之順逆橫斜水之淺深緩急自有權宜也

脉法

臨產六至脈號離經或沉細滑若兼即生浮大難產寒熱又頻此時凶吉急於色徵面頰唇舌忌黑與青面赤母活子命必傾若胎在腹子母歸冥唇冷吐沫胃已遭刑神丹搃服莫訝勿靈 妊娠六七月脉實大牢強弦緊者生沉細無力者死臨產

勻細而滑者易產浮大而濶者難產 欲產之婦脉離經離經之脉分明認其來大小不調勻或如雀啄屋漏應腰痛腹痛眼生花產在須臾却非病墮胎倒仆或舉重致胎死在腹中居已損未出血不止冲心悶亂母魂孤有時子死母身存或者母亡存子命弦緊牢且清且寧沉細而微死不治欲產之婦脉離經沉細而滑也同名半夜腹痛應分娩來日日午定知生身體多熱寒又頻舌下之脉黑復青唇舌上冷子當死腹中須遣母歸冥面赤舌青仔細看母活子死敗應難看口具青沫又出母子俱死總高拚面青舌赤沫又頻母死子活定知真不信若能看應驗迺知賢哲不虛陳

先期欲產過期不產

歌先期欲產如何治涼血安胎是妙方設使過期遂不產調元補血勿停裡

論大全曰孕婦有七月八月而生產者有一年二年至三四年而後產者各依法治之要全善曰先期欲產涼血安胎過期不產補血行滯 虞天民謂先期欲產者血熱也當清之過期不產者氣虛也當補之

又有枯胎過月不產者當大補氣血

大約二症皆虛候也宜大補氣血為主蓋先期者是氣血虛弱不能承載其胎過期者是元期氣不足不能健運其胎經所謂氣化則能出矣宜培養之庶無分娩之虞孕婦未足月而痛如欲產者知母一味蜜丸飲下縮砂更妙或槐子蒲黃等分蜜丸酒下二十丸以痛止為度

方當歸補中湯 當歸川芎阿膠父葉甘草人參黃芪杜仲白朮白芍北味

補血滌湯 當歸 川芎

達生 生地 白芍 香附

砂仁

枳殼 蘇梗

水煎

達生

當歸散

當歸

川芎

萬物原來達易生丹溪因此立方名妊娠九月頻服準擬臨期穩太平

論丹溪曰世之難產者往往見於鬱悶安佚之人富貴養家若貧賤辛苦者無有也古方止有瘦胎散一論而其方為湖陽公主而作見有服者多不效也予族妹苦於產難產後遇胎則觸而去之子甚憫焉視其形肥勤於針指揣思旬日忽自悟

悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必實耗其氣以使之和故易產也今形肥知其氣虛久坐知其不運動必氣愈弱兒在胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣則兒健易產也令其有孕以大金紫蘇飲加補氣藥與數十貼因得兒而甚快遂以此方隨母形色熏性參時令加減用之無不應者因名其方曰達生散

方達生散 大腹皮二錢當歸

白芍 白朮各一錢

人參

陳皮

紫蘇各五錢

甘草一錢

黃楊腦七個即黃

論東胎者謂約束其胎而不縱橫使易產也古方東胎丸主之凡臨月宜食猪脂不可多飲湯水及洗頭灌足宜小勞以運動

其氣血不可太勞以傷其臟腑也

歌九月胎肥宜東胎莫將湯水灌嬰孩滑胎方藥分勞逸內補榆皮仔細推

八月東胎丸 陳皮一兩白朮茯苓各七錢黃芩酒炒春秋七錢五

分夏一兩冬五錢

粥丸飲下五十九

九月東胎丸 白朮枳殼黃芩甘草

粥丸飲下三十九

大全曰凡妊娠十月滑胎散服之使易產也分勞逸虛實用之

滑胎散 枳殼炒雨甘草一兩為末湯調二錢服

內補丸 熟地二兩當歸一兩 蜜丸酒服四十九丸

榆皮散 榆白皮 甘草各二錢子炒一兩 每服用五錢水煎去滓服

弄胎試胎

腹痛非常曰試胎弄胎漏下水漿來不妨多服芳歸飲果熟香飄莫浪催

便產須知曰臨月腹痛或作或止或一二日或三四日胎水已來腹痛無已名曰弄胎非當產也又有一月前忽然腹痛如欲便生名曰試胎非當產也凡腹痛胎水來與不來俱不妨事但要寬心候時若果當生痛極不已腹重而脹轂道挺併漿水淋下其兒遂生蓋產自有時如果熟飄香瓜熟蒂落也忌洗頭灌足大全曰漿水先破惡血來多胎乾不得下先以四物湯補養氣血次煎葱白湯放冷令坐婆洗產戶須要欵曲令其氣上下通達更以香油滑石末塗產戶宜先服催生如神散次服神妙乳末丹
神妙乳末丹辰砂另研細滴乳香為末猪心血為丸桐子大晒乾每服一丸酒化下端午日合腰痛甚時溫酒化服令人扶立產婦兩手各拿石燕一枚口念鑒靈藥聖文遍徐行數步坐草數步草便生更無痛苦

臨產禁忌

孫真人曰產婦雖是穢惡然腹痛之際及未產已產並不得令死喪孝服污穢家人來視之則主難產若已產者則傷兒也又曰凡產乳忌反支月若值此月當在牛皮上灰上勿令惡物血水著地著地則殺人及浣濯衣水皆以器盛過此忘月乃止又曰凡生產不依產圖若有觸犯於後子母皆死繼不致死必子母皆病庶事皆不稱心若能依圖無所觸犯母即康健子亦易養欲產時忌多人瞻視惟二三老成聰慧之人在傍俗名達生待產訖方可告人若眾人先知無不難產也凡產婦不得忽忽怡怡傍人亦須穩審皆不得預緩預急及憂悒則氣結難產若腹痛眼中火出生花此兒迴轉未即生也兒出時必轂道挺迸腰腹痛極不已乃可努力而下也產訖弗問是男是女恐因愛憎傷懷兒始落地與產母童便五咽以防血暈忌與熱湯勿令母見汚穢宜坐起勿平卧令人以手熨胸腹使血不行忌食熱麪熱藥熱粥凡飲食當如人肌膚溫和以防血暈也又忌冷物以防血滯腹痛也

預備藥物

薛立齋曰臨產須預備佛手保氣榆皮黑神大聖花益石等散神寂催生理中等丸丹及催生靈符人參葵子石燕黑豆白蜜無灰酒童便社醋米湯瓶鍋及斷臍線剪之類花益石散為血入胞衣脹大不能下及血迷聖藥佛手散治血虛危症加味芎

歸湯治交骨不開失笑散治惡露腹痛醋黑白治不省人事油滑石木瀝產門為滑胎妙藥八珍湯接補氣血皆緊要之要必不可缺斷臍法先用線立臍繫繫帛裹咬斷如天寒及難產子母勞傷元氣先繫臍帶以油紙燃燒斷之回生起死也

朗君子

慕按異志云海藥二種一種海蠶沙生南海山石間其蠶形大如母指沙白如玉粉狀每有節味鹹大溫無毒主虛勞冷氣諸風不遠久服令人光澤輕身延年不老一種郎君子亦生南海有雌雄青碧色狀如杏仁半片欲驗真偽先於口內含令熱然後放於醋中雌雄相遲逡巡便合即下其卵如粟角狀真也主婦人難產手把便生極有驗也此二種俱是人間難得之物俗呼醋蠶慕及見之

安產藏衣

凡安產藏衣方位並於卧室内分布太平聖惠方云姪娘坐月便寫產圖一本以朱書某月某日空貼在某位如正月空在丙子可於壬上安產婦牀帳丙位上藏衣之類貼產房北壁正中若值閏月看節氣用之每月產圖有雷公招搖邏鬼力士天狗軒轅大將威池豐隆莫時白虎大夫天猴狂虎凡此十三神並從月建易其位所謂月空者按內經曰月空屬無寫王水註曰論月輪中空日也即非十三神之數今聖位方以六陽月在丙壬六陰月在甲庚正如外臺秘要所言正月在丙壬十二月在甲庚之類其理一也但外臺言之詳聖惠言之簡今人多從其簡或云凡逐月安產藏衣並向月德月空方位所有十三神殺並從節氣更換若交次月即使作次月用書產圖者非也假如正月十四立春若十三乳臥豈可作去年十二年用必依月分用之乃是若依節氣使換則天德月德所在差矣然月空與位謂之中天空頗相類議者以為天空者非十三神之類蓋課中有天乙貴人其位無可與對者故此空謂之天空值此神百事不宜只宜安產婦牀帳及藏衣耳

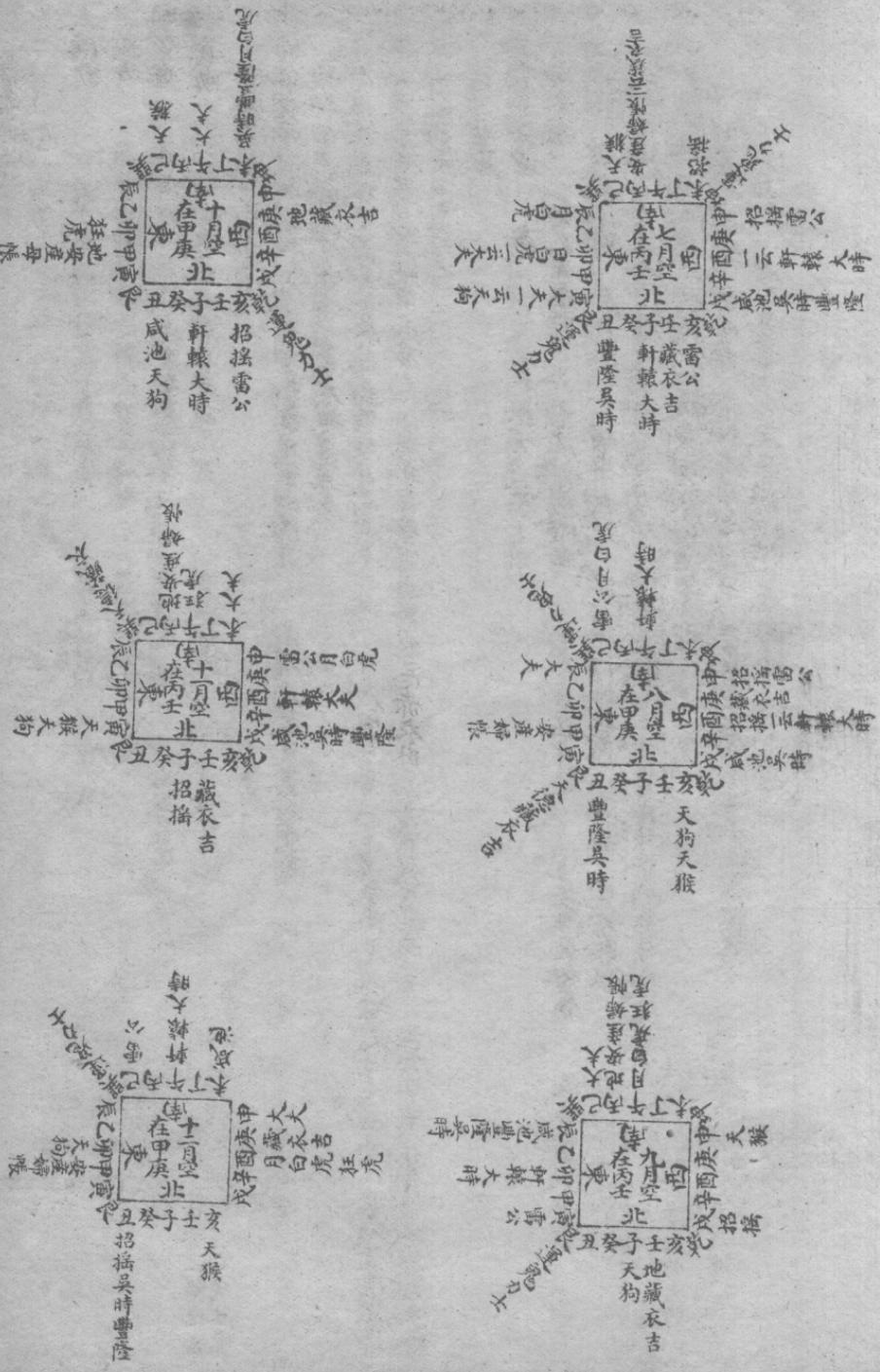
月空正三五七九十一月在丙壬二四六八十二月在甲庚
堪輿麻有游年白虎殺神在太歲後一辰如太歲在卯則白虎在寅餘倣此安產藏衣犯之子母犯之皆不利也慎之

圖之位方山吉神三十衣藏產安
十二月正月二月三月四月五月六月七月八月九月十月十一月十二月

壬丙寅寅卯辰辰午申酉
坤甲乾亥卯子丑未己酉己戌亥
丙壬坤申辰酉戌戌午子寅亥子
甲庚巽己巳午未丑未酉亥子且
丙壬艮寅午卯辰辰申子申丑寅
庚甲乾亥未子丑未酉卯己寅卯
丙壬坤申申酉戌戌子寅卯辰
庚甲巽己酉酉戌丑亥卯亥辰己
丙壬艮寅戌卯辰辰子午申己未
庚甲乾亥亥子丑未丑卯己午未
壬丙寅申子酉戌戌寅午寅未申

外臺要法

正月三月五月七月九月十一月福德在丙壬 二月四月六月八月十月十二月福德在甲庚 大時招搖咸池吳時雷公
豐隆軒轅月白虎大夫狂虎天猴天狗運鬼力士等十三神日具注如齒產婦犯之大凶宜依月空處生產則吉其兒衣依天
德月空處藏之大吉 但臨產及未滿月皆不德在懸戶閑肚上小便亦不糲浣衣污水慎之



正二三四五六七八九十一十二月

天德方

丁坤壬辛乾甲癸艮丙乙巽庚
丙甲壬庚丙甲壬庚丙甲壬庚

月德方

壬庚丙甲壬庚丙甲壬庚丙甲
壬庚丙甲壬庚丙甲壬庚丙甲

月空方

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

生氣方

子午卯酉日宜向西南
寅申巳亥日宜向西北
辰戌丑未日宜向東南

十干日產

婦着衣臥首宜忌及起日宜忌
甲乙日產宜着黑衣忌白衣臥忌西首起日忌庚辛
丙丁日產宜着青衣忌黑衣臥忌北首起日忌壬癸
戊己日產宜着赤衣忌青衣臥忌東首起日忌甲乙
庚辛日產宜着黃衣忌赤衣臥忌南首起日忌丙丁
壬癸日產宜着白衣忌黃衣臥忌中央宜西起日忌戊己

山方宜避

四季傷胎殺方

春季子午夏丑未秋辰戌冬乙亥

十干游胎殺

甲己日在門 乙庚日在碓磨
丙辛日在井灶 丁壬日在倉庫
戊癸日在房牀 戊癸日在牀

日游胎殺

子午在碓 且未在廁 寅申在爐
卯酉在門 辰戌在鷄棲 己亥在牀
子丑在中堂 寅卯辰酉在爐 巳午在門
未申在簾下 戌亥日在房

日游神

所在忌產婦安牀 致重物於牀內主墮胎
癸巳甲午乙未丙申丁酉房北 癸卯日在房內西
六戊六己房內中 壬子辛丑壬寅在房內東

六戊六己房內中 壬子辛丑壬寅在房內東

餘日在房外

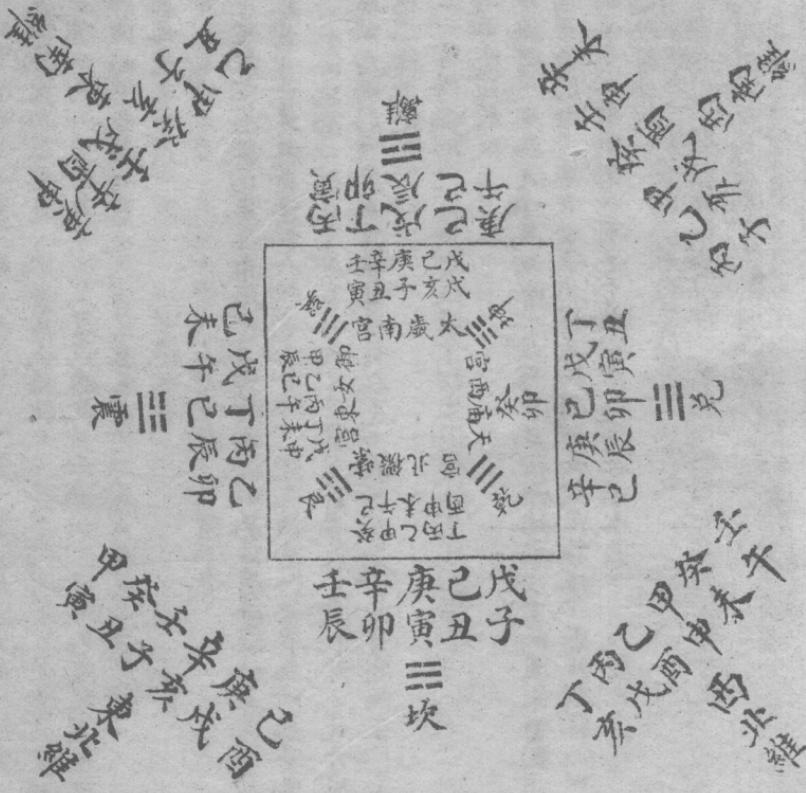
宜藏胎衣

宜藏胎衣

宜坐產室

宜藏胎衣

日游圖



生氣方 產婦坐卧及產帳向之開門大吉

禍害方 不可在其方產及不得向之入小便

絕命方 不可於其方產及開帳門等

閉肚方 臨月未滿月不得向之大小便及棄穢水

八莊方 產帳不得向之間

反支月 遇此月即鋪灰上用牛馬皮及草血勿污地

懸戶日 遇此日產不得攀繩宜懸馬糞攀之大吉

崔氏有行年圖具見良方茲不贅

符咒 體玄子借地法

東借十步 西借十步 南借十步 北借十步 上借十步 下借十步

壁方之中四十餘步安產借地恐有穢汚或有東海神王或有西海神王或有南海神王或有北海神王或有日游將軍白虎夫人遠去十丈軒轅招搖高舉十大天符地軸入地十大令地空閑產婦某氏安居無所妨礙無所畏忌諸神擁護百邪遠去急急如律令

臨月朱砂寫一本貼產婦房內北壁上正中貼之

禁草法 鋪草及穠薦厲訖即咒曰

鉄鈎湯湯非公所當是王一言得之銅一言得之鉄母子相生俱後鉄急急如律令

禁水法 欲產時貯水咒曰、

南無三寶水 水在井中為井水水在河中為河水水在器中為淨水水在法中為真水自知非真莫當真水 以淨持濁以
正治邪日游月殺五土將軍青龍白虎朱雀玄武招搖天狗軒轅女媧天各地各懸戶閉肚六甲禁 諱十二神王土符伏神
各安所在不得動靜不得忘干若有動靜若有忘干施以神咒當攝汝影
阿併尼阿毗羅莫多梨婆地梨婆訶

崔氏方符

麗龜山幽

卷之二

化人

朱砂

書化

聖惠方符

麗龜山幽

卷之三

化人

朱砂

書化

圓龜外臺胞衣

此云僧僧伯

卷之四

化人

朱砂

書化

右靈符以朱砂書之貼房內北壁上蓋之時將符以針剉就蓋內

化之溫水調服神驗

卷之五

化人

朱砂

書化

催生符因九天大力魔軍速降威靈攝天因急急如律令勅右用朱砂新汲水濃調清晨至晨念九天大力魔軍速降威靈捕天生急急如律令勅念至生字急寫生字却於生字下面一書左邊匝心想胎元被筆推轉急急如律令勅氣一筆推下須是隨筆一句念令筆兒俱盡候乾剪下摺作一丸用黃蠟丸之朱砂為衣濃煎木香湯下乳香湯亦可。符藥既服兒逼欲生安詳坐草令人抱腰抱腰之人宜立身端正不可傾斜恐兒生不順也不可用力太早。

安產法

凡欲產時先以朱砂點產婦後項宛宛中又點鼻孔間柱兩傍宛宛中牛穿掘處即向產處咒之曰此地空閑安居產婦某姓就此吉處諸神擁護百鬼速去莫相觸忤三咒之訖即燒火於產處四方以井水華四器亦置產處四方各橫刀於水上其刀浮磨拭之

又法捉一刀子先向產處咒曰一尺刀子七尺刀拒以反支而治運如此三咒訖釘刀子着產處地上然後坐產

臨產事宜

一穩婆平時宜以小患結其歡心臨事令其從容勿迫兼以安慰母懷使勿驚恐自然轉逆為順也

一臨月切不可洗頭濯足刷齒恐有橫生倒生之患

一外來閑雜婦人喪服穢濁之類宜預杜絕勿使觸犯諸般不得喧鬧房中常宜緊閉

一月數滿足纔覺腹痛不可驚動太早恐驚怖則上焦閉下焦脹氣乃不行致產不利

一宣擇老練穩婆及親密三四人扶持勿令多人知之

一覺腹痛而腰不甚痛者未產也且扶行熟忍若行不得則凭物而立行得則徐行之

一忽焉腹痛或作或止三四日或數日胎水已來而腰腹痛不密者名曰弄胎非當產也又有一月前忽然腹痛欲產却又不

產名曰試月非當產也不問胎水來不來只要寬心候時若是產時腰腹痛極不已穀道逆挺眼中火出便產豈有欲便而或痛或不痛之理人多於此誤見亂做所以枉了性命

一腹痛纔作便謂生產坐婆疎狂貪不候時至便言試水彈胞漿水先下胎必乾涸坐草既久風入產門必致傷損腫脹門戶狹小乾澀所以難產

一產婦因痛不肯舒伸行動曲腰眠睡胎元轉動每至生門却被遮閉無路可下又轉又尋至三四次胎已無力決主難產一產婦初覺須惜力調養不可妄亂用力兒身方轉被用力一逼令兒錯路以致橫逆須待臨到產門用力一逼兒即生下若

用力於前恐無力於後也

一產婦如覺心中憤悶可取白蜜一匙溫酒調服如覺肌渴可進軟粥勿令飢餓恐困乏無力

一產時未至不可早服催生符藥要服時溫酒不可用涼水恐血得冷則凝反至難產

一產時臨時胞漿未下但只穩守無妨胞漿破後不生急腹獨參湯佛手散夫胞漿者乃胞內養兒之水也兒既折胞胎隨水下此為易產若胎元無力轉頭遲慢漿水下盡汚血閉塞門戶令兒無路可通故難產也宜獨參湯接補元氣佛手散逐去污惡血開滑子宮不惟令兒易生且免日後無窮之患也

皇甫中臨產歌

臨產之時勿易看驚然氣湊目珠翻唇青口噤流涎沫子母雙雙入鬼關舌色鮮紅唇面黑子存母死片時間面紅舌黑兒難保佛手仍須奪命橫逆催生龍蛇散滑胎可救漏胞乾死胎欲下苦歸飲更搗草麻腳底攤血中胞中時脹悶上冲心胃死何難救姜桂參芪大補堪血搶心悶成狂妄喘絕痛黃不等閑兒枕痛時緣惡露當歸失笑效非凡忽然口禁言顛倒見鬼原非風與寒敗血上冲心血耗妙香散共黑龍丹

秘法

孫真人曰凡欲臨產時必先脫尋常所著衣以籠灶頭及灶口令至密即易產也勿令人知宜密置太真科經說語忘故遺工鬼名婦人臨產呼之不害人長三寸三分上下烏衣

坐為蒲臥為魚女屬母兒屬夫急急如律令書二道一道水吞下兩手各執一道即產時燒大刀銀令赤以酒一盃沃之頓飲救死不分娩者

橫生逆生

歌兒未翻身順產門母因用力早煩冤快將子逼遭橫逆理會多方可下盆

論

孫真人曰凡產難及兒橫生逆生側生或手足先露可急爪搔之兒得痛痒鑷轉即縮或以針刺兒手足入一二分許或以鹽擦兒足底手心令兒得痛即縮自當回順也并以鹽摩產婦腹上

牽之眼即開若產時子但趨穀道者熬鹽熨之自正若悶絕者以米醋喚之凡昏迷即喚之薰鼻法用鉄秤錘燒赤入碗內以醋沃之薰鼻下令氣入內即甦一法以手中指取谷底墨交畫兒足下即便順生子母秘錄用鹽和胡粉塗兒足下即順一方取夫陰毛二十七莖燒以猪膏丸如大豆吞之神驗二方書父名於兒足下一方車前子末酒調服

交骨不開

老女初生骨不閉等歸龜板血餘灰乳香開骨膏宜服石燕郎君可下胎

大金曰交骨不閉由元氣虛弱胎前失於調攝以致氣血不能運達而然者也宜加味芎歸湯以補陰氣之不足或用開骨青一婦人分娩甚易至四十外下血去多玉門不閉與煎湯一劑更以活水無憂散斤許煎熟時時飲之以助其血而產力加味芎歸湯當歸川芎各一錢龜板一枚髮燒一撮順流水煎服如人行五六里即生蓋交骨不閉者陰氣虛也龜乃至陰之物板則交錯相解髮血餘也用灰以固其血神効

開骨膏明滴乳香一兩研端午日以豬心血和丸如鷄豆大朱砂為衣每用一丸酒下一方用大硃砂端午日晒起以百日為度研極細末免腦丸小豆大米飲服一丸晒朱砂時不得著雨露手摸石燕口念醫靈藥聖三七遍或郎君子亦可

催生

足腦催生第一方至誠修合按陰陽芎歸養血宜兼服時至臨盆不用忙

大凡生產自有時候不可強服催生滑藥或勢不得已則服芎歸湯下之功不可坐草太早及令穩婆亂動手如登廁然時候未到用力何益催生用藥之法有四一多用滑利迅速之藥如免腦蛇蛻之類一水道乾澀者宜滋潤之如豬油蜜酒牛乳葱白葵子榆皮滑石之類一稽停勞動之久風冷入於胞胎宜香以開竅逐血如麝香木香五積散紫蘇飲之類一觸犯禁忌則用驅邪逐惡之品如乳香朱砂麝香鹿角及諸靈符之類此皆一時妙用惟佛手散至要不易

方免腦催生丹臘月免腦體一個乳香明淨者二錢五分母丁香一錢麝香三分各另研細末入免腦研和來日是臘月分

日先研候夜星宿下安桌子時果香茶處誠齋戒潔淨焚香望北斗告曰大道弟子某修合救世上難產婦人藥願降威靈祐助此藥速令生產禱畢再拜紙蓋露之更焚香至來日日未出時再研勻丸如雞豆大另研朱砂為衣紙裹懸透風處陰乾每用一丸溫酒下即產兒手中握藥出神效

麝香奪命丹蛇退一条瓶半里馬路上舊草鞋耳左
五分光化鉛容入內服一錢
水銀共搗和成砂右為末猪心血丸如桐子大倒流水灌下二丸如灌不行化開灌之須至誠修合勿令婦人鷄犬孝服僧尼等見

庚初世如神散令人路上尋破草鞋一隻取耳燒灰為末溫酒調服二錢得左足者男右足者女仰者安覆者死側者驚黑有神奇莫測其理

遇仙丹

葛藤子十四枝
朱砂

雄黃各一錢蛇退燒灰為末飯丸如彈子先用椒湯淋洗臍下次安藥於臍中用蠟紙數重覆

上潤帛束之生下即取去藥一丸可治三人

一方

三麻四豆脫衣裳研細將來入麝香若有婦人遭產難臍中貼藥兩分張

琥珀黑散治橫生胎死胞衣不下琥珀朱砂松烟墨各另人參附子炮百草霜各五錢姜炒一錢乳香一分當歸三錢黑衣即杜突上為

未每服二錢姜酒童便下

神寢丸

明滿乳香五錢枳殼炒

為末童便調二錢湯下

烏金散

百草霜

白芷等分

為末童便調二錢湯下

宿生丸

枳實六兩桑白皮六兩

味長流水煮半日候枳實透軟去桑皮以枳實去穰切片晒乾入木香甘草各五錢共三味為

未煉蜜丸桐子大米飲下三十九

烏金散

治子死地黃蒲黃當歸軍姜甘草肉桂芍藥各一小黑豆四百草霜五錢為末每服二錢淡醋湯下若疑似之間進佛手

散若是的知死胎服此藥一服後更進香桂散如手推下常用催生加滑石末五錢葵子五十粒

杵葉葱白水煎下

香桂散

麝香五分官桂三錢為末童便酒調服不輕用

子死腹中附母死子治令出方

附母死子活

欲令出方水銀如彈丸大格口灌喉中捧起令下一食頃又捧令起子即

附母死子活

欲令出方水銀如彈丸大格口灌喉中捧起令下一食頃又捧令起子即

歌

胞破漿乾涸輒魚舌青口穢氣噓噓摸之腹內如冰冷平胃芒硝可瀉除

論

子死腹中多因驚動太早或觸犯禁忌或血水先下如魚之失水也須驗母舌若青黑其胎必死矣更以手摸之冷者死溫

煖者未死胎死者必腹中陰冷重墜口中穢舌色青欲去之者朴硝平胃散服之即化水而下六畜用之皆驗

牛膝散立聖丹

孫真人曰欲知生死之候母面赤舌青者兒死母活若母唇口青口兩邊沫出者母子俱死若母面青舌赤沫出者母死子活

伏龍肝為末撮以三指酒調服之上當著兒頭上出三家雞卵各一枚三家鹽各一撮三家水各一盃合煮熟向東食之

一酒煮大豆汁服

一牛屎塗母腹上附母死子活欲令出方

水銀如彈丸大格口灌喉中捧起令下一食頃又捧令起子即

治驗醫案

治于意治蘇州人懷子而不乳召子意往視之飲以食湯藥一撮以酒飲之旋乳意復診其脉而脉躁躁者有餘病即飲以硝

右一創出血如豆五六枚愈
滑伯仁治孕婦七日而不乳且食甚少伯仁視之以涼粥一盂搗楓葉煎湯調之咬之旋乳或詰其理曰此婦食甚少未有無
穀氣而生者夫楓葉先生先落後生後落故以作湯飲也

龐安常治一產七日而子不下百治不效龐令其住人作湯溫其腰腹自為上下拊摩孕者覺腸胃微痛呻吟間生一男其家
驚喜而不知所以龐曰兒已出胞但一手誤執母腸不能脫非符藥所能治我為陽腹捫兒手所在針其虎口痛即縮手所以
邊生無他術也取兒視之右手虎口針痕存焉 又治一婦坐草太早恐懼氣結而不乳非不順也蓋恐則氣下而精神怯
上焦閉下焦賾以紫蘇飲服即產

吳芙蓉治產難三日不下服破血藥勿効吳以車前子為君冬葵子為臣枳殼白芷為使服之即產
高賓曰我師劉復真遇湯府判女產不利已歛劉以紅花濃煎湯扶女於凳上以綿帛蘸湯過之含之復速以湯澆帛上以器
盛水又緩火澆久而甦醒遂生一男蓋遇嚴冬血冷凝滯不行得煖則產也 一醫者宿客店值店婦產數日不下下體已冷
無藥甚窘遂以椒橙薑黃等煎湯可下之則和臍腹下部皆淋洗之氣溫血行而產

針灸

李東垣曰婦人將產預先胞破惡水長流坐草太早無血養血胎枯極者宜獨陰在足小指第三節間 承陰 鈎肩井入一
寸瀉之須臾分娩
王孟方 太衝針八分補百息合谷補 三陰交內踝上三寸 若子上冲心 巨闕 合谷針三分留三呼補之令正坐用抱
頭抱腰微偃針入六分留七呼得氣即瀉立甦若子掬母心生下兒手心有針痕若子頂母心中有痕若向後枕骨有痕是
其驗也 神效此刺巨闕法 巨闕法 劉河間 獨陰 合谷 三陰交
張文仲 矢右脚小指尖三壯 橫生難產者立產

楊子建十產論

楊子建曰凡生產先知此十證庶免子母之命折於無幸世之收生者少有精良妙手多致傾命乎因傷感而備言之一曰
正產言懷胎十月陰陽氣足忽作痛陣胎至穀道裂破血下兒即正產 二曰傷產言懷胎未足月有所傷動以致忽然臍腹
疼痛或服催生藥太早或產母努力太早逼兒錯路不能正生凡分娩須待兒身轉順頭對產門努力正生 三曰催生言欲
產時兒頭至產門符藥催之或經日久產母倦怠難生宜服藥以助其氣血令兒速生 四曰凍產言天氣寒冷產母氣血凝

滯致兒不下此害最深故衣常宜厚產室宜煖全產母背身向火臍下腰腿間常煖使血得煖則行兒易生也 五曰暑產言
盛暑之月產婦當溫和得宜倘熱甚則產母頭疼面赤昏暈若產室人眾熱氣蒸逼亦致前患名曰血暈若夏月風涼陰雨亦
當謹避 六曰橫產言兒方轉身產母用力逼之太早故也 凡產母當令安寧仰卧穩婆先推兒身順直頭對產門以中指探
其肩不令臍帶羈絆方可用藥催之努力即生 七曰倒生言兒轉身產母努力太早故也當令產母仰卧穩婆推入候兒自
順良久不生令穩婆以香油塗手入產門一邊撥兒轉順近產門却服催生符藥即產 八曰偏產言兒回身未順生路產母
努力逼兒頭偏一邊產露頂非也乃額角耳當令產母仰卧穩婆輕手推正其頭向產門努力即下若兒頂後骨偏在穀道露
額令穩婆以棉衣烘燒裹手於穀道外傍推正即產 九曰礙產言兒身已順門路已正兒頭已露因兒轉身時臍帶絆其肩
以致不能生令產母仰卧穩婆輕託兒向上以中指按其肩脫去臍帶仍令兒身正順即產 十曰坐產言兒之欲生當從高
處牢繫手巾一條產母以手攀之輕輕屈坐令兒生下不可坐碌兒生路 此謂已上正橫產倒生偏產等皆主兒說何謂坐產一條獨主母說耶似覺未穩亦當主兒說

以後博雅君子為近不敢擅改

盤腸產 言每遇臨產則子腸先出然後產子其腸不收故名盤腸產也令穩婆以水醋各一盃和勻勿令產婦知默然喚產婦
面上即收一方用生半夏末吹入鼻中一方用磨力水煮溫暖浸之另煎磁石湯服一方用麻油燃紙蘸燃吹滅以煙薰鼻一
方盛其腸於漆器內濃煎黃蓍湯浸之一方草麻子仁四十九粒搗爛貼頭頂自收然不及未產時先服獨參湯為至要也
又方用牙皂末吹鼻取嚏即上

臨產舌出

歌臨產舌出不能收辰砂塗舌正相投破缸鉄响如雷震閭壁聞之舌即收

蓋按心開竅于舌舌乃心之苗故傷寒舌出為陽強治以井腦塗之者病屬手少陰心經也然而舌本又屬厥陰故曰厥陰
之症舌卷囊拳此條以辰砂塗之者症屬足厥陰肝經也曾記華元化案有舌出數寸而死者其危可類推也 破缸之說
不若以爆竹代之但令患者知之

胎衣不下

歌只因瘀血入胞中壅塞停留不得通佛手掌歸牛膝飲黑龍丸命有奇功

母生子訖血入胞中衣為血脹故不得下不急治則脹滿上冲心胸疼痛喘急多效不救宜服奪金丹逐去衣中之血血散