

毛诗传笺通释

第二函
卷六

毛詩傳箋通釋卷三十

周頌

桐城馬瑞辰撰

閔予小子

遭家不造傳造爲也箋造猶成也瑞辰按周禮大司寇以兩造禁民訟儀禮士喪禮造于西階下注並云造至也書策誓鄭注至猶善也不造猶不善不善猶不淑也雜記寡君使某問君如何不淑不淑猶云不祥謂遭凶喪也傳訓爲箋訓成者成亦善也禮記王制錦文珠玉成器不鬻于市鄭注成猶善也淮南子本經篇五穀不爲高注不爲不成也成與爲同義故箋以成申毛義正義釋傳云家事無人爲之失傳旨矣又按詩多以不爲語辭造與戚一聲之轉古通用則詩云遭家不造猶云遭家戚

卽後世所謂丁家艱也古字不通作不若以造爲戚詩言閔予
小子遭家不造與書文侯之命云閔子小子嗣遭天不愆語正
相類似亦可備一解

嬪嬪在疚傳疚病也箋嬪嬪然孤特在憂病之中釋文嬪崔本
作熒疚本又作穴瑞辰按說文穴字注引詩熒熒在穴漢書匡
衡傳引詩亦作熒熒與春秋傳熒熒余在穴同說文嬪字注又
引作嬪嬪在疚則作熒熒者三家詩作嬪嬪者毛詩也據說文
熒回疾也从凡營省聲段玉裁曰熒引申爲熒獨取妻回無所
依之意集韻曰熒或作儻方言儻特也楚曰儻小爾雅寘夫曰
熒楚詞王逸注熒孤也是訓孤特者字以作熒爲正古从營从
畧之字以音近通用毛詩假嬪爲熒猶詩子之還兮漢書引作

營林杜詩獨行彞彞釋文彞本又作熒說文自營爲厃韓非子
作自環也旬匱與營亦音近通用故詩正月篇哀此惄獨釋文
惄本又作熒說文趋獨行也亦云讀若熒至疚訓病字以作疚
爲正作穴者假借字也

陟降庭止傳庭直也箋陟降上下也念此君祖文王上以直道
事天下以直道治民信無私枉瑞辰按陟古通作隣爾雅釋詁
隣升也釋言降下也箋訓陟降爲上下是也至謂上事天下治
民則非詩書於天人之際多言陟降陟降卽黜陟之義訪落詩
陟降厥家言君之陟降羣臣也敬之詩陟降厥士言天之陟降
庶士也文王詩文王陟降在帝左右言文王之助天陟降也陟
降或言陟下洪範維天陰隣下民隣下二字平列馬融注隣升

也劉台拱曰隲下猶言陟降言天冥冥之中常陟降之其說是
也陟降倒其文則曰黜陟亦曰降格書多士維帝降格呂刑絕
地天通罔以降格升也釋詁格升也陟降庭止與夙夜敬止相

對成文庭直也蓋謂文王陟降羣臣皆以直道訪落詩紹庭上
下陟降厥家箋謂繼文王陟降庭止之道上下猶陟降也漢書
匡衡傳引詩陟降廷止蓋本齊詩倉頡篇廷直也廷與庭同義
顏師古訓爲臨其明廷失之

訪落

訪予落止傳訪謀落始箋成王始卽政自以承聖父之業懼不
能遵其道德故於廟中與羣臣謀我始卽政之事瑞辰按爾雅
釋詁落始也昭七年左傳楚子成章華之臺願與諸侯落之王

尚書曰與諸侯落之者謂與諸侯始其事也楚語伍舉對靈王
曰願得諸侯與始升焉是其明證今按檀弓晉獻文子成室晉
大夫發焉發開也開亦始也孔廣森曰物終乃落而以爲始嘗
考落之爲始大抵施於終始相嬗之際如宮室考成謂之落成
言營治之終而居處之始也成王詩言訪予落止此先君之終
而今君之始也離騷夕餐秋菊之落英宋人有引落始也訓之
者蓋秋者百卉之終草木黃落而菊始有華故惟菊乃言落英
今按終則有始義本以相反而相成以落爲始猶之以徂爲存
以亂爲治以來爲往以故爲今以廢爲置義有反覆互訓耳

朕未有艾箋艾數也我於是未有數言遠不可及也瑞辰按爾
雅釋詁艾歷也歷數也又曰艾歷相也郊特性曰簡其車徒而

歷其卒伍歷當讀爲閏歷之歷說文閏具數於門中也是知艾歷與數皆同義箋釋未有艾爲未有數猶云未有歷也未有歷則難及故箋又言遠不可及正義謂未有等數失之又按艾字無傳義蓋與庭燎傳艾久也同據小爾雅歷久也則訓艾爲久亦與訓艾爲歷爲數同義傳箋義正相通

將予就之箋扶將我就其典法而行之瑞辰按就當訓因說文因就也小爾雅就因也二字互訓箋云扶將我就其典法而行之卽因其典法而行之也成王志在述祖故以能因爲先耳

繼猶判渙傳猶道判分渙散也箋猶圖也繼續其業圖我所失分散者收斂之瑞辰按爾雅釋詁圖猷謀也猷猶古通用猶訓爲圖卽謀也判渙疊韻字當讀與卷阿詩伴魚爾游矣同伴魚

皆大也說文伴大兒與字注一曰大也小毖詩以小毖名篇言當慎其小也此詩繼猶判渙言當謀其大也作判渙者假借字耳箋訓爲分散失之

未堪家多難箋多眾也我小子耳未任統理國家眾難成之事必有任賢待年長大之志難成之事謂諸政有業未平者釋文難如字協韻乃旦反瑞辰按小毖詩亦云未堪家多難正義引王肅云言患難宜慎其小又引王肅解經云非徒多難而已又多辛苦是王肅述毛正讀難如患難之難此章解多難宜與彼同以讀乃旦反爲正禮記檀弓國家多難釋文難乃旦反是也爾雅釋詁阻艱難也郭注皆險難多難猶云多艱耳小毖未堪家多難予又集于蓼箋以集蓼爲遇三監及淮夷之難此章無

集蓼之文則多難宜指遭喪兼遇三監及淮夷之難言之箋但以爲國家眾難成之事似非詩義

以保明其身箋能以此道尊安其身謂定天下居天子之位瑞辰按爾雅釋詁孟勉也孟古音讀如芒與明音近故孟津通作盟津孟爲勉明亦勉也凡詩言明明皆勉勉也書洛誥公明保予冲子多士大不克明保享于民明保猶言勉保也此詩保明宜訓保勉正與書言明保義同承上休矣皇考謂以皇考之休美保勉其身也箋訓明爲尊似非詩義

敬之

敬之敬之箋故因戒之曰敬之哉敬之古玉作敬之入之苟苟音亟加支以明擊敷之義敬之本義卽警也說文警言之戒

也又儆戒也憇敬也竝與警同義釋名敬警也恆自肅警也常武篇既敬既戒箋敬之言警也此箋不以敬爲警者因義已具常武耳敬之敬之猶云戒之戒之序進戒字本取經文敬之爲訓

天維顯思傳顯見瑞辰按說文顯頭明飾也累眾微杪也从日中視絲古文以爲顯字是經傳顯皆累字之假借古文尙書不顯正作丕累小爾雅赫顯也生民篇以赫厥靈毛傳赫顯也天維顯思當謂天道之顯赫

命不易哉箋去惡與善其命吉凶不變易也釋文鄭音亦王以政反瑞辰按胡承珙曰僖二十二年左傳公卑邾不設衛而禦之臧文仲曰國無小不可易也引詩命不易哉此以詩不易爲

難易之易漢書孔光傳亦曰命不易哉謂不懼者凶懼之則吉
知此宜用王音申毛箋說似非經旨今按大雅文王篇駿命不
易釋文述毛云不易言甚難也此詩命不易哉義當與彼同胡
氏謂當讀同難易之易是也至謂讀用王音以豉反則非古音
難易之易與改易之易其音同讀如亦非如後世讀難易爲以
豉反也

陟降厥士傳士事也箋天上下其事謂轉運日月施其所行瑞
辰按陟降猶云升降士當讀如士民之士爲羣臣之通稱猶訪
落詩陟降厥家箋云厥家謂羣臣也蓋慶賞刑威君之陟降厥
家也福善禍淫天之陟降厥士也傳箋竝訓士爲事失之
不聰敬止箋不聰達於敬之之意瑞辰按廣雅聰聽也不爲語

詞不聰敬止謂聽而警戒也正承上敬之敬之而言箋謂不聰達於敬之之意失之

日就月將傳將行也箋日就月將言當習之以積漸也正義令日有所成就月有所可行瑞辰按下句學有緝熙于光明乃言學之有漸則上文日就月將止謂日久月長猶言日積月累耳廣雅釋詁就久也楚詞恐余壽之弗將王逸注將長也正可引以釋此詩

學有緝熙于光明傳光廣也箋緝熙光明也且欲學於有光明之光明者謂賢中之賢也瑞辰按爾雅釋詁緝熙光也光廣古通用周語叔向釋昊天有成命詩曰緝明熙廣也廣卽光也此傳又以光爲廣廣猶大也學有緝熙于光明若釋之曰學有光

明于光明則不詞說文緝續也續之言積緝熙當謂積漸廣大
以至於光明卽大戴禮所云積厚者其流光也說文砤廣匝也
引申爲凡廣之稱熙卽砤之假借故訓廣又訓光緝熙與光明
散文則通對文則緝熙者積漸之明而光明者廣大之明也箋
言欲學於有光明之光明者失之

佛時仔肩傳佛大也仔肩克也箋佛輔也仔肩任也瑞辰按說
文奐大也从大弗聲玉篇作奐廣雅奐大也傳以佛爲奐字之
假借故訓爲大爾雅釋詁廢大也廢亦奐之同音假借正義云
佛之爲大其義未聞由不明通借之義耳至箋訓佛爲輔者蓋
以佛爲弼字之假借說文弼作彌注云輔也字或作彌玉篇彌
古弼字其音均與佛近故弼可借作佛也古弼字又通作拂管

子四稱篇近君爲拂遠君爲輔賈子保傳篇拂者拂天子之過者也輔相篇大拂之任也廣雅拂輔也竝借拂爲弼猶此箋假佛爲弼也以經文求之从箋讀弼爲長韓詩作弗亦省借字至仔肩傳訓克箋訓任其義相承爾雅釋詁肩克也說文仔克二字同義克勝也勝亦任也

小毖

予其懲而毖後患傳毖愼也箋憲父也曰我其憲父於往時矣畏慎後復有患難瑞辰按段玉裁曰疏於而字絕句各本皆云小毖一章八句胡承珙曰釋文亦以憲而作音是陸孔章句正同唐石經於經文毖下旁添彼字或當時別有本作毖彼後患鄭覃等因據以旁注未必祇緣正義有愼彼在後之文遂凡增

經字也今按段胡言陸孔皆讀子其懲而爲句其論甚確唐石
經於毖旁增彼字以助句亦於文義爲順孔疏慎彼在後恐更
有患或卽順經文毖彼後患言之耳

莫子荓蜂傳荓蜂摩曳也箋羣臣小人無敢我摩曳謂爲謗詐
誑欺不可信也瑞辰按說文鵠使也烽使也合言之則曰鵠烽
雙聲字也爾雅釋訓粵烽掣曳也及詩作荓蜂皆當爲鵠烽之
假借爾雅訓掣曳而說文言使者掣曳卽使之也爾雅釋詁拼
使也又拼從也大雅荓云不逮傳荓使也胡承珙曰頌之荓蜂
與大雅之荓同義荓蜂者謂牽引而使之也摩掣音義同毛傳
摩卽摩字之省說文引而縱曰摩又通作摯摯亦掣字玉篇摯
掣竝與摩同是也掣通作摩猶易睽九三其牛掣釋文引鄭本

作犁說文作𦵯也箋云小人無敢我摩曳釋文引孫炎曰謂相
掣曳入於惡也是謂荓蜂爲牽引之爲不善正義引孫毓云羣
臣無肯牽引扶助我則謂荓蜂爲引而之善今按荓蜂之義止
爲摩曳故善惡皆通然从孫毓說謂羣臣莫予牽引扶助正與
序言嗣王求助義合則較勝箋義矣荓蜂通作屏蓬又作并封
山海經海外西經并封崕後有首大荒西經有獸左右有首名
曰屏蓬皆取其崕後左右有首則互相牽掣義與詩言荓蜂相
近又中山經有平逢之山郝懿行謂卽郊山之異名郊之言夾
夾持之義則曰平逢平逢猶荓蜂也釋文蜂本又作螽說文螽
讀若螽潛夫論慎微篇引詩莫與併螽螽螽皆假借字宋儒或
訓蜂爲蜂𧆉之蜂失其義矣子與古通用據王符引詩莫與併

螽知子卽與之假借箋訓爲我亦非又按爾雅釋詁抨使也字
又作併洛誥併來馬注尙書莘秩云莘使也均與讐之爲使音
義同平辨古通用故小爾雅又曰辨使也

自求辛螫箋女如是徒自求辛苦毒螫之害耳謂將有刑誅瑞
辰按此承上莫予荓蜂蓋謂任人者逸自任者勞莫與牽引扶
助徒自求辛勤耳釋文引韓詩作辛赦云赦事也按赦說文訓
置不得訓事赦卽螫字省其半耳訓事者蓋以螫爲赦之同音
假借爾雅釋詁敷勞也事勤也勤勞同義故敷可訓勞即可訓
事說文敷誠也一曰畝地日敷按畝地卽春有以傳耕之傳亦
通作事則辛螫猶言辛勤辛苦耳毛詩作蟻者同音假借字也
箋遂訓爲毒螫失之蟻唐石經磨改作蟻張參五經文字蟻式