



挑燈樓夜話

竺惠明／著

登高

哭比笑好

枇杷落下一地黃

最后的声音

真种

让我们敲响希望的钟

教师节，您是一棵树

稻草人

都是纽扣惹的祸

打虎杀嫂



宁波出版社

图书在新编目（CIP）数据

挑灯楼夜话 / 竺惠明 著 / 宁波出版社

ISBN: 978-7-5526-1128-1

商品编码: 11332285

版次: 1

印刷时间: 2013-09-01

套装数量: 2

作者: 竺惠明 著

装帧: 平装

印次: 1

正文语种: 中文

出版社: 宁波出版社

开本: 16开

定价: 69元

目 录

小小说

哭比笑好

一分钱

白雪世界

赤脚大仙

路考

缺嘴碗的风波

走书开篇

种田客留下的铜铤眼

雄性银杏树

霉

登高

妻子、扇子和高个子

最后的声音

短篇小说

空钓

真种

女人五九美如凤

阿明在1970年见到的星光

中篇小说

断如意

枇杷落下一地黄

让我们敲响希望的钟

飞去的蝴蝶

故事

一跤跌倒在纽扣上
吴有墨和他的“入铜三分”

诗

教师节，您是一棵树
叫您一声老哥
三江之歌
雄镇大舞台
手的歌
掌灯时分
灯草的轻重
破阵子
稻草人
周年扫墓怀慈亲
天光依旧
坦然
倾斜
芽
世纪末的留影
马尔代夫的姑娘
让心灵与铅球羽毛一起降落

小品

成齏飘香时节
都是纽扣惹的祸
海燕飞吧

戏话

击鼓骂曹
捉放曹
霸王别姬
打虎杀嫂
马嵬坡和杨贵妃
棒打薄情郎
林冲的戏
关公走麦城
白水滩（十一郎）
翠屏山
空城计与借东风
审头刺汤
汾河湾
玉堂春
凤阳花鼓
牡丹亭
西厢记
春香闹学
群英会
贵妃醉酒

散文

挑灯楼夜话
灯影仙女下凡来
油灯春秋
八廓街喜得藏医立寿铁灯
手持红烛赏灯诗
赵公元帅
话说肚兜
帽筒史话
雨具旧事
手帕的快乐时光

冬夜，梆子声
戏说扇子
莲子调羹里的诗情
上林湖，漂着一个梦
飘香的木刻艺术
灶间二只筒
一只梳头镜箱的青春好时光
钉碗
粽子的失落
帐钩弯弯系万家
故事岁月
端午前夕话钟馗
花钱上的钟馗图像
《御制耕织图》
唐寅为苏东坡画像题诗
二呀么二郎山
阿坝州的藏族女孩
金山寺随想
北固山上甘露寺
月轮山麓典故壁
壮哉，它山堰
去廊桥做梦
老舍茶馆品京味
兰亭翰墨香
小孤山，小姑山
威海悲歌
七日七夜川藏线
在情歌的故乡
远方有多远
在西行的列车上
贝壳，请允许我……
斯大林广场的和平鸽
走进海南
与国宝亲密接触
了不起的村子

大佛的微笑
无头的石像
西出阳关
桥山，黄帝陵，古柏群
沙山月泉
黄河水车
玄妙观前糖芋香
青藏路上的歌声
小草在睡觉
柳毅井
琵琶声声千古情
东方的金字塔
成陵月
青冢协奏曲
香不断，年年菊情不盈掬
心中的河
故乡的满堂红
槿树的情思
一筐小小鸟
愿君保脚暖
出龙
帐钩上的红绒花
投之以粽子，报之以青菜
拳拳的心
心之珍藏
血染的门板
思想者
泪是一种语言
化作春泥泪始干
透过那朵朵泪花
疾风先生印象
“哑”母
临终之爱
爱心小黑板
三剑客
天仙配·人间情

随笔

豆腐干，外婆和我

吊死猫的坟

打桥门

拷牛

雨打记忆

黑白照片上的风景

别有一番“粥味”在心头

立夏拄蛋

吹掉“渣渣”与“屋檐水”

方形的金鱼

记起萍说过的话

那一簇簇白色的夹竹桃花

明月今时有

早晚两餐音乐

石峰——抽象的雕塑

金亮亮的儿歌唱起来

投之以西瓜

点燃一根“亚运烟”

中国红

旅游乐自“打工”来

笔会拾趣三则

二月放鸢子

物色之动，心亦摇焉

石头游思

崇拜

最是势利黑白眼

一样的月光

一只表的沉沦

农家大学生

一只麻雀

“笑星”在石化

王朔看鲁迅

李早印象记

她是“蚂蚁”中的一员
表妹没有“孽债”
看图识账
英烟商在华发送年历卡
我们是共产主义接班人
新岁和合说年画
跳“房子”

报告文学

蒲云精舍大梦记
贺友直三画《小二黑结婚》
搜尽民风打草稿
永恒魅力永恒情
永远的《白毛女》
脚踏着生命的大地
在典子的故乡作客
攀摘浪峰之花
心，永远憧憬着未来
园丁·朋友
马拉松之恋
他是土地的儿子
认真的作家夫人
桑兰的笑容
千雕万刻一鞋匠
天波先生印象
一张照片使他走上了五彩路
当家做主人，学习文化最重要
跋
后记

【小小说】



哭比笑好

他的绰号是“喜剧演员”。现在,他在马路上,跟在一个跛脚青年后面,公开表演着“摆浪头”的夸张动作,一群小伙子嬉笑着、哄闹着,他也为自己惟妙惟肖的表演而笑咧了嘴……

跛脚青年回头看看,脸上羞得绯红,但他仍然瘸着腿走自己的路。“喜剧演员”更来劲了,紧追不舍,并增大了“瘸腿”的幅度。突然,他一下子跌倒在地。几个小伙子瞥了一眼,开心地笑着走了。他的“喜剧”因为脚踝扭伤而收场。他挣扎着爬不起来,痛苦地呻吟着。

跛脚青年闻声回头,朝他走过去。“喜剧演员”抱住头准备挨打。但跛脚青年走到他跟前,背朝他蹲了下去,温和地说:“伏在我背上吧,我背你上医院!”背上驮着一百多斤,青年人瘸得更厉害了。只听到“哇”的一声,被人驮着的“喜剧演员”哭了起来。真的,对于他,似乎真的是“哭比笑好”。

一分钱

公共厕所旁的窗台上，一块木尺压着一份份手纸，旁边的钱罐子上贴着一张纸，上面写着：一分一份，钞票自放。

一位打扮入时的姑娘路过这里，上前抽了一份。四顾无人，就省了这一分钱，低头朝女厕所走去。

突然身后响起急匆匆的脚步声，一只手抓住了她的后衣襟。姑娘原就忐忑不安的心这下子猛地“怦怦”乱跳起来……

回头一看，一个系着红领巾的女孩，手里捏着一毛钱，急忙忙说：“阿姨，请快换给我一分钱的零票，我去换一份手纸，我真有点憋不住了。”果然一张小脸蛋憋得通红通红。

姑娘的脸一下红到了脖子根。小女孩见状忙说：“阿姨，看你也憋得慌，那就……”说完调转身准备另寻对象。姑娘叫住小女孩，羞惭地说：“小朋友，你先拿份手纸进去，阿姨过去替你换来。”

窗台四周仍无人，钱罐子里却清脆地响了两下“叮叮”。姑娘抽了一份手纸，抬起头来，长长地舒了一口气……

白雪世界

一场大雪,公园成了银装素裹的白雪世界。

孩子们可不怕冷,聚集在雪地上,快乐地塑着雪罗汉。观赏雪景的、拍雪景的也不少,但其中也有倒霉的,脚下一滑,摔痛了屁股……

一个年轻的妈妈,低头向女儿吩咐说:“乖,走这条道好,省得滑跤。”原来这条路的前方有一位清洁工人,正在使劲地挥舞铁锹,清除着积雪与冰碴儿,干净的路缓慢地向前伸展……

“清洁工人叔叔真是好人。”小女孩稚气地望着妈妈说。妈妈只是心不在焉地“唔”了一声。

母女俩走近清洁工人。小女孩带着敬佩的目光,抬头望了一眼铲雪的叔叔,忽然停住了脚步,从兜里掏出一块花手帕来:“叔叔擦擦汗!”

年轻的妈妈一见,两条柳眉拧成了难看的疙瘩,抢上前去,一把夺下花手帕,拖起女儿就往回走。“妈妈,你?……”小女孩一下弄懵了。妈妈拉她来到塑雪罗汉的孩子们旁边,用手指点了一下女儿的小额头说:“傻孩子,不长心眼!刚洒过香水的花手帕,能擦脏脸吗?……”

声音是压得很低的,但还是被一个孩子听去了。只见那个孩子用大眼睛盯了一眼女孩的妈妈,然后,朝着他的那些小伙伴一个个耳语起来……

一会儿工夫,孩子们丢下了雪罗汉,争先恐后地跑到清洁工人那儿,高

高地扬起各自的小手帕“叔叔请擦汗！”顿时，清洁工人周围绽开了一丛五彩缤纷的“手帕之花”……

正往回走的小女孩，一下挣脱妈妈的手，挥动着洒过香水的花手帕，朝着“手帕花丛”跑去……



竺惠明插画

赤脚大仙

天很闷热,一位老伯伯靠近商店的柜台想买一点什么。突然,鼻子闻到了一阵令人发呕的气味,他扶了扶老花镜往柜台里一瞧:只见一个青年营业员正脱光鞋袜坐在里面,翘着光脚抖悠着;手里捏着一本小人书在看。

老伯止不住皱起眉头,惊诧地“呀”了一声……

小伙子闻声抬起头来,鄙夷地对着老伯伯嚷:“呀什么?大惊小怪!”便将手里的一本《西游记连环画》一扬,“神仙中还有‘赤脚大仙’呢!神仙使得,我就使不得?!”

老伯伯用手扇了一下传过来的又一阵脚臭,自言自语说了声:“原来‘赤脚大仙’坐镇,阿拉凡人肃静回避。”说着便走开了。

仙人也有女朋友,那时没有手机,也不作兴传呼。赤脚大仙爱称他的女朋友为仙女。这天恰逢仙女休息,过来转转。赤脚大仙一见仙女突现,忙不迭地要将鞋袜套上。仙女见状皱眉摔去拉她的手,掉头便走,扔下一句:赤脚大仙赴你的蟠桃会去吧!刚巧被走开不远的老伯见了,说了句,看来仙女也闻不得赤脚大仙那仙味,跟老汉一样只能退避三舍了。

这一幕情景发生在1982年7月的一天,事隔二十多年,当年的赤脚大仙最终还是与仙女喜结伉俪,在家里,老夫老妻泡脚如偶见此文,对看双方赤脚咯咯一笑,想必是老仙女调侃着老赤脚大仙来着。

路 考

星期天,姑娘第一次答应小李一起去公园。

“美在生活中处处存在,比如说……”小李一边走,一边滔滔不绝地对身旁的姑娘大谈“美学”。姑娘听得津津有味,觉得小李的知识面真广。小李便发挥得更加眉飞色舞起来。

一辆垃圾车从他俩身边过去,车身颠簸了一下,落下一个脏腻腻的梨头核,正好滚到小李的面前。“讨厌!”他飞起一脚,梨头核滴溜溜地滚到一旁去了……

姑娘的柳眉皱了一下,忽然,她眼珠一转,计上心来——停住脚步,将小李拉到路旁,悄悄地对他说:“你是美学‘博士’,我包里刚巧有一道关于美学的题,考你一下,答不出,不去公园。”说完,拉开拉链,从包里掏出一张白纸来。

小李自信地接过纸。真是莫名其妙!纸上哪来的题啊,连一个字也没有呢!他以为这是姑娘在故意捉弄他,刚想埋怨,一抬头,只见姑娘美丽的眼睛有点神秘地盯着他:“这,是一张无题的考试卷,想想看,怎么答?”……

小李愣住了。他突然跺了一下脚,随即涨红着脸,向路旁四处寻找,猫下腰,用白纸将那个梨头核裹了起来,扔进垃圾箱去……

姑娘微笑着,娇嗔地说,“还算你聪明!”挽过小李的手朝公园走去。

缺嘴碗的风波

一位穿着时髦的姑娘，走进一家饮食店，买了一张馄饨票，往座位上坐下，带点傲气地仰起头，将手里的票子递给服务员：“喂，来得快一点！”

不一会儿，服务员将一碗漂着葱花，冒着热气的馄饨，送到姑娘面前。

姑娘打量了一下桌上的馄饨碗，顿时柳眉倒竖，冲着服务员嚷：“拿这样的破碗给我！当我是叫花子？！”

原来这只盛馄饨的碗边沿上，有个小小的“缺嘴”。这点燃了时髦姑娘的火气。

服务员抱歉地向她解释：“饮食店里这种碗总是难免的，但我们已注意改变洗碗方法，尽量让碗少‘缺嘴’”。他又指了指那个绿豆大小的“缺嘴”，对姑娘说：“好在缺嘴不大，我们今后改进，您暂时将就一下吧……”

谁知姑娘一听更来气了，似乎这样说是亵渎了她的身份。她晃动披着“长波浪”的头高声说：“像我这样的人，能将就你们的‘讨饭碗’？！今天换也得换，不换也得换！”姑娘有点



竺惠明插画