



上海市教育委员会教学研究室 编

走向

基于规准的调研

——静安区课程与教学调研报告汇编

(学科篇)

上海科学技术出版社

走向基于规准的调研

——静安区课程与教学调研报告汇编

(学科篇)

上海市教育委员会教学研究室 编

上海科学技术出版社

内容提要

基于规准的课程与教学调研是指为了提高学校的教学质量,调研参与者(调研员和被调研者)根据一定的规范和标准开展的调查研究、总结反思、指导改善等工作。

学校教学质量的提高主要依赖于基本标准的执行和基本规范的落实。因此,基于规准的调研,关注学校课程与教学最基本的环节,如学校课程计划与校本课程,教研组建设与教研活动,课堂教学与作业、命题考试等。

本书汇编的是上海市教研室为期一周深入静安区调研所形成的报告,期望探索“市区联动调研”的模式,使调研工作更好地引领、服务区校的课程与教学改革,旨在提升上海市课程与教学调研工作的有效性。

图书在版编目(CIP)数据

走向基于规准的调研:静安区课程与教学调研报告汇编. 学科篇 / 上海市教育委员会教学研究室编. —上海:上海科学技术出版社,2016.4

ISBN 978-7-5478-2988-2

I. ①走… II. ①上… III. ①课程—教学研究—中小学
IV. ①G632.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 024035 号

责任编辑 杨 硕 吴 敏

走向基于规准的调研

——静安区课程与教学调研报告汇编(学科篇)

上海市教育委员会教学研究室 编

上海世纪出版股份有限公司 出版
上海科学技术出版社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行
200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

□□□□□□□□印刷

开本 787×1092 1/16 印张 23.75

字数:525 千字

2016 年 4 月第 1 版 2016 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-2988-2/G·665

定价:80.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,请向工厂联系调换

基于规准的课程与教学调研是指为了提高学校的教学质量,调研参与者(调研员和被调研者)根据一定的规范和标准开展的调查研究、总结反思、指导改善等工作。

学校教学质量的提高主要依赖于基本标准的执行和基本规范的落实。因此,基于规准的调研,关注学校课程与教学最基本的环节,如学校课程计划与校本课程,教研组建设与教研活动,课堂教学与作业、命题考试等。

调研工作开展的依据是规准。规准是执行专业调研工作的参照规范与标准。规准向调研参与者明示调研目标、调研内容和调研程序。建立“基于促进发展的调研目标”、建立“基于标准的调研内容”、建立“基于规范的调研流程”将为调研参与者在有限的条件下获取必要的信息、作出可靠的判断提供帮助;为调研员高效完成调研工作提供思维和操作路径;为学校反思和改进教学工作提供可参照的方向;为调研员与被调研员之间进行平等对话提供基础;为调研参与者共同建立改进教学的愿景提供平台。

“调研工具”是调研规准可视化的重要载体。我们力求通过“调研工具”,引导调研参与者注重科学客观、前后一致、实证研究的方法,引导调研参与者搜集证据(如与调研相关的且具有代表性的数据、文字材料、案例、图像等),运用互证的方法寻找真相,通过构建证据链、控制变量、分析相关性来探究实证材料之间的内在联系,以便对某些课程与教学现象的成因作出更为可靠的、符合逻辑的判断。

运用“调研工具”所形成的数据也为教育统计与评价奠定了基础。当运用这些工具形成的调研案例达到一定样本量的时候,我们可以试图用数学语言来表示某些教学现象的特征、发展趋势以及与教学现象之间的关系,在此基础上进行推导、分析,形成对某一类教学问题的解释和判断。

本书汇编的是为期一周深入静安区调研所形成的报告。我们期望探索“市区联动调研”的模式,使调研工作更好地引领、服务区校的课程与教学改革,提升上海市课程与教学调研工作的有效性。

上海市教育委员会教学研究室主任 徐淀芳

2015 年 11 月

目 录

第 1 篇 语言文学学习领域调研报告

高中语文	2
初中语文	16
小学语文	27
高中英语	44
初中英语	62
小学英语	76

第 2 篇 数学学习领域调研报告

高中数学	94
初中数学	108
小学数学	120

第 3 篇 社会科学学习领域调研报告

高中思想政治	141
小学品德与社会	158
中学历史	171
中学地理	184

第 4 篇 自然科学学习领域调研报告

中学物理	197
中学化学	209
中学生命科学	221

初中科学	235
小学自然	245

第5篇 技术学习领域调研报告

中学信息科技	257
小学信息科技	269
中小学劳动技术	288

第6篇 艺术学习领域调研报告

中学艺术	300
中小学美术	317
中小学音乐	329

第7篇 体育与健身学习领域调研报告

中小学体育与健身	352
----------------	-----

第8篇 拓展型、研究型课程调研报告

中小学拓展型、研究型课程	363
--------------------	-----

第 1 篇

语言文学学习领域
调研报告

高中语文

一、调研概况

2015年5月11日~15日,上海市教委教研室组织在静安区开展“课程与教学”的调研工作。

在为期5天的调研中,先后走访了JA11、JA12、JA13三所学校。观课11节,形成课堂实录11份,完成课堂教学观察表3份、课堂教学评价单11份;查阅学校各类资料(规章制度、计划小结、校本资源、教学案例等),抽查作业试卷,参与教研活动,组织教师座谈。在此基础上完成“教研(备课)组”工具表2个、“考试测验”工具表1个、“作业”工具表2个。以此概览课堂教学、常规作业、测验考试、区校教研四方面工作,提炼特点,梳理问题,探讨对策。

二、主要特点

(一) 课堂教学

1. 关注学生

很多教师能够关注到学生阅读过程中的具体的疑惑。在预习作业中专设质疑一栏,要求学生积极思考,发现问题,提出疑惑。如图1-1^①:

学生在预习中提出了“文章第③节末‘反正同是不幸,而后者该是更深的幸’,这样的补充说明有何意义?是否多余?”等四个问题,得到教师的肯定。有的教师鼓励学生在课中提出问题,如案例一^②:

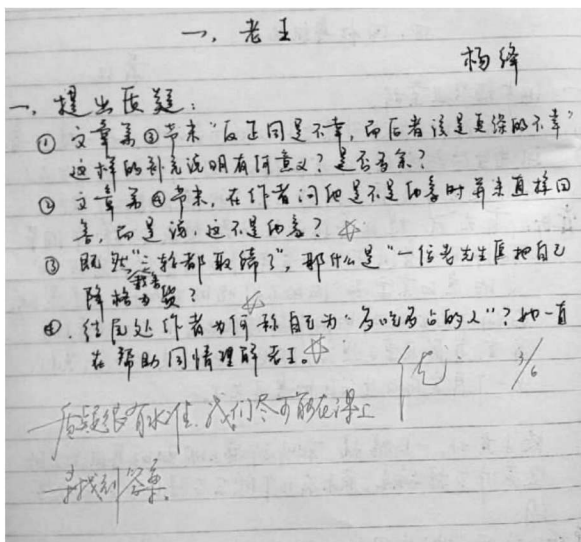


图 1-1

① 《老王》一课的预习作业。

② 见于《项脊轩志》的课堂实录A。

师：我们昨天的课上已经疏通了文意，也布置让大家课下阅读。请大家简单谈谈自己的阅读感受，阅读的时候碰到了什么问题，也一并提出来。

生1：这一栋房子承载了作者太多的记忆，而这篇短短的文字似乎远远不能承载，但却也体现了作者对项脊轩深深的热爱。我的问题是：作者在结尾，写“吾妻死之年所手植也，今已亭亭如盖矣”的用意是什么？

生2：文章叙述了与老妪（母亲）、祖母以及妻子的三件小事。作者为何着重突出这三位妇女形象来表现对物是人非的沉痛之情？

师：你的意思是：为什么不写祖父，不写父亲？

学生学习中的难点困惑，也越来越为教师所关注。调研观课11节，其中有3节课为复习课，高一的复习课关注“古诗词阅读中的‘赏诗眼’‘析手法’”，高二的2节课分别关注“探究题”“现代文阅读中的散文赏析”。以“探究题”来说，“探究”是2015年上海高考考纲新增的能力目标，从实际情况看，学生这方面的能力水平确实较低。而“古诗赏析”“散文赏析”也确是高三学生阅读的难点，聚焦于此类难点组织课堂教学，切合了学生的需求。

2. 关注过程

在课堂教学中，教师不再是将自己思考的结果灌输给学生，而是关注学生思考的过程。调研观课中的81%的课，教师能给学生留出恰当的待答时间；72%的课，教师能倾听学生的表达，不随便打断^①。有的课中，教师能根据学生思考过程中的表现，有肯定，有指点，作引导，如案例二^②：

师：第二段有一处：“儿寒乎？欲食乎？”有同学吃不准，母亲的这句话有人认为是写出了母爱的温馨，有人认为是悲情，你如何理解？

生1：我认为这里通过对母亲的语言描写，突出作者怀人的思想感情。

师：那是喜还是悲？

生1：我认为是悲。因为这段的最后一句：“瞻顾遗迹，如在昨日，令人长号不自禁。”

师：你是从整个一段的语境的角度去理解的。其他同学有什么理解？

生2：我认为是有悲有喜，但是悲大于喜。因为这句话是老妪向我转述的，他姐姐还小的时候，母亲对她是很关心的，的确是体现了母爱的。但是，他写母亲的话主要是为了回忆怀念母亲。通过这些话写出了自己有一些悲凉的心情。

师：哦，这个地方是有母爱的温馨，但更多的是失去了母爱的悲伤。

这里，教师首先掌握了部分学生在阅读过程中“吃不准”的内容。其次，在“学生1”思考过程中，及时发现其长处，即“从整个一段的语境的角度去理解”，有所肯定，同时传递这一经验；另一方面，又通过“学生2”的补充，启发大家注意——思考角度须多样。尽管这样的引导尚有值得商榷需要修正的地方，但教师关注学生思考过程意识非常明晰，做法也值得肯定。

合作学习，也越来越多地出现在课堂中。教师收集学生阅读中的疑问，经过梳理提炼形成

① 在课堂教学观察表中有相关观察点，借此获得数据。

② 见于《项脊轩志》的课堂实录B。

任务单。然后,学生分组讨论,形成小组意见。最后,在组与组的交流中,修正看法,提升认识。调研观课中,这样的课有5节,占比45%。尽管这样的合作学习尚有许多问题值得进一步探讨,诸如如何分工才能让每位学生最大限度地参与思考并发挥才能,如何交流才能在单位时间内更为有效地实现分享、提升认识等。然而这毕竟强化了学习的过程,凸显了过程之于结果的意义。

(二)常规作业

1. 形成特色

切合学校的发展,针对学生的实际,在作业设计方面有所探索,形成了具有学校特色的作业。比如,JA11学校围绕“思维广场”而形成的语文学习任务单,由其提供的案例看,它是由“课前学习内容要求”“课堂学习”“作业”三部分组成。“课前学习内容要求”主要是浏览资料、积累词语、概括内容等,学生在课前完成,为思维活动作准备。“课堂学习”主要针对文章形式、内容方面的特点而编设讨论题,一般由4~5个问题组成,活动围绕这些问题而展开,学生根据个人兴趣,有选择地进入现场加入讨论。“作业”主要是学生于活动之后要完成的,如案例3^①:

作业

1. 完成任务单上的讨论题。

2. 任选一个讨论题,写成一篇小论文。

3. 关于汪曾祺的作品、关于文化,我们可以讨论的远不止课堂上的那么多,如果你学有余力且对这部作品还有更大的兴趣,建议你寻找相关的作品实现更深入的阅读,并写好读书笔记以供师生间的交流。(选做)

无疑,这个作业的设计有兼顾学生个性、水平差异方面的考量。

又如,JA13学校开展实践活动,设计了“世界读书日小报制作”“甲骨文书签小报制作”等作业,如图1-2^②,激发了学生对阅读、对传统文化的兴趣。



图 1-2

① 见于《“思维广场”语文学习活动(17)》。

② 学生制作的甲骨文书签、编排的小报。

再如,JA11 学校结合课外阅读的指导,设计了“阅读笔记”,如图 1-3,左栏要求学生阅读摘抄,右栏要求学生感悟思考。一方面促使学生开阔阅读的视野,另一方面让学生学习思考,学会积累。

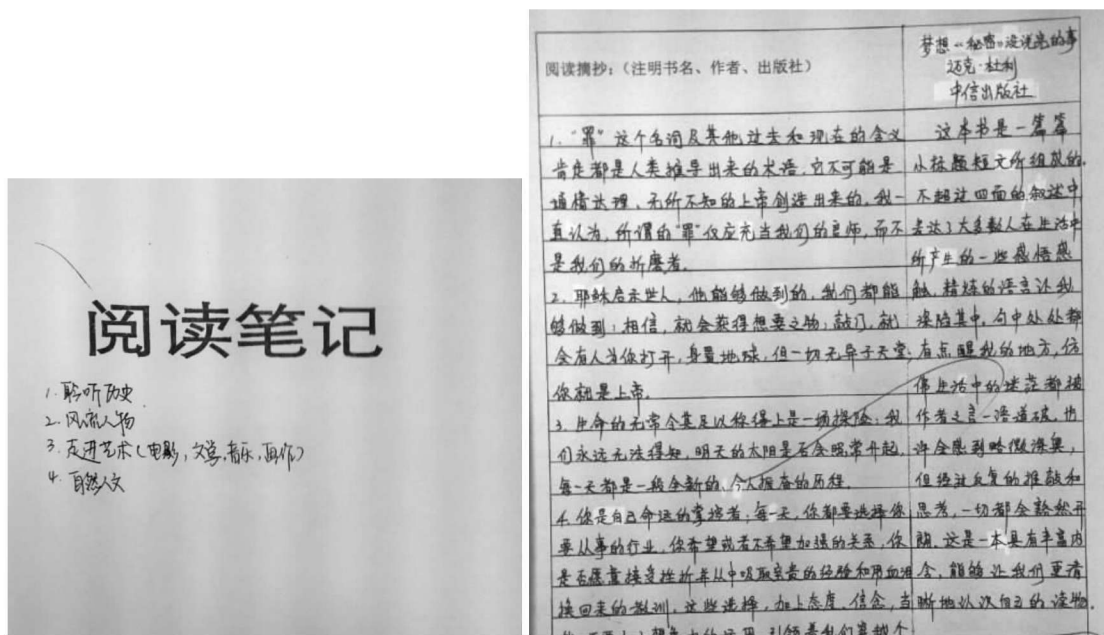


图 1-3

2. 批评中肯

很多教师在批阅读书笔记、作文时,评语简明扼要,既善于发现亮点,及时肯定,激励学生,又能指出作业中问题之要害,给出建议。如案例四,在作文《春天的馈赠》之后有这样一段评语:

本文层次较分明。然而层次之间的过渡稍有欠缺,每一层次中所选取的生活场景有调整的必要,要将最能体现春天馈赠的细节写出来。

评语字数不多,意思明白。首先肯定了这篇作文的优点,即层次较为分明。然后顺势指出三方面的不足,一是层次间的过渡,二是生活场景的顺序,三是细节的安排。既有肯定,又有否定;既有激励,又有点拨。一方面给学生注入信心,另一方面又为学生指明进一步修改的方向。

在本次调研中随机抽取作业样本 120 本,其中作文约占 38%,读书笔记约占 25%。而类似的评语多见于样本。有的虽显简略,但也给学生提出了建议,如案例五,是学生每周读书笔记后的评语:

蒋方舟的文章,里面提到了《了不起的盖茨比》,建议你读一读。

蒋方舟是八〇后作家,学生读了她的文章完成了笔记。恰好在蒋方舟的文章中提到了弗朗西斯·司各特·菲茨杰拉德的《了不起的盖茨比》,这部诞生于 1925 年的小说乃是世界

文学中的经典^①；教师敏锐地抓住了契机，建议学生读一读。

(三) 测验考试

1. 规章齐备

学校各类规章制度文本，对考试测验都提出了要求。这些要求基本覆盖了考试流程、命题要求、交叉阅卷、监考职责、质量分析等方面，并设计了相关的工作表格来帮助落实规章制度，如双向细目表、质量分析表等。

有的学校还设计了命题聘书，如图 1-4，强调命题的基本要求，如“平均分控制在 75 分”“题目和题量做到科学、准确，按照课程标准，与统一考试方向一致”等。同时，借此方式增强命题教师的责任意识。

命题聘书

老师：

由于学校工作需要，请您负责 2014 学年第二学期 高一 年级 语文 学科 中 考试命题工作。

要求如下：

1. 平均分控制在：语文 75 分，其他科目 80 分（其中基础题 70%，综合能力 20%，提高部分 10%）

2. 考试时间：120 分钟。满分：100 分。

3. 题目和题量做到科学、准确，按照课程标准，与统一考试方向一致。

4. 命题格式按照统一考试的要求（含标题、日期、考试时间等）。

5. 请于 2015 年 4 月 16 日前交电子稿（含答案和答题纸、双向细目表或考试说明）。

图 1-4

2. 注重反思

学校在规章层面对考试的“反思”环节，提出了高要求。如“每次区教学质量调研、学校统一命题的大型考试后，由备课组长牵头进行深入细致的试卷质量分析，做好精细化质量分析工作，认真反思教学效果，逐类分析得失分的原因，研究在教学中的不足之处、缺漏的知识点、学生存在的学习问题以及今后的解决措施等”。一方面提出了质量分析精细化的要求，另一方面明确了“反思教学”“研究在教学中的不足之处”的要求。

在实际工作中，教师确也越来越注重反思。在质量分析中，基本数据较为齐全；对于失分率较高的题目，教师能收集错例，进行分析。在讲评课时，教师“基于数据分析，精选典型

① 20 世纪末美国学术界权威在百年英语文学长河中选出一百部优秀的小说，《了不起的盖茨比》名列第二。

试题与典型作答”的意识在增强,如案例六^①:

重点讲评现代文语段—《黄土的儿子》第3题、第5题、第7题。

第3题:在第③段,作者运用了衬托手法写桃花,请加以赏析。(4分)

学生答案一

写出了蓝天与黄土之中还有一株粉红的桃花,尽管不显眼却十分美丽。表达了路遥的心思:即使是再贫瘠的地方,也有美好的事物,同时抒发对路遥的敬佩。

学生答案二

首先,从颜色上有强烈的反衬,大片无垠的黄土和蓝天中,一朵粉红色的桃花一枝独秀,能够强烈地突出桃花的美。其次,在情感上,由荒凉苍茫的黄土与蓝天来反衬出桃花的纯洁,突出对桃花的珍爱。

尽管教案并未明示两个答案不同的错因,也未明示对错因的进一步思考,但教案之“未明示”并不代表课堂教学中“没有”,也并不代表教师“没有”思考;而即便是“没有”,这种精选典型事例与典型作答的做法,也已值得肯定。

(四)教研工作

1. 传递观念

区域教研,传递观念。围绕“教学内容的确定与学习策略的指导”这一市级教研主题,以教学研讨、报告讲座等形式,发挥名师专业引领的作用,发挥先进教研组的团队示范作用,开展教研活动,传递“聚焦语言素养”“关注学生学习经历”“注重问题的形成与解决”“文本细读”等观念。

近三年来,组织以“文本细读”为话题的讲座报告4次,开展以“关注学生学习经历”为主题的课例研究活动、展示活动、讲座4次。类似的活动还有很多。教师在这些活动中,接触观念,尝试将观念转化为自己的教学行为,在此过程中又必然会遭遇困难,这就促使教师——包括教研员,对观念作更深的思考,内化观念,而观念在传递中得以不断地完善。

2. 探索积累

学校教研有探索。比如JA11学校语文组近年来围绕“思维广场”的教与学,开展教研活动。高一、高二备课组各有分工,高一备课组侧重于阅读拓展,高二备课组侧重于作文思维训练,共同探索适宜于“思维广场”特定空间的教学内容、组织形式及管理方式等。比如JA13学校语文组探索学科常规实践活动的建设,“辨认六书,学写甲骨文”“诗歌配乐诵读会”等活动深受学生欢迎。

另外,学校教研注重积累。每次教研活动均有相关记录,内容较为详实,能反映活动所取得的共识。有的学校的教研活动记录还专设“活动过程简录”“教学研究小结”“常规工作安排”等栏目。而长期教学实践形成的活动案例、研究课案例、教师推荐书目、学习任务单等,事实上已构成了一道学校学科教学的风景线。

^① 见于讲评课教案。

三、主要问题

(一) 主问题的意识尚显淡漠

课堂教学方面,主问题的意识尚显淡漠。

在大部分情况下,一堂课如果缺乏一个能够贯穿始终的主问题,教学内容就难免松散,学生的思考因为不能聚焦而难以深入,也难以形成逻辑链。而如果有主问题的设计,那么,学生就有可能从这堂课中获得一次解决“真正的问题”的经历,在经历中获取经验——包括遭遇障碍、逾越障碍的经验等。如果这样的经历不断得以丰富,那么学生的习惯、意识、能力才能形成,并且不断地优化。当然,有否主问题并不能构成对课优劣的评判,但主问题的缺失必定会使学习策略的指导缺乏有力的支撑。

以这次调研观课看,11节课中阅读课有8节,主问题明确的有2节,不够明确的有1节,教学过程中缺乏主问题的有5节。抽取学校提供的优秀教案10个,其中主问题不够明确的有3个,缺乏主问题的有7个。

(二) 作业与教学的一致性弱

常规作业方面,阅读课的课后作业与课堂教学的一致性弱。

阅读课的课后作业,如果与课堂教学缺乏一致性,那么学生这节课“所学”往往得不到巩固,好像懂了,其实似懂非懂,而学习之“习”必然不充分,因而教学目标的达成其实很成问题,因为无作业的反馈教师对此问题难以及时察觉。如果能有较好的一致性,那么围绕教学目标的达成,学生的“学”“习”得以落实,教师则能通过批阅作业及时而准确地掌握学情,然后对下一步教学作调整、作修正。

以这次调研观课的作业布置环节看,11节课中无课后作业的有2节,作业与教学缺乏一致性的有4节,一致性较强的有3节,一致性强的有2节。以抽取的作业样本看,阅读课的课后作业占比约为22%,而其与课堂教学的一致性,根据作业题目设计的特点,凭借调研员的经验,往最理想处作判断,也仅能说如果有一致性,那么这个一致性也是比较弱的。

(三) 试卷阶段性特点不明晰

在测验考试方面,试卷的阶段性特点不明晰。

试卷编制应有阶段性特点,对于不同年级、不同阶段,教材单元文本有所不同,教学目标要求也有所不同,尽管试卷并不以体现阶段性特点为目的,但理应体现出某一阶段的教学目标、教学重点与难点。

调研中,有的试卷缺乏阶段性特点。尤其是高一、高二的试卷,布局相似尚是其次,课内、课外文本所占分值、考查能力所占分值均无区分,写作用文体也无区分。

（四）聚焦问题未成教研常态

教研工作方面，聚焦问题尚未成为教研常态。

学校教研应聚焦于教学中的问题。既然是“聚焦”，意味着：第一，研究的问题须具体而具有代表性；第二，研究需有计划有步骤，而非一蹴而就；第三，需要长期的坚持，当然包括积累。聚焦问题，才能深入问题，才有可能获得有效地解决问题的策略方法。比如聚焦于“文本细读”的问题，“主问题建构”的问题等。

以本次调研情况看，缺乏对问题的聚焦是教研中较为普遍的问题。也因为这个原因，教研活动往往缺乏合适的研究主题，常规工作的布置常常替代教学研究，教研组学期工作计划与小结不断重复过去。

四、对策建议

（一）多重考量，建构起主问题

课堂教学，尤其是阅读课的课堂教学，教师要有主问题的意识。

所谓主问题，就是能够贯穿于一堂课始终的问题。是问题，而非话题；是问题，而非目标。尽管此问题与话题、与目标紧密相关。主问题来自教师对学情的把握、对教材文本特点的洞察、对课程标准的明悉。

单以把握学情言，凭借经验的判断是重要的，但还不够，还须观察、收集、分析学生的疑惑、不足，因而预习任务的明确、在预习中建立质疑一栏、在质疑之前教师能以问题作引导，这些是很有必要的。而对教材文本特点的洞察、对课程标准的明悉，更需依靠备课组、教研组等团队力量，有探索，有实践，有反思，有积累，聚精会神，坚持不懈。

（二）基于目标，设计作业任务

作业设计，尤其是阅读课的课后作业的设计，要与课堂教学的目标保持一致。

要有巩固类的作业。教师紧扣教学目标实施教学；在课后作业中，设计相关任务，让学生以落笔的方式作巩固，教师通过检查任务完成情况而判断教学目标达成的情况，及时调整教学。在巩固类作业的基础上，设计或深化类的作业，或拓展类的作业，或二者兼有。

这就需要发挥备课组的力量，凝聚集体智慧，首先明确每个单元、每篇课文、每堂课的教学目标，依此而设计课后作业。

（三）立足单元，定位评价细目

测验考试，尤其是期中、期末考试，命题前须建立双向细目表。

备课组可遵循课程标准，借鉴考纲，立足单元教学目标，建立双向细目表，凸显年级的篇目特征、文体特征、能力层级特征。命题人也可据此而编制试题。

对此,学校规章文本须明确指出,建立双向细目表,先有表而后有命题,此乃考试命题之基本规范。并且建立检查评价机制,加以落实。

(四)聚焦问题,确立教研主题

教研工作,尤其是学校的教研工作,要聚焦于教学中实实在在的问题。

问题由课堂教学、常规作业、测验考试中来,聚焦问题,建立教研主题。围绕主题,制订研究计划;在实践中推进研究,积累过程性资料;及时反思,寻找解决问题的策略与方法。聚焦问题,不断深入,坚持不懈,形成特色。

同时,学校教研规章对此应作出明确的规定,并有保障机制。

五、调研工具表

(一)教研(备课)组^①(2015版)

时 间	2015年5月14日	学 校	JA13学校
教研组名称	高中语文教研组	调研员	范 颢

1. 学校制定的有关教研活动规章

要点摘录 (注明出处)	1. 认真组织本组两周一次的教学研究活动,活动内容可以是学习课程标准、钻研教材、改进教法、进行观摩教学、组织专题讲座或外出参观活动,并对活动内容和成果及时总结交流,推广好的教学经验。确保学科教研活动的专业引领作用,积极申报每学期区、校本研修和校创新实践项目,有计划地开展教学研究 2. 协助教导处做好对本学科学期授课计划和教师执行教学计划情况的检查工作 3. 组织好教师的业务进修,帮助教师不断提高教学水平,特别要关心和培训新教师。指导和督促教师积极参加市、区各类进修和教学技能比赛。关心和组织教师对本学科的教学科研工作,把教研组建设成为教学科研的基地 4. 贯彻“互相学习、互相帮助、取长补短、共同提高”的原则,督促本组老师完成学校规定的听课任务 5. 组长应以身作则,团结组内教师,发挥全组教师的工作积极性,把教研组工作搞好,形成符合本组学科风格的组室文化 ——摘自《JA13学校教研组长工作常规》
调研员意见	由《JA13学校教研组长工作常规》可见,学校对教研活动有一定要求,如“两周一次”“及时总结交流”“专业引领”等。并且也提供了一些方向,如“学习课程标准”“钻研教材”等 而对教研活动主题的适切性、连续性,对活动过程中形成的资料的积累与分享,对活动结果的启发性与可操作性,尚缺乏较为明晰的要求。就此而言,确有必要细化相关规章,从规章层面为提升教研活动的品质提供可能性

① 本书“教研(备课)组”调研工具表中所称“教研组”,指教研组或备课组。

2. 教研组计划(2014 学年第二学期语文教研组工作计划)

观察点/程度 (1→5: 程度由低到高)			举例/说明
要素	计划包含要素 (打勾)	☐ 教研目标	有“指导思想”,但“教研目标”未有突显。有“常规安排”,如“完善校本课程,开设《世界遗产在中国》《人文学堂》校本课”。有“团队建设”方面的设想,如“本教研组成员除了参与学校每学期一次的大型听课、评课活动外,每学期最少进行一次相互听课集体评课活动。打造勤学习、善思考、专业知识扎实、业务过硬的青年教师队伍”
		☒ 常规安排	
		☒ 团队建设	
品质	教研任务 (具体,有学期特征)	4	共设 7 项任务。教学方面的学期特征尚欠清晰
	活动设计 (形式多样,便于执行)	4	活动形式多样。然而活动开展的基本路径、活动过程中的负责人员等,未有明确
	主题研究 (选题合适,过程可见)	3	“关注学生体验,促进课堂教学”的主题,既针对学校现状,又契合市教研主题。但研究过程,即使从计划层面上看,也不甚清晰
	教研团队 (体现分工合作)	3	有“合作共赢”的提法。但具体的分工情况、合作方式,计划未有体现

3. 教研组其他资料

观察点/程度 (1→5: 程度由低到高)		举例/说明
活动记录 (反映形成的共识和后续待解决的问题)	4	能形成共识。但后续待解决的问题,记录中较少提及
教研小结 (回应计划;有反思和对策)	3	有涉及“反思”的文字,如“希望今后有更多老师积极探索‘个性化教学、个别化教育’的实践经验”;但缺乏对存在的问题、深层的原因,作进一步思考,“对策”也就难以形成
研究课教案 (与研究主题一致;符合学科规范)	4	符合学科规范,与研究主题基本一致