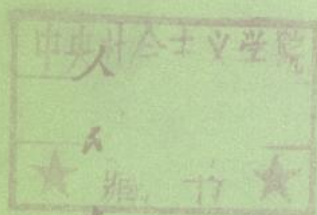
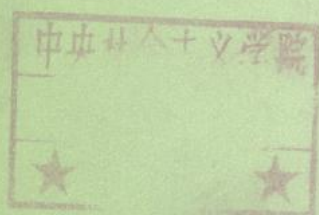


谢觉哉日记



人民
出版社

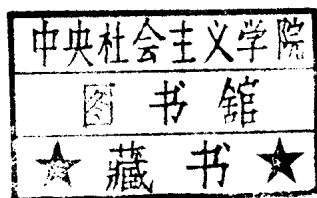
谢觉哉日记

上卷

55457



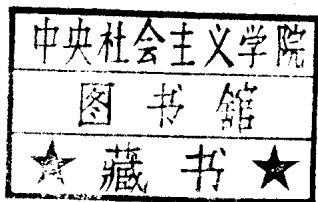
200304214



人民出版社

I 26 / 4:1

55458



谢觉哉日记

下卷

人
民
出
版
社

封面设计：宁成春

谢觉哉日记

XIE JUEZAI RILI

人民出版社出版 新华书店发行

北京新华印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 40.75印张 969,000字

1984年4月第1版 1984年4月北京第1次印刷

印数00,001—25,000

书号11001·534 定价(上下册)6.35元



谢洪哉



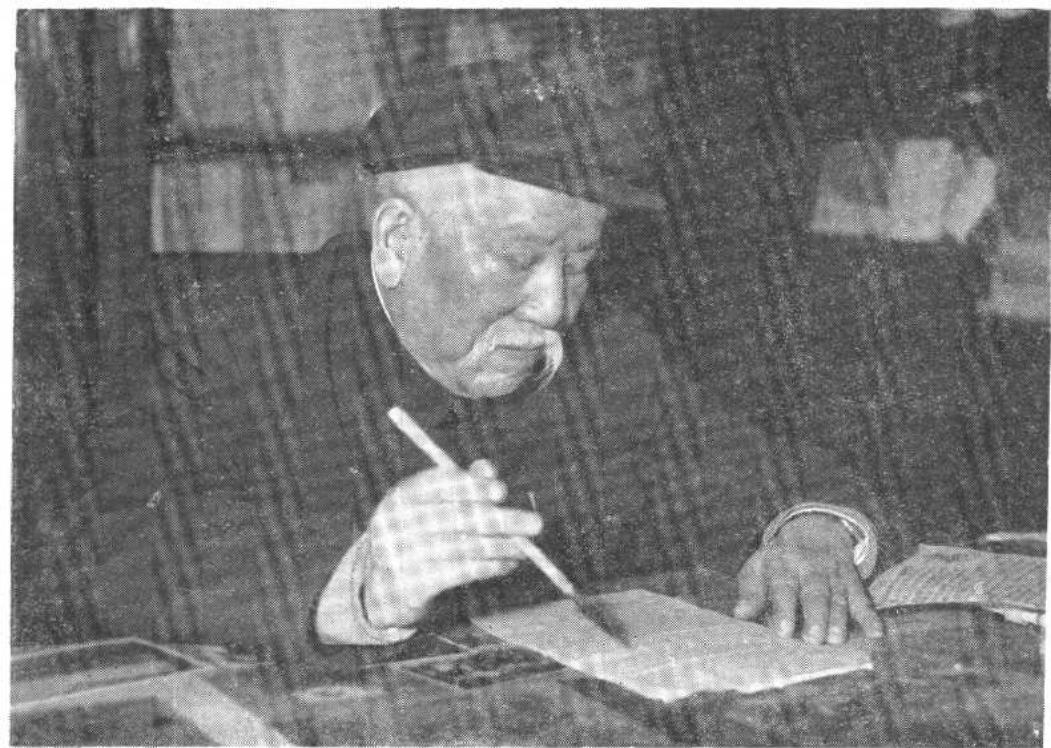
1926年10月谢觉哉(右一坐者)与何叔衡(左二坐者)、姜梦周(右二立者)、王凌波(左一立者),号称“宁乡四髯”合影。照片上方为谢觉哉手书。

[illegible]

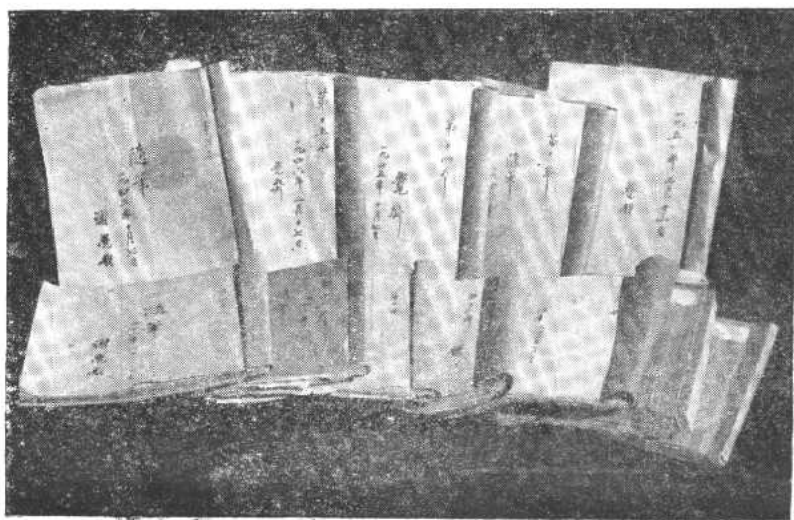
1921年6月29日谢觉哉在日记中记载了毛泽东和何叔衡去上海参加党的“一大”的情况。文中划圈处表示“共产党大会”。

[illegible]

谢觉哉日记之一页。



谢觉哉在勤奋地工作。



谢觉哉日记(部分)。

目 录

上 卷

一九一九年	1
一九二〇年	17
一九二一年	23
一九二二年	73
一九三七年	117
一九三八年	201
一九三九年	281
一九四一年	311
一九四二年	343
一九四三年	375
一九四四年	561

下 卷

一九四五年	727
一九四六年	887
一九四七年	1049

一九四八年1179

一九四九年1273

后 记1297

DR: 1/20

上 卷

一九一九年



四月八日 阴

命介儿^①归。函嘱四弟书文祭奠，余以课忙不能归也；并嘱家数言，俟余归清理，此时不必争论，致生枝节。

作地图二纸：贵州、云南。

夜读英文二页。

四月九日 阴

萧菊重君自省归，云麓山镇仙凤乡团勇携械遁，县垣戒严。

十三班、十四班、十五班养蚕，今日扫蚁。

夜读英文二页。

四月十日 阴 微雨

安化某君《述乱》诗，有句云：“年荒高士少，世乱伟人多。”

夜读英文一页。

四月十一日 阴雨

改学生作文未完。

梦周^②自劝学所归，过校。

今年全县学款不敷甚巨，上下二经理员均将谷早粳，平均价格每石不及票钱二十千，外间颇有烦言。

① 谢觉哉同志对自己大儿子谢廉伯的家称。

② 梦周，即姜梦周同志，他和何叔衡、王凌波同志，都是湖南最早的一批共产党员，同为谢觉哉同志的同学，四人号称“乡宁四髯”。

四月十三日

任福黎序《长沙习字会文》中云：“今之言者曰文字一物也，甲乙之符号也，奚敬惜为。不知二气之中，有知无知，莫不物也。人一物也，鸟兽一物也，草木一物也，百卉器具一物也；然人怜草木之心，必厚于百物器具，爱怜禽兽之心，必厚于草木，爱怜人之心，又必厚于禽兽，何也？其所凭之精气多寡攸殊，则所视之情意，厚薄有别矣。今世等人于鸟兽草木，故屠杀之不忍，又妄欲等字于百物器具，何其昧也！”又云：“古圣敬鬼神而不谄，后世士夫，中无一物，谬以辟鬼神为高，苟或言之，则讥其迷信也，非能真知其无也，逐风气也。迩来神学之说，盛于欧西，士大夫又渐翕然从之，非真能知其有也，逐风气也。中国人苦无自识能力，而以揣摩擅长，视强有力之人为转移。”

录《中国文字之将来》，日本山本宪著。

一、中国文字必遍字内：1、通达意思；2、明确无误；3、简洁而不冗长。

二、西文之不便利：1、文字之不便，数、性冠词及字形之变化点。2、字形变化之不便，名词、代名词、冠词、形容词、副词、动词等，其字之首尾或全部皆有种种变化。3、研究文典之不便，数、性、冠词等为欧美语法之根本，于是不得不研究文典。4、古今讹音之不便，欧美文皆依音制字，因古今音讹而字形屡变。5、字画冗长之不便，虽以轻细之笔写之往往至二三寸长。6、字画长短错综之不便，有一字上半截在上行，而下半截在次行之首。7、字音冗长之不便，例父 father 母 mother 妻 wife 夫 husband 子 son 女 daughter 兄 elder brother 弟 younger brother 口 mouth 鼻 nose 春 spring 夏 summer 秋 autumn 冬 winter，以上皆实字之略简者，至于虚字助字更不堪问矣。8、言文一致之无谓。9、日本交用中文之功效，日本

三四种之新闻，早餐之前可以遍阅。

三、废止论较节减，减论之尤谬，文字因迫于需要而增加，若强减之则是薄其观念，实导人于野蛮之行为也。

报载罗秋心致林琴南一书，深诋大学校新潮之倡行白话，持论大旨：1. 大西言文并不一致，特字为一致耳，彼邦文字简易尚难一致；2. 西人重视古文学甚于我国；3. 今患不识字之人多，不在能文之士多，迁怒文学是南辕而北辙；4. 即谓白话行文可普及教育，此乃教育行政之事，大学校研究高深者专门者而及于此非其任务。蔡长斯校以来无时不挟西洋社会党派风以新潮自论。吾以为今之新潮莫大于物质文明，文学学校应于物质文明上有所发明，为工商业之辅助。蔡氏所学多半为唯心的科学，而又不专精者也。长校以来心物派之争论、白话派之争论，迄今已达极点，乃至欲将中国一线之文学糟粕而捣碎之。可哀也已。查倡白话诗白话文者始自上海某某杂志，某某杂志又祖自东洋一部分之留学生，彼辈中无所有又染日本不完全之文学，以为言文一致为世界学术之要端，三五无聊之青年倡之于前，大学校踵之于后。则惟有号召通达之士起而为振兴文学之事，持之不敝，毅而有恒，流风或可稍返乎。

顷读青年杂志，几不解所谓。高深文学，固非普通国民所宜，而白话行文，不足达绵穆之意。且方言互异，有时且令能文者莫名其妙。况仅识字者乎。

四月十五日 阴

制东北区地图一纸。

本校致缄劝学所，反对学款举债。理财原则，经常支出，须以经常收入应付之。去岁学租未闻有特别原因而减少，学校经费未闻以特别原因而增多；不独未增多也，按之实际，不及昔年三分之二，理宜赢余，而反亏负至八九万串票钱之巨，实不可解。应请所

长将所以亏负之理由，明白宣示以释群疑。

下午，为竞冰结去年庶务任内数项，实际剩存光洋十六元，又光洋八十八元余折作钱票一千五百余串，移交下首。

四月十六日 阴

近见岳淑涵翁所作联语，笔愈苍劲，倔强哉此老也！挽周石夔云：“百岁光阴成泡影，看故宫禾黍，大地荆榛，讹闯竟身逢，极乐国中归去好。两家文字结奇缘，记桂蕊同攀，芹香共挹，欢娱惊梦断，行吟泽畔怆凄多。”

余滞此六年，意兴衰减，精力弩敝，较初来时判若两人，虽由天赋不厚，抑亦教鞭之磨人也！一凡^①云：“此间虽清苦，要可使人坏。”

“约束形骸易，删除意恶难。安能如止水，莹澈任人看。”妄念纷起，书此自警。

苏轼《黠鼠赋》云：“女惟多学而识之，望道而未之见也。不一于女而二于物，故一鼠之啮而为之变也。人能碎千金之璧，而不能无失声于破釜；能搏猛兽，不能无失色于蜂蛰，此不一之患也。”今日授此文，苦无适当之白话可以解释，高深之理，必载以绵奥之词，彼提倡白话者，毋亦顾近而忘远乎？！

见罗生子笏日记有语：“凡人一日行善，福虽未至，祸已远矣；一日行恶，祸虽未至，福已远矣。行善之人，如春园之草，不见其长，日有所增；行恶之人，如磨刀之石，不见其损，日有所亏。”

四月十七日 晴

鞠躬，为敬谨自敛之义。本作鞠穷，《仪礼·聘记》：“执圭入

① 指王一凡同志，系谢觉哉同志在云山学校教书时的同事，解放后在内务部研究室工作。

门，鞠躬焉”，是也。亦作鞠躬，《广雅》：“鞠躬，谨敬也。”《论语》：“入公门，鞠躬如也。”《疏》：“鞠躬，曲敛也。”包注：“鞠躬者，敬慎之至。”《史记·韩长孺传》：“赞曰斯鞠躬君子也”；诸葛亮《出师表》曰：“鞠躬尽瘁，死而后已”，其义皆与曲身有别。

不登奎光阁，约二年余矣。今夕促一凡、吉临登阁，楼板香几被人撬去甚多。阁建筑正坚，若改为团防炮台，亦废物利用也。

四月十八日 晨雨 午后阴

披改学生作文。

便秘之证，原由消化不良，运动不足，或因厌恶上圉而起。病剧则呼吸迫促，腹胀不食，或吞酸噎气，头痛不眠，遂至衰弱，须早治之（《词源》）。余患此频年，节食之戒，守而不坚，昨夕过饱，腹痛终日。今后决实行停止早餐一月，晨起操八段锦一次。

欲具充分之精神，须有充分之休养。欲张固歛之道也，惟有猛力之进行，始克得闲适之游息，剥极必复之义也。

群之能力，为各个能力之集体，群之精神，为各个精神之结晶，群为虚影，己乃实质。厚责世而薄己，是谓不仁。谓己无轻重于群，是谓不义，绳愆纠缪之文日多，愤世嫉俗之人日众，而世愈不治，得人遗我之故也。

四月二十日

代王凌波作《黄孝妇传》（略——编者注）。

谣传上洩^①不靖，驻黄材北军戒严。

人逾三十，记力悟力渐不如前，昔之自是者每觉其非，昔之自

① 谢觉哉同志的家乡是湖南省宁乡县沩山区堆子山肖家湾。沩水穿过宁乡县境，“上洩”指沩水上游。这里的“上洩”和以后日记中说的“沩山”，都是对自己家乡的概指。