

文匯集

纳文汇
著

 云南大学出版社
YUNNNAN UNIVERSITY PRESS



纳文汇，男，回族，编审。1974年参加工作，1983大学毕业，1997年破格评聘为编审。曾任云南民族出版社副社长、《云南民族报》常务副总编、云南大学出版社编辑部主任、云南省社会科学院宗教研究所所长。现任云南省社科院《云南社会科学》编辑部主任、执行主编。兼任中国民族学会理事、中国宗教学会理事、中国回族学会常务理事、云南回族研究会副会长、云南省郑和研究会副会长、云南省宗教学会副秘书长、云南省伊斯兰教协会副秘书长、《云南穆斯林》杂志副主编等职。享受省政府特殊津贴。

从事新闻出版工作30余年，担任责任编辑出版图书300余种，主编图书30余种。所编辑的图书先后荣获省级和国家有关图书奖20余项。

同时，长期从事回族文化和伊斯兰教以及宗教文化研究，撰著和参与撰著了《回族文化史》《昆明伊斯兰教史》《当代云南回族简史》《云南大百科全书·宗教卷》等多种著述；发表学术论文30余篇。主持完成了院级、部级、省级和国家社科基金项目多项。

图书在版编目(CIP)数据

文汇集 / 纳文汇著. -- 昆明: 云南大学出版社,
2015

ISBN 978-7-5482-2343-6

I. ①文… II. ①纳… III. ①社会科学—文集 IV.
①C53

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第129654号

责任编辑: 王 磊

封面设计: 安 宁

封面题字: 杨修品

文
匯
集

纳文汇
著

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 昆明研汇印刷有限责任公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 25.50

字 数: 456千

版 次: 2015年7月第1版

印 次: 2015年7月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5482-2343-6

定 价: 58.00元

社 址: 昆明市翠湖北路2号云南大学英华园内

邮 编: 650091

电 话: (0871) 65031071 65033244

网 址: <http://www.ynup.com>

E-mail: market@ynup.com

序

中国回族学会会长 高发元

云南地处边疆，民族众多，宗教形态完备多样，民族文化和宗教文化丰富而厚重。生活在云南的包括汉族在内的 26 个世居民族都有自己悠久的历史 and 灿烂的文化，以及自己的宗教信仰和宗教生活。佛教、道教、伊斯兰教、基督教、天主教等五大宗教在云南均有传播。此外，许多民族都有自己传统的原始宗教和民族民间宗教遗存，多种宗教形态和多元宗教文化并存。长期以来，宗教与各民族的社会生活密切相关，宗教问题和民族问题紧密相联，宗教对各民族的生产、生活和经济社会发展产生着重要影响。

在长期的社会历史发展和现实生活中，各民族人民和广大的信教群众在开发边疆、建设云南中，对云南的经济、文化和社会发展，以及边疆稳定、民族团结、社会和谐等方面都做出了积极的努力和卓越的贡献。云南的五大宗教和民族民间宗教对云南的经济社会发展都曾起过积极的作用。其中伊斯兰教和伊斯兰文化对云南的民族融合、民族团结和社会和谐构建起过积极而重要的作用，广大的回族人民在云南社会历史进程中用自己的行为践行和诠释了伊斯兰教义中的积极思想及和谐理念，为云南经济社会发展做出了自己的努力和贡献。

当前，全国各族人民正在积极投入全面建成小康社会和现代化建设中，包括伊斯兰教在内的各宗教在其中正发挥并将继续发挥其重要的作用。在此背景下，云南要建成民族团结进步示范区、生态文明建设排头兵和面向南亚东南亚辐射中心，实现跨越发展的中国梦的云南篇章。而民族和睦、宗教和顺、社会和谐是民族团结进步示范区建设的主要内容和必要保证，没有民族和睦、宗教和顺、社会和谐就不可能有民族的团结和进步，也就不可能建成民族团结进步示范区，更不能实现云南的跨越发展，这是被历史和现实证明了的事实。

当然，我们也应清楚地认识到，任何一种宗教有其积极的因素，也有其消极的因素；有其正面的作用，也有其负面的作用，而这些消极的因素一旦失去控制

就会膨胀，与主流文化相冲突，对社会产生负面作用，甚至形成巨大的破坏力。加之云南地处祖国西南边陲，由于其特殊的地理位置，境外敌对势力利用宗教向我渗透日趋严重，直接影响了我省的经济发展、社会稳定和各民族的团结，思想文化阵地的争夺十分激烈。随着民族团结示范区建设和面向南亚东南亚辐射中心建设的不断推进，云南作为“一带一路”建设重要支点的战略地位日益凸显。所以，云南既是民族文化的富集地区，也是文化建设的薄弱地区，更是维护国家文化安全的重点省区。再由于云南民族众多，民族地区的经济社会发展极不平衡，以及民族和宗教本身的原因，在经济社会发展和现实生活中还存在诸多问题，有的问题还相当严重，与社会主义和谐社会建设不相协调，影响和阻碍了云南小康社会建设和经济社会的全面发展。因此，在云南，处理好民族和宗教问题，做好民族和宗教工作，加强包括宗教文化在内的民族文化建设就尤为重要。正因为如此，省委、省政府才把民族文化强省建设作为云南的发展战略之一。

多年来，在云南省委、省政府的领导和有关部门的指导，以及全省各族人民和各宗教及广大信教群众的支持配合下，云南全省总体上保持着民族团结、宗教和顺的局面，为全省的社会和谐、经济社会发展提供了保障，也在全国做出了示范作用。同时，民族文化强省建设也取得了不菲的成绩，为云南经济社会发展提供了文化软实力。但是，随着改革开放的不断深入和国内、国际社会形势的急剧变化，在新的时期，民族和宗教问题越来越复杂，呈现出新的特点和新的情况，并由此引发出许多新的社会问题。怎样在新形势下认识和处理民族宗教问题，进一步做好民族宗教工作，加强对民族宗教理论、政策、问题和实践的调查研究，加强宗教文化和民族文化建设，积极引导宗教与社会主义相适应，发挥宗教界人士和信教群众在促进经济社会发展中的积极作用，这是新时期民族宗教工作的重要内容和根本任务。因此，在云南，做好对民族和宗教问题的调查研究就显得十分必要。

纳文汇编审自1983年大学毕业先后在出版社、报社和科研单位工作并担任领导职务，编过杂志、图书，办过报纸，做过管理，长期从事新闻出版和科研工作，在长期的学习和工作实践中，积累了较扎实、系统的理论知识和丰富的实际工作经验。在包括回族和伊斯兰教图书出版工作方面，以及回族研究上多有建树，是当代云南著名的回族编辑出版家和回族学研究专家。《文汇集》一书就是他在长期的理论学习、社会科学研究和具体的工作实践中，思考、创作、科研和调查研究积累的成果。它包括了他多年来创作发表的部分散文、书评、学术论文

和专题调研报告，以及他所主持完成的包括院级、云南智库、省社科基金项目和国家社科基金项目等各级课题研究的成果简介。全书共 40 余万字，内容涉及编辑、出版、民族、宗教等方面，特别是对云南民族文化强省建设、“桥头堡”建设和“一带一路”建设语境下怎样加强民族文化和宗教文化建设，发挥民族文化和宗教文化的积极作用，从理论、政策、实践、政府、社会、宗教等层面和视角来进行思考，并提出了有针对性的对策和建议。同时，在回族文化和伊斯兰文化方面也有其较深的研究和独到见解。从中可以看出他多年来的辛勤工作和艰苦努力。要成功就必须努力，有耕耘就会有收获。这是他的经历，也是他的体会。

值此该书正式出版之际，特表示祝贺，并以此文为序！

2015 年 6 月 30 日于昆明

目 录

序	高发元 (1)
---------	---------

一、散文·评论

山寨外的世界

——中国民俗文化村里的云南少数民族	(3)
-------------------------	-----

生命的绝笔	(6)
-------------	-----

曼峦“帕西傣”(傣回)见闻	(7)
---------------------	-----

悼纳忠先生	(9)
-------------	-----

历经坎坷，矢志不渝

——记我的父亲	(12)
---------------	------

往事拾零

——在民族出版社工作的日子	(18)
---------------------	------

生活是磨砺 生活是收获	(21)
-------------------	------

社科情缘	(23)
------------	------

悲壮的画面 不朽的主题

——从小说到电影的《斯巴达克斯》	(25)
------------------------	------

历史悠久、丰厚璀璨的滇文化

——读《云南文化史》	(27)
------------------	------

探寻鼓文化的千古秘密

- 评《中国南方鼓文化与地域社区生活》 (30)

一份我国少数民族人权状况的最好答卷

- 读《马克思主义人权观与中国少数民族》 (32)

血脉的力量

- 读白山的长篇小说《冷月》 (35)

厚重的历史 璀璨的文化

- 《曲靖回族历史与文化》编后感 (40)

- 《滇回传奇故事》序 (45)

- 《基督教会史略》序 (47)

二、学术论文

- 面向 21 世纪：云南回族地区的经济发展与文化教育 (53)

- 市场经济下的民族出版工作 (60)

- 新形势下云南大学出版社发展之管见 (66)

- 汉文化语境中的回族文化 (69)

- 赛典赤·赡思丁主滇时的民族政策及其实践 (79)

- “城中村”改造中社区基层的民主和文化建设 (88)

- 城市和谐社区建设中的民族团结与宗教和谐 (93)

- 以城市文化旅游促进昆明经济发展 (99)

城镇化进程中宗教文化旅游资源的开发与保护

- 以昆明市为重点 (109)

- 云南回族社团、报刊及新式教育的创办与发展 (124)

- 云南伊斯兰教经堂教育的现状与问题及其对策和建议 (136)

- 全球化背景下云南伊斯兰文化的走势和发展 (146)

- 伊斯兰教义思想中的和谐理念在云南社会历史进程中的实践和意义 (164)

伊斯兰教的本土化和地域化

——兼谈中华多元文化中的回族文化·····	(177)
民族文化强省建设和“桥头堡”战略实施中的宗教文化建设·····	(187)
郑和精神在“桥头堡”建设中的价值及意义·····	(202)
回族文化在云南经济社会发展及“桥头堡”建设中的积极作用·····	(215)
“帕西傣”多元文化旅游资源的开发与构建·····	(225)
“一带一路”建设和重构新南方丝绸之路语境中的宗教文化互动与调适 ·····	(239)
大数据时代我国学术期刊的生存与发展·····	(253)

三、专题调研报告

云南回族概况·····	(263)
云南回族地区的民主改革·····	(282)
红河州回族地区的小康社会建设·····	(325)
云南宗教及其文化状况与特点·····	(345)

四、项目（课题）研究

“面向西南开放桥头堡战略实施中的宗教文化建设研究”成果简介·····	(367)
“伊斯兰教义思想中和谐理念的当代价值与现实意义研究”成果简介·····	(374)
“伊斯兰教教义思想在云南和谐社会进程中的实践及意义”成果简介·····	(378)
“民族文化强省建设中云南回族地区经堂教育的现状与问题及其对策研究” 成果简介·····	(382)
“西双版纳‘帕西傣’多元文化旅游资源的开发与构建研究”成果简介 ·····	(386)
后 记·····	(391)



一、散文·评论



山寨外的世界

——中国民俗文化村里的云南少数民族

来到深圳中国民俗文化村，就仿佛走进了一个过去与现实交汇的梦境，那小城、古镇、石桥，向游人陈述着一段远去的历史，而那跌宕的瀑布、明净的湖泊，又向人们讲述着一个个优美动人的故事……这一切，都在今天——历史的焦点上，幻化为一幅幅崭新的图画。

中国民俗文化村坐落在风光绮丽的深圳湾畔，占地 18 万平方米。它是国内第一个荟萃各民族民居建筑、民间艺术、民族风情为一园的大型文化游览区。在这里你可以看到江南小镇、壮家山寨、布依石房、土家水上市市、傣家竹楼、蒙古包、哈萨克毡房、陕北窑洞、北京四合院、清真寺、喇嘛寺等 21 个民族的 24 个村寨和民居建筑。在这如诗如画的山水之间，你可以领略海南椰林、版纳古榕、沧源崖画、徽州牌坊群等自然景观、人文历史及 56 个民族多姿多彩的民俗风情。

在色彩斑斓的情趣中，云南少数民族的民居建筑、民间工艺、风情民俗，以其浓郁的边疆民族特色，独具魅力，吸引着中外游人。

云南有彝、白、哈尼、傣、纳西、佤、景颇等 7 个民族及摩梭人的民居（村寨）在这里落户，此外沧源崖画、独龙族藤桥、石林奇观等也搬到这里，彝族的大三弦，佤族的木鼓舞，景颇族的刀舞令游人情不自禁，更有那傣家的紫米竹筒饭、酸菜汤馋得游人不想离去。

当我们翻过小桥来到恬静的白族小院时，好客的白族“金花”和“阿鹏”热情招呼我们坐下。一声“老乡”，一口乡音，顿时倍感亲切。我们向他们询问在深圳的情况，他们向我们打听云南家乡的变化，你一言，我一句，把两颗心拉近，出门在外才真正体会到“家乡人”的含义。虽然我们不是同一民族，但同属于云南这方土地，这就够了。如若真遇上一个本州本县或本村的人，那高兴和亲切劲儿就别提了。白族姑娘李梅芳、李春风告诉我们，虽然她们在深圳的收入

比在家里高得多，但她们很想家，很想回来。临别，她们把我们送出门外，要我们回云南后代她们转达对家人的思念和问候。

从白族小院出来，我们来到了纳西族摩梭人的住地。登上摩梭人的木楞房，热情的摩梭小伙子普宁看到云南老乡高兴得要为我们烧水泡茶。他们一共有9人，都来自泸沽湖畔，也许是自幼喝高原湖水长大，养成了他们纯净的性格，在他们身上充分体现了云南各少数民族热情好客、真诚朴实的美好品德，这在商品经济高度发展、商业气氛浓厚的深圳是多么难得。

纳西族小院与摩梭木楼相距不远，院子里养着好几盆从丽江搬去的兰花，有的正含苞吐蕊，散发出淡淡的清香。正堂屋的过道上围许多游人，我们凑过去一看，见一纳西族姑娘正挥笔为客人书写东巴文，那古老的象形文字展示出纳西民族悠久的历史 and 璀璨的文化。这纳西姑娘姓蓝，她腼腆含笑地指着同伴告诉我们，她们一共6人，是1991年5月来深圳的，都是地道的丽江纳西族，初来时不太习惯，现在好多了，每人每月平均可挣800~1000元，另外还有80元的伙食补贴，除去吃穿零用，每年可净存6000元左右，三年下来可望有20000元积蓄。我问她们三年合同期满后是回家还是继续签约，她们笑笑说到时候再说。或许是各人的年龄、经历不一，有的想留下来闯荡一番，有的则说要回家，家乡虽然贫困艰苦，但那里有他们爬惯了的山，走惯了的路，熟悉的水，更有那爱他们和他们爱的亲人、伙伴。我在想，从边远的山区到现代城市，这一步确是跨得太大，这不仅是机遇，还要有足够的勇气啊。

在彝族寨子里，又别有一番情趣。我们到来的时候，正赶上他们在表演“阿细跳月”，和在家乡看到的一样，男女青年围成一圈，手拉着手，踏着大三弦的节奏，翩翩起舞，不同的是脚下多了一块地毯，许多游客被这充满浓郁民族特色的舞曲所吸引，动情地加入舞者的行列，跟着“阿诗玛”“阿黑”跳了起来。虽然伸出的脚不协调，哼出的曲子变了调，广味、京味、沪味、川味……但大家都不在意，陌生的游人在这民族团结的舞曲中融合、陶醉。

当我们赶到佤族寨的时候，太阳快要下山了。在寨门口和几个准备去吃饭的佤族男女青年碰上了。一听是云南老乡，就热情地和我们聊了起来。一个叫弄宰的佤族小伙子转动着一双又大又黑充满灵气的眼珠向我们介绍说，在这里的14人都来自西盟佤山，过去从未离开过山寨，第一次出门就到了深圳。他们在这里展演的佤族歌舞很受中外游客的欢迎，今年4月还要随民俗村“土风艺术团”到西德、美国等国家和地区演出，有关部门还准备将民族村搬到美国，到时他们也

将到美国暂住。谁料走出家乡寨门的那一步竟会是如此的负重，这一步跨得实在太远太远。正当我们谈得起劲儿时，一佤族青年捎来了一叠家乡的来信，霎时，他们争先恐后地抢夺着、寻找着自己的名字，忘了身边的我们，这大概才是他们最高兴的时刻……

傍晚，在民俗村里的食品街上，我们又看到了弄宰，他独自一人坐在那里吃饭，桌上摆着刀叉、两串烤羊肉和一筒饮料，很显然他没有到食堂吃集体餐，是没有赶上，还是嫌伙食不好？或许是要改善改善生活，享受享受现代城市生活的滋味，那坐样，那派头，哪里像山里来的人，分明就是一个地道的城里人。

是啊，改革开放政策不但使深圳这样的小镇一跃成为现代城市，就连昔日温饱都得不到解决，火车、汽车不知为何物的边疆山区也走出了像弄宰这样一群从未出过寨门的地道的少数民族男女青年。他们不仅只身到了深圳，他们还将去闯荡世界，让世人瞧瞧咱云南边疆少数民族的威风。

（原文载《云南民族报》1992.9.13）

生命的绝笔

那天本该是一个愉快的日子，但却成了我终生难忘的一天。这天上午，我正在卫生间，妻子接到一个电话，电话是阿毛的妻子从玉溪打来的，说阿毛出事了。我一听，心里一阵紧张：该不会是车祸吧？因他自己经常驾车外出。急忙往玉溪挂了电话。电话中阿毛的妻子已泣不成声，哽咽着向我简单地说了事情的经过。我根本不敢相信自己的耳朵，更不敢相信这是真的——阿毛遇难了。此时的他正躺在太平间。

阿毛是我大学的同学。他姓毛名锐晶，因他天性活泼，不知从什么时候起，大家都叫他阿毛。他是我极要好的同学之一，也是毕业后往来最多的同学。就在他遇难的前一个星期，我们还在一起欢聚，感叹生命的意义。可此时他却躺在了太平间。

噩耗传开，当同学们从四面八方赶到他灵堂前向他告别的时候，那情景让人揪心地伤悲。36岁的年华，魁梧健壮的身躯，多才多艺，精力充沛的他，就这样离开了我们！

是的，他走了，就这样无愧地走了。他是为抢救自己的亲人在水中遇难的。当幼小的儿子处在危难关头，他用生命竭尽了父亲的责任，献出了全部的爱……

他走了，就这样英勇地走了。他生前对工作尽职尽责，对朋友热情诚恳，为人处世洒脱不羁。他总想用有限的生命来实现无限的追求，用多彩的线条编织美好的人生……

他走了，就这样从容地走了。在他36年生命的轨迹中，虽然没有惊人的壮举，但他却以朴实无华的言行，平凡而显著的业绩回报予社会，用生命的绝笔勾画出人生瑰丽的彩虹，潇洒从容地走完了生命的历程……

他走了，就这样默默地走了。没有留下任何一句话，留给我们的只是永远抹不去的记忆。

（原文载《春城晚报》2000.5.9）

曼峦“帕西傣”（傣回）见闻

2009年的春节，我同家人及朋友一行驾车到西双版纳旅游，其间专程到了勐海县“帕西傣”居住的曼峦寨。“帕西”是傣语不吃猪肉的意思，“帕西傣”就是不吃猪肉的傣族，也称为“傣回”。在许多资料和传说中，都把帕西傣说得很神秘。我曾于1974年在西双版纳生产建设兵团时到过曼峦寨，但记忆中的曼峦寨已经很模糊了，只记得那是一个坐落在半山坡的寨子，很干净，也很清静，寨子里有许多竹林。

在离勐海县城七八公里的老昆洛公路旁远远的就可看到曼峦清真寺的圆顶和隐隐约约的村寨。过了一座小桥，来到村头，就看到了清真寺。这是一座建盖不久的砖混结构的清真寺，主楼有两层，建有叫拜楼，礼拜堂设在二楼，有一院子，规模不大，但很清静。看完清真寺我们来到村子里，整个村里的房屋基本上都盖成了水泥砖混房。我们信步走进村内一农户家，这家的男主人叫马明光，43岁，父母已去世。他有二女一男。两个女儿已出嫁，儿子刚讨回媳妇，与全家人正忙着洗鸡洗鱼，一副过年的气象。院里坐着一位老妇人，看上去有80多岁，是马明光媳妇的奶奶，不会讲汉语。碰巧遇到马明光远嫁到北京的侄女（马秀梅，20多岁）带着大约三岁的女儿专程从北京回来过年到舅舅家。其丈夫是北京郊区人，曾在打洛口岸当过武警，他们是在西双版纳认识的，丈夫转业后她就跟随到北京。

在他家的院子里停放着一辆奇瑞牌越野车，是男主人的。在我的询问下，男主人向我们介绍说，曼峦村有七十多户人家，三四百人，都信仰伊斯兰教，不吃猪肉。过去穿傣装，讲傣语，现在许多年轻人开始穿汉装，说汉语。回族的三大节日他们都过，春节也过，但不过傣族的泼水节；年轻人一般在十六七岁就结婚；婚后一般生有2~3个子女，听说现在可以放开生了；死后实行土葬，形式与回族同，坟地就在离村子不远的后山上；宰牲由清真寺的阿訇宰，阿訇是外地请来的，由村里的人挂功德生活；礼拜的人很少，即使在主麻天（每周星期五的

“聚礼”)也只有3~5人礼拜。我问他村里有没有人到过麦加朝觐,他说听说过去有过,但不确实,现在没有人去过。我又问现在有没有人想去,他说没有。

全村以务农为主,主要栽种水稻、茶叶,不种甘蔗,兼做点生意,主要是搞运输;他家兼做点茶叶生意。说到这,他还指了指院内堆放着的用麻袋装着的数十袋茶叶说,那是去前年收购的,现在茶叶跌价卖不出去。前几年卖四五十元一斤的茶叶,现在只能卖四五元。我特地要了一点泡了一杯,味道还不错。我本想向他买一点,但又不好意思,只有作罢(后来想起来还有些后悔)。他们全家对我们很热情,又是倒茶传烟,又是吃糖、吃水果,临走还送了我们一些茶叶。

从马明光家出来,我们又在其侄女马秀梅的邀请下来到了她家(即马明光的姐姐家),马秀梅的父亲(岩光汉)正在做一种腌鱼肉剁成的傣味菜肴。马秀梅和她穿着时髦汉装的妹妹马安娜热情地接待了我们,并留我们吃饭,我们谢绝了他们,和他们聊起了家常。他们也送了我们茶叶。真是热情、好客的帕西傣人……

在离曼峦寨四五公里的曼赛寨,也是帕西傣居住的寨子,人口、规模比曼峦大一点,因时间关系我们就没有去了。看得出来,曼峦的帕西傣不论在经济、文化,还是生活习俗、宗教信仰上都正在渐渐地发生着变化……

2009.2.1