

# 铜仁市志评论集

谨向铜仁建市二十周年献礼



铜仁市地方志编纂委员会办公室 编

# 铜仁市志评论集

铜仁市地方志编纂委员会办公室 编

二〇〇七年八月二十日

# 铜仁市志评论集

铜仁市地方志编纂委员会办公室 编

---

开本:787×1092 1/32

印张:4.375

印数:1—500

印刷:贵州省地矿局103电脑印刷厂

---

黔新出[图书]2006年一次性内资准字第505号

# 《铜仁市志评论集》编辑部

顾 问:张 萍

主 编:田志军

编 辑:刘新华 喻永金 宋德成 刘其松 万海霞

# 目 录

功在当代 利在千秋 .....	李 建(3)
十八寒暑书春秋 耐得寂寞纂华章 .....	陈代文(5)
祝贺——《铜仁市志》出版发行 .....	翟政平(7)
评说《铜仁市志》 .....	来新夏(9)
《铜仁市志》综评 .....	林衍经(12)
山川秀丽人文盛 续修借鉴亮点多	
——读贵州《铜仁市志》的点滴思考 .....	邵长兴(18)
图文并茂铸新章	
——读《铜仁市志》图片有感 .....	巴兆祥 董 艳(27)
文敷锦绣搜罗富 字挟风霜考核详	
——读《铜仁市志》有感 .....	王兴亮(32)
内容丰富、资料性强的地方百科全书	
——评《铜仁市志》 .....	王复兴(40)
写深人口 写美旅游 写活人物	
——读《铜仁市志》的切实体会 .....	刘柏修(49)
《铜仁市志》诸亮点评述 .....	韩章训(53)
黔东明珠耀志苑 桃源深处在铜仁	
——评新编《铜仁市志》 .....	李昌志(58)
黔中各郡邑 独美于铜仁	
——《铜仁市志》读后随笔 .....	沈永清(68)
锦江飞虹景色秀 逸群故居耀千秋	
——喜读《铜仁市志》 .....	肖先治(80)

## 黔东明珠 锦江新篇

- 读《铜仁市志》感言 ..... 张桂江(86)  
佳构《铜仁市志》初识 ..... 杨军昌 熊 静(95)  
《铜仁市志》:一部执政宝鉴 ..... 谢尊修(99)  
齐心修志二十余载 精细纂编三百万言
- 《铜仁市志》初读感言 ..... 喻 键(103)  
天才是泥土所培育的
- 评《铜仁市志·教育篇》 ..... 熊 静(T07)  
修志中的考证工作 ..... 刘新华(111)  
回顾修志实践谈 ..... 田志军(122)  
板凳甘坐十年冷 文章不写一句空
- 铜仁市地方志办公室 18 年修志工作  
纪实 ..... 蒋新成 喻永金(130)  
编后记 ..... (135)

# 功在当代 利在千秋

李 建

2003年12月，新编《铜仁市志》由贵州人民出版社出版发行，这是我市文化史上的一件大事，也是我市精神文明建设的一大硕果，诚为喜事。

铜仁，远在新石器时代就有人类在这里生息繁衍，物产丰富、人杰地灵，人民创造的历史，明清之际曾9次修志记载（现保存的《铜仁府志》只有三部），但综其内容，多为封建统治阶级树碑立言，且谬误甚多，记述简略。新编《铜仁市志》分上下二册，设26篇、132章、566节，并附图、照、表、述、传、录。全书300万字较为全面、系统、科学地记述了铜仁自隋文帝开皇九年（589）以来1400多年的历史与现状，它填补了从清朝光绪十八年（1892）编纂《铜仁府志》以后110年来的铜仁地方志的空白。实为功在当代，利在千秋之举。

“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以见兴衰；以人为镜，可以知得失。”新编《铜仁市志》正是为了发挥其“资政、教化、存史”的功能。资政者，即用志书为各级领导干部了解市情、认识国情，制定决策提供科学依据，发挥工具书的作用；教化者，即以志书中记载的丰富史料，为全市人民特别是广大干部职工进行爱国爱乡教育提供生动乡土教材，发挥其教科书的作用；存史者，即把铜仁各项事业在前进道路上所经历的成败得失载入史册，以史为鉴，启迪后人，发挥其“镜子”的作用。在铜仁深化改革，扩大开放的今天，《铜仁市志》还可以发挥其桥梁和窗口的作用，让外界了解铜仁，让铜仁走向世界。

新编《铜仁市志》，始终坚持“千秋大业、质量第一”的要求，编纂者从资料到成稿、成书，反复琢磨，寒暑不辍，十八载乃成。志书洋洋300万言，资料翔实、体例严谨、语言精炼，2006年获全区社科一等奖。志属信史，真实可信是志书的生命所在。这部严谨、翔实的志书传至后世，犹如老窖佳酿，藏之愈久愈加芬芳。

鉴古可以知今，察今可以见未来。熟知铜仁的历史与现状，掌握各行业间发展规律，对建设和谐铜仁意义重大。新编《铜仁市志》，是铜仁民族文化的结晶，是治理铜仁的一部百科全书；是今人研究铜仁、开发铜仁、振兴铜仁的资料宝库；是后人继往开来的宝贵史册，必读文献。《铜仁市志》的“资政、教化、存史”价值，必将在经济和社会全面发展上显现其无可估量性。

（作者：中共铜仁地委委员、市委书记）

# 十八寒暑书春秋 耐得寂寞纂华章

陈代文

2003年12月,《铜仁市志》由贵州人民出版社出版发行。志书洋洋300万字,不仅是一部宏篇巨著,而且还是铜仁有史以来最全面、最系统、最完整的市情大全。

新编《铜仁市志》虽不是句句珠玑,但能贯通古今,涵盖各行各业。既有铜仁的历史沿革、山川地理,又有当地社会经济、风土人情;既记载丰功伟绩,又如实总结经验教训。通读可横阅铜仁多姿多彩的自然风光、日新月异的经济状况,又能纵览数千年风生水起、腾挪跌宕的灿烂文明。使你通古今之变,明世情之理,从中吸取历史营养,浇灌铜仁现代文明之花。新志合乎体例,谋篇布局科学。全书追根溯源远古,记载当代详细,史实清楚,脉络分明,文风淳朴,具有鲜明的时代特征和地方特色。

铜仁素有修志传统,明清时代就曾9次修志。贵州省现存仅有的两部最早的府志,其中一部就是铜仁在明万历年间编纂的《铜仁府志》。新编《铜仁市志》,是编者十八载寒暑辛勤笔耕的成果。自1985年修志以来,他们本着“十年磨一剑”的信念,甘于淡泊名利、寒灯冷凳,加班加点静心修志,仅在篇目制定初稿的基础上,就先后作了六次调整。全体修志人员如果没有“持论不可不恕,立例不可不严,采访不可不慎,商榷不可不公”的志德;没有“虚怀若谷、从善如流,广开言路、海纳百川”的心胸;没有“焚膏油以继晷,恒兀兀以穷年”的追求,是不可能完成如此宏篇巨著。正如,主编田志军吐露:“我等修志,兢兢业业、殚思竭虑、无一日稍敢懈怠”。

铜仁,隋、唐设县,明、清置府,悠久的岁月留下了斑斓历史和

璀璨的文化；铜仁，“山接蚕丛，江通云梦”，优越的地理位置曾带来几度繁华；铜仁，地处湘、鄂、川、黔四省边区，扼兵家必争之地的黔东雄关天险，历史上革命斗争风起云涌，烽火燎天、鼙鼓动地、彼伏此起，演绎了几多悲壮，孕育了几多辉煌。新编《铜仁市志》将它横不缺项、纵不断线地记载下来，使其发挥“存史、资治、教化”的功能，这就是地方志工作者的历史使命。

国家有史，地方有志，方能借鉴得失，吸取历史的经验教训，为社会主义物质文明和精神文明建设提供科学依据。因此新编《铜仁市志》，乃全市人民的一件大事，它必将发挥其“存史、资治、教化”的作用。正如胡锦涛总书记所说：“浩瀚而宝贵的历史知识，既是人类总结昨天的记录，又是人类把握今天创造明天的向导”。

（作者：中共铜仁市委副书记、市人民政府市长）

# 祝贺——《铜仁市志》出版发行

瞿政平

《铜仁市志》在历经几届政府的主持和编纂人员 18 年来焚膏继晷的辛勤劳动作下，今天终于出版问世。这是铜仁市社会主义精神文明建设的一件盛事，也是铜仁市弘扬民族文化、建设社会主义先进文化的重大成果。可喜可贺！

《铜仁市志》的问世，可谓奋笔十八载，落笔五千年。早在新石器时代就有人类在这块土地上生息繁衍。1400 多年前始有建置——静人县。此后，或县、或州、或郡、或长官司，建置地、隶属地相互交替 800 年，直到 590 年前改土归流建府，建制设置趋于稳定，社会发展不断进步。民国初年撤府置县，随后设驻专员公署，逐步形成为黔东北地区的政治、经济、文化中心。新中国建立以后，在历届党委和人民政府的率领下，几经建设、发展和改革，社会面貌日新月异，故而于 1987 年撤县建市，开始向城市化方向飞跃发展，由此步入了建设经济强市、朝着小康社会的发展道路迈进。读志明史，通过这部志书展现了铜仁从边鄙属地到府县建置，从偏僻土司到中心城市的悠久而辉煌的历史。这是铜仁人的骄傲，也是铜仁人爱国主义激情的迸发之源，是铜仁人建设家乡的力量与智慧之泉。

《铜仁市志》作为“一方全史”，以辩证唯物主义和历史唯物主义的观点较全面地反映了本境域的政治、经济、文化诸方面的历史与现状，它的出版发行，不仅向世人提供了一笔宝贵的文化财富，尤其向各级管理者提供了用之不竭的信息资源。“郡之有志，犹国之有史”，“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴”。古人尚能悟

出此法，我们身处当今信息时代更应懂得和重视这个道理。修志为用，是官修志书的根本宗旨。现在《铜仁市志》已修成，洋洋洒洒300万字，勿用怀疑，这是一部文博事丰，内容全面，信息量宏大的资料性著述。它的功用不仅仅是传承历史，留存千秋，尤其可作决策的参考依据、科研的基础材料、宣传教育的教材等，集存史、资政、教化于一身，当为一部经世致用之典。

祝愿《铜仁市志》——通过扩大发行，广泛深入地开展读志用志活动，全方位、多领域地开发其信息资源，充分发挥其特有的价值和作用，使这朵艳丽的先进文化之花，结出丰硕的“三个文明”之果。

(作者：贵州省铜仁地区方志办主任)

## 评说《铜仁市志》

来新夏

铜仁地在黔东北，位于由贵州高原走向湘西山地丘陵过渡的斜坡地带，素有“黔东明珠”之雅称。自周秦建制以来即有归属，下逮明初，铜仁乃有正式建制，虽府县市建制，时有变易；而铜仁之名至今沿用。铜仁地处武陵山脉中段，千峰耸峙，万壑横布，山环水绕，风景秀丽，难怪有“黔中诸郡邑，独美于铜仁”的美誉。如此历史悠久，景色魅人的名邑，岂可以无志以志其盛？铜仁又为边陲县邑修志之最具历史传统者，自明成化至清光绪四百年间修志九次，诚不可谓不盛！而自光绪以渐百余年，修志中断，今人于此，又何得不愧对传统而急谋奋起？当轴有鉴于此，乃于上世纪八十年代初，毅然决策，着手编纂铜仁地志。几度起伏，终于历经近二十年之艰辛，成三百余万字之《铜仁市志》。从此铜仁一地山川人物得以存录，而中断百余年之修志传统又得赓续。此《铜仁市志》之最大贡献。

一志质量如何，绝大成分在于主编之称职与否。《铜仁市志》主编田志军，自九十年代初莅事以来，除担任市志办主任、主编和总纂各种重要任务外，更深入实际，承担专志撰写及总纂修改工作，其总纂修改数量颇大。在全志二十六编中，共修改十二编，加上凡例、大事记、附录等，已占全志之半。最后更对全志尽通纂、通审、通校、统改之责。艰辛历程固可概见，而志书因之体例划一，杜绝重复，消除矛盾，理顺思路，统一文风，皆获成效，是固应归功于主编之能始终其事也。

全志共 26 编 132 章 566 节近 300 万字，堪称鸿篇巨制。综观

全志，篇章结构合理，排次科学有序，既突出重点，又涵盖全面。图文并茂，配属完整。断限虽明定止于1996年，而某些篇类又视实际需要而下延至2000年，以至2002年，体现其一定的灵活性。

突出地方特色为新编志书恪守不易的原则，前期修志无不着墨于本地区特色而给以一定位次与篇幅，如青州之志烟草，苏州之志园林，洛阳之志牡丹，萧山之志围垦，天津津南之志小站、皆以一方特色突出其志书特色，而使人读其书即知其为何地之志。铜仁得山川钟灵毓秀之气而多有胜景，如铜江十二景中的“东山楼阁”、“中流砥柱”、“云彩江声”、“两江春色”……以及九龙溶洞，奇景异象，千姿百态，诚人间罕覩之景物，令人叹为观止。其他美景胜地，难以尽数，实为铜仁无烟工业之无尽宝藏，而志书有鉴于此，乃于天地人三编之后，列《旅游》于第四编，应称有识。

图经是志书渊源之一，后以图渐佚，遂渐以文为主，致使志书失左图右史之旨。新编方志之始，图片设置，渐为纂者注意，而有卷端之铜版图，或随文插黑白图，但数量不大。近年来，图片设置之风日兴，如《天津通志》特设《照片志》一卷，以图录天津，反响甚佳，各地志书亦颇多增大图片容量者，《铜仁市志》尤为突出，其卷前铜版插图近六十面，涉及方面几能涵盖全志，读志者展阅插图，不读志书文字，即能得其大要，令人有新图经之感，尤以录入旧制《贵州省铜仁县图》、《铜仁府城图》、《铜仁府县全境图》三幅，更显新颖，既增强历史感，又以见新旧铜仁之巨大变化，纂者可谓自立机杼，别出心裁，为修志者增辟蹊径。

《附录》为志书重要组成部分，而绝非可有可无之装饰。志书《附录》应是“存史”重要部分。《铜仁市志》于《附录》设四项：一为《旧志文存》，自旧志中选录重要文献入志，如有关建制、兴革、教育、军事以及旧志各序，内容具体翔实，文献足征，可以存史。二为《重要文献、公告》，收集旧时代重要文告及建国后铜仁建制之变易与城市规划等。三为《重要考辨》，为附录中最见功力而能体现志

书学术性之部分，其中王者香先生所撰有关明清人物考辨诸文，考证详审，可备研史者参考。四为《铜仁市专志、部门志存目表》，也为他志所未备之创意，既可备了解铜仁专志、部门志情况之翻检，又能见《铜仁市志》两步走之所据。是志书《附录》之非赘疣，于此可得明证矣！

如此巨制，苟加吹求，终有小疵。人物传以卒年为序，为我历年所最难苟同者。人物为历史主体，人物之经历，构成历史之画面，以生年为序，应顺历史发展而推行，顺理成章。反之，以卒年为序，则前后辈人物乱序，历史亦因而颠倒，实不足取。《铜仁市志》成书 300 余万字，似嫌超重，若能瘦身在 200 万字左右，不仅节省人力物力，亦能节读者之劳。铜仁为旅游重地，有向海内外宣传之必要，如能将目录与概述，译为外文，则可取精用闳，更加发挥志书之作用矣。年高体弱，匆匆读志，一孔之见，未必得当，尚望恕其老悖耳！

（作者：南开大学国际知名教授，中国地方志协会学术委员）

# 《铜仁市志》综评

林衍经

贵州人民出版社 2003 年出版的《铜仁市志》上、下二册，300 万字，在县级市市志中，堪称是一部鸿篇巨制。刚接触时，顿生部头太大的感觉。及至读完全帙，掩卷静思，方才悟出编纂者的良苦用心，是为了比较全面、完整地存一方古今之史。因此可以说，“存史”——既是该志编纂的重要主旨之一，也是这部志书的一个明显特点。

从志书编纂的角度来审视，该志在许多方面表现了值得重视的优点。这里，仅从几个主要的方面，试作评析。

第一，坚持以数据和事实说话，反映铜仁的发展历史和社会进步，以及经历曲折的具体情实。例如记述土地改革运动，志书用了约 2500 字的篇幅，详细载明了背景、试点、工作路线和步骤（准备工作；划分阶级，确定成分；没收征收，查田评产；分配财物和田土；庆祝土改胜利，总结土改经验；号召农民开展农业大生产），并记录了土改中退帮工粮、处罚赔偿粮食和反违法、反分散（财物）斗争中没收金银钱财等物，清出并逮捕匪首、国民党反动会道门等顽固分子，缴获枪支弹药等的明数字。从而真实地再现了土地改革运动的历史，让读者从中看到了这场伟大革命斗争的艰巨性、复杂性和尖锐性及其对发展生产的意义，而不致象有些志书那样给人以“和平土改”的错觉。类此以数据和事实说话的优点，通篇可见，体现了信史的风貌；可谓“志属信史”，信然！

第二，遵循实事求是原则，客观、公正地如实记载历史，表现了社会主义新方志求真存实的特质。从志书中可以看到，关于国民

党和民国政府、军队和官员的记载,做到了正反、善恶、是非、功过俱书,既载其铲除罂粟、进行抗日宣传和与日军作战的积极行动,又载其实行反动统治,镇压屠杀革命人民的罪行;所载“处理异党”一目,更以 500 多字篇幅记述了大量事实,揭示铜仁国民党县党部的特务活动和勾结反动军队逮捕残杀共产党员、革命群众的反动行径。志书对解放以来本县市党组织和人民政府,也同样坚持做到功过,得失兼录,诸如领导进行社会主义建设的发展成就,取得的社会进步,固然着力如实记载,对于前进中的工作失误和造成的损失,例如历次政治运动中出现的扩大化错误,以及解放以来三次较为严重的乱砍滥伐森林现象,未经勘查设计而盲目蛮干建成了一批不合格水利工程,建机场民工烤火失误酿成火灾、导致 173 人死亡的特大恶性事故,等等,也一一载列。实事求是是存真求实的前提和保证,志书编纂者遵循实事求是的原则行事,既是高尚志德、正确志观的反映,又为志书增加了信实的法码,这是一个很重要的优点和长处。

第三,精心设计篇目,展现了某些个性化的篇目特色。就一级篇目而言,“旅游”独立设编,居于“行政建置”、“自然环境”、“人口”三编之后,“农业”等经济部类各编之前,不仅突出了铜仁山川之美和旅游资源丰富的地情特色,而且表现了铜仁的开放和旅游业在当地经济发展中的重要地位。上世纪 80 年代中期以来,有些新编志书从宏观反映经济状况的需要出发,设置了“经济综述”编(卷),因而违忤了方志“分类横排”的通例通则;该志改在“综合经济管理”编设“经济综述”为第一章,既利于反映宏观经济,又不致与“分类横排”的志家通例相左,可谓两全其美。其它如“生态农业观光园”、“气象服务”、“推行国家公务员制度”、“社科”、“档案利用”、“中药资源普查利用”等节一级篇目的设置,也都从一个侧面反映了编纂者设计篇目的现代理念和着眼点。这些篇目的设置和安排,在一定程度上展现了与众不同的个性化篇目特色,从中也体