

泱泱华夏再现名家碑刻
还原真迹彰显国脉民魂

颜真卿书郭虚己墓志

(唐代)

颜真卿 著

天津人民美術出版社



颜真卿书郭虚己墓志



(唐代) 颜真卿 著

天津人民美術出版社

前言

颜真卿（公元七〇九——七八五），山东临沂人，唐代杰出书法家，官至吏部尚书、太子太师，封鲁郡公。在书法史上，颜真卿是继东晋书圣王羲之后成就最高、影响最大的书法家。他所创立的『颜体』影响巨大，创造了楷书艺术的高峰，后世乃至现代书家均以『颜体』为楷模，筑成基础及功力。

颜真卿之书集晋唐数百年雄健之风而又一变古法，卓然自成大家，其书特点鲜明，以篆隶之笔势，化瘦俗为雄厚，结体宽博而气势恢宏，为楷书创立千年之兴盛。

『郭虚己墓志』全称『唐故工部尚书赠太子太师郭公墓志铭』，一九九七年出土于河南偃师首阳山。碑高一〇六点五厘米，宽一〇五厘米，志文三十五行，每行十五字至三十四字不等。颜真卿署『朝议郎行殿中侍御史』，此志为颜真卿四十岁书法碑刻，彰显其文笔书风日趋形成。

墓志主人郭虚己，『工部尚书赠太子太师』，墓志由颜真卿撰并书。

『郭虚己墓志』因长期深藏地下，未受风化腐蚀，保存完好，本书所用碑拓为出土时原始拓本，是颜真卿存世碑拓最为清晰的版本之一。

本书的出版旨在向书法爱好者提供名家最佳版本，供读者学习欣赏之用。

刘子瑞

二〇一〇年十二月

唐故工部尚書
贈太子太

唐故工部尚書贈太子太

師郭公墓誌
銘并序

師郭公墓誌(志)銘并序

劍(劍)南節度孔目官徵仕郎行太僕寺典厩署丞張庭詢檢(檢)校(校)朝議郎行殿

劍南節度孔目官徵仕郎行太

僕寺典厩署丞張庭詢檢校

朝議郎行殿

中侍御史顏真卿撰并書

中侍御史顏真卿撰并書

維唐天寶八載太歲己丑

維唐天寶(寶)八載太歲己丑

夏六月甲午
朔十有五日

夏六月甲午朔十有五日



戊申銀青光祿大夫守工

部尚書兼御
史大夫蜀郡

部尚書兼御史大夫蜀郡

大 都 督 府 長 史
上 柱 國 郭

大 都 督 府 長 史 上 柱 國 郭

公薨于蜀郡
之官舍春秋

公薨于蜀郡之官舍春秋

五
十
有
九
皇
上
聞
而
悼
焉

五十有九皇上聞而悼焉

詔贈太子太師
賻物千疋

詔贈太子太師賻物千疋(匹)

米粟千石官
給靈舉遞還

米粟千石官給靈舉遞還

東京所緣葬
事量事官供

東京所緣葬事量事官供