

DUXIEWUYOU



# 读写无忧

小学语文阅读与写作  
一体化训练

6 年级 下

总主编◎李朝东

主 编◎冀贞典 崔素芳

宁夏人民教育出版社

十一五规划课题“读写  
一体系列化”课题成果  
系列化、系统化、一体化  
的阅读与写作训练方案

课程教材实验学校

免费下载

示范课视频资料

# 小学语文六年级

主 编：× × ×

× × × 出版社

## 图书在版编目( CIP ) 数据

读写无忧 : 阅读与写作一体化训练. 小学语文. 六年级. 下 / 冀贞典, 崔素芳主编. — 银川 : 宁夏人民教育出版社, 2011. 1

ISBN 978 - 7 - 80764 - 371 - 5

I. ①读… II. ①冀… ②崔… III. ①语文课—阅读教学—小学—  
教学参考资料 ②作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字( 2011 )第 002849 号

---

读写无忧——阅读与写作一体化训练 六年级(下) 冀贞典 崔素芳 主编

---

责任编辑 杨雅娟 超楠

装帧设计 刘豪亮

黄河出版传媒集团  
宁夏人民教育出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦( 750001 )

网 址 [www.nxcbn.com](http://www.nxcbn.com)

网上书店 [www.hh-book.com](http://www.hh-book.com)

电子信箱 [nxhhsz@yahoo.cn](mailto:nxhhsz@yahoo.cn)

邮购电话 0951 - 5014294

经 销 全国新华书店

印刷装订 合肥华星印务有限责任公司

---

开 本 787mm×1092mm 1/16 印 张 10.25 字 数 205 千

印刷委托书号( 宁 )0007513 印 数 10000 册

版 次 2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80764 - 371 - 5/G·1296

定 价 16.80 元

---

版权所有 翻印必究

---

# 编 委 会

课 题 顾 问：丁华芳 王悦升 王圣晓 陈爱海

罗来建 梁建升 陶小华 马占东

教程编写顾问：肖晓强

主 编：冀贞典 崔素芳

本 册 主 编：李爱民

本 册 副 主 编：孙爱霞 陈爱芝

本 册 编 者：张植桂 殷培标 张庆珠 王焕青

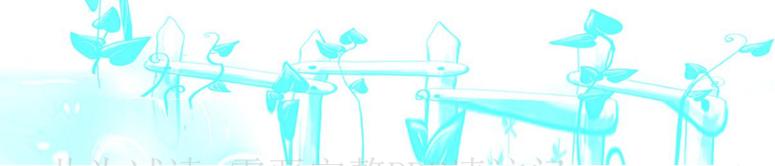
刘焕坐 渠传凤 和树荣 李 超

于树庆



# 目 录

<b>第一单元 故事里有个大世界——记事篇</b> .....	1
第一节 故事叙述有技巧——有详有略地叙述 .....	2
第二节 故事感人情为先——故事蕴含的感情和哲理 .....	7
第三节 篇章训练 .....	13
第四节 习作修改训练 .....	16
<b>第二单元 数风流人物——写人篇</b> .....	23
第一节 环境与人物——环境衬托 .....	24
第二节 主角与配角——人物间的衬托 .....	28
第三节 篇章训练 .....	34
第四节 习作修改训练 .....	37
<b>第三单元 无边光景一时新——写景篇</b> .....	46
第一节 景的延伸——联想与想象 .....	47
第二节 情景相融显真情——景中见情 .....	52
第三节 篇章训练 .....	58
第四节 习作修改训练 .....	62



<b>第四单元 万物生光辉——状物篇</b> .....	69
第一节 物的品质即我志——托物言志 .....	70
第二节 物之精神即我神——由物及人 .....	75
第三节 篇章训练 .....	81
第四节 习作修改训练 .....	84
<b>第五单元 天马行空任遨游——想象篇</b> .....	92
第一节 我来塑造主人公——续写 .....	93
第二节 妙笔生花释诗意——改写诗文 .....	98
第三节 篇章训练 .....	103
第四节 习作修改训练 .....	106
<b>第六单元 留住无限美好的回忆——我的小学生活</b> .....	112
第一节 苟富贵，莫相忘——难忘的人 .....	113
第二节 人间自有真情在——难忘的事 .....	118
第三节 篇章训练 .....	123
第四节 习作修改训练 .....	127
<b>第七单元 生活中的通行证——应用篇</b> .....	134
第一节 酒香也怕巷子深——广告词 .....	135
第二节 “我”的告白书——说明书 .....	138
第三节 篇章训练 .....	142
第四节 习作修改训练 .....	144
<b>参考答案</b> .....	149



## 故事里有个大世界

### ——记事篇

著名作家肖复兴跟他母亲一起生活了三十七个年头，他却从来没有想过应该写写她老人家，一直到母亲去世。母亲临走的头一天，把自己的衣服洗得干干净净，连袜子和毛巾都洗得干干净净，晾在绳上，没有给孩子留下一点点麻烦。

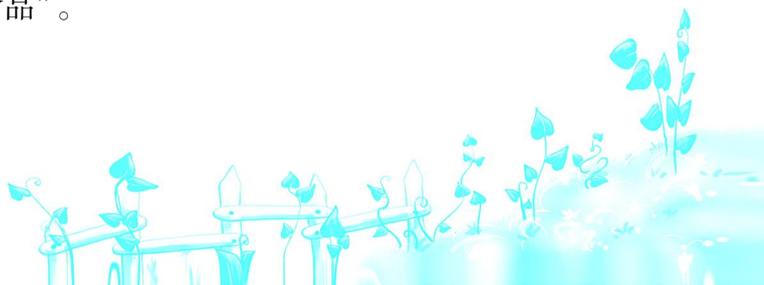
1

肖复兴的泪水止不住流了下来。一连几天，他怎么也睡不好觉，夜里总能梦见母亲。一下子，他想起了许许多多母亲的事情：她不是肖复兴的生母。肖复兴的生母很早就去世了，但这位后来的母亲待他像自己的亲生孩子。她在他摔昏过去时，背他到医院苦苦哀求大夫救他；她在三年自然灾害期间为了让他吃饱，自己吃野菜而至于吐血……

正是这一件件并不起眼儿的小事，连缀起了一位平凡母亲的一生。当肖复兴的眼前被母亲平凡的一生照亮的时候，他才发现母亲是那样可敬，他发现在他身边发生过的一件件小事情，正是他宝贵的财富。

《母亲》就这样写出来了。在这篇文字里面，有作者的泪水，有作者的心。

生活是由一个个片断组成的，抓住具有典型性的片断，经过艺术提炼而写成文字，就成了文章。很多同学之所以抱怨作文没有内容可写，原因就是忘记了自己的生活经历。这“第一手资料”是最珍贵的、最原汁原味的，是我们写作的真正的“绿色食品”。





## 第一节

# 故事叙述有技巧

## ——有详有略地叙述

【解读】我们的生活好像一个五彩缤纷的万花筒，在邻里之间、朋友之间、家人之间或者陌生人之间都会发生许多事情，这些事情有的让人高兴，有的让人难过，有的让人警醒……他们的一个会意的眼神、一句温馨的问候、一个甜美的微笑、一份美好的祝福……都留在了我们的记忆里。我们在记叙这些故事时，材料的安排有详有略，才能使故事叙述有起伏、有波澜，才能吸引人。

### 阅读训练一

## 最好的圣诞礼物



在里约热内卢的贫民窟里，生活着一个爱踢足球的14岁小男孩。因为家境贫困，没钱买球，所以只好用汽水瓶、塑料盒、椰子壳……来代替。他只要没事，两只脚就闲不住。无论在街头巷尾，还是空地院落，都可以看到他踢着“足球”的矫健身影。

一天，一位足球教练路过一个干涸的水塘边时，看见小男孩正在里面兴致勃勃地踢着一只猪膀胱，动作有章有法。教练很感兴趣，就送了一个足球给他，并且勉励了他一番。自从有了球后，他踢起来更是得心应手，进步很快——无论将水桶摆到哪里，他都能够准确无误地把球踢进去。

圣诞节前，为了报答教练的知遇之恩，小男孩动情地对母亲提议说：“妈妈，既然我们家穷，买不起圣诞礼物送给教练，那就让我们为他祈祷吧！”

母子俩虔诚地祷告完后，男孩从家里拿了一把铲子，来到一座别墅前，在花园里开始挖一个坑。男孩不停地挖着、铲着，累得满头大汗。在坑就要挖好时，教练正好从别墅里出来。他

这个小男孩喜欢足球真是达到了痴迷的程度。你也这样踢过足球吗？

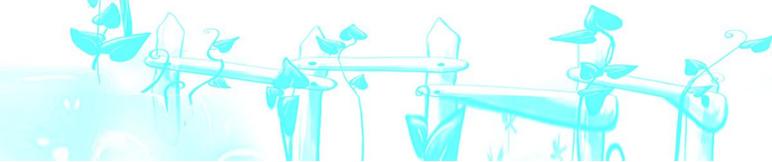
“兴致勃勃”说明小男孩怎样？

你知道什么是知遇之恩了吗？

2

小学语文（六年级下）

阅读与写作一体化训练



不解地问道：“孩子，你在干什么？”“先生，就要过圣诞节了，”男孩诚恳地说，“我拿不出送给您的礼物，现在我就替您挖一个栽圣诞树的树坑吧！”

教练高兴地将小男孩从坑里拉了上来，然后宣布道：“今天，我有幸得到了一生中最好的圣诞礼物。孩子，明天你就来我的训练场吧！”

3年过去了，17岁的男孩为巴西第一次拿到金杯立下了汗马功劳，在第6届世界杯足球赛上一共进球21个。他的名字叫贝利，他就是后来闻名世界的超级足球明星。

教练为什么说自己收到了一生中最好的圣诞礼物？

1. “得心应手”是什么意思？在文中找出符合这个词的意思的句子。

---



---

2. 文章围绕“最好的圣诞礼物”为中心展开，为什么开始把小男孩喜欢踢球写得很详细，而结尾小男孩后来的成功却写得简单？

---



---

3. 教练为什么说自己收到了一生中最好的圣诞礼物？

---



---

4. 读了这个故事你有什么体会或启发？

---



---



一位足球教练路过一个干涸的水塘边时，看见小男孩正在里面兴致勃勃地踢着一只猪膀胱，动作有章有法。

请你用带点的词写一句话。

提示：这个词是什么意思呢？

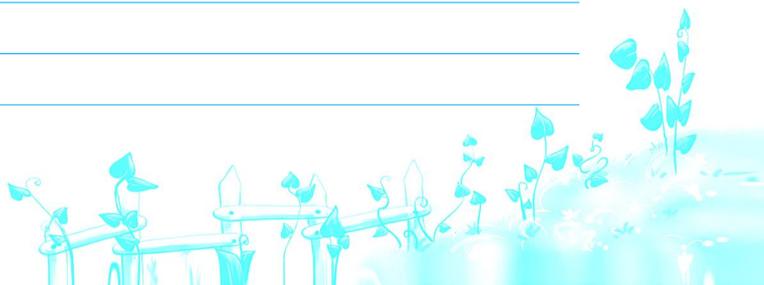
---



---



---





# 我和姐姐争冠军

悦读启蒙

我和姐姐在一个学校读书，课余常在一起打乒乓球，是一对有名的小球迷。上星期体育老师宣布：国庆节前要举行一次全校乒乓球赛，我和姐姐都报了名。

日子过得真快，乒乓球赛开始了。在预赛中，我和姐姐都分别战胜了对手。最后决赛的一场，恰恰是我和姐姐争夺冠军。

决赛那天，礼堂正中放着一张绿色的球台，周围坐满了人。窗户外边也挤满了小脑袋，大家都在不住地议论。有的说：“姐姐的把握大一些。”有的说：“不一定，妹妹打得才棒呢。”体育老师在场内忙碌着，来参观的老师也帮着维持秩序。我看到这么多双眼睛望着我，不由得紧张起来，心突突地跳得厉害。

体育老师叫我们进场，全场立即响起一阵热烈的掌声，我更加发慌了。试球的时候，我只看见白色的小球忽高忽低，忽左忽右，只知道网子那边是姐姐，至于她是不是也和我一样紧张，我都没有注意。才试了几个球，我的手心里全是汗水。

4

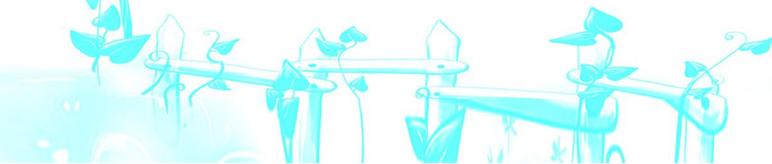
决赛正式开始了。前两局我和姐姐各胜一局。第三局先由我发球。我发一个正手球、一个反手球，接着连发两个长球，又发一个短球，总之不叫姐姐摸着我的规律。碰上姐姐打了稍高的球，我就用力扣杀。姐姐也毫不示弱，连连攻我的反手，还打出旋转球来让我接不准。两个人不分上下，比分紧紧咬住，5平，6平，7平……还好，是我领先了一分，交换了场地。老师和同学为我们鼓掌，有的还喊：“小球迷，加油啊！”

最后的战斗更加激烈了。我每一板都打得很小心，也不放弃攻球的机会。有时姐姐打过来的球又快又硬，我都把它挡回去了。当我以20比19领先一个球的时候，姐姐大概是急着要追成20平，猛然抽了一板。我正担心对付不了，球却弹着网子，出界了。在一阵热烈的掌声中，我们的决赛结束了。

决赛前“我”的心情为什么很紧张？

决赛真是精彩！

在比赛中最重要的是什么，你知道吗？



1. “毫不示弱”是什么意思？这个词语的反义词是什么？

---



---

2. 本文写得有详有略，重点突出，请你分析一下好吗？

---



---



---

3. 文中着重写了“我”的心理活动，这些描写的作用是什么？

---



---



---

4. 从这次比赛的结果中，你有什么体会？

---



---



---

5

## 依葫芦画瓢

试球的时候，我只看见白色的小球忽高忽低，忽左忽右，只知道网子那边是姐姐，至于她是不是也和我一样紧张，我都没有注意。才试了几个球，我的手心里全是汗水。

这句话把“我”比赛前的紧张的心理写得惟妙惟肖，请你仿照这句话写写你参加某项比赛时的心理活动。

**提示：**心理描写要细致入微才好。

---



---



---

## 阅读总结与片段训练

### ★ 我比较，我收获

两篇文章在叙事上都做到了有详有略，你觉得哪一篇文章安排得更理想？

---



---



---



## ★ 我练笔，我提高 ★

你在学校里参加过各种比赛或活动吧，请你写一段你参加某项比赛或活动时的精彩场面。

---

---

---

---

## 阅读广角镜

# 风雨中的菊花

王宗宽

### 【阅读导航】

火车站、路边、天桥上，几乎每个繁华的地方都能看到乞丐的身影。面对他们，你是慷慨解囊，还是扬长而去呢？为什么多尔先生宁愿冒着被欺骗的风险，也要掏钱给小男孩儿？那一束在风雨中怒放的菊花，让我们感受到小男孩儿内心燃烧着一份真挚的爱。当他手捧菊花，在风雨中缓缓前行时，他会想些什么呢？

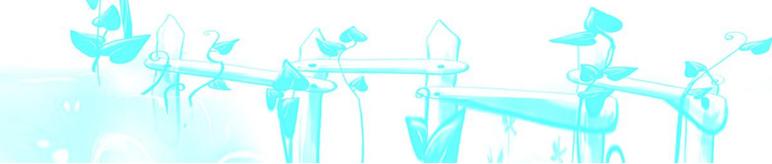
6 午后的天灰蒙蒙的，风没有消息，乌云压得很低，似乎要下雨，就像一个人想打喷嚏，可是又打不出来，憋着很难受。

多尔先生情绪很低落，他最烦在这样的天气出差。

“太太，行行好。”这声音吸引了他的注意力。循声望去，他看见前面不远处一个衣衫褴褛的小男孩儿伸出鹰爪般的小黑手，尾随着一位贵妇人。“可怜可怜吧，我三天没有吃东西了，给一美元也行。”贵妇人转回身，怒喝一声：“滚！这么小的孩子就会做生意！”小乞丐站住脚，满脸的失望。

真是缺一行不成世界，多尔先生想。听说专门有一种人靠乞讨为生，甚至还有发大财的呢。可不管怎么说，孩子也怪可怜的。这个年龄本来该上学，在教室里学习。这个孩子跟自己的儿子年龄相仿，可是……这个孩子的父母太狠心了，无论如何应该送他上学，将来成为对社会有用的人。

多尔先生正思忖着，小乞丐走到他跟前，摊着小脏手：“先生，可怜可怜我吧，我三天没有吃东西了，给一美元也行。”多尔先生心中一阵难过，他掏出一枚一美元的硬币，递到他手里。



“谢谢您，祝您好运！”小男孩儿感激地说。

多尔先生不愿意过早去候车室，就信步走进一家鲜花店。他有几次在这里买过礼物送给朋友。

“你需要什么？”卖花的姑娘礼貌而又有分寸地问。

这时，从外面走进一个人，多尔先生瞥见那人正是刚才的小乞丐，小乞丐很是认真地逐个端详柜台里的鲜花。“你要看点儿什么？”小姐这么问，因为她从来没有想小乞丐会买。

“一束万寿菊。”小乞丐竟然开口了。

“要我们送给什么人吗？”

“不用，你可以写上‘献给我最亲爱的人’，下面再写上‘祝妈妈生日快乐！’”

“一共是20美元。”小姐一边写，一边说。

小乞丐从破衣服口袋里哗啦啦地摸出一大把硬币，倒在柜台上，每一枚硬币都磨得亮晶晶的，那里面可能就有多尔先生刚才给他的。他数出20美元，然后虔诚地接过下面插着纸牌的花，转身离去。

这个小男孩儿还蛮有情趣的，这是多尔先生没有想到的。

火车终于驶出站台，多尔先生望着窗外，外面下雨了，路上没有了行人，只剩下各式车辆。突然，他在风雨中发现了那个小男孩儿。只见他手捧鲜花，一步一步地缓缓地前行，他忘记了身外的一切，瘦小的身体更显单薄。多尔先生看到他的前方是一块公墓，他手中的菊花迎着风雨怒放着。

火车撞击铁轨越来越快，多尔先生的胸膛中感到一次又一次的强烈冲击，他的眼前模糊了。

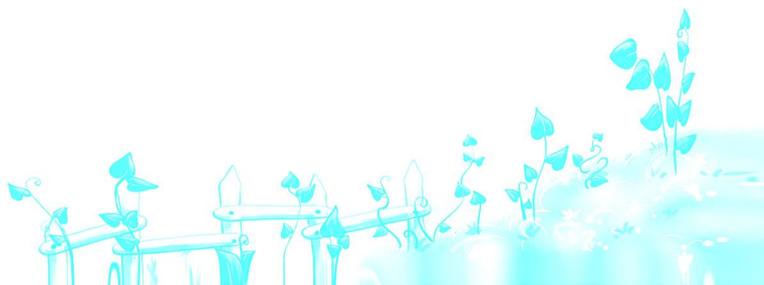


## 第二节

## 故事感人情为先

### ——故事蕴含的感情和哲理

【解读】感情和哲理是故事的灵魂，一篇记叙性的故事没有了感情就像是无本之木、无源之水；同样故事中蕴含哲理则使故事具有了生命力。“感情是风雨雪霜，哲理是文静而巍峨的山峰。感情是带刺的玫瑰，哲理是平稳的大地。”短短两句话道出了感情和哲理在故事中的不同作用。





## 阅读训练一

### 儿子学车

悦读启承

三年前，儿子看到别的小朋友有了小自行车，羡慕得不得了，就让我给他也买一辆。可是车买来以后，儿子新鲜了几天还没有学会骑，便把车子束之高阁了。儿子平时胆子小，不想学车的主要原因就是怕摔着。三年来，我几次提议陪他学车，他都没有兴趣。平时看到别的小伙伴骑着自行车的潇洒劲儿，他也羡慕，可是就是不想学了。

星期天，儿子上午做完了作业，下午便想出去玩。我看天气不错，就又提议：“儿子，下午去学车吧！”

儿子还是忸怩着不想去。

我说：“你难道真不想学车了？”

“想，可是就是怕人家笑话我。人家都学会了，我还不会。”

我一听有门，便说：“今天下午，我保证你一个小时就能学会。”

“真的？”

“当然！爸爸说的话什么时候没算过？”

“那好，我学会了骑自行车，就骑去找我的同学，让他们大吃一惊。”儿子兴奋地说。

我和儿子去地下室把那闲置了三年的自行车推出来，用布子擦干净，把前后轮胎充满了气。一切准备好了，我说：“出发！”

儿子推起车来到了楼前的空地上，先骑上车慢慢地练习平衡。开始儿子的车把晃来晃去稳不住。我说：“你的两条腿已经够着地了，所以不用害怕，车子一歪，你的脚便撑住了。练习平衡时，速度稍快点，这样车把会稳些。”儿子在我的指导下，来回转了十几个来回，已经能滑行三四米了。我就给他鼓劲：“这样再练几个来回，就能骑了。”儿子练了半个来小时，汗都下来了，可还是不敢把脚放在脚蹬上。我说：“歇

你学骑车时摔过吗？当时你是不是也害怕了？

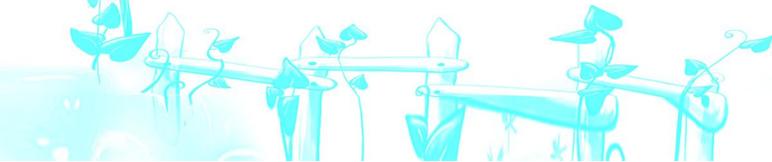
你学骑车时也这样想过吗？

学骑车的关键你知道是什么吗？

8

小学语文（六年级下）

阅读与写作一体化训练



歌吧!”儿子骑在车上从一个斜坡上往下滑时,我正和一个同事说话,就听儿子喊:“爸爸,我会骑车了!”我扭头一看,儿子真的能骑车了。原来,在那个下坡滑行时,车速稍快,他就势把脚放在脚踏上便顺利地蹬起车子。“成功啦!”儿子兴奋地喊着。

儿子那天下午,高兴地骑着车子在广场上和小伙伴一直玩到天黑才回家。在吃饭时他问我:“爸爸,为什么原先我学不会骑车,现在很快就学会了呢?”我反问:“你觉得是为什么?”“我想是自己认真学了吧!”儿子若有所思地说。我说:“对,因为你越来越聪明啦!”儿子高兴地笑了,我和妻子也笑了。

生活中我们每个人都会面临许多新的挑战,当我们面临挑战时,可能只要再坚持一下就成功了。

儿子若有所思,他想到了什么?

1. “若有所思”是什么意思?请你用它再写一句话。

---



---

2. 文中用得最多的是什么描写方法?你还知道哪些描写方法?(最少写三种)

---



---

3. 儿子学会骑车后若有所思,他想到了什么?

---



---

4. “生活中我们每个人都会面临许多新的挑战,当我们面临挑战时,可能只要再坚持一下就成功了。”这句话你是怎样理解的?

---



---

## 依葫芦画瓢

可是车买来以后,儿子新鲜了几天还没有学会骑,便把车子束之高阁了。

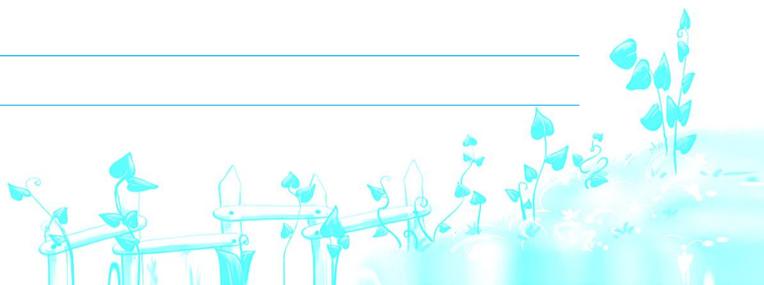
请你用上带点的词写一句话。

提示:想想这个词是什么意思。

---



---





## 阅读训练二

# 演 出

悦读启蒙

《屠桥》从演出一开始，就得到了台下的掌声，接下来便掌声不断。当秃鹤将大盖帽甩给他的勤务兵，秃头在灯光下锃光瓦亮时，评委们就已经感觉到，桑乔又要夺得一个好名次了。

秃鹤演得一丝不苟，他脚蹬大皮靴，一只脚踩在凳子上，从桌上操起一把茶壶，喝得水直往脖子里乱流。然后脑袋一歪，眼珠子瞪得鼓鼓的：“我杨大秃瓢，走马到屠桥……”

在与纸月周旋时，一个凶恶，一个善良；一个丑陋，一个美丽，对比得十分强烈。可以说秃鹤把那个角色演得淋漓尽致。

演出结束后，油麻地小学的师生们只管沉浸在胜利的喜悦之中，而当他们忽然想到秃鹤时，秃鹤早已不见了。

问谁，谁也不知道秃鹤的去向。

“大家立即分头去找。”桑乔说。

是桑桑第一个找到了秃鹤。那时，秃鹤正坐在小镇的水码头的最后的石阶上，望着被月光照得波光粼粼的河水。

桑桑一直走到他跟前，在他身边蹲下：“我是来找你的，大家都在找你。”

桑桑听到了秃鹤的啜泣声。油麻地小学的许多师生都找来了。他们沿着石阶走了下来，对秃鹤说：“我们回家吧。”

桑乔拍了拍他的肩：“走，回家了。”

秃鹤用嘴咬住指头，想不让自己哭出声来，但哭声还是克制不住地从喉咙里奔涌而出，几乎变成了号啕大哭。

纸月哭了，许多孩子也都哭了。

纯净的月光照着大河，照着油麻地小学的师生们，也照着世界上一个最英俊的少年……

（选自《草房子》）

为什么评委认为桑乔又要夺得一个好名次了？从“又”中你还知道了什么？

“胜利的喜悦”这里是指什么？

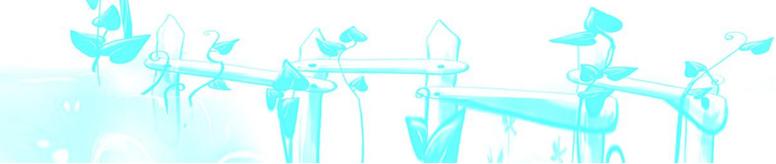
秃鹤为什么哭了？

“世界上一个最英俊的少年”指的是谁？

10

小学语文（六年级下）

阅读与写作一体化训练



1. “淋漓尽致”是什么意思？从这个词中你读懂了什么？你还能用另一个词来形容吗？

---

---

2. “秃鹤用嘴咬住指头，想不让自己哭出声来，但哭声还是克制不住地从喉咙里奔涌而出，几乎变成了号啕大哭。”

秃鹤为什么哭了？这时他的心情是怎样的？

---

---

3. 你也参加过学校组织的某项活动吧，当你取得了不错的成绩时，当时的心情怎样？写出来和同学交流交流吧！

---

---



请你仿照下面的句子，写一个表现人物神态的句子。相信你能行！

秃鹤用嘴咬住指头，想不让自己哭出声来，但哭声还是克制不住地从喉咙里奔涌而出，几乎变成了号啕大哭。

提示：可以尝试写写笑的神态。

---

---

## 阅读总结与片段训练

### ★ 我比较，我收获

两篇文章表达情感时有什么不同，请你分析一下好吗？

---

---

### ★ 我练笔，我提高

我们在日常生活中会遇到一些微不足道的事，但这些小事却给我们许多启发，请你选一件写出来和大家分享一下吧！

---

---

