

广西

文化名胜概览

GUANGXI WENHUA MINGSHENG GAILAN

主 编：牙韩彰

副主编：黄光武 林 伟

广西人民出版社





牙韩彰

广西凤山人，壮族，现任广西壮族自治区党委当代广西杂志社副总编辑、副编审，中国期刊协会理事，广西期刊协会副会长，广西生产力促进会副会长，广西机关党的建设研究会副会长。曾任中央民族语文翻译局壮文翻译室翻译，新华社主任记者，新华社广西分社经济采访部主任，新华社广西分社副总编辑，广西壮族自治区党委办公厅广西党刊杂志社社长、总编辑。出版新闻作品集《纪实与思考》，主编出版学术论文集《锻造领导力》、《透视政经管理》等。有多篇作品获新华社新闻作品奖、全国党刊优秀作品奖、广西新闻奖等。有散文作品《回望圣地》、《“方形水槽”林玉屯》等发表并获奖。获第一、二届广西期刊优秀管理工作称号。



黄光武

1949年9月生，现任广西壮族自治区人大教科文卫委副主任，广西医科大学校长、党委副书记、教授、博士生导师，中华医学会耳鼻咽喉科学会常委，中国鼻咽癌专业学术委员会委员，中国无喉专业学术委员会副主任委员，中华临床医学会副理事长，中华医学会广西分会耳鼻咽喉科头颈外科学会主任委员，《中华耳鼻咽喉头颈外科杂志》、《临床耳鼻咽喉头颈外科杂志》、《中国医学文摘耳鼻咽喉科学》、《中国耳鼻咽喉头颈外科杂志》、《中国耳鼻咽喉颅底外科杂志》、《广西医学》、《广西科学》、《广西医科大学学报》等杂志的编委，参与编辑出版《耳鼻咽喉科学实用教程》。主编出版《实用鼻咽癌临床诊疗学》。

1976年毕业于广西医学院并留校工作，1981—1983年留学日本东京医科齿科大学，1995年获日本琉球大学医学博士学位。1993年获广西科技进步一等奖，2006年获广西科技特别贡献奖。1983年至今在国内外发表论文120篇，获科技进步奖8项，被评为广西优秀专家，被国家人事部、教育部授予“优秀留学回国人员”光荣称号。1997年享受国务院颁发的政府特殊津贴。



林伟

1969年生，陆川县人，中共党员，研究生学历，高级工程师，2009年广西十佳青年，同年获广西青年“五四”奖章。2010年11月28日荣获中国革命老区建设先进个人。

从广西高等商业专科学校（现广西财经学院）毕业后分配到区总工会工作（后到上林县政府挂职），一年后调入广西区外经贸委工作。现任广西地大集团有限公司董事长、广西民营企业商会会长，广西客家商会会长，中共广西壮族自治区人才交流服务中心委员会委员，广西区工商联常委，中国—东盟经济合作俱乐部常务主席，广西商业经济学会副会长，广西比干文化促进会常务副会长，广西人才学会副会长，广西客家海外联谊会副会长，广西青年企业家协会副会长。获广西非公经济企业优秀企业家称号。

创办的广西地大集团下辖八个子公司，年纳税额3000多万元。从2007年到2010年，共捐款600多万元，支援灾区和贫困地区修路建校以及其他公益事业。广西地大集团2008年获广西非公经济100强企业称号。

图片摄影（排名不分主次）：

唐 华 牙韩彰 朱金莉 黄吉遇

卢松见 王海波 陈黎明 何福章

苏道深 黄文伟 喻湘泉 韦炳华

吕建伟 覃蔚峰 陈榕玲 周家志

关 文 梁富盈 罗远华 潘金强

王鸽群 周爱群 邹文彬 龙 涛

杨 赞 谢宗波 刘钦明

本书图片提供单位（排名不分前后）：

自治区旅游局 柳州市委宣传部 梧州市委宣传部

北海市委宣传部 玉林市委宣传部 贺州市委宣传部

北流市委宣传部 蒙山县委宣传部 田东县委宣传部

西林县委宣传部 容县县委宣传部 来宾市文联

愚自乐园管委会

本书所使用的个别图片因各种原因无法核实
和联系摄影者，敬请作者或知情者与本社联系。

策 划：温六零 李筱茜

责 编：赵彦红

装帧设计：卢松见

排版录入：潘爱梅

ISBN 978-7-219-07141-0



9 787219 071410 >

定价：88.00 元

顾 问：潘 琦

主 编：牙韩彰

副主编：黄光武 林 伟

编 辑：陈黎明 覃茂鑫

王 军 王海波

黄吉遇 李 力

邱 烜

广西 文化名胜概览

GUANGXI WENHUA MINGSHENG GAILAN


广 西 人 民 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

广西文化名胜概览 / 牙韩彰主编.——南宁:广西
人民出版社,2010.6
ISBN 978—7—219—07141—0

I. ①广… II. ①牙… III. ①名胜古迹—简介—广西
IV. ①K928.706.7

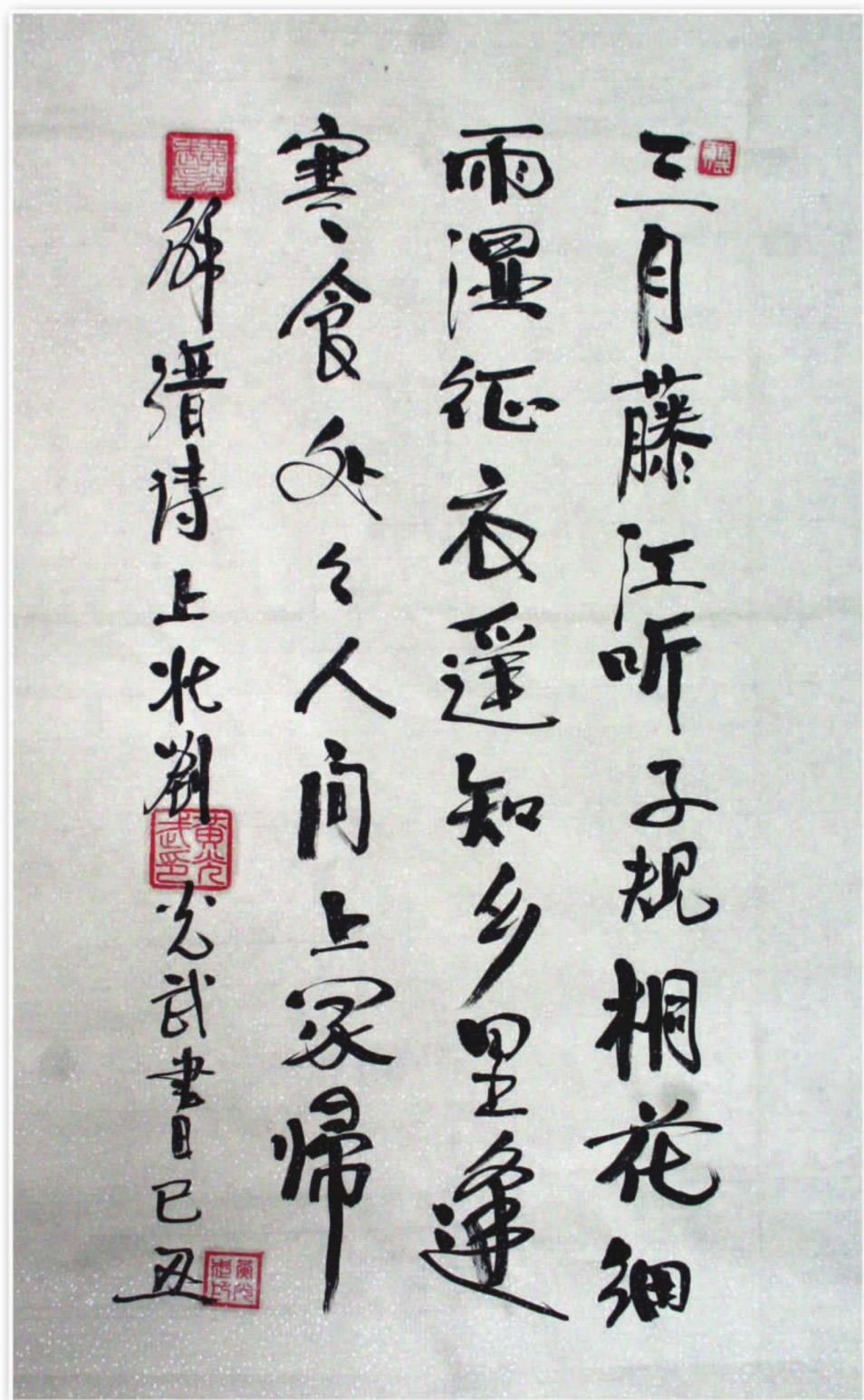
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 212893 号

策 划 温六零 李筱茜
责任编辑 赵彦红

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路 6 号
邮 编 530028
网 址 <http://www.gxpph.cn>
印 刷 中共广西壮族自治区委员会办公厅印刷厂
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 23
字 数 350 千字
版 次 2010 年 6 月 第 1 版
印 次 2010 年 6 月 第 1 次印刷

ISBN 978—7—219—07141—0/K·1297
定 价:88.00 元

版权所有 翻印必究



广西医科大学校长黄光武教授书法作品



广西医科大学校长黄光武教授书法作品

切实保护并合理利用文化遗产和
自然遗产，建设一批文化名城、名镇、
名山、名园。

——摘自《广西壮族自治区第九次党代会报告》



编者的话

人们向往一个地方,最初几乎都是奔其自然景色而去的。所谓走马观花、浮光掠影,往往指的就是这种游玩的心态和方式。然而,去得多了,又不会以此为满足,都想再探一探,那地方到底都有些什么历史,有些什么名人,有些什么诗歌、词曲、戏剧、书法、画作、楹联、雕塑、碑刻、建筑、壁画、出土文物,甚至还想了解有些什么与文化名人相关联的轶事传说、文坛掌故等等,这就是属于文化的东西了。

在我们不断赞叹经济飞速发展、开发的巨犁迅速犁向那些山林土地的今天,也常常静思默想:广西这个地方,到底有多少文化的东西呢?这些文化的东西,又是怎样一种表现形态和存在方式呢?

广西文化名人冯艺先生在《桂海苍茫》一书中写过这么一段话,给了我们一个不能忘怀的答案:“岁月的车轮悠然滚到现在,把这个世界碾得方方正正又圆圆扁扁。广西不仅保存自然界的原风景,而且在人文的风景之中,依然荡漾着人类童年般的天真、青春般的活力和老人般的沧桑,使这片土地弥漫着一片诗化的苍茫。”

我非常喜爱冯先生这段诗一般的文字。我在《当代广西》杂志介绍冯先生《桂海苍茫》这本书的获奖情况时,给他编了个标题,叫“广西,弥漫着一片诗化的苍茫”。我的内心常常惊叹于冯先生竟如此准确地把到了广西蓬勃的文脉!

广西素以山水秀丽、风光旖旎著称于世。广西也拥有源远流长的历史文化,丰富多彩的民族文化,意义深远的红色文化,灿烂多姿的山水文化。不少地方,一座城镇,一个村庄,一面山崖,一条江河,一处园林,一位名人,都蕴藏着非常深厚的文化内涵和文化元素。更不要说那些近年来春笋般冒出的各种以“节庆”名之的文化表象了,如铜鼓(节)文化、山歌(节)文化、奇石(节)文化、香蕉(节)文化、荔枝(节)文化、芒果(节)文化、辣椒(节)文化,等等。

广西文化,就这么丰富!

正是有鉴于此,《广西壮族自治区第九次党代会报告》中提出:“切实保护并合理利用文化遗产和自然遗产,建设一批文化名城、名镇、名山、名园。”我想,这是基于经济发展全球化和区域经济一体化不断加快的今天,一个国家、一个地区的竞争,日益表现为综合文化实力“软竞争”的现状而提出的新要求。



“建设一批文化名城、名镇、名山、名园”，这也是启发我们编辑出版这本书的最主要、最初始的原因。

保护、利用乃至建设的前提，自然是先摸准底子。在如此丰富繁杂的广西文化表象里，称得上真正意义上的文化名城、文化名镇、文化名山、文化名园的，到底有哪些？为了给出相对明确的答案，我们历时一年多，分门别类对广西的文化名城、名镇、名山、名园进行了初步的梳理。如何界定一座城之所以为文化名城，一座镇之所以为文化名镇，一座山之所以为文化名山，一座公园之所以为文化名园？这是我们面临的首要问题，也是很不容易把握的难题。斟酌再三，我们提出以下五点作为选择的标准：

1. 已被国务院或广西壮族自治区人民政府明文确定为历史文化名城；

2. 具有较为悠久的历史发展沿革和较为丰富的文化发展史；

3. 在历史上具有影响广西甚至全国的文化现象、文化事件和文化名人（如桂林的抗战文化、博白有语言大师王力先生等）；

4. 在现当代创造了崭新的并具有重要影响的文化成果（如南宁国际民歌艺术节、桂林的《印象·刘三姐》、罗城的现当代文化人物的文化作品等）；

5. 拥有尚未被世人普遍了解的一些重要文化事件和近年来的重要考古发现（如书画大师齐白石三次到钦州、百色手斧的考古发现等）。

一般而言，入选本书的条目，至少同时具备上述五个标准中的三个以上。我们并不认为，上述标准就已经是最充足的条件了，见仁见智，人们自然还可以提出更多的理由和标准来；同时，按上述标准选择，也许还不能选尽广西所有的文化名城、名镇、名山、名园。因此，入选本书的只有46座文化名城（市或县）、9座文化名镇、13座文化名山和14座文化名园（含山庄、庄园），书中对每个条目的主要构成条件和主要组成因素进行概览式的描写，因不像研究专著那样仔细考查和反复论证，故名《广西文化名胜概览》。所谓概览，乃宏观概览之意；也含有普及宣传广西文化名胜的目的。在写法上，我们力求全面介绍，深度挖掘，讲究实用，彰显文采。因此，有少部分篇章是以散文的笔法来描述的。

这是一本可以让广西人进一步认识广西的书；

这是一本将要来广西走一走看一看的人事先应该翻阅的书；

这是一本来过广西以后还可以带回去进一步考究认证的书……

是否达此目的，我们只能尽力而为。更多的话，还是由读者自己去说。

牙韩彰 于邕城



序言

潘琦

这些年来,游记之类的书籍出版不少,特别是专门介绍一个地方,某个景区、景点的文章层出不穷。作家们从东南沿海到西北西南,饱览山川的壮丽,人文之大观,浩然有感于祖国的“地大物博”“历史悠久”“文化丰富多彩”之真实意义;而摄影爱好者更是相机常不离手,择风景美妙之处,辄复留影,有的特作自然、人文风景“写真”。这让我们深切感受到作家、艺术家是美好事物的创造者。

地处祖国南疆的广西,在独特的自然环境和悠久的历史进程中,各族人民用勤劳的双手和聪明才智建设自己美好的家园,创造了丰富的文化,涌现了许多文化历史名人,发生过别具影响的文化事件,积累了极为丰富的文化成果。古今中外许多名人雅士都曾为此题咏讴歌,留下万古的风雅、永恒的人文景观。随着改革开放的深入,省域文化意识的提高和经济、旅游业的发展,单一地介绍广西某个景点、景区和人文景象已经满足不了人们的要求,到广西的宾客日趋增多、要求日趋提高、了解广西日趋迫切,特别是中国—东盟博览会落户南宁之后,广西成为开发的热土、文化交流的平台,极需整体、全面、系统地宣传、包装、推介广西文化名胜景观的读物。广西的文人们在努力做好这方面的工作!

本书主编是土生土长的广西人,自幼生长在边远的大石山区,热爱家乡的山山水水,对广西文化情有独钟。大学毕业后,长期从事宣传、新闻工作。前些年,怀着一种深爱家乡的感情,以新闻宣传工作者敏锐的视角和全新的理念,组织几位年轻的编辑记者,对别具时代特色、地域特点、民族特性的广西文化名城、文化名镇、文化名山、文化名园以及特具影响的广西文化现象、文化事件、文化成果进行比较全面、系统的收集、分析、研究,并进行整理和记述,历时一年多,撰写了四十多万文字,拍摄了几百幅照片,然后梳理分类,以篇章的形式汇编成《广西文化名胜概览》出版发行。这种勤奋、执着的精神,受到领导和社会的赞扬。

《广西文化名胜概览》给读者一种全新、全面、全景的感觉。该书以翔实的资料、优美的文采、生动的语言、绚丽的景色、多彩的画面,自然、真实地展示和推介了广西历史文化名胜的风貌,主题突出,内容丰富,编章分明,作品深妙,结构新颖,装帧精美,读起来如临其境,美不胜收,使读者受到一种历史文化的熏陶,得到一种美的享受。该书的出版,对于增强广西的文化自信、塑造广西的形象、彰显广西的魅力都具有重要的意义和积极的作用;同时为人们认识广西、了解广西、解读广西、研究广西提供了一份不可多得的材料;亦是一本进行广西本土传统文化教育的好教材。从某种意义上说,它是旅游、考察、研究广西的指南。相信该书一定会受到广大读者和旅游者的欢迎。

乡情是中国文化最深厚,也是最动人的一部分,甚至可以说是中国文化的根。如果没有乡情,就构建不出中国的人文,至多构建的是一种残缺的人文。乡情是一种久远的、具有不衰魅力的文化,许多时候甚至是人生中一种生命的召唤。广西的人文是古今众多广西人和外籍人共同缔造的,是中华文化的重要组成部分。我们每个人都应该怀有浓浓的乡情,都应该关爱、赞美、研究、宣传和保护八桂大地珍贵的文化遗产。“美不美,家乡水;亲不亲,故乡人”是人之常情,今天不管你身在何方、从事何种职业、身居何种地位,都要思念故乡、热爱故乡、感恩故乡,要用自己的双手和聪明才智,为建设美丽神奇的八桂大地、富裕文明和谐的家园增色添彩!

朋友,广西是一块美丽、神奇的土地,希望你能来走一走、看一看、游一游、玩一玩,亲眼目睹这里美丽的山水,丰厚的文化,多彩的民族,浓郁的风情。“我家今有好茶饭,更有山歌敬亲人!”

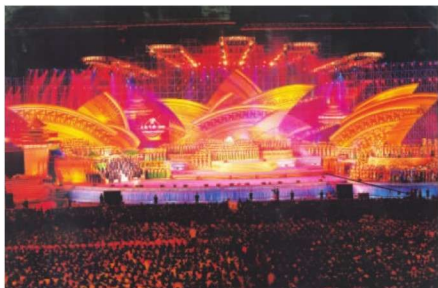
是为序。

于南宁

(潘琦,广西壮族自治区文联主席,中国作家协会全国委员会委员、研究员。曾任中共广西壮族自治区委员会常委、宣传部长、副书记,广西壮族自治区人大常委会副主任。)

Contents

目录



文化名城

- 南宁 “天下民歌眷恋的地方”/2
- 桂林 “山水甲天下”之城 /9
- 柳州 “柳江人”的发祥地 /21
- 梧州 百年商埠、文明古城 /30
- 北海 荟萃近代西洋建筑群的现代新城 /36
- 百色 红七军的故乡、布洛陀文化的圣地 /41
- 河池 弥漫铜鼓风情的“世界铜鼓文化之乡”/46
- 防城港 “海上胡志明小道”始发港 /50
- 钦州 齐白石三次驻足的文化古城/54
- 玉林 享誉千年的“岭南都会”/61
- 贵港 镶在西江文化长廊上的古郡名城 /65
- 贺州 跨越千年的临贺古郡 /71
- 来宾 盘古文化的重要发祥地 /78
- 崇左 世界八大斜塔之一所在地 /86
- 桂平 太平天国发源地/92
- 凭祥 中越文化交会之地 /98
- 宜州 令人神往的刘三姐故乡 /101
- 东兴 京族文化之乡 /106
- 北流 焕发青春的千年瓷都 /110
- 宾阳 “百年商埠”旧称“小香港”/114
- 上林 徐霞客留连考察时间达 54 天的地方 /118
- 武鸣 壮族风俗 典型荟萃 /121



- 横县 秦观“醉乡广大人间小”诞生地 /126
- 靖西 边关山水画廊“小桂林”/130
- 阳朔 “无山无水不入神”/135
- 合浦 汉代“海上丝绸之路”始发地之一 /141
- 临桂 桂都首邑、状元之乡/146
- 灌阳 南岭千家峒 瑶胞称族源 /150
- 田东 “百色手斧”发现地 茶马古道第一城 /153
- 西林 古连三省“句町国” 近现“一门三总督”/158
- 龙胜 龙脊梯田 艺术创作的天堂/162
- 那坡 壮族“活化石”黑衣壮之乡 /166
- 融水 大苗山里的“节庆之乡”/169
- 容县 岭南民国名人荟萃之地/172
- 蒙山 太平天国首次封王之都 /178
- 三江 侗乡荟萃风雨桥/183
- 龙州 汇集广西政治历史文化之最佳的边关名城 /187
- 博白 语言学大师王力的故乡 /191
- 兴安 楚越文化交会之区 /194
- 罗城 文脉蓬勃的仫佬山乡 /200
- 昭平 古今名人的梦境家园/206
- 苍梧 上古虞舜巡游之地 /210
- 永福 洋溢“福寿文化”的“福寿之乡”/213
- 东兰 广西红色文化的发源地 /216
- 巴马 举世闻名的“世界长寿之乡”/223
- 凤山 “岩溶之冠 洞穴之城”的世界地质公园 /229

文化名镇



- 宜州市怀远镇 千年古镇 粤黔商贾都会 /235
- 融安县长安镇 古来美誉“小柳州”/238
- 贺州市八步古镇 自古繁华“小香港”/241
- 兴安县长安古镇 “中国十大魅力古镇”之一 /245
- 南宁扬美古镇 古香古色古韵味 /249
- 昭平县黄姚古镇 “中国最具旅游价值古城”之一 /252
- 阳朔县兴坪古镇 旷古而悠远的“漓江明珠”/256
- 灵川县大圩古镇 古韵犹存的广西四大古镇之一 /260
- 宾阳县芦圩镇 民俗浓郁的古圩市 /262



文化名山

- 西山 岭南佛教名山/266
- 花山 承载壮族先民文化的千古之谜 /270
- 八角寨(云台山) 青峰赤壁丹霞魂 /274
- 猫儿山 陆定一《老山界》称颂的“华南第一峰”/277
- 大明山 龙母文化的发源地 /280
- 青秀山 “阳明先生过化之地”/283
- 鱼峰山 刘三姐传歌“升仙”的地方/287
- 象鼻山 神形兼备的“粤西奇山”/290
- 叠彩山 遍布名人足迹墨宝之地/293
- 伏波山 中国唯一存留米芾自画像之地 /296
- 敢壮山 壮族的神山圣地/299
- 都峽山 道家第二十洞天 /303
- 独秀峰 “南天一柱”/306



文化名园

- 南宁人民公园 容纳千年的人文故事 /310
- 南宁南湖公园 亚热带名树博览园 /315
- 武鸣明秀园 壮文的诞生地 /319
- 柳州柳侯公园 韩文苏笔柳侯事 千年称颂“荔子碑”/321
- 柳州鱼峰公园 三姐“成仙”处 壮乡对歌台/323
- 柳州白莲洞公园 古人类学的研究中心 /327
- 桂林七星公园 桂林山水的微缩版 /330
- 桂林雁山园 大师留连地 画家创作室 /336
- 桂林愚自乐园 雕塑艺术集结地 /339
- 桂林虞山公园 桂林历史文化的渊源地 /342
- 桂林王城公园 古为藩王府 今称大学城 /344
- 北海银滩公园 “东方夏威夷” “天下第一滩”/347
- 忻城莫土司衙署 “壮乡故宫”/350
- 陆川谢鲁山庄 “岭南第一庄”/354

文化名城

WENHUA MINGCHENG



南宁 >>>

“天下民歌眷恋的地方”

南宁市为广西壮族自治区首府,位于广西南部,是一座历史悠久的边陲城市,在古代属于百越之地,唐贞观年间被命名为“邕州”,因而简称“邕”。南宁市位居中国华南、西南和东南亚经济圈的结合部,是环北部湾沿岸重要经济中心和新崛起的大西南出海通道枢纽城市。全市总人口为 691.69 万(2008 年底数据),总面积 22112 平方公里,辖兴宁区、青秀区、江南区、西乡塘区、邕宁区、良庆区和武鸣县、横县、宾阳县、上林县、马山县、隆安县共 6 区 6 县,是一个以壮族为主的多民族聚居城市,居住着壮、汉、瑶、苗、侗、回等 35 个民族。其中,壮族是世居民族。众多民族集聚一堂,因而有着多姿多彩的民族文化风情和传统民俗活动,民歌的悠扬旋律和抛绣球、板鞋舞、抢花炮、踩风车等特色鲜明的民间文化活动令人叹为观止。

由于地处亚热带、北回归线以南,南宁市葱茏青翠,“草经冬而不枯,花非春而常放”,全市绿化覆盖率近 40%,以“半城绿树半城楼”闻名,被誉为“中国绿城”,2007 年荣获世界人居领域最高奖——“联合国人居城市”称号。

南宁市的人文景观资源十分丰富,早在宋代,当时的文人墨客就评出了“邕州八景”,随着历史的变迁、城市的建设发展,繁衍出新的“十大景观”;目前拥有自然景观和人文景观达 50 多处,有国家级文物保护单位 1 处、自治区(省)级文物保护单位 16 处、市县级文物保护单位 116 处。

当代的南宁市因毛泽东主席的两次冬泳而更加名声远播。南宁市还是中国妇女运动