

漁洋精華錄箋注

漁洋山人精華錄箋注卷第九

中吳金榮林始箋注

徐淮岱陽纂輯

庚申

漁洋續集

喜聞官軍已復保寧

先生居易錄奮威將軍武關之捷直抵保寧王屏藩縊死遂定閬中

大將臨興勢

明一統志興勢山在洋縣北二十里山形如盆外甚險盤道以上諸葛亮嘗戍兵于此後魏興勢縣以此山名神

兵下武都

漢書地理志武都武帝元鼎六年置

地中鳴鼓角

注見後十一月十八日記事詩

天上

拔鰲弧

左傳隱十年賴考叔取鄭伯鰲弧之旗以先登

困獸誰能鬪

左傳宣十二年公曰困獸猶鬪況國相乎

長鯨竟就誅錦屏連劒閣絕壁勒銘無

注見卷七秦中凱歌

二月六日雪荅梅耦長兼示陸冰脩

長安春雪好作態故霏霏乍入幽蘭曲真疑柳絮飛

注見卷七為尤
展成悼亡詩
故人同委巷曉色共清暉且擬調湯餅馮贊

雲仙雜記羣公對雪尚隆
之曰麪堆金井誰調湯餅
比鄰問陸機

同愚山侍講弘衍菴看海棠東梅耦長四首

韋杜城南十萬家注見卷十
二韋曲詩東風處處酒旗斜不知冷

節匆匆過崔實四民月令齊
人呼寒食為冷節猶見僧樓一樹花

木魚聲靜佛香遲劉斧摭遺僧用木魚者魚晝夜不合
目修行者忘寐魚可化龍凡可入聖日午風

簾自在垂好是維摩方丈室恰逢天女散花時注見卷
三人日

登真州天寧
寺浮圖詩

沒骨天然別有情畫苑徐熙之子效
黃筌畫謂沒骨圖風流何處錦官城會

禽圖裏依稀見夏文彥圖繪寶鑑黃居實紹興秘閣中有會禽圖一
幅而諸書不載其名筌有五子不審其為第幾人安

得徐熙為寫生

平陽池館亞枝紅

白居易亞枝花詩山郵花木似平陽元稹亞枝紅詩平陽池上亞枝紅

移入香

林便不同莫為叢殘自憐惜

桓子新論小說家合殘叢小語以作短書

梅家詩體

擅江東

自注耦長先有三絕句特異子美筆力豪俊以超邁橫絕為奇聖俞覃思精微以深遠閒

歐陽修六一詩話聖俞子美二家詩體

談為意各極其長

徐健菴宮贊送金陵伊氏扇

徐乾學字原一號健菴崑山人順治庚戌第三

人歷官刑部尚書先生池北偶談江寧扇則伊莘野仰侍川

舊京扇貴李昭骨

先生香祖筆記成弘間留都扇骨以李昭製者為最見顧東江清集後閱金陵瑣事乃詳李昭李贊

蔣誠三人製骨最精

二百年來名滅沒近來後出仰與伊細研刻

藤如笏滑骨取湘江斑竹枝黃楊烏角光參差妙手

須煩畫蟬雀

南史何戡傳宋孝武賜戡蟬雀扇善畫者顧景秀所畫

名流底許矜蒲葵

葛立

方晉陽秋謝安鄉人有罷中宿縣詣安安問歸資荅曰惟有五萬蒲葵扇又以非時安乃取其中者執之士庶競慕價十倍

蘋末微風

散高柳

注見卷七聽張晴峯彈琴詩

八尺琉璃當戶牖

注見卷八寄牧仲贛州詩持贈

難忘東冶亭題詩遠媿東陽守

晉書文苑傳袁宏字彥伯自吏部出為東陽郡乃祖道于冶亭

時賢皆集安欲以卒迫試之臨別取一扇授之曰聊以贈行宏應聲答曰輒當奉揚仁風慰彼黎庶

盆魚

井泉初汲寒射鮒

易井卦九二井谷射鮒鄭玄云九二坎爻也坎為水上直與生一艮爻也艮為山山下有井必因谷水所

生魚無大魚但多鮒魚耳言微小也張揖廣雅鮒鱖也劉劭七華洞庭之鮒出于江岷紅腴青鰓朱尾碧鱗

萍衡界水花紛

敷

楚詞天問靡萍九衢王逸曰寧有萍草生于水上無根乃蔓衍于九交之

道爾雅萍萍郭璞曰水中浮萍山海經宣山上有桑焉其枝曰衡郭璞曰

草堂咫尺見濠濮

注見卷二題閔園水亭詩

碧羅扇底

紅鱗魚

崔珣詩碧羅扇底紅鱗魚

丹砂瑋瑁非一狀亦有玉雪瑩冰

壺中庭兩樹正交蔭日夕蟬鳥相鳴呼朱門定無此

輩客但聞擊鼓吹笙竽

左思詩南鄰擊鐘磬北里吹笙竽

匡牀視景移枕

簞莊子齊物論篇與王同匡牀食芻豢張衡同聲詩在下蔽匡牀願為羅衾情按景日影也風來蘋末看跳珠居

易三游洞序水石相薄跳珠濺玉夜涼月白河漢轉起聽煦沫疑江湖託

身幸得遠鯨鱷一一尾鬣乘清虛出入荇藻絕斷滬

笑渠殘鱠矜王餘張華博物志吳王江行食鱠有餘棄于江中流化而為魚誰為惠施解

吾樂注見卷八藝圃雜詠牀頭尚有蒙莊書史記莊子列傳莊子者蒙人也著書十餘萬言

送張仲誠知資縣張仲誠沐上蔡人以薦知資縣明一統志資縣在成都府城東三百里

不憚三巴遠注見卷五昭化夜泊詩高名萬乘知子規聲斷處山

木雨來時囊有涪州易注見卷六訪伊川注易洞詩園無魯相葵注見卷六詞菴

移居王褒諸弟子應習鹿鳴詩常璩華陽國志益州刺史王褒命王褒作中和頌令胄子作鹿鳴聲

歌

先生香祖筆記常愛杜詩兩邊山水合終日子規啼又明初人詩數家茅屋臨江水一路松風響杜鵑寫蜀江風景宛然在目子嘗擬作一聯送同年張

仲誠知資縣子
規聲斷云云

東丹王射鹿圖

遼史國語解遼俗好射鹿鹿每出獵必祭其神以祈多獲

人馬勢逸不可當開圖素練生風霜奇哉落筆如挽

強杜甫詩挽弓當挽強誰其作者東丹王

遼史宗室傳義宗名倍小字圖欲太祖長子天顯元年從征渤海拔扶餘

城請降復叛太祖破之改其國曰東丹以倍為人皇王主之太宗既立見疑唐明宗聞之遣人跨海持書密召倍倍携高美人載書浮海而去至汴見明宗明宗以莊宗后夏氏妻之賜姓東丹名之曰慕華復賜姓李名贊華倍雖在異國常思其親問安之使不絕後明宗養子從珂弑其君自立倍密報太宗曰從珂試君盍討之及太宗立石敬瑭為晉主加兵于洛從珂欲自焚召倍與俱倍不從遣壯士李彥紳害之善画本國人物如射騎獵雪騎千鹿圖皆入宋秘府

東樓西樓二千里

遼史地理志祖州天成軍上節度本遼右八部世沒里地太祖秋獵多于此始置西樓後因建城又龍化

州興國軍下節度本漢北平縣地太祖于此建東樓

乘秋出獵凌窮荒

遼史地理志宜州崇義軍上節度本遼西索縣地東丹王

每秋畋于此

番部紅韉鐵裯襠

唐寅画譜胡環畫番部人物

左射右射必疊雙

班固西都賦矢不單發中必疊雙

鑿蹄驕馬如風檣

注見卷四傳經堂歌

三花翦鬣紛怒張

唐六典凡外牧進良馬印以三花飛風之字而以爲誌又云細馬次馬送向乘局者尾側依左右開印以三花按郭若虛家藏閱馬圖中有三花馬三花者翦鬃爲之辨杜甫詩平明翦出三髮高白居易詩馬鬣翦三花俊鶻初變爲正鶻蒼鷹塌翅隨

馬韁雄狐狡兔皆遁藏射麋麗龜走且僵注見卷五天柱山詩東丹

昔日稱人皇扶餘開國鄰扶桑山海經湯谷上有扶桑十日所浴在黑齒北秋冬

射獵海東磧頭驚燕罷傳醺漿遼史地理志郭陰縣本漢泉山之霍村鎮遼每季春弋獵于延

芳淀淀方數百里春時鵝鶩所聚春獵國主親放海東青鶻擒之得頭驚者賞銀絹許慎說文解字湏乳汁也與潼同醺字書不收李陵荅蘇武書羶肉酪漿

晉書食羶飲潼跨海南歸大梁苑時時夢憶穹廬鄉注見卷七文姬歸漢圖詩往

往丹青自游戲寸縑尺素如琳琅宣和壓架六千軸

東丹九幅千金裝艮岳灰飛玉匣散艮岳注見卷十二米海岳研山歌玉匣注見卷四傳

經堂歌此圖豈不關興亡蠟炬如椽照空廊雄談劇飲累

百觴東丹丹青遠擅場杜甫詩畫手看前輩吳生遠擅場蹊田奪牛語堂堂

左傳宣十一年申叔時曰夏徵舒弑其君其罪大矣討而戮之君之義也抑人亦有言曰牽牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣五代史四夷附錄契丹於同光之間使者再至莊宗崩明宗遣供奉官姚坤告哀于契丹入謁阿保機問曰聞爾河南北有兩天子信乎坤曰天子以魏州軍亂命總管令公將兵討之而變起洛陽凶問今至矣總管返兵河北赴難京師為衆所推已副人望阿保機仰天大哭曰晉王與我約為兄弟河南天子即我兒也昨聞中國禍亂欲以甲馬五萬往助我兒而渤海未除志願不遂又曰我兒既沒理當取我商量新天子安得自立坤曰新天子將兵二十年位至大總管所領精兵三十萬天時人事其可得違其子突欲在側曰使者無多言蹊田奪牛豈不為過阿保機曰吾聞此兒有宮婢二千人樂官千人放鷹走狗嗜酒好色任用不肖不惜人民此其所以敗也突欲遼史作倍

令人千載悲同光

李渭清簡討以龍鬚二莖見贈來書云有風

鬚霧鬚之態非火鬚朱鱗比也戲報長句

軒東

主人述異記康熙初年有龍鬪山澤間脫其頸鄉人拾得湔取其鬚以遺翰林李渭清澄中異而寶之在京師每出以示客見

建寧守雪崖詩

集渭清諸城人

阿誰拔此蒼龍鬚白如珂雪光驪珠

孫強玉篇珂石次玉也亦瑪瑙潔白如雪者陸

佃埤雅龍珠在頷按龍珠驪龍珠
古云探驪得珠見莊子列禦寇篇

風鬟霧鬢憶髣髴人愁態

瀟湘姝

徐淮注陳翰異聞集垂拱中鄭生渡洛橋見一豔女蒙袂曰孤養於兄嫂嫂惡苦我今欲赴水生載歸號曰汜人能誦楚詞歲餘生

遊長安謂曰我湖中蛟室姝也今與生訣後十餘年生登岳陽樓愁思吟曰情無限兮蕩洋洋懷佳期兮屬三湘聲未終有畫舫來中一人含嚔怨慕形類汜

人舞而歌畢風濤崩怒不知所往

鮫室織絲冰萬縷

任昉述異記鮫人即泉先也又名泉客南海出鮫綃紗泉先潛

織一名龍紗其價百餘金以為服入水不濡

博山龍涎午方嚮

吳均西京雜記丁緩作九層博山香爐呂大臨攷古

圖博山爐象海中博山盤貯湯潤氣蒸香象海之四環沈立之香譜龍涎香出大食國國人候島林上有異禽翔集下有羣魚游泳則必有伏龍吐涎浮于水

上舟人采得之其涎如膠西曲歌揚叛兒郎作沈水香儂作博山爐李白詩博山爐中沈水香漢書食貨志見鬻字按同煮

龍皮之扇驅

殘暑

陸深古奇器錄王元寶有皮扇暑月燕客以此扇置坐新水灑之颯然風生客有寒色明皇命中使取視曰龍皮扇子也

紫拂龍

髯勝揮塵

蘇鶚杜陽雜編龍髯紫拂色如爛椹可長三尺置之堂中夜則蚊蚋不敢入拂之為聲雞犬牛馬無不驚逸

夢入

瀟湘洞庭渚貝闕金堂見龍女

楚詞九歌魚鱗屋今龍堂紫貝闕今朱宮

樂奏還

宮迎貴主錢唐破陣交風雨

唐李朝威龍女傳柳毅下第將還于湘濱見有婦人牧羊于道畔娥

臉不舒凝聽翔立若有所伺毅詰曰子何苦自辱如是泣對曰妾洞庭龍君小女也嫁涇陽次子而夫婿厭薄又得罪于舅姑黜毀至此聞君還吳欲以尺書寄託洞庭之陰有大橘樹焉鄉人謂之社橘舉樹三發當有應者毅訪于洞庭洞庭之陰果有社橘向樹三擊俄有武夫出于波間再拜請曰貴客何所至毅曰謁大王耳武夫揭水指路引毅以進遂至其宮夫曰此靈虛殿也柱以白壁砌以青玉牀以珊瑚簾以水晶彫琉璃於翠楣飾琥珀于虹棟俄而見一人披紫衣執青玉夫躍曰此吾君也毅曰見大王愛女牧羊于野風鬟雨鬢所不忍視託書于毅今已至此因取書進之洞庭君覽畢以袖掩面而泣令達宮中左右皆流涕君驚謂左右曰無使為錢塘所知毅曰錢塘何人曰寡君愛弟也俄而笑語熙熙中有一人自然蛾眉明璫滿身綃縠參差迫而視之即前所寄辭者然若喜若悲零淚如絲君笑謂毅曰涇水之囚人至矣坐定遂宿毅於凝光殿明日宴於凝碧宮會友戚張廣樂初筵角聲鼓旌旗劍戟舞萬夫於其右中有一夫前曰此錢塘破陣樂復有金石絲竹羅綺珠翠舞千女于其左中有一女前進曰此貴主還宮樂異聞集洞庭靈姻傳作風鬟霧鬢

一笑望秋空依舊癡龍卧相語

張華博物志龍抱寶而眠謂之癡龍无表之全唐詩話洛下有

一洞有大羊羊鬚有珠人以問張華華曰此地仙九館也大羊者名曰癡龍

齋中三詠

金孝章畫梅

自注俊明汪琬集金俊明字孝章吳縣人初為諸生一日筮焦氏易得蠱之艮曰天將欲我

高尚其志乎遂謝去杜門傭書
自給以善書名吳中畫梅尤工

鄧尉花時雪幽人日往還生綃纔半樹忽憶漁洋山

鄧尉漁洋
俱注見

徐昭法畫芝

自注枋先生居易錄予在廣陵時年甚少與徐初無介紹特畫靈芝於縑素見寄且題款其上

似非泛然者予何以得此於昭法哉予嘗有齋中三詠三君皆吳中高士也孝章於辛亥歲曾親寫陶詩見寄畫梅則壬子寄予兄弟已至而西樵已歿聞孝章旋亦捐館故予有維摩丈室云云按昭法舉崇禎壬午鄉試父少詹事汧乙酉殉節枋隱于上沙顏其堂曰礪上草堂其齋曰俟齋晚即以自號又號秦餘山人足跡不入城市窮餓以死湯潛菴撫吳屏騶從造廬躬訪不得一見後宋牧仲撫吳雅慕先生卒之日遣武弁遺金以資櫬槨先生逆知豫戒其孤却之有故明山陰諸生戴易字南枝僑居許墅關賣分書其所書皆自作淮陰釣臺百首之一得錢為先生安葬而兩人初不相識也葬訖戴不復賣字歸山陰

天池白雲裏

吳縣志花山舊名華山又名天池山

寫此商山姿感君黃綺意

勝食齋房芝

漢書禮樂志元封二年芝生甘泉齋房庾信周祀宗廟歌馮馮齋房芝杜甫詩煌煌齋房芝

王玠右草書

自注光承朱彝尊靜志居詩話光承字玠右上海儒學生同弟躬耕海畔有鎌山草堂詩集

逃名東海上時復帶經鋤

漢書兒寬傳帶經而鋤

自是高人筆非關

餓隸書

晉書王羲之傳贊獻之雅有父風筆跡拘束若嚴家餓隸

劉子端舍人惠琴魚

琴溪水泱泱鯉魚三尺長琴高騎鯉撒波去至今溪

水桃花香

寧國府志琴溪在涇縣溪側有石臺相傳琴高控鯉上昇處

桃花香時臨上已

宗慄

荆楚歲時記按韓詩溱與洧云云注今三月桃花水以招魂祓除歲穢周禮女巫巫歲時祓除釁俗鄭注云今三月上巳水上之類

琴魚忽徧

琴溪水半寸難求鱗與鬚況從丙乙分腸尾

爾雅魚腸謂之乙魚尾謂

之丙郭璞曰禮記曰魚去乙然則魚之骨體盡似丙丁之屬因形名之

由來風俗當園蔬

趙與時賓退錄靖州圖經載其

俗居喪不食酒肉鹽酪而以魚為蔬今湖北多然謂之魚菜老杜謂往來荆楚而夢與湖北為隣風俗當園蔬指此

水鄉風味無時

無居然遠致同茶筍不用門生議鱉

注見後徐電發畫蟹詩

故人

家傍琴溪渡渡口桃花幾千樹花時魚美酒正熟好共琴溪結茅住

送彭古晉二首 彭師度號古晉華亭人

玉露塗蘭階 楚詞劉向九歎白露紛以塗塗今謝朓詩塗塗露晚稀 明河耿遙夕昨別宛

陵人 自注 復送華亭客渺渺九峯青 注見卷七寄諸乾一詩 茫茫五湖

白 注已見 秋風佳景時菰蓴正堪摘 二如亭羣芳譜菰一名菱草一名蔣草蒲類也根生水中張志

和漁歌子菰飯尊羹亦共餐 故園隱君子夙抗嘉遁跡 易遜卦九五嘉遯貞吉 吳 自注 沈

自注 既止園 吳名懋謙沈名麟俱華亭人 董生 自注 亦山澤 董名俞亦華亭人楚詞淮南小山招隱隱處山

澤 問訊今何如 杜甫詩南巡禹穴見李白道甫問訊今何如 予懷在三益 陶潛詩開徑望三益

聞君遊蓬池 漢書地理志河南郡開封縣東北有蓬池阮籍詩徘徊蓬池上回首望大梁 訪阮公嘯臺

江微陳留風俗傳阮嗣宗善嘯聲與琴諧陳留有阮公嘯臺 臺上多悲風臺下生蒿萊淶水

揚洪波東逝不復迴南有三亭岡

史記范雎列傳王稽知范雎賢謂曰先生待我于三亭之

南與私約而去司馬貞索隱曰三亭亭名在魏境之邊道亭也一云魏之郊境總有三亭

寒蕪望崔嵬一言奪相

印應侯亦奇才

史記范雎列傳雎請間說昭王聞之大懼乃拜雎為相收穰侯之印封范雎以應號為應侯

當其

置廁時

史記范雎列傳舍人笞擊雎折脅摺齒佯死即卷以簣置廁中賓客飲者醉更溺雎

何異諸輿儻

注見

卷八寄青浦丞詩

君行大梁道覽古紛徘徊埋照實至慎

頴延之五君詠沈醉似理

照至慎注見徐五兄自號嵇菴詩

睚眦終禍胎

睚眦注已見漢書枚乘傳福生有基禍生有胎

且呼竹林人

注見卷六徐五兄自號嵇菴詩

啜醢盡餘杯

楚詞漁父何不哺其糟而啜其醢

送江辰六令益陽二首

明一統志益陽縣在長沙府城西北二百里縣在益水之陽故名

作吏湘南去浩然尋舊遊秋風吹木葉初下洞庭流

楚詞九歌洞庭波兮木葉下謝莊月賦洞庭始波木葉微脫

城對茱萸岸

酈道元水經注邵陵水口自下東北出益陽縣其間逕流

山破名之為茱萸江

香傳杜若洲

楚詞九歌采芳洲兮杜若

球門高唱在

范致明岳陽風土記岳陽樓城西門樓也

祝穆方輿勝覽在郡治西南方回曰予登岳陽樓左序球門壁間大書孟詩右書杜詩後人不敢復題劉長卿云疊浪浮元氣中流沒太陽世不甚傳他可知也

重上岳陽樓

小邑稀公事高齋俯洞庭

盛弘之荊州記洞庭亦謂之太湖在巴陵郡

佳期邀帝

子遺曲感湘靈

按君山以堯女湘君居此故名餘注見卷二和李退菴讀水經注懷洞庭之作

澧水悠悠

綠

酈道元水經注澧水出武陵郡無陽界唐紇山謂之大谿水東北逕邵陵郡武岡縣南桑欽水經又東與沅水合于湖中東北入于江

酈道元注湖即洞庭

君山面面青

杜光庭洞天福地記君山在洞庭湖中

詩成閒拄笏

注見卷四送周量游西山詩

雲

際九疑亭

酈道元水經注營水又西北屈而逕營道縣西王莽之九疑亭也

瞿山畫松歌寄梅淵公

先生居易錄宣城梅孝廉淵公清別字瞿山以詩名江左畫山

水入妙品松入神品寫黃山天都蓮花雲門諸峯光明頂文殊臺師子林煉丹臺蒲團松西海門後海始信峯百丈雲梯湯池桃花源白龍潭松谷凡十二幅備極煙雲變幻之妙自題其首云漁洋山人十年前曾訊黃海之勝索予作圖久而未報康熙壬申正月春雪初晴拈毫灑墨偶爾成雲海此則天都第一峯也又寄梅一卷煙雲歷落枝幹奇古似過王孟端海內文章之

交大半凋謝惟瞿山歸然尚存其畫已重
于世更數十年斷紈零素當不減歐蘇也

誰能畫龍兼畫松鱗而爪鬣行虛空

注見卷五
龍門閣詩

誰能畫松

如畫石石骨犖确松蒙茸韋鑾董羽兩奇絕

張彥遠歷代
名畫記韋鑾

弟鑾工山水松石雖有其名未免古拙夏文彥
圖繪寶鑑董羽字仲翔毗陵人善畫魚龍海水

眼中突兀瞿山翁瞿

山翁所居乃在柏枧深山中

南畿志柏枧山與華
陽連屬文脊之陰

此山上與

黃山通軒轅鼎成上天去

注見卷二夢與唐
祖命遊黃山詩

遺薪往往成虬

龍翁時散髻坐顛頂興酣潑墨浮空濛孤根裂石不

三尺倒飲萬丈疑雄虹瞰臨崢嶸下無地

楚詞遠遊篇下
崢嶸而無地今

盤拏雲霧迴長風世人少見多所怪

率子少所
見多所怪

絕技豈必

昭羣聳兩峯對起何龍從

楚詞淮南小山招隱士山氣龍從
今石崖我五臣注龍從雲氣貌

瀑流

直下當其衝輶雷噴雪不知數

蘇軾詩雷輶空堂戰窗牖陸深
溪山餘話閩水曲折行亂石間